

یہ چند بستیاں ہیں جن کے حالات ہم تم کو سناتے ہیں

نہ گور کنہر نہ ہے قبر دارا
مے مایوں کے نشان کیسے کہے

قلم کی سیلاب

”میں تاریخ ہمارے اور ہشتنگی کے جوڑے کے خاندان میں لایا گیا اور“

گرا کسیر و سوز سازند
نفاک پاک بچا پر سازند

فارس رشید الدین احمد (دیوبند) مولیٰ المصطفیٰ علیہ السلام

ضلع راجپوتانہ کے قیام کے متعلق

۱۳۳۳

4216

21912

SECRET

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 نَبَأُ الْقُرَى نَقْصَرُ عَلَى بَرِيَّةٍ مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ

یہ چند بستیوں میں جن کے حالات ہم تم کو سناتے ہیں

نگوہ سکندر نہ ہے قبر دارا
 مہیہ مہیوں کے نشان کیسے کیسے

قَعْنَبُوتُ وَتِلْكَ الْقُرَى
 وَتِلْكَ الْقُرَى وَتِلْكَ الْقُرَى

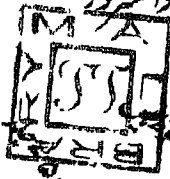
اِس تاریخ ہمایوں مشتمل است بر احوال خاندان شاہان بیجاپور
 مشتمل بر حصہ ۱۳۳۲ھ

حصہ اول جس میں سات فوٹو ہیں
 گراکسیر سردور و سور سازند
 نرزاک پاک بیجاپور سازند
 مصنفہ

فاکسار بشیر الدین احمد (دہلوی) اول تعلقہ دار (کلکتہ)

ضلع راجپور البقاہ الدغر و جبل العافستہ والسور

مالک محروسہ نہ کار عالی نظام



خلد اللہ ملکہ
 ۱۹۱۵ء

ملاحظہ

طبع اول

مطبوعہ دارالکتاب
 قیام علی بنی سلف
 بیجاپور

نذر

اس کتاب کے لئے اس سے بڑھ کر کوئی عروت نہیں ہو سکتی کہ
 حضور اقدس علی حضرت قدر قدرت بندگان عالی تعالیٰ
 مدظلہ العالی مظفر الممالک نظام الملک نظام الدولہ میر
 عثمان علی خان بہادر فتح جنگ آصف جاہ سابع حبیبی
 اس۔ آئی شاہ و کین سَلَّمَ اللَّهُ مَلِكًا وَسَلَّطْتَ اَوَاكُفَ
 عَلَى الْعَالَمِينَ يَرْؤُهُ اِحْسَانُهُ

اپنے نام نامی پر اس کا ڈیٹیکشن منظور فرمائیں۔ یہ افتخار جو محنت شایانہ سے
 میری تالیف کو حاصل ہوا ہو کہ اس ناچیز نذر کو طاعت قبول سے مشرف فرمایا میرے
 لئے ہمیشہ ہمیشہ سرمایہ ناز ہے گا۔ میری محنت شاقہ کا صلہ پیش گاہ خداوندی کی
 اس درۂ نوازی سے میری توقع اور حوصلہ سے بدرجہ ہا زاید مل گیا دکنی یہ فخر

غبار راہ گشتم۔ سرمہ گشتم۔ توتیا گشتم
 بہ چندیں رنگ گشتم تا بہ چہمت آشنا گشتم

میں نہایت ادب کے ساتھ ”واقعات مملکت ہیالوہ“ کو حضور پر نور کے ہم گرامی
 سے معنوں کرنے کی عروت حاصل کرتا ہوں اور امید کرتا ہوں کہ اس نام کی
 بدولت یہ کتاب بھی مقبول خاطر انا نام ہوگی۔

گزارانیدہ نمک خوار جاں نثار

فدوی بشیر الدین احمد تعلقہ دار

فہرست مضامین حصہ اول واقعات مملکت بیجاپور

باب	مضمون	از صفحہ	تا صفحہ
۱	۲	۳	۴
پہلا	<p>دیس باجہ -</p> <p>اصل تاریخ (حصہ اول) تمہید -</p> <p>خانہ دان عادل شاہی کے ابتدائی حالات ۸۵ھ تا ۱۳۵ھ -</p> <p>یوسف عادل شاہ سادی ۱۳۵ھ تا ۱۵۱ھ -</p> <p>قاسم برید تیم راج وغیرہ کا یوسف عادل شاہ سے مقابلہ یوسف عادل شاہ</p> <p>اور راجی بیجا نگر کی جنگ راجپور ۱۳۵ھ تا ۱۳۶ھ - ترویج مذہب شیعہ اور اس پر</p> <p>عام ناراضی اور مذہبی جنگ - یوسف عادل شاہ کی بیماری اور موت</p> <p>۱۵۱ھ - یوسف عادل شاہ کی بیوی پونجی خاتون اور اولاد کے حالات</p> <p>یوسف عادل شاہ کے شعار - یوسف عادل شاہ کا کیرٹر - یوسف عادل</p> <p>شاہ کے عہد کی تعمیرات - یوسف عادل شاہ کی افواج اور دیگر حالات -</p>	۱	۲۳
دوسرا	<p>۱۵۱ھ تا ۱۵۳ھ -</p> <p>اسمعیل عادل شاہ ۱۵۱ھ تا ۱۵۳ھ -</p> <p>اسمعیل عادل شاہ کی تخت نشینی اور کمال خاں کی ریجنسی - پونجی</p> <p>کی سازش سے کمال خاں کا قتل اور ایک بھاری جدال قتال</p> <p>کے بعد اسمعیل عادل شاہ کا خود مختار بادشاہ ہونا - قاسم برید</p> <p>اور دوسرے بادشاہوں کی چڑھائی بیجا پور پر ۱۵۲ھ - گلبرگہ میں</p> <p>بی بی سستی کی شادی شاہزادہ احمد شاہ ولد محمود شاہ مہمئی سے -</p> <p>رایان بیجا نگر اور اسمعیل عادل شاہ کی ایک عظیم الشان لڑائی راجپور</p> <p>۱۵۲ھ - جنگ کی صحیح تاریخ - تعداد افواج جنگ راجپور</p> <p>جنگ راجپور کا حال تاریخ فرشتہ سے - واقعات کا مقابلہ</p>	۳۱	۴۲

باب	مضمون	صفحہ
۱	۲	۳
	<p>انتظام مملکت پر چنگ راچچور کا اثر۔ ہمشیرہ اسماعیل عادل شاہ مریم سلطان کی شادی برہان نظام شاہ سے ۹۳۳ھ۔ برہان نظام شاہ اور اسماعیل عادل شاہ کی پہلی لڑائی شولا پور پر ۹۳۳ھ۔ برہان نظام شاہ اور اسماعیل عادل شاہ کی دوبارہ لڑائی ۹۳۲ھ۔ اسماعیل عادل شاہ کی بہن خدیجہ سلطان کی شادی عماد الملک سے ۹۳۲ھ۔ امیر بید کا روبراہ نہ ہونا اور یوسف عادل شاہ کا اس کے ایک شجاع سے مقابلہ اسماعیل عادل شاہ کا محاصرہ قلعہ بیدرا اور امیر بید کی شکست کے بعد قابض ہونا ۹۳۴ھ۔ قلعہ راچچور اور مدگل پر اسماعیل عادل شاہ کا قابض ہونا۔ اسماعیل عادل شاہ اور نظام شاہ کی جنگ عظیم مدگل پر ۹۳۸ھ۔ قلعہ کوئل کتھہ کا محاصرہ۔ اسماعیل عادل شاہ کی وفات ۹۴۱ھ۔ عمارات اور افواج۔ اسماعیل عادل شاہ کا کیرٹ۔ اسماعیل عادل شاہ کا کلام۔</p>	
تیسرا چوتھا	<p>ملو عادل شاہ ۹۳۷ھ۔ ابراہیم اول الملقب بہ عادل شاہ ۵۴۰ھ۔ ۹۳۷ھ۔</p>	۴۲ ۴۳
	<p>بیجانگر کی سلطنت کا منجمی حال۔ رام راج کا عروج۔ بھوج تزل کا زمانہ ابراہیم عادل شاہ کا بیجانگر میں حسب الطلب بھوج تزل آنا ۹۴۲ھ اسد خاں کا دکنشا درمی کو ادھونی پر شکست دینا ۹۴۵ھ۔ اسد خاں کے حالات۔ برہان نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ کی پہلی لڑائی بیجا پور پر ۹۴۴ھ۔ برہان نظام شاہ رام راج قلی قطب شاہ امیر بید کی متفقہ دوسری لڑائی قلعہ شولا پور مقبوضہ ابراہیم عادل شاہ پر ۹۴۵ھ برہان نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ کی تیسری لڑائی روو بھیما کے</p>	

باب	مضمون	صفحہ	تاصفہ
۱	۲	۳	۴
	<p>کنارے پر ۹۵۱ھ - ابراہیم عادل شاہ کی معزولی کی سارش اور اس کا افشاء ۹۵۲ھ - شاہزادہ عبداللہ کا بیجا پور سے خزاہو کر گواہین پناہ لینا ۹۵۲ھ - ابراہیم عادل شاہ اور گورنر گواہ کا صلح نامہ ۱۵۷۶ء - برہان نظام شاہ بھری اور رام راج کی لڑائی ابراہیم عادل شاہ سے ۹۵۹ھ - ابراہیم عادل شاہ اور حسین نظام شاہ کی لڑائی شولا پور پر ۹۵۹ھ - عین الملک کی بغاوت اور ابراہیم عادل شاہ سے لڑائیاں - عین الملک اور ونکٹا درسی کی لڑائی - عین الملک اور صلاحیت شاہ کا حسین نظام شاہ کے پاس جانا اور مارا جانا ۱۵۵۷ء - ابراہیم عادل کا اسد خاں لاری کے پاس بلگاؤں جانا ۹۵۶ھ - اسد خاں کے کچھ اور حالات - ابراہیم عادل شاہ کا کیرکڑ - ابراہیم عادل شاہ کی اولاد - ابراہیم عادل شاہ کی بیماری اور موت ۹۶۵ھ - ابراہیم عادل شاہ کے وقت کی عمارات و کیفیت لشکر و خزانہ -</p>	۱۶۰	۹۷
پانچواں	<p>۱۵۵۷ء تا ۱۵۸۰ء - شاہزادگی کے حالات - دوسری روایت - بادشاہ کا مذہبی توغل اور سلطنت کے ابتدائی حالات - عادل شاہ کے صفات حسنہ - علی عادل شاہ بیجا نگر میں بغرض تعزیت ۹۶۲ھ - علی عادل شاہ اور حسین نظام شاہ کی پہلی لڑائی میں علاقہ احمد نگر کی تباہی ۹۶۷ھ - ۵۸ رام راج کی مدد سے پھر احمد نگر پر لڑائی اور شہر کی تباہی ۹۶۷ھ - بیجا نگر کے مقابلے کے لئے شاہان اسلام کا ایک - نظام شاہیہ اور عادل شاہیہ خاندانوں میں آنے سے سامنے کی شادیاں - تالی کوٹ پر لشکر کشی - جنگ</p>		

باب	مضمون	از صفحہ	تا صفحہ
۱	۲	۳	۴
	<p>نالی کوٹہ اور مسلمانوں کی فتح کامل ۹۷۲ھ - ۹۷۵ھ - رام راج کا قتل بیجا نگر کا ہولناک سما - راجہ کے علاقہ داروں کی بھاگڑ - مسلمانوں کے شہر بیجا نگر کو تاخت و تاراج کرنے کا افسوس ناک سین ۹۷۵ھ شہر بیجا نگر کے اطراف میں سرنگیں اور چور راستے - سینر فریڈرک کے چشم دید حالات ۹۷۵ھ - حصار شہر و جامع مسجد اور تہر آب بیجا پور کی تعمیر ۹۷۲ھ - ۹۷۵ھ - علی عادل شاہ کی چڑھائی ملک کرناٹک پر حسین نظام شاہ قطب شاہ اور عماد شاہ تینوں کی چڑھائی بیجا پور پر - مرتضیٰ نظام شاہ اور مخراج کی چڑھائی عادل شاہ پر - مرتضیٰ نظام شاہ اور علی عادل شاہ کی چڑھائی براڑ پر ۹۷۴ھ - ۹۷۵ھ - کشور خاں کا قلعہ جات ماہ درگ عرف دہارور و شاہ نوز کی تعمیر ۹۷۴ھ - ۹۷۵ھ - قلعہ دہارور پر مرتضیٰ نظام شاہ اور عادل شاہ کی لڑائی اور کشور خاں کا مارا جانا - تسحیر قلعہ ادھونی - مرتضیٰ نظام شاہ اور علی عادل شاہ کا ملاپ - مرتضیٰ نظام شاہ کا ملک براڑ کو فتح کرنا اور عادل شاہ کا علاقہ بیجا نگر نگنڈہ وغیرہ پر یورش کر کے واپس آنا - علی عادل شاہ کی چڑھائی گوآ پڑ ۹۷۵ھ - پادریوں کی جماعت کے ہولناک مظالم اور قتل عام قلعہ تورگل کی فتح ۹۸۱ھ - قلعہ دہارور کی فتح ۹۸۱ھ - قلعہ بھکا پور کی فتح ۹۸۱ھ - شاہزادہ ابراہیم کی رسم گل پوشی ۹۸۴ھ - علی عادل شاہ کی وفات ۹۸۸ھ - علی عادل شاہ کا کیرکڑ اور مختصر ذاتی حالات - عمارات - افضل خاں شیرازی کے واقعات - حالات مصطفیٰ خاں اروستانی - بڑا ہیرا -</p>		

باب	مضمون	از صفحہ	تا صفحہ
۱	۲	۳	۴
چھٹا	<p>ابراہیم عادل شاہ ثانی بن طہماسپ الملقب بہ جگت گرو شاہ ۱۵۸۰ء تا ۱۶۲۷ء</p> <p>ابراہیم عادل شاہ کی تخت نشینی - کامل خان کا عروج اور قتل - کامل خان کی جگہ افضل خاں کا نام زد ہونا - مرتضیٰ نظام شاہ اور قطب شاہ و رایان بیجا نگر کی لوٹ مار سرحد بیجا پور پر - مصطفیٰ خاں اردستانی پر کشور خاں کی چڑھائی اور قتل - چاند بی بی قید میں کشور خاں کا بیجا پور سے احمد نگر فرار ہونا اور وہاں سے ملک قطب شاہ میں پناہ لینا اور مارا جانا - اخلاص خاں کا عروج اور کشور خاں کے اہل و عیال سے شرمناک بدسلوکی - قطب شاہ اور نظام شاہ کی چڑھائی اور افضل خاں کی واپسی - مقصود خاں کا امراءے حبوش کو عین الملک کی قید سے چھڑانا - افضل خاں قید میں - امراءے حبوش کی معزولی اور ابوالحسن کی وکالت - افضل خاں کا قتل اور رفیع الدین شیرازی کا مقید ہونا ۹۸۸ھ - شاہ ابوالحسن کا بہ اتفاق امراءے حبوش چندے امور سلطنت کو انجام دینا اور آخر کار قید ہونا - قطب شاہ اور عادل شاہ کی لڑائی - دلاور خاں اور حمید خاں کے اتفاق سے اخلاص خاں کا اندھا اور قید کیا جانا - دلاور خاں کی سازش سے حمید خاں کا قید ہونا - دلاور خاں کے حالات شاہ ابوالحسن کا کچھول کیا جانا اور پھر قتل - دلاور خاں کی سچی سے ابراہیم عادل شاہ کی شادی ابراہیم قطب شاہ کی بیٹی سے اور ابراہیم عادل شاہ کی بہن کی شادی مرتضیٰ نظام شاہ کے بیٹے سے ۹۹۶ھ - دلاور خاں کا سخت</p>	۱۶۱	۲۲۷

باب	مضمون	صفحہ	تصفحہ
۱	۲	۳	۴
	<p>شورش نے بال بال بچ جانا۔ دلاور خاں کا ازسرنو فوج بھرتی کر کے اپنے پاؤں جمانا۔ برہان نظام شاہ کی امداد کے لئے ابراہیم عادل شاہ کی چڑھائی۔ اسماعیل نظام شاہ اور عادل شاہ کی جنگ اسماعیل نظام شاہ کی طرف سے جمال خاں کی لڑائی برہان نظام شاہ سے بمقام برہان پور اور اول الذکر کی شکست اور جمال خاں کا تیر ہلاک ہونا۔ پادشاہ کے عتاب سے دلاور خاں کا بیجا پور سے بھاگنا ۹۹۸ھ۔ برہان نظام شاہ کی لشکر کشی بیجا پور پر دلاور خاں کا دوبارہ آنا اور کچل کر کے قید کیا جانا اور آخر کار مر جانا۔ برہان نظام شاہ اور عادل شاہ کی دوبارہ لڑائی گنار رو دھیمیا پر۔ برہان نظام شاہ کی شہنشاہی سے اسماعیل عادل شاہ کا قید سے چھوٹنا اور ایک عام شورش برپا کرنا۔ حمید خاں کا دشمنوں کی سرکوبی کرنا عین الملک کا قتل اسماعیل عادل شاہ کا کچل کیا جانا اور اس کی وفات ۱۰۰۰ھ۔ ابراہیم نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ کی لڑائی اور اول الذکر کا مارا جانا ۱۰۰۵ھ۔ ابراہیم عادل شاہ کا منظر و مضمون شہر بیجا پور میں رونق افروز ہونا۔ شہر کی آراستگی اور پادشاہ کا مہم سلطنت کو بہ نفس نفیس انجام دینا ۱۰۰۷ھ۔ چاند بی بی اور بہادر نظام شاہ سے اعراسے نظام شاہی کا شر و فساد۔ ابراہیم عادل شاہ کا رفیع الدین شیرازی کو رفیع فساد و مصالحت کے لئے بھیجنا اور اُس کا بے نیل مرام واپس آنا ۱۰۰۹ھ۔ شہر بیجا پور میں موسے مبارک کا در و وجود ۱۰۰۵ھ۔</p> <p>نورس پور کی بنیاد ۱۰۰۹ھ۔ عید نورس۔ شاہزادہ مراد کا انتقال</p>		

باب	مضمون	صفحہ	تصفحہ
۱	۲	۳	۴
	<p>۱۰۹۸ھ شاہزادہ دانیال کا ملک دکن میں آنا اور اس کے بعد اکبر بادشاہ کا یہ نفس نفیس تشریف لانا۔ قلعہ اسیرگڑھ کا فتح کرنا اور ابراہیم عادل شاہ سے پیش کش طلب کرنا ۱۰۹۹ھ۔</p> <p>ابراہیم عادل شاہ کی صاحبزادی سلطان سکیم کی شادی شاہزادہ دانیال سے ٹھیکرنا اور شاہزادہ دانیال کا اسی سال انتقال میں انتقال کرنا اور ۱۰۹۹ھ میں اکبر بادشاہ کا انتقال۔ فاطمہ سلطان ختم</p> <p>ابراہیم عادل شاہ کی شادی سید شاہ حبیب اللہ حسینی سے ۱۱۰۰ھ احمد نگر میں امرار کی کٹا چھنی ملک عنبر کا خانخاناں کو پس پا کرنا ۱۱۰۱ھ۔ جہانگیر بادشاہ کا عرم دکن ماں کے مانع ہونے پر فسخ عہدیت اور دوبارہ خان خانان کو روانہ کرنا۔ ملک عنبر کا عادل شاہ سے مدد لینا۔ عادل شاہ کا قلعہ قنڈہار دے دینا۔ اور عنبر کے ایک لڑکے کی شادی جیب پور کے ایک امیر سے۔ شاہزادہ پرویز اور مان سنگھ کا دکن میں آنا ۱۱۰۲ھ۔ مغلوں کے لشکر کی شکست اور قلعہ احمد نگر پر دھنیوں کا قبضہ۔ مرتضیٰ نظام شاہ اور ملک عنبر کی ناچاقی اور ابراہیم عادل شاہ کے سمجھانے بھلنے سے مل جانا ۱۱۰۳ھ۔ خان اعظم کی دکن پر چڑھائی اس کے بعد عبداللہ خاں حاکم گجرات کا محاصرہ قلعہ دولت آباد میں شکست پانا ۱۱۰۴ھ۔ شاہزادہ حرم کا ملک دکن کو فتح کرنا ۱۱۰۵ھ۔</p> <p>ابراہیم عادل شاہ کا قلعہ بید پر قبضہ کرنا ۱۱۰۶ھ سلطان خسرو کی وفات ۱۱۰۷ھ قلعہ کرنول کی فتح ۱۱۰۸ھ۔ ملک عنبر کا بیجا پور کو لوٹنا اور نورس پور کی اینٹ سے اینٹ بجا دینا ۱۱۰۹ھ اور</p>		

باب	مضمون	از صفحہ تا صفحہ
۱	۲	۳ ۴
۳ مکتوبات	<p>مکتبے مکتبے ہو جانا۔ مرتضیٰ نظام شاہ کو برائے نام تخت پر بٹھلا کر شاہ جی بھوسلے کا اکثر حصہ ملک نظام شاہیہ پر تسلط۔ خواجہ خاں کا مصطفیٰ خاں کو قلعہ بنگاؤن میں قید کر دینا اور مصطفیٰ خاں کی بغاوت۔ بادشاہ کے اشارے سے خواجہ خاں کا قتل کیا جانا ۱۰۲۵ھ۔ سدھی ریچان کا حال ۱۰۵۰ھ۔ مصطفیٰ خاں کا قید سے چھوٹنا۔ حراری پنڈت کا انجام۔ شاہ جہاں اور سلطان محمد کے درمیان صلح ۱۰۲۵ھ۔ قلعہ اکبری پر سلطان محمد عادل شاہ کی چڑھائی۔ قلعہ شوالپور پر قبضہ۔ قلعہ اکبری کی فتح ۱۰۲۷ھ۔ ملک کرناٹک پر چڑھائی۔ ملک کرناٹک میں رانلوں سے لڑائی ۱۰۲۷ھ۔ نواب مصطفیٰ خاں اور ملک ریچان کی ناجاتی۔ شاہ جی بھوسلے کا قید ہونا۔ نواب مصطفیٰ خاں کی وفات اور قلعہ جچی کی فتح ۱۰۵۰ھ۔ حضرت ہاشم علوی کا اپنی عمر میں سے دس سال بادشاہ کو بخش دینا سلطان محمد کے عہد کے علماء و شعراء۔ سلطنت عادل شاہیہ کی توسیع بعد سلطان محمد۔ سلطان محمد کے عہد میں شاہان مغلیہ کے ایچی کا آنا۔ شاہزادہ اورنگ زیب کا دکن میں آنا ۱۰۴۵ھ۔ ۶۔ سلطان محمد عادل شاہ کی وفات ۱۰۶۶ھ۔ سلطان محمد اکبر طر سلطان محمد شاہ کے وقت کی عمارات اور مشہور تاریخی واقعات تختہ اولشکر۔ سلطنت بیجاپور کی وسعت اور آمدنی۔ مختصر دستور العمل و ضوابط بادشاہان عادل شاہیہ۔</p> <p>۱۰۶۲ھ علی عادل شاہ ثانی بن سلطان محمد عادل شاہ غازی ۱۰۶۲ھ تا ۱۰۶۲ھ علی عادل شاہ ثانی کا تولد و شہزادگی کے حالات ۱۰۵۰ھ۔</p>	۳۱۹ ۲۷۸

باب	مضمون	۳
۱	۲	۳
	<p>تخت نشینی عادل شاہ ثانی ۱۰۶۷ء۔ شاہان مغلیہ اور شاہان عادل شاہیہ کے تعلقات۔ اورنگ زیب کا قلعہ جات بیدر اور کلیانی کو فتح کرنا ۱۰۶۸ء۔ اورنگ زیب کی بیجا پور پر چڑھائی ۱۰۶۹ء۔ خان محمد خان خانان کا قتل ۱۰۷۰ء۔ سیوا جی کی بغاوت۔ سیوا جی کے ہاتھ سے افضل خاں کا قتل ۱۰۷۱ء۔ سیوا جی کے مقابلے پر جوہر صلابت خان کا جانا اور اُس سے مل جانا۔ سیوا جی اور صلابت خاں کے مقابلے پر علی عادل شاہ کا جانا اور قلعہ پناہ کو فتح کرنا۔ جوہر صلابت خان کی بغاوت۔ قلعہ تورگل پر علی عادل شاہ ثانی کا ورود۔ قلعہ بھٹو پر عادل شاہ اور جوہر کا مقابلہ اور جوہر کی شکست۔ علی عادل شاہ کا قلعہ رانچور کو فتح کرنا۔ سدھی مسعود کا شکر عادل شاہی سے شکست پانا اور جوہر صلابت خاں کی وفات۔ اسیا پار اور ید پور۔ سوڈہ سے پر علی عادل شاہ کی چڑھائی ۱۰۷۳ء۔ اسیا پار اور سلطنت عادل شاہی و تسلط سلاطین مغلیہ۔ سیوا جی کا صلحنامہ عادل شاہ سے ۱۰۷۲ء۔ سیوا جی کا شائستہ خاں کو قید کر لینا ۱۰۷۳ء۔ اور پھر اورنگ زیب کا راجہ جیونت سنگھ کو بھیجنا ۱۰۷۵ء۔ سیوا جی کے مقابلے میں علی عادل شاہ کا مغلوں کو مدد دینا۔ خواص خاں اور سیوا جی کی لڑائی اور سیوا جی کی شکست۔ جو سنگھ اور سیوا جی کی ملی بھگت جو سنگھ اور سیوا جی کے یکدل ہو جانے کی خبر پا کر عادل شاہ کا قصد مصاحبت۔ جو سنگھ کے مقابلہ کے لئے عادل شاہ کی طیاری۔ سرفراز خاں سردار مغلیہ اور شہزادہ خاں سردار عادل شاہیہ کی</p>	

باب	مضمون	صفحہ	تصفحہ
۱	۲	۳	۴
نواب	<p>لڑائی قلعہ منگل پٹرے پر۔ جو سنگہ اور اخلاص خاں کی لڑائی اور اخلاص خاں کی فتح۔ شہزہ خاں عادل شاہی اور صلابت خان مغلیہ کی جنگ اور اول الذکر کی فتح۔ عادل شاہ کی امداد کے لئے عبدالعزیز قطب شاہ کا بسرکردگی نیکنام خاں لشکر بھیجنا شہزہ خاں اور خواص خاں کا مقابلہ جو سنگہ سے ۱۶۶۲ء۔</p> <p>نواب بہلول خاں اور راجہ جو سنگہ کا مقابلہ شہزہ خاں کی مرگ مفاجات۔ جو سنگہ کی عادل شاہیوں سے اخیر لڑائی ۱۰۸۷ء</p> <p>سیواچی کا اورنگ زیب کے پاس جانا اور پھر دکن میں آکر ازسرنو شورش بپا کرنا ۱۶۷۷ء علی عادل شاہ کی اورنگ زیب اور سیواچی دونوں سے مصالحت۔ علی عادل شاہ کے ذاتی حالات۔ علی عادل شاہ ثانی کی وفات ۱۰۸۳ء مشہور تاریخی واقعات و عمارات سلطان سکندر ۱۶۷۲ء تا ۱۶۸۶ء تخت نشینی ۱۰۸۳ء ۱۶۷۲ء</p> <p>سیواچی سے پہلی لڑائی زمینان پر ۱۰۸۳ء۔ سیواچی کا مہاراجہ کا خطاب لینا اور صاحبان انگریز کو بیبی فیکٹری بنانے کی اجازت دینا۔ ۱۶۷۷ء۔ خواص خاں کا مغلوں سے ازسرنو صلح کرنا صلح میں گھنٹات۔ سیواچی کا بہادر خاں کو دہوکا دینا ۱۰۸۶ء</p> <p>نواب بہادر خاں اور خواص خاں کی ملاقات دریاے کھنور کے کنارے ۱۶۷۷ء خواص خاں کا قلعہ بنگاپور میں مقید اور قتل کیا جانا ۱۰۸۶ء۔ امر کی بھوٹ اور اُس کے نتائج۔ سیواچی کا گنجی اور دیلور پر قبضہ ۱۶۷۷ء۔ فوج کی تخراب چڑھ جانے سے تبدیل وزارت۔ سدھی مسعود خاں قلعہ دار ادھونی کا</p>	۳۸۰	۳۲۰

باب	مضمون	از صفحہ	تا صفحہ
۱	۲	۳	۴
	<p>نائب السلطنت مقر ہونا بہلول خاں کا انتقال اور مسعود خاں کا داخلہ بیجا پور میں ۸۷۰ھ۔ جمعیت کی چڑھی ہوئی تنخواہ نہ ملنے سے بیجا پور میں شورش اور سخت بد امنی پھیلنا۔ مسعود خاں اور شہزادہ خاں کی آن بن اور مسعود خاں کے قتل کی سازش۔ مسعود خاں کے بال بچوں کا آقا خسر و قلعہ دار رانچور کی قید میں گھر جانا اور بادشاہ بی بی کی سفارش سے رستگاری پانا مسعود خاں کی سیوا جی سے ساخت یاخت اور مغلوں سے پھر لگاڑ۔ بعض امداد سیوا جی کے لشکر کا بیجا پور پر آنا اور مسعود خاں سے لگاڑ کر واپس چلا جانا۔ مسعود خاں کا پھر مغلوں سے مل جانا اور شہزادہ خاں سے لگاڑ۔ سیوا جی کے قلعہ بہوپال گڑھ کو دلیر خاں کا مسما کر دینا دلیر خاں کا مسعود خاں کو دھکی دینا۔ دلیر خاں کا مسعود خاں اور شہزادہ خاں کا بیچ بچاؤ کرنے کے بہانے سے بیجا پور کے لشکریوں اور احرار کو توڑ کر اپنی طرف کر لینا۔ بادشاہ بی بی کی دہلی کو روانگی اور شاہزادہ محمد اعظم سے منسلک میں نکاح۔ مسعود خاں اور دلیر خاں کی پھر ناجاتی۔ مسعود خاں کا ونگٹا دہلی کو قید کر لینا دلیر خاں کی بیجا پور کے محاصرے کی تیاری۔ مسعود خاں کا قلعہ کو مستحی کرنا اور سیوا جی سے استمداد۔ بیجا پور پر دلیر خاں کی چڑھائی سیوا جی کا عادل شاہیوں کی مدد کو پونچھنا اور مغلوں کے مقبوضات میں لوٹ مار منسلک۔ دلیر خاں کا صلح سے نا امید ہو کر سلطنت بیجا پور کے مختلف مقامات کو لوٹنا اور تباہ کرنا۔ سمجھا جی کا مغلوں کے لشکر سے بھاگ کر عادل شاہیوں سے جا ملنا۔ دلیر خاں کی</p>		

باب	مضمون	صفحہ	تصفحہ
۱	۲	۳	۴
	بیجا پور پر چڑھائی اور شکست ۹۰ھ - مسعود خاں کا صلح سے انکار کرنا - سیوا جی کا بھڑوڑہ ندی سے نزدیک تک مغلوں کی سلطنت کو لوٹنا اور ملک مچا دینا - عالم گیر کا دلیر خاں پر عتاب - دلیر خاں کا حکم بادشاہ بیجا پور کا محاصرہ چھوڑنا اور من مائے مختلف مقامات کو لوٹنا اور جھلانا اور اسی حالت میں مرجانا ۹۱ھ - سیوا جی کے مختصر حالات اور وفات ۹۱ھ - شاہزادہ معظم کا سکندر عادل شاہ کو نشان اظہار ۱۶۸۰ء		
	بھجنا مسعود خاں اور شہزادہ خاں کا ملاپ ۹۱ھ - مسعود خاں کا مستعفی ہو کر ادھونی چلا جانا آقا خسر کی چند روزہ مدار المہامی اور آخر کار شہزادہ خاں کا مدار المہامی ہو جانا ۹۵ھ و ۹۶ھ - مسعود خاں کے مختصر حالات اور رنگ زیب کی پیش قدمی - نقل فرمان - نقل پروردگار شہر بانو بیگم عرف بادشاہ بی - عالم گیر کا سکندر کو ایک اور شرط بھجنا اور سکندر کا جواب ۹۵ھ - اورنگ زیب کا بیجا پور فتح کرنا ۹۶ھ - سکندر عادل شاہ اور عالم گیر کے مابین اتمام محبت ۱۶۸۴ء		
	سکندر عادل شاہ کا مختصر حال اور وفات ۱۱۱۱ھ - سکندر کی بیویا اور اولاد - اورنگ زیب کا قلعہ گول کٹڑہ وغیرہ دیگر مقامات کو فتح کرنا بیجا پور میں سخت طاعون ۱۱۱۲ھ - اورنگ زیب کا پھر بیجا پور سے نکلنا - سنبھاجی کی گرفتاری اور قتل ۱۱۱۳ھ - ستاجی برادر سنبھاجی کا سر اٹھانا اور بالآخر مارا جانا مع دیگر فتوح ۱۱۱۴ھ تا ۱۱۱۶ھ		
	اورنگ زیب کی وفات ۱۱۱۸ھ - اورنگ زیب کا وصیت نامہ اورنگ زیب کی ہوس ملک گیری کی تصویر کا دوسرا رخ - اورنگ زیب کا سوال اور اس کی بیٹی زیب النساء کا برہنہ ہونا		

باب	مضمون	از صفحہ	تا صفحہ
-----	-------	---------	---------

۱	۲	۳	۴
---	---	---	---

بیجاپور کیا تھا اور کیا ہو گیا۔ بیجاپور سرکار عالی نظام کے قبضہ
میں ۱۶۲۷ء - ۱۶۳۰ء

تقاویر

- (۱) - خاکسار مصنف " " " " " " ٹیٹل پیج کے بعد -
- (۲) - سلاطین عادل شاہیہ بیجاپور " " " " " " محاذی صفحہ ۲۳
- (۳) - نوپ ملک میدان بیجاپور " " " " " " ۱۱۹
- (۴) - قلعہ ججنی " " " " " " ۲۶۰
- (۵) - قلعہ ججنی کا پٹل " " " " " " ۲۶۲
- غلطنامہ " " " " " " ۳۸۵ - ۳۸۱



2/8/76
مکتبہ اسلامی

خدا اور انتظارِ احمد مایست	محمد چشمِ برادرِ ثنا نیست
خدا مبع آفرین مصطفیٰ بس	محمد حامدِ حمدِ خدا بس
اللَّهُمَّ فَلَاكُ الْمُلْكِ نُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعْزِزُ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ فَيُبْدِلْكَ الْخَيْرَ الْكَافِيَ عَلَى كُلِّ سَلْبَةٍ فَقَدْ كُنْتَ	ہر امر پر قادر ہی خداوندِ تعالیٰ
ادنیٰ کرے اعلیٰ کو تو ادنیٰ کو وہ اعلیٰ	تو عبد ہی معبود کو تسلیمِ بحال
مقبول کرے یا نہ کرے مرضیٰ پس کی	دے ہاتھ سے اپنے وہ ترے منہ میں نوالا
رزاق ہے پونچاتا ہی مخلوق کو روزی	درویش کو کبیل دیا منعم کو دوشالہ
ہر ایک کو ہر چیز دی رہتے کی موافق	مسجد دی مسلمانوں کو ہندو کو شوالا
زنارِ برہمن کو دیا شیخ کو شیخ	پڑھنے تو ہی تہیج جو چھپے تو ہی مالا
رشتہ ہی وہی ایک اگر ذات کو دیکھو	

۱۵۔ اے خدا (سارے ملک کے مالک تو رہی جس کو چاہے سلطنت دے اور تو (ہی) جس کو چاہے سلطنت چھینے اور تو (ہی) جسے چاہے عزت دے اور تو (ہی) جسے چاہے ذلت دے (ہر طرح کی خیر و خوبی تیرے ہاتھ میں ہے بیشک تو ہر چیز پر قادر ہے)

محتاج کو دے تاج کرے شاہ کو محتاج
دے ملک وہ چاہے جسے لے جس سے وہ چکا
مردے کو کرے زندہ کرے زندے کو مردہ
شاہنشاہ کو نین ہو اللہ تعالیٰ
ہو قبضہ قدرت میں دو عالم کا قبلا
احکام میں کون اُس کے ہی دم مارنے والا

حم

”حمد و ثنا ہو تیری“ کون در مکان والے
اے رحم کرنے والے“ اور عروشان والے
بے شک ”رحیم تو ہے“ رحمت نشان والے
”روز جزا کے مالک خالق ہمارا تو ہی
امداد تجھ سے چاہیں“ سب کا سہارا تو ہی
تیری ہی بارگاہ میں۔ یہ میری آرزو ہے
پُروردگار عالم“ دونوں جہان والے
جھکتے ہیں تیرے در پر سب آن بان والے
رشتہ دکھاوے سیدھا“ او آسمان والے

”وہ راستہ“ دکھا تو پروردگار عالم
”دی جن کو تو نے نعمت“ اور کوگار عالم
تیری نظریں ٹھہرے جو عروشان والے
”غصہ ہے جن پہ تیرا“ اے قادر یگانا
عاجز جلیب کو تو ان کی ”نہ“ رہ چلانا
”مقبول یہ دعا ہو“ اے آسمان والے
جس پر چلا کئے ہیں پرہیزگار عالم
اور نام جن کا اب تک ہی یادگار عالم

نعت

اے قلم تحریر کیا وصفِ پیمبر کر دیا
میں تو اس قابل نہ تھا پر تو نے ای پروردگار
اوشہ امی نقب وہ مرتبہ تم کو ملا
اُس کی قدرت ہی کہ دی اُس نے گدا کی شاہ کو
گویا اس مطلع کو رشکِ حمزہ انور کر دیا
مجھ کو مداح شفیعِ روزِ محشر کر دیا
سارے نبیوں کا تھیں خالق نے افسر کر دیا
اور گدا کو دم میں شاہِ ہفت کشور کر دیا

بھید قدرت کا نہیں ملتا ہوا اس کی لاشیں
جس نے پیدا آگ کے اندر سمت در کر دیا

عرض حال

لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ

فطرتاً ہی مجھ کو شوق دید آتا رہا کس
یا دگا رشوکت ماضی جہاں پاتا ہوں میں
خواہ مسجد خواہ منبر یا کہ ہوشا ہی مکاں
مجھ کو جڑی بسینوں سے خاص دل چسپی ہی ہو
جب کسی ایسی جگہ پر میرا ہوتا ہے گزر

جب کوئی شاہی عمارت دیکھنے جاتا ہوں میں
ایک عجب عالم میں اپنے آپ کو پاتا ہوں میں

اس جگہ کے عیش کچھ عشرت کے سماں دفن ہیں
اس جگہ پر ہر مزار رشوکت و شانِ غرور
اس جگہ ہی بے کسی اور نامراد سی سو رہی
دب رہے ہیں کچھ جواہر غیر سفتہ اس جگہ
تربتین ہیں کچھ بنون فتنہ سماں کی یہاں
ساقی تو یہ نشکن ہو اس جگہ آرام میں

ذرا ذرا کہہ رہا ہے اپنی اپنی داستاں

لو سنو۔ افسانہ ہائے ریزہ ہائے استخوان

اس طرح کتا ہی ایک ڈہری کا گلزار بار بار
چار سو عالمیں شہرہ مختا شجاعت کا مری
عالم فانی کا ہی مجھ میں تماشا شہ آشکار
شان و شوکت کا مری اور جاہ و حشمت کا مری

لے (اس میں) شک نہیں کہ غفلت والوں کے لئے ان لوگوں کے حالات ہیں (نظامی) عبرت ہو۔

کتنے گھر اتر کئے تھے میں نے اپنے ہاتھ سے
 میرے تیشے کی دھاک سے مہر کی تابندگی
 زندگی میں مل سکی کافی نہ جب راحت مجھے
 حیف اب باقی نہیں اس قبر کا بھی کچھ نشان
 کتنے تن بے سر کئے تھے میں نے اپنے ہاتھ سے
 میرے خنجر کی چمک سے برق کو شرمندگی
 قبر کی تعمیر بعد از مرگ سونے کے لئے
 ڈھیر ہو مٹی کا اک اور بے کسی ہو نوحہ خواں

سرگزشت عالم فانی سنانے کے لئے
 ہم ہیں باقی ٹھوکریں دنیا کی کھانے کے لئے

دوسرا ٹکڑا یہ کہتا ہے نہ پوچھو میرا حال
 رشک فردوس میں تھے میرے ایوان و مکاں
 ختم تھی مجھ پر عدالت اور رعایا پروری
 رنج مسکوں کے سبیل رزق کا میں تھا وکیل
 جس طرح مردود تھے ظالم میرے دربار سے
 تھا ہر اک دل دادہ کشتہ جس نگاہ ناز کا
 میں وہ ہوں تھی جس کے قبضے میں عنایاں
 گلشن و بستان تھے میرے غیرت باغ جناں
 زیب دیتی تھی مجھے فرماں دہی پشاہنشی
 ذات تھی میری غریبوں خستہ حالوں کی قہقہ
 واد پاتے تھے یونہیں مظلوم اس سرکار سے
 اک کرشمہ تھا مری چشم فسون پر داز کا

اب نہ وہ حسن و جوانی ہے نہ وہ شاہانہ شان
 تذکرے اپنے لئے عبرت ہیں زیب دہتاں

ہم سے پوچھے کوئی ایسے اُبڑے - ایوانوں کا حال
 ذرہ ذرہ میں یہاں کے نطق کی تفسیر ہو
 سنگریزے کام کرتے ہیں زبانوں کا یہاں
 ہر قدم پر پاؤں کے نیچے جب آتی ہو زمیں
 میں غرض یہ بستیاں صفحات تاریخ قدیم
 میں سمجھتا ہوں کہ اک افسانہ کہتا ہے کوئی
 ان کے بانی کون تھے اور کیا ہوا ان کا مال
 ریزہ ریزہ میں یہاں کے جو ہر نقشہ پر ہو
 ہوا ہے ہر طرف ایام پیشیں کا یہاں
 داستان حالت ماضی سناتی ہے زمیں
 ان کو ویرانہ نہ سمجھو یہاں تو میں مقیم
 بھول کر بھی گرا نہیں ویرانہ کہتا ہے کوئی

کوئی جام عبرت آموزی کا متوالا تو ہو
 صاف آتی ہیں نظر ناں دیکھنے والا تو ہو

۹۱۱ء میں خاکسار نے "تاریخ بیجانگر" لکھی جو راجگان بیجانگر کی زمان سلطنت کے کارنامے
۱۳۳۷ء سے لے کر ۱۷۲۱ء تک تھے۔ ملک دکن میں اس سلطنت کا دور دورہ تھنیا ڈھائی صدی
تک برابر رہا۔ باوجودیکہ ایک بہت بڑے حصہ جنوبی ہند پران کی حکومت تھی اور ایسی عظمت
و جبروت کی سلطنت کی کہ لاکھوں کی تعداد میں تو ان کے پاس لشکر تھا اور بے شمار دولت تھی
اور ابھی ساڑھے تین سو برس پہلے ملک ہندوستان میں ان کا ڈنکا بجتا تھا لیکن آج
کوئی ان کا نام بھی نہیں جانتا کہ وہ کون تھے اور کس کو نے کھڑے میں پڑے ہیں۔ ان کے
دار السلطنت کی حیثیت آج ایک چھوٹے سے چھوٹے گاؤں سے بھی بدتر ہے بلکہ یہ کہا
جائے تو کچھ بیجانگر کہ جس کی اینٹ سے اینٹ بج گئی اور آج "ہیمپٹی کے کھنڈروں کے"
نام سے وہ زبان زد خاص و عام ہے۔ بیجانگر کی سلطنت کا مشہور وزیر رام راج تھا۔ جب
چینیوٹی کی موت آتی ہے تو اُس کے پر نکل آتے ہیں رام راج کو ایسا عروج ہو گیا تھا کہ وہ مسلمان
بادشاہوں کو خاطر تلے نہ لاتا تھا بلکہ ان کا ہنسی ٹھٹھا اڑاتا تھا چنانچہ احمد نگر سے واپس آتے
ہوئے راجہ کی فوج بہرودہ غور اور مشکبرانہ کوتاہ اندیشی سے علی عادل شاہ کے امرا سے
مسخرہ پن کرنے لگی لیکن مسلمانوں نے مصالحت وقت دیکھ کر طرح دی۔
راجگان بیجانگر کا پہلے یہ قاعدہ تھا کہ وہ مسلمان بادشاہوں کے ایلیوں کو بڑی تعظیم سے
دربار میں بٹھاتے تھے لیکن رام راج نے اول تو دربار میں بلانا ہی چھوڑ دیا اور اگر بلاتا بھی تو بیٹھنے
کی اجازت نہ دیتا۔ کبھی سوار ہوتا تو دوڑناک انھیں اپنی رکاب میں گھوڑے کے ساتھ چلاتا اور
بہت دیر کے بعد سوار ہونے کی اجازت دیتا۔ اس کو معلوم نہ تھا کہ مسلمان بڑے غیرت مند
اور اپنی عزت کے خواہاں ہوتے ہیں وہ کسی وقت اپنی شرافت کے خیال کو فراموش نہیں کرتے
وہ اپنے مال کا زیان اور جان کا نقصان گوارا کرتے ہیں پر ذلت سے جینے سے موت کو
ترجیح دیتے ہیں۔ مسلمان رام راج کے بڑے برتاؤ کی تاب نہ لاسکے اور بگڑ بیٹھے۔ یہ غرور
خود رام راج کے لئے وبال جاں ہوا اور تمام مسلمان بادشاہ برا فروختہ ہو گئے۔ اسی زمانے
میں پون کٹی نام ایک ویسائی نے پورکل کے قلعہ میں جو عادل شاہ کی زیر حکومت اور رام راج کی

سرحد پر تھا بغاوت کی اس ویسائی کا مکان قلعہ کے اندر تھا۔ اُس نے شادی کے بہانے
 سے اپنے دوستوں اور رشتہ داروں کی ہمائی کی اس حیلے سے بہت سے آدمی قلعہ میں
 بلائے اور قلعہ کے محافظوں کو ملا کر تھا نہ دار کو قتل کر کے قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ عادل شاہ بیچ و تاب
 کھا کر خاموش رہ گیا اکیلا کر کیا سکتا تھا۔ علی عادل شاہ نے بمصداق مرنایا کہ تارا رام راج کی سگری
 کا معمم ارادہ کر لیا لیکن کشور خاں اور پوترا ب خاں شیرازی نے عرض کی کہ رام راج کی صلوت
 اور سطوت کا تن تنہا مقابلہ کرنا تو ناممکن ہے۔ بارہ کروڑ سے بیس کروڑ ہن سالانہ تو اُس کے
 خزانے میں داخل ہوتے ہیں اور بے انتہا زرد اور الماس کی اس کے ملک میں کانیں
 ہیں فوج میں تین چار لاکھ سوار اور نو دس لاکھ پیادے رہتے ہیں اور رعایا ہم قوم ہیں۔ دریا
 کشا سے لے کر اس کھاری تک وہی مالک ہے۔ سات بندر گاہیں اور متعدد قلعے اُس
 کے قبضہ میں ہیں۔ دودل ایک شہر کن کوہ را۔ حسین نظام شاہ کو ملا لینا ضرور ہے۔
 بادشاہ نے کشور خاں کو اختیار دیا کہ جب اقتضا کے وقت جو تداریک مناسب ہوں گی ان میں
 کشور خاں نے پہلے ابراہیم قطب شاہ کے پاس ایک قاصد بھیجا۔ ابراہیم پہلے ہی سے
 بھرا بیٹھا تھا اُس نے فوراً اپنے وزیر مصطفیٰ خاں کو علی عادل شاہ سے بات چلی کرنے کو
 بھیج دیا اور کہہ دیا کہ اگر واقعی ایسا ہے تو بسم اللہ میں ہر طرح تیار ہوں تم وہیں سے حسن نظام شاہ
 کے پاس احمد نگر چلے جانا۔ اور وہاں بھی نچت ویز کر لینا۔ مصطفیٰ خاں جب عادل شاہ
 کے حضور میں باریاب ہوا تو اُسے رام راج سے ایسا پر دل دیکھا کہ وہ لڑائی پر تیار ہوا تھا
 یہاں سب ٹھیک ٹھاک کر کے سیدھا احمد نگر پونچا اور کہا کہ ایک زمانہ وہ کھتا کہ تمام ملک و کونچ
 سلطانین بھنیہ کی حکومت تھی اُس وقت سلطنت بیجا نگر کسی شمار قطار میں نہ تھی اب اس
 ملک میں کئی بادشاہ ہو گئے برخلاف اس کے بیجا نگر میں وہی ایک راجہ ہے اور اُس کے
 مقبوضات پہلے سے بہت زیادہ ہو گئے اور قوت روز افزوں ہے اس لئے نہایت ضرور
 ہے کہ آپ سب ان آپس کی نا اتفاقیوں کو تہ کریں ورنہ اس زبردست دشمن کے خنجر سے بچنا
 بالکل محال ہے۔ حسن نظام شاہ بھی اس خیال سے کہ علی عادل شاہ صرف رام راج کے
 بھڑائے پر کودتا ہے اگر رام راج کی قوت توڑ دی جائے تو علی عادل شاہ کو گرالینا کون سی بڑی

بات ہے فوراً متفق ہو گیا۔ لیکن رام راج کو نیچا دکھانا کچھ آسان کام نہ تھا یہ کسی ایک کے بس کا نہ تھا اس لئے مصطفیٰ خاں حکیم قاسم بیگ اور قاضی ملا عنایت علی کی صلاح سے یہ تجویز ٹھیکرائی کہ حسین نظام شاہ کی بہن چاندنی بی علی عادل شاہ کو منسوب کر کے پرگٹہ شولا پور جو ماہہ النزاع ہے جین میں دے دیا جائے اور علی عادل شاہ اپنی بہن بدریہ سلطان شاہ زادہ مرتضیٰ ابن حسین نظام شاہ کو دے تاکہ فریقین میں رشتہ اتحاد مستحکم ہو جائے اور تینوں بادشاہ مل کر رام راج پر لوٹ پڑیں حسین نظام شاہ اس بات پر راضی ہو گیا مصطفیٰ خاں اور ملا صاحب دونوں بیجا پور آئے اور علی عادل شاہ کو بھی راضی کر لیا اور بڑی دھوم دھام سے دھری دھری شادیاں رچیں اور دونوں دہلی میں ایک ہی تاریخ میں اپنے اپنے دو گھٹاؤں کے ہاں پونج گئیں اور شولا پور عادل شاہ کو مل گیا۔ علی برید بھی ان تینوں بادشاہوں کا شریک ہو گیا۔ یہ واقعہ ۱۱۹۵ھ کا ہے۔ غرض رام راج سے چھٹہ شروع ہوئی۔ علی عادل شاہ نے اپنا ایلچی رام راج کے پاس بھیجا اور قلعہ جات رانچور۔ مدگل۔ اتیکری۔ ماکری کی واپسی کی خواہش کی رام راج اس پیغام کے سنتے ہی غصے سے بھٹ پڑا اور ایلچی سے کہا کہ اگر تو ایلچی نہ ہوتا تو ابھی تیرا سر اڑا دیتا اور اسی وقت سب مسلمان بادشاہوں کے ایلچیوں اور وکلاء کو جو ہاں مقیم تھے بے عزتی سے نکلوا دیا ان لوگوں کا واپس ہونا تھا کہ حسین نظام شاہ۔ علی برید شاہ۔ ابراہیم قطب شاہ تینوں اپنے اپنے لشکر لے بیجا پور پہنچے حسین نظام شاہ کے رانچ کے باعث صرف برہمان عہد شاہ اس لڑائی میں شریک نہ ہوا۔ پیاروں بادشاہ بیجا پور پر ملے اور از سر نو مشورت کے بعد ۲۰ جمادی الاول ۱۱۹۵ھ ۱۱۹۵ھ کو دریاے کشنا کے کنارے تالی کوٹہ پہنچے جو عادل شاہ کی عمل داری میں تھا۔ رام راج کو جب یہ خبر ملی تو اس نے ذرا بھی پروا نہ کی اور اپنے چھوٹے بھائی تیراج کو پالسنو ہاتھی تیس ہزار سوار اور ایک لاکھ پیدل دے کر دریاے کشنا کے گھاٹوں کو روکنے کے لئے روانہ کیا اور پھر ونگٹا دریا اپنے بچیلے بھائی کو اس سے المصاعف لشکر دے کر دے کے لئے بھیج دیا ان لوگوں نے آکر گھاٹ روک لئے پھر خود رام راج بھی تمام اطراف کے راجاؤں اور کرناٹک کے بڑے بڑے زمینداروں کو لے کر آن پونجا مسلمان کسی نہ کسی طرح دریا کے پار تو ہو گئے مگر رام راج کی فوج اس وقت

ایک لاکھ سوار اور نو لاکھ پیادے تھے جس میں بکثرت توپچی اور تیر انداز تھے اس لئے مسلمانوں کو ڈر تھا کہ اگر خدا نخواستہ ہم ہارے تو پھر دکن میں ہمارا حکم باقی نہ رہے گا مسلمان چاہتے تھے کہ اگر رام راج اب بھی وہ قلعے جو اس نے چھین لئے ہیں واپس کر دے اور آئندہ ہمارے معاملات میں دخل نہ دینے کا وعدہ کرے تو ہم ہلٹ جائیں لیکن رام راج کی نگاہ میں مسلمانوں کی رتی برابر وقعت نہ تھی وہ ان کا مار لینا منہ کا نوالہ سمجھتا تھا اور اُسے پورا بھروسہ تھا کہ انھیں آن واحد میں ہلکی سے مسل دیں گا۔ اس واسطے اُس نے اس بات پر کان نہ دھرا اور جنگ چھڑ گئی مسلمانوں اور ہندو کے لشکر کی صف آرائی حسب ذیل بالمقابلہ تھی :-

میسرہ - علی عادل شاہ - ونگٹا دی پچیس ہزار سوار دو لاکھ پیادے - پانچ سو ہاتھی -
میسرہ - علی برید شاہ و ابراہیم قطب شاہ - پندرہ ہزار سوار دو لاکھ پیادے - پانچ سو ہاتھی
قلب - حسین نظام شاہ - رام راج پینتیس ہزار سوار خاصہ دو ہزار سوار امدادی راجگان
پانچ لاکھ پیادے ایک ہزار توپ دو ہزار ہاتھی -

رام راج نے حکم دیا کہ علی عادل شاہ اور ابراہیم قطب شاہ کو زندہ گرفتار کر کے لائیں اور انھیں مدام الحیوۃ آہنی پنجروں میں بند رکھا جائے اور حسین نظام شاہ کا سر کاٹ کر لائیں حسین نظام شاہ کے ساتھ دو سو بڑی توپیں تھیں اور دو سو ضرب زن یعنی چھوٹی توپیں اور دو سو زنبور تھے جو بڑی بھاری بندر قیس ہوتی ہیں اور ادھتوں پر سوار لئے رہتے ہیں۔ رام راج سنگاسن میں سوار تھا۔ مسما حسین نے کہا کہ اس وقت آپ گھوڑے پر سوار ہو جائیں پالکی میں بیٹھنے کا موقع نہیں ہے مگر اُس نے چپیں مجھیں ہو کر کہا کہ یہ مسئلہ کیا میرے مقابلے پر آسکتے ہیں کوئی دم میں دیکھنا کہ نوک دم بجا لگیں گے۔ رام راج اطللس سرخ اور زربفت کی شامیانہ میں اتر کر کرسی مرصع پر چار زانو ہو بیٹھا اور ہن اور جواہرات کے ڈھیر اپنے دونوں جانب لگا دئے اور ڈھالوں میں بھر بھر کر دینے لگا اور اپنی فوج کا خوب دل بڑھایا۔ رومی خاں نے ملک میداں میں پیسے بھر کے جو ایک فیر کی توپانچ چھ ہزار ہند دکتے ہی ہاتھی اور گھوڑوں کا ستھراؤ ہو گیا۔ رام راج کی عمر اسی سال سے ستیادھرتی یہ حال دیکھ کر چھٹ سنگاسن میں سوار ہو گیا اس معرکہ میں کماروں کے قدم لڑکھڑا لگے۔ ایک نظام شاہی فیل بان نے جو جواہرات سے جگمگاتی ہوئی پالکی دیکھی تو سنہیں پانی

بھڑایا ہاتھی کو اُس رُخ پر دیا یا۔ دیکھا تو پاکی میں رام راج تھا ۵

آب در کوزہ و ماتشہ دہاں می گردیم یار در خانہ و ماگرد ہاں می گردیم
ہاتھی کی سوئڈ سے اُسے اوپر کھینچ لیا اور رومی خاں کے پاس لایا اور رومی خاں حسین نظام شاہ
کے پاس لے گیا اُس نے فوراً اُس کا سر قلم کر دیا۔ اس دن ایک لاکھ ہندو قتل ہوئے اور
میدان جنگ کشیتوں سے پٹ گیا۔ مسلمانوں کی فتح ہوئی اور آنا گندری تک مسلمانوں نے
بھگوڑے لشکر کا پیچھا کیا۔ تغال خاں جو برہان عادل شاہ کا وزیر تھا احمد نگر کو خالی پا کر رام راج
کی اشتعالک سے لوٹ رہا تھا اس لئے نظام شاہ نے رام راج کے سر میں جھنس بھروا کر اُس کے پاس
بھجو دیا۔ بیس دن تک مسلمان اپنے مجروحوں کی مرہم پٹی کرتے رہے بعد پچانگر کی طرف چلے
یہ شہر اس وقت نہایت آباد تھا۔ کوسوں تک اُس کی آبادی پھیلی ہوئی تھی۔ دکن میں اور کوئی
شہر اتنا بڑا نہ تھا۔ صدر ہامندر اور بت خانے اُس میں تھے جنھیں مسلمانوں نے لوٹ لٹ کر توڑ
پھوڑ دیا اور بازاروں اور دکانوں کو لوٹا اور مکانات کو کھود کھود کر دینے لگا لے اور کوڑا جمع کر کے
مکانوں میں بھروا کر تمام شہر کو آگ لگا دی چنانچہ اب تک بھی وہ ٹھل سوامی کے دیول کی دیوار میں
دھوئیں سے کالی ہیں۔ الغرض شہر پچانگر کو ایسا تباہ کیا کہ پھر کبھی آباد نہ ہوا اور اب سوئی کھنڈروں
کے کچھ باقی نہیں ہی۔ تاریخوں کی رو سے شہر پچانگر کی بنائ ۱۲۷۳ھ ۱۸۵۷ء میں ہوئی۔ یہ شہر
دریا سے تنگ بھدر را کے دست راست یا جنوبی کنارے پر واقع ہے اور اطراف میں پہاڑیاں
ہیں جن میں سے بعض ایک ایک ہزار فٹ بلند ہیں جو قلعہ بندی کے لیے قدرتی فصیلیں ہیں۔

اس شہر کا محیط ساٹھ میل کا ہونا نکو کو ٹی نے پندرہویں عیسوی صدی کے شروع میں لکھا ہے
شہر کے وسط میں یا سب سے اندرونی قلعہ میں راجہ کے محلات اور ٹنکسال اور سنیا پتی کے مکان
ایک بلند پہاڑی پر تھے جن کے اب صرف کھنڈر باقی ہیں۔ اب جا جو صرف ایک فیل خانہ
اور کنسرٹ ہال (تماشہ گاہ) درست حالت میں باقی ہیں۔

اس شہر کی سات فصیلیں تھیں جن کا ذکر عبدالرزاق نے کیا ہے۔ ہاس بیٹ جواں کھنڈروں
سے سات میل ہے اب بھی اس شہر کا آٹھواں دروازہ کھلتا ہے۔ پچانگر کی جس قدر سرسبزی
اور خوش حالی میں ترقی ہوئی اُسی قدر اُس کی قوت و شوکت میں بھی افزائش ہوئی۔ شاہان ہمنی

کے عہد میں گوکہ بارہا لڑائیاں ہوئیں مگر طرفین سے کسی نے بہت ہی کم ایسا ہوا ہے کہ تنگ بھڑلا یا کشا سے آگے قدم بڑھایا ہو۔ لڑائیاں ہمیشہ ان ہی دو دریاؤں کے بیچ میں ہوا کرتی ہیں جو ملک دو آبہ کھلاتا ہے۔ جب سلطنت ہمہ تن تباہ ہو گئی اور اُس کے جانشین مسلمان بادشاہوں میں روز بروز لڑائی اور جھگڑے رہنے لگے تو بیجا نگر کو بہت جلد اچھی قوت حاصل ہو گئی اور دواہر کا ملک درحقیقت بیجا نگر کا ملک ہو گیا اور گوکہ قلعہ جات راچپور اور مدگل کو بیجا پور کے بادشاہ بارہار لیتے رہے مگر ان پر ان کا مدت تک قبضہ نہیں رہتا تھا۔ آخر کار رام راج نے حملے شروع کئے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ کبھی تو اُسے ایک فریق اپنی طرف بلاتا اور کبھی دوسرا اور کبھی دونوں اُسے روپیہ دیتے اور مدد مانگتے تھے۔ ہندو راجاؤں کو صرف اتنی ہی طاقت نہ تھی کہ باوجود مسلمانوں کی بڑی ہمدردی اور قواعد دانی کے ان کے مقابلے میں وہ اپنی حفاظت کریں بلکہ اُس سے بھی وہ کچھ بڑھ گئے تھے اور یہ حالت اُن کی کچھ عرصہ تک قائم رہی تھی اس کا سبب یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان میں بگڑ کر پھرن جانے کی بڑی طاقت تھی۔ اُن کے ملک کی آبادی بہت بڑی تھی جب کبھی اُن کو شکست ہوتی تو وہ میدان میں اور نئی بھیڑ بھاڑ اگھٹی کر لاتے تھے اور صرف اس کثرت ہی کے باعث وہ مسلمانوں کو ملک بدر کر دیا کرتے تھے۔

تالیکوٹ کی لڑائی کے بعد جنوبی ہند کی ہندو حکومت بالکل تباہ ہو گئی اور اس قدیمی خاندان کے پس ماندہ پہلے توپین کنڈہ پھر چندر گری کو ضلع ارکاٹ شمالی میں چلے گئے جہاں اُن کا دارالحکومت دوسو برس سے زائد قائم رہا مگر اس خاندان کی اس شاخ میں بہت ہی تھوڑا سا نامک باقی رہ گیا جتنے راجہ پھلے مطیع تھے وہ سب رام راج کی شکست کے بعد خود مختار بن گئے۔ میسور۔ مدوری اور تانجور میں جدا جدا ریاستیں قائم ہو گئیں اور بیجا نگر کے گرد و نواح میں چھوٹے چھوٹے سردار اور زمینداروں نے ملک کو آپس میں بانٹ لیا۔ مسلمانوں کے لئے بھی بیجا نگر کی تباہی کچھ مفید نہ ہوئی۔ اس کے بعد مسلمان بادشاہوں کے باہمی رشک و حسد سے کسی ایک کو بھی اپنے ملک بڑھانے کا حوصلہ نہ ہوا یہ سچ کہ کچھ عرصہ کے بعد گوکنڈہ اور بیجا پور دونوں نے بیجا نگر کی عمل داری کے ایک بہت بڑے حصے پر قبضہ کر لیا مگر اس کامل بربادی کے بعد جس قدر توقع کی جاسکتی تھی اتنی وسعت

مسلمانوں کے مقبوضات میں نہ ہوئی۔ بیجانگر کی زبردست حکومت کے پڑوس میں ہونے سے رقابت کا بازار گرم تھا اور مسلمان بادشاہ ہر وقت چوکنا رہتے تھے جب یہ کھٹکا جاتا رہا تو وہ خود دست پڑ گئے اور اپنی تمام طاقت باہمی لڑائیوں میں صرف کرنے لگے کہ جس کی وجہ سے تھوڑے ہی دنوں بعد دکن کی سب چھوٹی موٹی سلطنتیں بادشاہ دہلی کی بہ ۲ سانی شکار بن گئیں اس میں شک نہیں کہ رام راج ایک بڑا لائق مدبر۔ صاحب الہام اور مستقل مزاج پولیٹیشن تھا کہ اُس نے راجگان بیجانگر کا راج چھین لیا اور خود راجہ بن گیا۔ اگر جنگ تالی کو طے میں رام راج کو کامیابی ہوتی تو ضرور مسلمانوں کی حکومت کو وہ خاک میں ملا دیتا۔ رام راج کو جو آخر زمانے میں غور ہو جانے کی اصلی وجہ یہ تھی کہ وہ مسلمان بادشاہوں پر بالکل چھا گیا تھا اور اسی تکبر کی بدولت وہ مسلمان بادشاہوں کو بالکل خاطر تلے نہ لاتا تھا اور ایک پیشہ ضعیف سمجھتا تھا یہ ظاہر ہے کہ جب ہی تو اُس نے باوجود اس سن کمولت کے اسی برس کی عمر میں تالی کو ٹکی جنگ میں فوج کی کمان اپنے ہاتھ میں لی جو اس امر کی بین دلیل ہو کہ وہ غایت درجہ کا جفاکش اور غیر معمولی قوی کا آدمی تھا۔ بیجانگر کی خاندان کی اولاد آناگندی میں (جو بیجانگر کے پُرانے اور اُچڑے ہوئے شہر کے پاس بستا ہی) سرکار عالی نظام کے علاقہ میں اب تک موجود ہے۔ یہ مقام سمتاں آناگندی کے نام سے مشہور ہے اور اس وقت سری منت سری رنگا دیو راکوڑ پتی، اس سمتان کے راجہ اور ہماری گورنمنٹ کے بڑے جاگیر دار ہیں جن کو متعدد مواضع جاگیر ہیں اور علاقہ انگریزی سے بھی پانسورویہ ماہانہ پنشن پاتے ہیں۔ بیجانگر اور بیجاپور میں جس طرح تجنیس خطی ہے اسی طرح ان دونوں کا چولی دامن کا ساتھ بھی رہا ہے۔ ۲۰۰۰ کے دن ان میں کٹا چھنی رہی۔ بیجانگر کی تاریخ مکمل نہیں کہی جاسکتی جب تک کہ بیجاپور کی تاریخ لکھی نہ جا سکے کیوں کہ خاندان عادل شاہیہ کی سلطنت بھی قریب قریب دو سو سال تک رہی جس میں نو بادشاہ گزرے۔ ان کا کارنامے ایک جداگانہ کتاب چاہتے ہیں۔

مذہبی ہادیوں کی زبانی سحر انگیز تقریروں کے بعد جو کسی قوم کے مردہ دلوں میں جوش پیدا کرنے اور سمہت بڑھانے کا اگر کوئی عمدہ ذریعہ ہو تو وہ تاریخ ہی اور تاریخ بھی کون سی ان کے ابا و اجداد کی۔ اس لئے میں نے راجگان بیجانگر اور عادل شاہیہ دونوں خاندانوں کی

تاریخ لکھ کر اس سٹ کو مکمل کر دیا کسی مقام کی تاریخ لکھنے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ مصنف خود بھی اُس مقام کو اچھی طرح دیکھ بھال لے ورنہ سنی سنائی باتوں پر لکھنا چند اُس قابل وثوق نہیں ہے۔ مشنیرہ کو بودمانند دیدہ بیجا پور کی عمارات کی شہرت ہر کس و ناکس سے ایک عرصہ سے سنا کرتا تھا۔ دل میں شوق تھا کہ جاؤں اور دیکھوں مگر دنیا کا کارخانہ بتلار ہا کر کہ انسان خود کچھ بھی نہیں کر سکتا وہ چاہتا ہی اور نہیں ہوتا اور جو نہیں چاہتا وہ زبردستی اُس کے سر نہ بٹھا جاتا ہی۔ ورنہ سستانی بہ ستمی رسم ہم کسی بات کا ارادہ کرتے ہیں اور ناکا میاب رہتے ہیں لَعَرَفْتُ كَيْفَ رُفِعَ الْكَزْزَالُ اور جب وقت آجاتا ہی تو وہی شکل کام آساں ہو جاتا ہی۔

مشکل زوجہ تو آساں آساں ز تغافل تو مشکل
اس سے معلوم ہوا کہ حضرت انسان باایں کروڑ خود دست و پا شکستہ ہی اُس کی بھی کسی دوسرے کے دست قدرت میں پڑے کُتَالٌ لَیْسَ بِوَدِیدٍ کوئی اور ہی ہے۔ وہ جس کل چاہتا ہی ہم کو اٹھاتا بٹھاتا ہی ہم دوسرے کے ارادے اور حکم کے تابع فرمان ہیں۔ ہر بات کے لئے ایک وقت مقرر ہے مگر اُس وقت مقررہ نہ پائے وقت مقرر ہو کر ہے گا۔

ہست دیریں دائرہ بے قال و قیل ایں ہمہ بہستی صانع و سبیل
الغرض برسوں کی آمد پوری ہوئی ۲۴ مارچ ۱۹۱۷ء کو سرزمین بیجا پور پر قدم رکھا۔ چار دن رات سواے پھرنے اور مقامات کی سیر کے کھانے پینے کی بھی سہ نہ تھی اس اُجڑے ہوئے دیار کے چپے چپے کو نہایت غور اور نظر تعمق سے دیکھا۔ جتنے کتبات تھے اُن کو لکھا جو دقیق تھے اُن کو حل کیا۔ کتبات کے سلجھانے میں میرے دوست مولوی محمد کمال الدین صاحب سوم تعلقات دار کو بڑا کمال ہے وہ بال کی کمال نکال لیتے ہیں باپ بڑہ کر اُن کے فرزند رشید میاں سراج الدین صاحب تعالیٰ ہے۔ اگر بد پر نہ تو اند پر تمام کند۔ تاریخ کے گردیدہ اور شائق تھے وہ لوٹا کرتے جاتے تھے۔ ہمارے ساتھ شمس الدین صاحب بانگی بطور گائیڈ کے تھے جن کا ذکر نہری کو زمر صاحب نے

۱۷ ارادوں کے پورا نہ ہونے سے میں نے اپنے رب کو بچانا ۱۸ جچا ہتا ہے کر زرتا ہی ۱۹۔ ہر بات کے لئے ایک وقت مقرر ہے۔

بھی اپنی کتاب میں کیا ہے یہ صاحب بیجا پور کی زندہ تاریخ ہیں اور بیجا پور میوزیم کے مہتمم بھی ہیں۔
 ان سے ہم کو ہر مقام کے تاریخی حالات سمجھنے میں بے انتہا مدد ملی۔ علی الصباح مسافر ننگے سے
 نکلتے تھے اور بعد مغرب واپس آتے تھے رات کو جب بستر پر پڑتے تھے تو تھک کر چور ہو جاتے
 تھے۔ جہلا چار دن میں کیا دیکھ سکتے تھے یہ مقام ایسا ہے کہ چار ہفتے بھی یہاں ٹھہریں تو کچھ زیادہ
 نہیں۔ ان مقامات کو دیکھ کر شاہاں سلف کی عظمت و جبروت کا سکندریہ پر پٹھ جاتا ہے اور بے اختیار
 زبان سے نکل جاتا ہے کہ شاہاں ہند بادشاہی غنی کشتہ غلامی سکندر جرح اس سلطنت کو مٹے (۲۷۸) برس کا زمانہ
 ہوا۔ شہر بیجا پور بارہا لوٹا کھسٹا گیا۔ قحط۔ طاعون (پلیگ) نے اس کو جڑ پیڑ سے بلا دیا۔ زمانہ
 کی ناقدر دانی اور کس مہر سی کے ہاتھ سے بنی بنائی چیزیں بگڑ گئیں۔ غرض اس اُجڑے ہوئے
 شہر کو تینے والا تو کوئی بھی نہ تھا ہاں اُجاڑنے والے سب تھے بائیں ہمہ بمقابلہ زمانہ ماضی
 کے ایک شمع جو باقی رہ گیا ہے وہ بھی مصداق اس کا ہے کہ

زفرق تا بقدم ہر کجا کہ می نگر م کرشمہ دامن دل می کشد کہ جا این سب
 اگرچہ شہر بیجا پور اب جلدھر دیکھو ویران ہے اور بجز چند عمارات کے جن کو برٹش گورنمنٹ نے
 سنبھال لیا ہے جہاں دیکھو سوائے دیہانے اور کھنڈروں کے کچھ نظر نہیں آتا۔ ناگ بھنی نے
 اپنی حکومت چوطرف پھیلا رکھی ہے جلدھر دیکھو ٹوٹے پھوٹے مکان اور منتشر اور پراگندہ پتھروں
 کے سوائے کچھ نظر نہیں آتا۔ مگر اس ویرانہ پر بھی ہزار آبادیاں صدر قے کی تھیں۔

اگر فردوس پر وے زمین ست ہمیں ست وہیں ست وہیں ست
 اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اِنَّ لِلْمُلُوكِ اِذَا اَنْخَلَوْا اَقْرَبَ اَفْسَدُ وَّهَآ وَجَعَلُوْا اَعْرَآةً اٰهْلًا اَذَلَّ لِّلْمَسْلُوْمِ
 بادشاہ اور ہند و راجہ آپس میں لڑ پڑ کر کٹ مرے۔ خود تباہ ہوئے اور دوسروں کو بھی تباہ کیا۔
 رہے نام اللہ کا اب تو یہ حالت زار ہے اَلَمْ يَكُنْ مِنْ تَوْبَةِ اَهْلِكَ اَنَا وَاَهْلِيْ طَالَمَا تَكْفِيْ خَاوِدَةَ عَلٰى
 عُرْوَتِهَا وَبِلَوْنِ مَطْلَبَةٍ وَتَقْصِرُ مَشْيِدٍ۔ فَاَعْتَبِرُوْا يٰ اَوَّلِي الْاَبْصَارِ۔

۵۔ بادشاہ جب کسی شہر کو بزد فتح کر کے اُس میں داخل ہوا کرتے ہیں۔ تو (اُن کا دستور یہ کہ) اُس کو خرابہ اور
 دیباہ کے لوگوں کو ذلیل کر دیا کرتے ہیں ۵ غرض کتنی بستیاں کہ ہم نے اُن کو ہلاک کر ماما اور وہ نافرمان تھیں باپراپ
 (ایسی آہڑی پڑی ہیں۔ کہ اُن کی دیواریں) اپنی چھتوں پر گر پڑی ہیں اور کتنے (کنوئیں) بے کار پڑے ہیں اور رکنے کتنے کپے
 کپے محل ویران پڑے ہیں پھر سے اہل بصیرت عبرت پکڑو۔ ۱۲۔

سلطان محمد رحمت آشیانی کا گول گنبد (جسے بولی گنبد بھی اس وجہ سے کہتے ہیں کہ اُس میں ایک نہایت حیرت خیز طریقے سے آواز کو بجتی ہو اور آہستہ سے آہستہ بات دہرائی جاتی ہے) سرفیلاک کھڑا ہو۔ اتنا وسیع اور عالی شان گنبد آج ہندوستان میں تو یقیناً نہیں ہو اور روئے زمین پر بھی سوائے سینٹ پال کے گرجا کے جو لندن میں ہو کوئی اس کا جواب نہیں۔ ابراہیم روضہ کو دیکھئے کیسی نفاست سے بنایا گیا ہو کہ ساری صداعی کا اس پر خاتمہ ہو گیا ہو۔ ایک ایک پتھر وہاں کا سونے میں تولنے کے قابل ہو یہ وہ عمارت ہے جس پر ایک لاکھ اُنٹھ ہزار روپے خرچ ہوا اور اس طرح کی بیسوں عمارتیں اور محلات اور پُر فضا باغات تھے جو زمین کے برابر ہو گئے۔ پانی جس کی آج بیجا پور میں تڑا تڑا پڑی ہوئی ہو اس فراط سے بھرا کہ سنہریں ہر جگہ ریل پیل تھی اُس وقت کے بنائے ہوئے خزانے۔ نل۔ حوض۔ چشموں۔ نروں کے نشانات جا بجا اب تک موجود ہیں جس سے معلوم ہوتا ہو کہ آپ شیریں کی کس قدر بہتات تھی مگر بنا بنا یا سارا کھیل بگڑ گیا اب کون تھا جو لاکھوں روپیہ لگا کر درست کرتا برٹش گورنمنٹ نے بڑی مشکل سے اب جا بجا آہنی تل و طرادے ہیں جس سے خدا خدا کر کے وہ تکلیف ایک حد تک رفع ہو گئی۔ ان عمارات کے بانیوں کا کہیں پتہ نہیں۔ نہ ان کے وافر اور معمور خزانے ہیں نہ ان کے سکے کا کہیں پتہ ہے۔ آج ان کی آل اولاد ڈھونڈھنے سے بھی نہیں مل سکتی۔ دنیا کا یہی قاعدہ ہے وَلَیْسَ الْاَیَّامُ کَذٰلَکَ اَوَّلَیِّ الْاَشْیَءِ سچی اور اصلی اور ابدی بادشاہت صرف اللہ تعالیٰ جل شانہ دئم فوالہ کی ہو جو ہمیشہ سے ہو اور ہمیشہ رہے گی لَیْسَ لَکَ الْاَیَّامُ وَلِلّٰهِ الْعٰقِبٰتُ اَحَدُ الْفَتْحٰتِ اِیْر۔ جس وقت ہم سلطان محمد اور سلطان ابراہیم کی قبروں پر کھڑے ہوتے ہیں تو عالم بے خودی طاری ہو جاتا ہو اتنے اتنے بڑے اولوالعزم بادشاہ یوں خاک میں مل گئے تو بتلائے کہ ماوشما کس شمار قطاریں ہیں! ۵

گفتی کہ کجا رفتند این تاجو راں اینک زیشان شکم خاک ست آسبتن جاویداں

۱۔ اور یہ اتفاقات وقت ہیں جو ہمارے حکم سے نوبت بہ نوبت (سب) لوگوں کو پیش آتے رہتے ہیں۔
 ۲۔ آج کس کی حکومت ہو تو سب مارے ہیبت کے خاموش رہیں گے اور خود بارگاہ خداوندی سے ندا ہوگی کہ حکومت اکیلے الہی کی ہو جو بڑا بڑا دست ہو۔

کُلُّ مَنْ عَلَيْهِمْ فَإِنَّ وَبِقِي وَحْجٍ مَرَّتْ ذَوَالْجَلِّ وَالْأَكْرَامِ

کل سوے گور غریباں جو ہوا میرا گزر
اپنی رو داد سناتے تھے لہر کے کتبے
جن کے پرچم تھے فتح مندی و نصرت کی لیل
جن کی سطوح کا دیروں کے تھے پتے پانی
جن کے قبضہ میں بود بحر کی سلطانی تھی
ناز تھا جن پہ جہاں گیری و فتاحی کو
جن کی عظمت کا جہاں بھرتہ تھا ڈنکا
تھے جڑے تلج میں اور تخت میں جن کے الماس
جن کے ایوان تھے سر تاب فلک رفعت میں
ماند تھی محفل حم بزم طرب سے جن کے
جن کے دروازے سے دولت کا نشان نکلتا
مستندوں کے لئے وقف تھی جن کی لبت
فلک تھی جن کی رسا جن کا ارادہ تھا میم

ہو گیا پیش نظر عالم ہو کا منظر
ایک افسانہ عبرت تھے وہ خاموش کنڈر
جن کی شمشیر سے اقبال کے چھڑتے تھے شہر
جن کی ہدایت لڑ جاتے تھے شیروں کے جگر
جن کی چوکت پہ چہیں رکھتے تھے کسری قصیر
جن کی آواز پہ جھپکتے تھے سلاطین کے سر
جن کا سکھ تھا رواراں دہریں کشور کشور
اور سر چتر کھلے رہتے تھے زریں چھتر
زیب زمینت میں دین کے بھی کہیں بڑھ چڑھ کر
شمع محفل تھے جہاں اہل خرد اہل نظر
کسی گنتی میں نہ تھے سیم درو لعل و گہر
ایک تو بہیں سنور جاتے تھے بگڑا ہو گہر
تھی نظراں سے قریں اور نصیبیا یا ور

جن کی یہ آن تھی یہ شان تھی شہ سوکت تھی
حیف صد حیف وہ تھے گور غریباں کے کیس
اُن کے قبروں پہ جو گنبد تھے شکستہ تھے بہت
بوم تھے گنبد شاہی کے نگہبانوں میں

جن کی تلکین سے تھی بزم جہاں زیر و بر
دفن تھے خاک میں اور خاک تھی اُن کے پور
اینٹ مٹی سے تو چونے سے جدا تھا پتھر
بے کسی مرثیہ خواں تھی لحد شایاں پر

یہ سما دیکھو مراد رو سے جی بھر آیا
اور وہیں بیٹھ گیا خاک پہیں تیوراکر

۱۵ جتنی مخلوقات (روئے) زمین پر ہر سب فنا ہو جانے والی ہر (صفت) بھٹا رہے پروردگار کی ذات، باقی رہ جائے گی جو بڑی عظمت والی اور بزرگ (ذات) ہے۔

”وقت“ سے میں نے کھا پھر کر یہ سار کر توت
 آپ کے دست نصرت نے بسایا ہی یہ شہر
 آپ کا سایہ بھی اک چھاؤں ہو ڈھلے پرتی
 از رہ لطف کچھ اس رخ سے کیجے آگاہ
 ذات والا ہی کے ہیں جو مجھے آتے ہیں نظر
 آپ ہی کی ہو عنایت جو یہ آباد ہیں گھر
 بات کی بات میں پھر جاتی ہو حضرت کی نظر
 آپ کی طینت منحوس میں کیوں ہو یہ اثر

”وقت“ نے کچھ نہ دیا میرے سوالوں کا جواب
 ایک پرواز میں چنیت وہ ہوا نظروں سے
 اس کے نزدیک تھیں باتیں مری سنبھل چکر
 اور میں رہ گیا ششدر کفِ حسرت کل کر

اس سے کچھ اور بڑھی جب مری بے تابی دل
 میں نے ”شہرت“ سے کہا پھر کہ تیرا دنیا
 زندگی بخش ہو ہر سانس ترا مروں کو
 ہو تری راہ طلب سب الگ سب جدا
 تجھے سلجھے کام عقدہ مالاخیل
 اتفاقاً رخِ شہرت پہ پڑی جا کے نظر
 نام نہ تھا ہو بصد شوق ہر ایک فرد بشر
 روح پرور ہو تری ایک توجہ کی نظر
 تجھ کو پاتے ہیں ترے نام پہ سر کٹوا کر
 تجھ سے ملے ہوگی میری منہر دل و شواہ گور

کیا یہ سب تیرے فدائی ہیں جو یاں ہوتے ہیں
 یہ غلط ہو تو بتا اصل حقیقت کیا ہو
 چین کی نیند نہیں کچھ جنھیں دنیا کی خبر
 کس کے ہاتھوں ہوئے یہ شیرِ فلک زیرِ وزیر

بن پڑا اس کا نہ ”شہرت“ سے بھی افون چوہ
 دفعۂ شدت اندوہ سے کھینچی اک آہ
 شرم سے رخ سے چپ ہو گئی سب کچھ سن کر
 ”وقت“ کی طرح سے لی وقت کی اس بھی ڈگر

پھر وہی گنبد ویراں تھے وحی میں تنہا
 پھر وحی میرا جنوں پھر وحی وحشت کا اثر

محو تھا میرا سی دہن میں کہ یہ دیکھا میں نے
 مسکراتی ہوئی پھر تھی ”فنا“ قبروں پر

جس کے تیرے ٹپکتا ہو غرور و نخوت قدم اٹھتا ہو بڑے ناز سے بل کھا کا کر

سامنے آ کے کہا اُس سے بھی میں نے کہ ”فنا“ تو ہی بتلا تجھے اس حال کی شاید ہو خیر
کس نے اس شہرِ خموشاں کی بنا ڈالی ہو خاک پر کس نے بکھرے ہیں یہ اعلیٰ گوہر

مُن کے یہ بات ”فنا“ مجھ سے ہوئی یوں یا کیا ہوا پڑ گئے کیوں تیری سمجھ پر پتھر
کس میں قدرت ہو کرے گلشنِ عالم تاراج کس کی طاقت ہو کرے نظم جہاں زیرِ زبر
کس کی ہستی ہو جو کلامِ خداوند جہاں ہاں مگر ایک موعظہ ”تد“ ”مخدائے اکبر“
اُس کو زیبا ہو شہنشاہی کو نین کہ وہ ایسا بے مثل ہو جس کا نہیں کوئی ہم سر
اُس کی توحید کے گاتے ہیں ترانے شہید فرش سے عرشِ ملک حور و ملک جن و بشر
ذہ ذہ سے عیاں شانِ خداے یکتا قطرہ قطرہ پہ رواں حکمِ خداے برتر
جس کو چاہے اُسے دنیا میں ہر افراتفر جس کو چاہے اُسے ذلت سے کرے خوار و تر
جس کو چاہے اُسے دے سلطنت و تاج و تخت جس کو چاہے وہ کرے خاکِ نشیں خاکِ بسر
ہو بقا ایک اُسی ذاتِ مقدس کو فقط اور سب کے لئے ہو منزلِ فانی کا سفر
تاج والے ہی نہیں گے نہ یہاں بلج گزار چل سکے گی نہ حکومت نہ یہاں زور نہ زور
اُس کی قدرت کا یہ ادنیٰ سا کرشمہ ہو کہ یہ تاج شاہی پہ لگاتی ہوں ہمیشہ ٹھوکر
خود ”فنا“ ہوں مگر اوروں کو فنا کرتی ہوں مجھ سے چھوٹے گانہ دنیا میں کوئی فرد بشر
کاہ سے کوہِ ملک جزو سے لے کر کل تک سب پہ چلتا ہو عملِ میرا یہ فرمانِ قدر
میں نے ہی ”شہرِ خموشاں کی بنا ڈالی ہو“ میرے ہی زیرِ اثر تو ہیں یہ سب گنبد و در

بیجا پور کے مشہور اور معزز اصحاب سے خاکسار کو ملنے کی عزت حاصل ہوئی اُن سے بہت سی بیکار آندیاں معلوم ہوئیں جنہیں کتابیں مطبوعہ تھیں وہ تو یہ آسانی مل گئیں مگر مشکل تھی تو قلمی بے ہما ذخیرہ کی تھی وہ بھی احبابِ صادق اور ہم دردانِ قوم کی توجہ سے دستیاب ہو گیا۔ میں نے نہ صرف بیجا پور دیکھا بلکہ حسنِ اتفاق سے یہ تعلق ملازمت برسوں ان تاریخی مقامات پر

رہا ہوں اور دور سے میں ہر ہر جگہ کو اچھی طرح دیکھا ہی اور اُن مقامات میں سے جن کا تذکرہ اس تاریخ میں جا بجا آیا ہے۔ میرے چشم دید یہ ہیں :-
 بیجا پور۔ اورنگ آباد۔ دولت آباد۔ خلد آباد۔ احمد نگر۔ شولا پور۔ گولکنڈہ۔ گلبرگہ۔
 بیدر۔ اودگیر۔ نلدرگ۔ پرینڈہ۔ اوسہ۔ دہارور۔ ادھونی۔ بلھاری۔ کرنول۔ رانچور۔
 ضلع رانچور میں۔ ملیا باد۔ گبور۔ اپور (عالم پور) پراگٹور۔ مدگل۔ کنک گیری۔ بیجانگر۔
 آناگندی۔ ہوس پیٹ۔

اگرچہ ان بادشاہوں کا اب صفحہ دنیا پر پتہ نہیں ہے اور موت نے اُن کو خاک میں ملا دیا
 مگر کچھ بھی اُن کے کارنامے اُن سٹ ہیں۔ اُن کی سلطنت کے حالات زبان زدِ خلائق ہیں
 زندہ است نام فرخ نوش شیرواں بعد
 گرچہ بسے گزشت کہ نوشیرواں نہاند
 اور تاقیام دنیا ان کا نام موت کے تباہ کن ہاتھوں کے مٹائے بھی نہ مٹ سکے گا۔ آئندہ
 آنے والی نسلیں اُن کی سلطنت کے ان واقعات کو پڑھیں گی اور ہمیشہ ہمیشہ اپنے اسلاف
 کی اولوالعزمی پر فخر کریں گی۔

جو نامور تھے فقط اُن کا نام باقی ہے نہ جم جہاں میں باقی نہ جام باقی ہے
 میں نے اس کتاب کی تدوین میں کتب ذیل سے امداد لی ہے جن کے قابلِ مصنفین کا شکریہ ادا
 کرتا میرا فرض ہے۔
 تاریخ فرشتہ۔

بشائین السلاطین۔ جس کو مرزا ابراہیم زہیری نے ایک قدیم فارسی نسخہ سے جو سیّد اسماعیل
 عرف شاہزادہ صاحب خطیب کے ملا تھا نقل کر کے حیدرآباد میں چھپوائی ہے۔
 تحفۃ الملوک۔ مصنفہ مولینا رفیع الدین شیرازی شاہ قلمی۔
 تاریخ سلطان تیمور گورگانی مصنفہ ابو محمد نور الدین قاضی سید علی محمد الحسینی متوطن امتیاز گڑھ
 حنف ادھونی صوبہ دارا لظفر بیجا پور شاہ قلمی۔

تاریخ دکن جلد سوم حصہ اول سلسلہ تصنیف مولوی شمس العلماء مولوی سید علی صاحب بلگرامی
 ۱۸۹۴ء

تاریخ نرسید الدین خانی ۱۲۸۲ھ

روضۃ الاقطاب المعروف بہ مظہر آصفی مصنفہ کرونق علی صاحب صدر مدرس خلد آباد ۱۳۳۷ھ
محبوب الوطن تذکرہ سلاطین دکن مصنفہ مولوی عبد الجبار خاں صاحب صدر مدرس مدرسہ
اعزہ حیدر آباد ۱۳۲۹ھ -

گنجینہ سرودی المعروف بہ گنج تاریخ مصنفہ غلام محمد سرور لاہوری مطبع نول کشور ۱۳۰۶ھ م ۱۸۸۹ء
تاریخ بیجا نگر مصنفہ احقر -

تاریخ قندبار مصنفہ مولوی امیر حمزہ صاحب ۱۹۰۳ء

گزشتہ عمالک محروسہ کا عالمی مرتبہ جناب مولوی مرزا مہدی خاں صاحب کوکب -
گزشتہ ضلع راجپور مرتبہ نواب لیاقت جنگ بہادر سابق اول تعلقہ دار ضلع راجپور ۱۳۱۲ھ -
گزشتہ ضلع گلبرگہ شریف مرتبہ نواب فرامرز جنگ بہادر سابق اول تعلقہ دار ۱۳۲۲ھ -

آثار اسلف بابۃ عمارات گلبرگہ مرتبہ نواب صاحب موصوف -

تذکرہ اولیا راجپور مرتبہ سید روشن علی صاحب ۱۳۱۲ھ -

روضۃ الاولیا بیجا پور ایضاً ایضاً

اردخان سلطانی المعروف بہ سیر گلبرگہ مرتبہ مولوی محمد سلطان صاحب ۱۹۰۲ء -

تاریخ سید مرتبہ مولوی محمد سلطان صاحب (۲۰) مختار اخبار (تاریخ بیدر) مرتبہ مولوی سید احمد صاحب اول تعلقہ دار
وقائع درنگل - ایضاً ۱۳۲۶ھ (۲۲) درات الاشباہ مرتبہ جناب حکیم احسن الدین خاں صاحب دہلوی ۱۳۹۷ھ

ازرنگ بیجا پور (قلمی)

قلمی نسخہ کتبات کا مرتبہ مسٹر احمدی ڈسٹرکٹ انجینئر بیجا پور -

روشن تاریخ ادھونی مرتبہ میر باور علی صاحب ۱۹۱۵ء - وغیرہ - وغیرہ -

(انگریزی کتابیں)

۱۔ فارکاٹن امپائر سیکرٹ آف ڈائریکٹریٹ سدرن انڈیا ۱۸۸۳ء ہر دو مصنفہ رابرٹ سیوال -

نور ٹوبی فارکاٹن امپائر (سورج ناراین راؤ) ۱۹۰۵ء -

گنڈیٹو بیجا پور (ہنری کو زمرہ) ۱۹۰۵ء -

گنڈیٹو بیدر (نواب فرامز جنگ بہادر) ۱۸۹۲ء -

نایع ہند (مارسٹن) آکسفورڈ سٹوڈنٹس ہسٹری آف انڈیا (دسٹ سمٹھ) ۱۹۱۱ء -

جیدر علی وٹیسو سلطان (کیورنگ) ۱۸۹۳ء - ہسٹری آف انڈیا (ٹامسن) ۱۹۱۳ء -

نوبل کوکین - کرنل میڈو وٹیلر - انڈین ہسٹری (ڈیوڈ سنکلیئر) ۱۹۱۲ء -

ہسٹری آف مالی ٹیٹ ایفٹا - ہسٹری آف انڈیا (سری ہموٹا دیوی) ۱۹۱۱ء وغیرہ وغیرہ

میں نے بہت سی کتابیں نایع کی دیکھ ڈالیں۔ لکھیں دیکھتا ہوں تو کسی کتاب میں کتبوں کا پتہ نہیں
ہی حالانکہ یہ ایک بہت ضروری امر تھا۔ کتبوں کا پڑھنا کچھ آسان کام نہیں ہے۔ اول تو خط ثالث اور
طغری کی پیچیدگیاں چکر میں ڈال دیتی ہیں پھر سچے بعض جگہ بلند مقامات پر نصب ہیں نگاہ کا ہم نہیں
کرتی اور بہت سی جگہ استدلال زمانے سے حروف مط گئے ہیں بہر حال میں نے بہت کوشش اور
دونوں کی محنت سے ایک حد تک ان تمام کتبوں کو پڑھ لیا اور اس کتاب میں ان کو درج کر دیا۔

اس کتاب کی تدوین میں دفا ترا ضلع رانچو روگر و عثمان آباد کی امثلہ گزٹریٹر اور مقامی

تحصیل دار صاحبوں سے بھی امداد لی گئی ہے۔

نایع کی اتنی مسبوہ کتاب لکھنا کچھ آسان کام نہ تھا قریب قریب ایک برس کی لگاتار
محنت کا یہ نتیجہ ہے۔ بیجا پور کے کتبوں کے متعلق مسٹر احمدی ڈسٹرکٹ انجینیر بیجا پور کی قلمی کتاب
حسن اتفاق سے مل گئی لیکن پھر بھی میں نے ہر مقام پر جا کر مقابلہ کیا اور جہاں کہیں اختلاف
نکلا درست کر لیا۔ مگر گزٹ کے پیشتر کتبے نواب فرامز جنگ بہادر کے رسالہ آثار السلف سے نقل
کئے گئے ہیں۔ رانچو کا کوئی کتبہ کسی کتاب میں موجود نہ تھا حالاں کہ یہاں بھی بہت سارے کتبے
ہیں۔ نواب فرامز جنگ بہادر یہاں کے چند کتبے بھی ضبط تحریر میں لائے مگر افسوس ہے کہ وہ زیادہ
تر غلط تھے۔ کم سواد منشیوں نے ان کی نقل غلط سلط کی جو غبی نہیں جانتے تھے اور بہت سے
کتبے چھوڑ بھی دیئے۔ میں نے تمامی کتبوں کو خود جا کر دیکھا۔ سیرھیاں لگا کر اور چڑھا۔ چربے اتارے
کئی کئی دن تک ان کے حل میں مصروف رہا جس کا نتیجہ یہ پیش باب ذخیرہ ہے۔ مولوی فقیر احمد
صاحب ایک ذی استعداد بزرگ ہیں ان کو کتبوں کے پڑھنے میں اچھا ملکہ ہے ان سے مجھے

بے انتہا مدد ملی اگر وہ میرے ساتھ ساتھ نہ پھرتے اور زحمت شاقہ نہ اٹھاتے تو اکیلے میرے بس کا یہ کام نہ تھا۔ ان کے خاص شکریہ کے بعد بھی ان کی امداد کے احسان سے عہدہ برائیں ہو سکتا۔ زین الدین صاحب محاسب کو کل فنڈ خاص بیجاپور کے باشندے ہیں وہ دو مرتبہ میری خاطر سے بیجاپور گئے۔ کئی قلمی کتابیں لائے بہت سا بہترین مواد انھوں نے مجھے دیا اور نشہ معاملات پر بہت کچھ روشنی ڈالی۔ زین الدین صاحب کی کوشش سے میرے کل شکوک رفع ہو گئے اور ان کی امداد کا میں تہ دل سے ممنون ہوں۔ کتاب کی تسوید اور تہیکض دونوں نسی سیف الدین اہل کار ضلع اور دنکٹ راؤ صاحب وکیل کا حصہ ہے۔ ادھر مسودہ ہوا انہیں کہ انھوں نے صاف کر دیا پس یہ دونوں صاحب میرے پورے مددگار تھے اور میں جس طرح اپنی اور تصنیفات میں ان کی امداد کا معترف رہا ہوں اس مرتبہ میں بھی شکریہ گزاری کے ساتھ ان کا ذکر کرتا ہوں۔

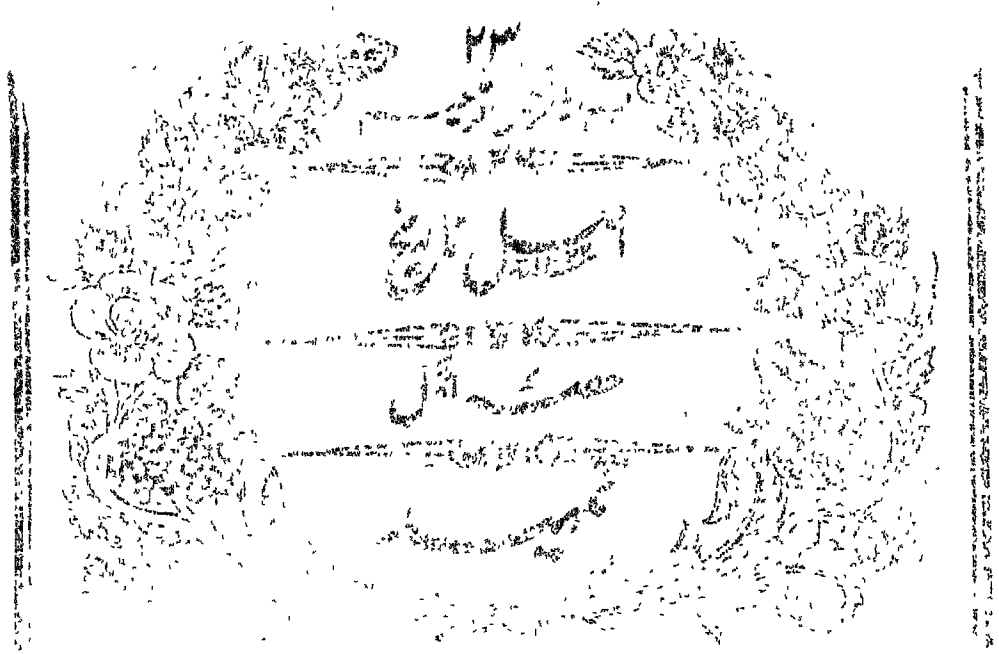
میں نے بیجاپور اور راجپور کے تمام مشہور مقامات اور بعض بعض کتبوں کے فوٹو بھی لے لئے ہیں۔ راجپور کے قلعے کے نقشے بھی بنوائے ہیں۔ بیجاپور کے شہر کا ایک بہت پرانا نقشہ زین الدین صاحب نے مجھے بڑی تلاش سے لا کر دیا ہے۔ میرا دل ہی چاہتا ہے کہ ان سب کے بلاک بنوا کر چھپواؤں مگر ڈر ہے تو اس بات کا کہ کتاب کی قیمت بڑھ جائے گی اور ایسے شائقین کم ہیں جو دس پانچ روپیہ کتاب پر خرچ کرنا پسند کریں نتیجہ یہ ہو گا کہ کتاب اینڈرہ جائے گی۔ اگر میں مشہور مقامات کے فوٹو نہ دوں تو یہ کتاب قالب بے جان رہے گی غرض دونوں طرف میرے لئے مشکل کا سامنا ہے۔ اس لئے میں نے صرف ضروری اور مشہور مقامات کے فوٹو اس میں دے دیے ہیں باقی کو بادل ناخواستہ نظر انداز کیا۔

میں نے اس کتاب میں جیسی کچھ عرق ریزی کی ہو وہ ناظرین کو اس کتاب کے ملاحظہ سے معلوم ہو جائے گا۔ مجھے اس کتاب سے کوئی مالی منفعت حاصل کرنا مقصود نہیں ہے مگر شخص اپنی طبیعت سے ناچار ہے مجھے ہمیشہ سے کتب سیر اور تاریخ سے گہری دل چسپی رہی ہے۔ اسلاف کے کارناموں کو میں نہایت گراں بہا دوستوں اور اہل عمل سمجھتا ہوں اور واقعی ان کی سرگزشت بھی کچھ عجیب مرقعہ عبرت ہوتی ہے۔ اس تاریخ میں بیجاپور اور راجپور ہی زیادہ معرکہ کے مقام رہے ہیں۔ راجپور کے ضلع میں بار بار میرا نامیں سمجھتا ہوں کہ اسی غرض سے تھا کہ میں یہاں کے حالات

لکھوں اور اسلاف کی یادگار کو از سر نو زندہ کروں۔ میرا یقین قلب یہ ہے کہ سلاطین اور بزرگان
 دیں ہی کا یہ تصرف ہو کہ جب جب میں راجپور پر آیا بہ افضال آئی میرا متبہ بڑھتا ہی گیا ۵
 خاکساری سے ملا ہی خاص یہ عرو و شرف مرتبہ افزودں ہوا تو قیسہ دینی ہو گئی
 خدا کا شکر ہو کہ یہ ناچیز خدمت میرے ہاتھ سے انجام پائی۔ میں اپنی کم مانگی کا معترف ہوں
 لیکن اپنی بساط پھر میں نے اس کتاب کو دل چسپ اور دل کش بنانے میں کوئی دقیقہ اٹھا
 نہیں رکھا۔ وَاللّٰهُ اَسْتَعَاذُ وَعَلَيْهِ التَّكْلَافُ تاریخ بیجا نگر چھپتے ہی ٹھکانے لگ گئی
 اب ایک نسخہ بھی اُس کا باقی نہیں۔ یہ کتاب اُس سے بدرجہ ہا ہتر ہی میں اُمید کرتا ہوں
 کہ اس کی بھی ق در ضرور ہوگی اور اگر ناظرین نے اسے پسند کیا اور جس کے ہاتھ میں کتاب گئی
 وہ اسے پڑھ کر خوش ہو گیا تو میں نے اپنی محنت کا صلہ پایا اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی الْاَبْدَانِ عَلَیْہِ
 تَوَكَّلْتُ وَاللّٰہُ اَعْلٰی

جان میں جان ہو جب تک تو کرا یا کوئی کام
 خاک میں خاک جوں جوں تو کچھ یاد رہے
 المذنب المفتقر الی اللہ الصمد
 بشیر الدین احمد
 { مقام راجپور دکن
 اگست ۱۹۱۶ء

۱۵ مجھ کو توفیق الہی کی لڑت سے ہی اسی پر میں نے بھروسہ کیا جو اسی کی طرف میں رجوع کرتا ہوں ۱۲



بسم اللہ الرحمن الرحیم
الحمد للہ العزیز
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
السلامة

بسم اللہ الرحمن الرحیم
الحمد للہ العزیز
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
السلامة

اصل تاریخ

حصہ اول

مہینہ

اِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأُمِّهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ۝ قَالَ يَبْنَئُ لَكَ قَصَصٌ مِمَّا قَدْ عَلِمْتَ إِهْوَاكَ فَيَكِيدُ وَاثَاكَ كَيْدَ اطَّاعَ الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُبِينٌ ۝ وَدَفَعَ أَبُوهُ عَلَى الْحَرِيشِ وَخَسِرُوا أَكْثَرَ يَوْمِهِمْ فَكَانَ يَأْتِيهِمْ وَأُولُو كَيْدٍ يَمْشُونَ ۝ وَكَانَ يَأْتِيهِمْ هَذَا تَوَلَّى وَكُلُّ يَوْمٍ يَكُونُ فِيهِ عَلَى كُنْفَرَةٍ فَتَلَوَّى عَلَى ظَنَابِهِمْ وَهُوَ يُعْجَبُ مِمَّا قَدْ كَانُوا يَعْمَلُونَ ۝ وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا فَأَرَادَ رَبُّهُ أَنْ يَبْلُغَهُ أَهْلَ الْبَلَدِ الْمَعْرُوفِ ۝ فَوَضَعَ آيَةً عَلَيْهِمْ وَأَعْيَتَهَا كَثِيرًا مِمَّا كُنْتُمْ تُعْمَلُونَ ۝ وَكَانَ يُؤْتِيهِم مِمَّا يَدْعُونَ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ كَافِرُونَ ۝ وَكَانَ يُؤْتِيهِم مِمَّا يَدْعُونَ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ كَافِرُونَ ۝ وَكَانَ يُؤْتِيهِم مِمَّا يَدْعُونَ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ كَافِرُونَ ۝

خدا کی دین کا موسیٰ سے پوچھے احوال کہ آگ لینے کو جائیں پیمبری مل جائے

۱۴۵۱ھ میں سلطان مراد بادشاہ ترکی کی وفات کے بعد اُس کا فرزند اکبر سلطان محمد حسب وصیت تخت نشین ہوا اُس زمانے میں اُس ملک میں یہ رواج تھا کہ بادشاہ وقت کی وفات پر تمامی اولاد زرنیہ شاہی کو یہ استثنائے ولی عہد کے تہ تیغ کر دیتے تھے۔ سلطان محمد کا ایک چھوٹا بھائی یوسف تھا

۱۴۵۱ھ ایک وقت تھا کہ یوسف اپنے باپ (یعقوب) کو کہہ کر آبا جان میں لے گیا وہ ستاروں اور سورج اور چاند کو (خواب میں) دیکھا کہ کیا دیکھتا ہوں کہ یہ سب مجھ کو سجدہ کر رہے ہیں (یعقوب) کو ایسا کہیں اپنے خواب کو اپنے بھائیوں سے نہ کہہ بیٹھنا کہ (وہ سن پایا گئے تو) مجھ کو (کسی نہ کسی آفت میں) پھنسانے کی تدبیر کرنے لگیں گے اس میں شک نہیں کہ شیطان آدمی کا کھلا دشمن ہے اور اپنے والدین کو تخت پر اونچا بٹھایا اور سب (یوسف کی تعظیم کے لئے) اُن کے آگے سجدے میں گر پڑے اور یوسف نے (اپنا خواب یاد کر کے اپنے والد سے) عرض کیا کہ آبا جان وہ جو میں نے پہلے خواب دیکھا تھا یہ اُس کی تعبیر ہے میرے بہرور و کار نے (آج) اُس

جو یہ اعتبار حسن و جمال کے یوسف ثانی تھا۔ سلطان محمد اپنے چھوٹے بھائی کو بے حد چاہتا تھا اور کبھی اپنے سے جدا نہ کرتا تھا لیکن امراے سلطنت نے خلوت میں سلطان محمد کو منع کیا کہ اس طرح اپنے بھائی سے جو دعویٰ دار سلطنت ہو محبت رکھنا گویا آستین میں سانپ پانا ہے اور یہ بات نہایت نامناسب ہو۔ سلطان محمد اپنے چھوٹے بھائی کو بہت عزیز رکھتا تھا اور نہیں چاہتا تھا کہ اس کا چھوٹا بھائی بڑے بھائی کے ہاتھ سے مارا جائے لیکن مشیران سلطنت نے کچھ ایسا ناشیب و فزا نہجیا یا اور ایسا دباؤ ڈالا کہ محمد بالکل مجبور ہو گیا اور کہا کہ اس امر میں دو بڑی مشکلات ہیں اول تو قتل ناحق و دوسرے یہ کہ اس صدر سے میری ماں کا کلیجہ بھٹ جائے گا اس لیے جب تم لوگ مجھے مجبور کرتے ہو تو بہتر یہی ہے کہ تم ہی اس قضیہ نامرضیہ کو میری والدہ کے سامنے پیش کرو میں کہاں سے پتھر کا کلیجہ لاؤں جو یہ بات اپنے برادر بجان بزرگ کے واسطے اور کسی کے سامنے بھی نہیں خاص اپنی والدہ ماجدہ کے سامنے منہ سے نکالوں۔ چنانچہ امراے سلطنت یوسف کی ضعیف والدہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ادھر ادھر کی باتیں کر کے اپنے مطلب پر آئے یوسف کی ماں اس گفتگو کو سن کر کلیجہ تھام کر بیٹھ گئی بھلا ایسی کون سی ماں ہوگی جو آگے دے کے اپنے جگر گوشہ کو بلا قصور و خطا کے ذبح کروا دے لیکن وہ عورت نہایت فرسیدہ تھی تاڑ گئی کہ میں لاکھ بھی انکار کروں مگر جب کہ یہ سب اس غریب کی جان لینے پر تلے ہوئے ہیں تو بھلا کب ٹلنے والے ہیں جو ان کے منہ سے نکلا ہو سچ کھیت کر کے رہیں گے۔ یہ سن کر تھوڑی دیر غوطہ میں گئی اور کچھ دل میں سوچ کر کہا کہ اچھا خیر عزم سب کی صلاح ہو دہی میری بھی ہو ع صلاح ماہمہ آنت کاں صلاح شماست مگر خیر مجھے خستہ جہاں کو کم سے کم آج ایک شب کی مہلت تو دو کہ میں اپنے بچے کو چھاتی سے لگا کر ذرا اپنا کلیجہ تو ٹھنڈا کر لوں کل صبح تو تمھارے حواسے کر ہی دوں گی پھر جو تمھارا دل چاہے سو کرو یا میں خود اپنی چھاتی پر پتھر رکھ کر رات کو ہی اس کا کام تمام کر دوں گی۔ ان لوگوں نے جب دیکھا کہ کام بن گیا تو ایک رات کی مہلت کون سی بڑی بات تھی راضی ہو کر چلتے ہوئے۔ یوسف کی ماں نے نہایت فرزانگی سے دل میں سوچا کہ ترس از بلائے کہ شب درمیاں۔ قضاے کردگار حسن اتفاق سے ساوہ کا ایک تاجر خواجہ عماد الدین گرجستانی قسطنطنیہ سے مال و اسباب تجارت لوٹدی و غلام ترکی لے کر بیجا پور میں ٹھہرا ہوا تھا۔ یوسف کی ماں جو بڑی دانش مند اور مستقل مزاج تھی وہ عورتوں

کی طرح گھبرا نہیں گئی نہ خزع فرع کی بلکہ بہت سوخا سمجھ کر یہ تدبیر نکالی کہ اس تاجر کے پاس ایک لڑکا ہو یوسف کی شکل و شمائل اور اسی سن و سال کا تھا اُس نے راتوں رات تاجر کو بلا اُس لڑکے کو خرید لیا بعد جھٹ اپنے بچے کو تاجر کو دے دیا اور بہت کچھ زر و جواہر دے کر اپنے بچے کی نگہداشت اور پرورش کی تاکید کر دی اور کہہ دیا کہ تم راتوں رات پیچ پاتے شہر سے اپنے وطن کو فوراً چلے جاؤ یوسف کی ماں نے غلام نو خرید کر اپنے گھر میں اس طرح داخل کر لیا کہ کسی کو کانوں کان خبر بھی نہ ہوئی۔ آدھی رات کے وقت اس بے چارے کو زہر دے کر مار ڈالا۔ زہر کے سبب سے غلام کا سارا رنگ ایسا نیلا پڑ گیا کہ چہرہ تمیز نہ ہوتا تھا اور بعض کہتے ہیں کہ گلابی مار ڈالا بہر حال کچھ بھی ہو اُس غریب کا کام تمام ہو گیا۔ آدھی رات کے بعد محل میں رونا پڑا پڑ گیا کہ شاہزادہ یوسف کا ایک ایک انتقال ہو گیا صبح سویرے سارے لوگ جمع ہوئے۔ شاہانہ ترک و احتشام سے مراسم تجنیز و تکفین ادا ہوئے۔ سوداگر کو نعمت خیر مترقبہ ہاتھ لگی راتوں رات نکل نکلا ہوا کب نکل گیا کسی کو خبر بھی نہ ہوئی ساوہ پونج کر دونوں رہنے سننے لگے شاہزادے کی عمر اس وقت صرف سات برس کی تھی۔ سوداگر کو یوسف کی بے انتہا محبت ہو گئی اور وہ اُس کو علو مرتبت کے موافق تعلیم و تربیت کرنے لگا۔ ایک سال بعد یوسف کی ماں نے یوسف کی دایہ کو مع اور چند لوگوں کے ساوہ بھیج دیا دایہ تو وہیں رہ گئی باقی لوگ خبر خیریت لے کر واپس چلے آئے اور اس طرح ہر سال قسطنطنیہ سے قاصد و پیغام بر شاہزادے کی خبر لینے کو آیا جایا کرتے تھے لیکن یہ کیسے ممکن تھا کہ اتنی بڑی بات دبی رہتی شدہ شدہ یہ خبر چھوٹی کہ شہر ساوہ میں فلاں تاجر کے ہاں کوئی شاہزادہ چھپا ہوا ہے۔ حاکم ساوہ جو ایک طماع شخص تھا اس خبر کے سننے ہی اُس کے منہ میں پانی بھرا یا طرح طرح سے سوداگر کو ستائے اور دبائے لگا۔ عماد الدین نے جب دیکھا کہ یہ راز طشت از بام ہوا چاہتا ہے اور یہاں دشمنوں میں رہنا سخت خطرناک ہی مرقا کیا نہ کرتا ساوہ کو چھوڑ چھاڑا ایک دو سے قصبہ قوم چلا گیا۔ قضاے کردگار مع دشمن اگر تو لیست نگہباں قوی ترست۔ تھوڑے عرصے کے بعد حاکم ساوہ نے داعی اجل کو لبیک کہا دشمن صفحہ دنیا سے مٹ گیا۔ جسے اللہ رکھے اُسے کون چکھے عماد الدین نے پھر ساوہ کو لوٹنا چاہا کہ میدان خالی تھا لیکن یوسف کے خواب میں حضرت خواجہ خضر نے آکر بشارت دی کہ اور

یوسف ساوہ کو کہاں جاتا ہے۔ ہندوستان حنبت نشان کی طرف جا کہ تیرا شجر مراد وہیں بار آور ہوگا اور وہاں تھوڑی سی تکلیف اٹھانے کے بعد بہ افضل آہی راحت ہی راحت ملے گی اور آگے چل کر تاج شاہی تیرے زینب سر ہوگا، یوسف نے عماد الدین سے تو اس خواب کا کچھ ذکر نہیں کیا کہ خواب کی باتوں کا کیا بھروسہ لیکن عماد الدین سے اُس نے ہندوستان چلنے پر ایسا اصرار کیا کہ اُسے ماننا ہی پڑا اور ۸۶۴ھ (۱۴۵۹ء) میں ہندوستان کا رخ کیا اور سیدھے بندر دہلی کو پہنچے اور وہاں کسی برس حالت کس پر سہی میں پڑے رہے۔ ایک دن یوسف سیر و فسکار کے لئے لب دریا نکل گیا تشنگی غالب ہوئی کیا دیکھتا ہے کہ وہی بزرگ جن کو پہلے خواب میں دیکھا تھا ایک جام آب شیرین لیے ہوئے تشریف لائے اور کہا کہ ”بے پی لے“ اور پھر فرمایا کہ ”جو خواب تو نے پہلے دیکھا تھا وہ رویا ہے صادقہ ہر کچھ اندیشہ نہ کر اور خدا کی ذات سے فضل و کرم کے اُمیدوار رہ۔“ ویرا دید درست آید۔“ یوسف پانی پینے لگا کہ اتنے میں وہ بزرگ نظروں سے غائب ہو گئے۔

رفتہ کہ خارا ز پاکشتم محل نہاں گشت از نظر یک لخطہ غافل گشتم و صد سالہ را ہم دور شد
یوسف اس غرہ جاں بخش سے مارے خوشی کے جام میں نہ سمایا اور خواجہ عماد الدین یوسف کو لے کر جانب بیدر روانہ ہوا۔ ان دنوں بیدر میں ملک التجا خواجہ عماد الدین محمود گیلانی جو آگے چل کر خواجہ جہاں اور خواجہ گاواں کے نام سے مشہور ہوا سلطنت ہمنیہ کا وزیر اعظم تھا۔ خواجہ عماد الدین اور خواجہ عماد الدین دونوں ہم وطن تھے اور ان کے آپس میں بڑی گاڑھی دوستی تھی اس رابطہ سابقہ کے لحاظ سے بیدر میں بھی گہری تعلقات پیدا ہو گئے۔ ایک دن خواجہ جہاں نے یوسف کو چوناہیت وحیہ اوحسین اور خوش سیرت اور نیکو خصلت تھا دیکھا اور اس کی نوجوانی اور لیاقت کا گہر نقش اُس کے دل پر ہوا اور خواجہ جہاں نے کہا کہ اس لڑکے کو تم نے بے کار کیوں بٹھا رکھا ہے بہتر یہ ہے کہ اسے بادشاہی حیلوں کے جرگے میں شریک کر دو کہ موقع اچھا ہے یہ اپنی وجاہت ظاہری اور جوہر ذاتی سے بہت جلد ترقی کرے گا اور تھوڑے ہی دنوں میں دیکھنا کہ کہاں سے کہاں پہنچتا ہے۔ عماد الدین نے پہلے تو کچھ پس و پیش کیا لیکن پھر راضی ہو گیا چنانچہ یوسف سلطان محمد ہمنی کے جیلہ ہائے خاص بادشاہی میں شامل ہو گیا۔ خواجہ جہاں

اسے مثل اپنے فرزند کے چاہنے لگا کہ وہ بڑا آدم شناس تھا۔

بالاے سرش زہوشمندری می تافت ستارہ بلبندی

چنانچہ تھوڑے ہی عرصے میں اپنی ذاتی وجاہت اور قابلیت کی بدولت امراے عظام اور سر لشکراں کرام میں داخل ہو گیا اور اپنے بخت رسا اور تقدیر کی مساعرت سے کچھ دن نہ گزرے پائے تھے کہ یوسف عادل خاں اور پھر مجلس رفیع اور آگے چل کر ملک المشرق کے خطابات سے سرفراز ہوا اور ۱۹۶۹ء میں بیجاپور کی طرف بغرض فرمان روائی روانہ ہوا۔ (۹۰ء)

یوسف کی نسبت ایک دوسری روایت رفیع الدین شیرازی سے منقول ہے کہ ۱۹۶۷ء میں وہ بغرض تجارت ولایت سے قبضہ گوگی ملک دکن میں کہ جہاں یوسف عادل شاہ کا مقبرہ ہی (جواب تعلقہ شاہ پور ضلع گلبرگیں ہی) مقبرے پر سو حفاظ اور لشکر اور خدام مقرر تھے اُن حفاظ میں حافظ شمس الدین خضری نامی ایک شخص جن کی عمر نوے برس سے متجاویز تھی تھے۔ یہ شخص بڑا سیاح اور یوسف عادل شاہ کا ملازم قدیم تھا اور اس وجہ سے مقبرہ کے حفاظ میں شریک تھا وہ یوسف عادل شاہ کی داستان یون بیان کرتا تھا کہ وہ حسن بیگ کی سلطنت کے زمانے میں دیا ربکر میں تھا کہ انھیں دنوں امراے جہاں شاہی کی مخالفت کی خبر مشہور ہوئی کہ آپس میں لڑ بھڑ کر کٹ کر رہے ہیں۔ حسن بیگ نے موقع پا کر ادھر کا رخ کیا اور تبریز کو پونہ چاہی تھا کہ جہاں شاہ کا انتقال ہو گیا۔ حسن بیگ تمام مملکت آذربائیجان، خراسان، عراقین، فارس و کرمان پر مستولی ہو گیا اور اپنی عزت سے حکام کو ہر صوبے میں مقرر کیا اسی طرح اپنے بھانجے احمد بیگ کو ساوہ کا گورنر مقرر کیا۔ احمد بیگ نے ساوہ میں ایک لڑکی سے شادی کر لی جس سے اولاد بھی ہوئی۔ احمد بیگ کے انتقال کے بعد اُس کا بڑا لڑکا محمود بیگ ساوہ کا گورنر مقرر ہوا لیکن ایک ہنگامہ میں مارا گیا اُس کا مارا جانا تھا کہ اُس کے اہل و عیال تشریف نہ ہو گئے۔ محمود بیگ کا بڑا لڑکا یوسف بیگ عالم صغیر سن میں اصفہاں میں تھا وہاں بھی لوگوں نے چین سے نہ بیٹھنے دیا تو شیراز آیا اور پانچ سال تک وہاں رہا اس عرصے میں سن شد کو پونہ چلا لیکن دشمن ہاتھ دھوکے پیچھے پڑے تھے وہاں سے بھی بھاگا اور ہندوستان آیا اور لاٹھی مسجد میں تھا کہ ایک بزرگ نوزادان چہرہ خواب میں آئے اور چند روٹیاں گرا کر م یوسف کے ہاتھ میں دیں اور فرمایا کہ ”جاگیری روٹی ملک دکن میں اُتری ہے“ ہدایت غیبی کے موافق یوسف بندر حردوں میں پونہ چلا

دیکھا کہ وہاں ایک تاجر خواجہ زین العابدین سہنائی نامی سلطان محمود دہلوی کی طرف سے آیا ہوا مال و اسباب فروخت کر رہا ہے اور بندہ کی مشہور چیزیں گھوڑے اور ترکی غلام لے کر کشتی میں بار کر کے جانے والا ہے کہ اس اشارے میں یہ بھی جا بونہی چوں کہ یوسف نہایت شکیل اور خوب صورت جوان تھا اور بہت قوی ہیکل تھا خواجہ زین العابدین نے اُسے بخوشی اپنے ساتھ کشتی میں سوار کر لیا اور اس طرح بیدر پونچ کر چند مقام کیا لیکن تقدیر کی ابھی گردش تھی کوئی صورت فلاح کی نظر نہ آئی ناچار وطن کی طرف معاودت کی اور اُسی لاٹری مسجد میں ٹھہرا ہوا تھا کہ پھر وہی بزرگ خواب میں آئے اور فرمایا کہ ”ہم نے تجھے ملک دکن کو بھیجا تھا تو کیوں بے صبری کر کے واپس چلا آیا پھر وہیں حاکمیری تقدیر وہیں چلے گی۔ بہر حال کشتی رآب و دانہ بھر دکن میں لائی اور بیدریں وہی فروش ہوا جہاں کے پہلے تھا۔ ان دونوں بیانیوں میں پہلا ہی بیان زیادہ تریں صدق معلوم ہوتا ہے۔ کہ بیجا پور میں تاحی شاہی عمارتوں پر ہلال کی علامت موجود ہے جو خاص کر سلاطین ترک کا نشان ہے۔ ایران و فارس سے کوئی تعلق پایا نہیں جاتا۔

یوسف کی بہادری اور شہ زوری کی بہت سی کہانیاں مشہور ہیں چنانچہ ایک محرمہ میں اُس کا اور دہلی کے ایک مشہور اور نام آور پهلوان کا مقابلہ بیدریں سلطان محمد دہلوی کے سامنے ہوا جس میں میدان یوسف کے ہی ہاتھ رہا۔ یوسف اسم باسمی تھا۔

ترادیدہ و یوسف راشنیدہ
شنیدہ کر بودمانند دیدہ

وہ نہایت شکیل سڈول اور خوب رو جوان تھا اس کے علاوہ نہایت فراخ دل۔ عالی حوصلہ اور جری بھی تھا۔ اس میں شک نہیں کہ بلکہ بیدریں وہ ایک نامور اور مشہور ہر دل عزیز شخص تھا اور دربار شاہی میں اُس کی عزت اور توقیر روز افزوں تھی۔ اعلیٰ سے اعلیٰ امرا تب اور مناصب جلیلہ سے وہ سرفراز ہوتا چلا گیا۔ دن دوئی رات چو گنی ترفی تھی۔ یہ تو دنیا کا قاعدہ ہے کہ جب کسی کے زمانہ موافق ہوتا ہے اور وہ شخص عروج اور ترقی کے مدارج پر ہوتا ہے تو بغض و حسد کی وجہ سے بہت سے لوگ دشمن ہو جاتے ہیں اور مخالفین ہر طرح درپے آزار ہو جاتے ہیں۔ انہیں دنوں میں جب کہ یوسف کا نیر اقبال چودہویں رات کے چاند کی طرح چمک رہا تھا ملک تلنگانہ میں بغاوت ہوئی اور یار لوگوں نے بادشاہ سے جلدی کر اس عظیم کے سر کرنے کے لئے یوسف سے بہتر کوئی شخص

ملنا ناممکن ہو۔ وہاں دیر کیا تھی بادشاہ نے یوسف کو حکم دیا۔ یوسف کب ٹپٹنے والا تھا فوراً ایک جزار لشکر لے کر لیغیاں پونچھا۔ اس زمانے میں نہ ریل تھی نہ تار نہ جلد جلد خبر آنے کا کوئی ذریعہ تھا۔ یوسف کو جاکر ایک عرصہ ہو گیا مگر کچھ خبر نہ ملی بادشاہ بھی یوسف کے سکوت سے متروک تھا کہ آخر ہوا کیا جو اٹک کر خبر تک نہ دی کیا زمین بھٹ گئی اور وہ سما گیا یا آسمان اُسے نکل گیا۔ مصاحبین کو دلشہ دوانی کا اچھا موقع ملا اُنھوں نے عرض کی کہ جہاں پناہ! یہہ خوشی بھیسے خالی نہیں۔ دال میں ضرور کچھ کالا ہو۔ ان ہی حضرات نے بادشاہ کے کان بھرے کہ خداوند عالم اُس نے تو ملک تلنگانہ جب ہی فتح کر لیا اور چین سے اُس ملک کا خود مختار ماناک بیٹھا ہوا درنگ کر لیاں منا رہا ہے لیکن اہل بات یہ تھی کہ دشمنوں نے یہ چالاکی کی کہ یوسف کا کوئی معروضہ بادشاہ تک پہنچنے ہی نہ دیا جو آیا راستہ میں ہی سے اڑا لیا۔ ان سب دشمنوں میں یوسف کا بھی صرف ایک سچا خیر خواہ حسین آقا نامی تھا اُس نے دل کڑا کر کے عرض کی کہ یوسف تو ایسا ناک حرام نہیں ضرور اس میں کچھ نہ کچھ بھید ہے ع خوشی معنی وارد کہ درگفتن مخی آید بہ بہتر یہ ہے کہ بڑے آقا کو روانہ کیا جائے تاکہ وہ جا کر چشم دید حالات آکر پیش گاہ خسروی میں عرض کریں۔ بڑے آقا یوسف کی تلاش میں گئے مگر ان کو خدا جانے کیا معرکہ پیش آیا کہ اُنھوں نے بھی کچھ دنوں تک خبر نہ دی ع ہر کہ درکان نمک رفت نمک شد۔ اب کیا تھا مخافین کو اور زور ہوا اور بادشاہ کے دل میں خوب اٹنی سیدھی جھانے لگے۔ بادشاہ نے جب دیکھا کہ معاملہ بے ڈھنگا ہے حسین آقا کو حکم دیا کہ تم خود جا کر یوسف کو لے آؤ بڑے آقا کو یوسف نے وہیں چھوڑا اور خود مع حسین آقا کے واپس آیا۔ یوسف کے آنے کی خبر سن کر بادشاہ نے بہ نفس نفیس تھوڑی دور خود پیش قدمی فرمائی اور جب معلوم ہوا کہ یوسف نے کیا کچھ جان بہر کھیل کر سرکش و باغی اقوام تلنگانہ کی سرکوبی کی اور مطیع کیا تو بادشاہ ایسا خوش ہوا کہ یوسف کو مواضع یجن۔ گوڑہ۔ گانچی۔ کاستر۔ مع بنگلارہ کی جاگیر حرمیت فرمائی۔ بڑے آقا کو خطا دو سجان قلی سے سرفراز ہوئے اور افضل ع ملک کرناٹک میں رہنے کا حکم ہوا۔ اس سرفرازی پر پھوڑے دن گزرنے نہ پائے تھے کہ یوسف کو عادل خاں کا خطاب دے کر صلیح جی پور کا گورنر مقرر کیا۔ سلطان محمد کی سلطنت کا آخری وقت سلاطین خاندان بھنبیہ کے زوال کا زمانہ

تھا اور اُس کی وفات پر فسادات اور خانہ جنگیاں سلطنت بیدر میں شروع ہو گئیں۔ جب یوسف نے یہ حال سنا کہ شخص خود مختار ہو گیا تو اُس نے بھی ایک جرار لشکر ترک اور مغلوں کا جمع کیا اور جب اپنی جگہ قدم جما لئے تو بہ تدریج دار السلطنت بیدر سے قطع تعلق کرنا گیا اور آخر کار ۱۸۹۶ء میں اُس نے یہ مصداق **قَالَ السَّيْفُ لِمَنْ هَزَبَ وَالْمُلْكُ لِمَنْ عَكَبَ** کھلے خروئے اپنی خود مختار بادشاہت کا اعلان کیا اور مساجد میں اپنے نام کا خطبہ پڑھوانا شروع کیا اور عادل خاں کو عادل شاہ سے بدل دیا۔ اس بادشاہ کو ساوی اس وجہ سے کہتے ہیں کہ اُس نے سادہ میں نشوونما پائی تھی اور بعض سوانی بھی کہتے ہیں کہ سوا کے معنی اُردو میں ایک اور اُس کے اوپر پاؤں کے ہیں چوں کہ یوسف امرائے محمیشاہی میں سب سے شوکت اور ملکیت میں بڑا ہوا تھا اور سب میں ممتاز اور سربر آور وہ تھا اور ملک و جاگیرات بھی اُس کے قبضے میں سب سے زائد تھے اور اس طرح اپنے اقران و امثال میں ہر اعتبار سے سوا یا تھا۔

لئے۔ تلوار مار۔ تے کی اور ملک اُس کا جواز بر دست ہو۔ جس کی لاکھی اُس کی بھینس۔



پہلا باب

یوسف عادل شاہ ساوی ۱۲۸۹ء تا ۱۵۱۰ء

دکن از ارم رو نما خواستت کہ از عدل عادل شد آراست ست
ز عدلش چنان گشت آہو دلیر کہ چون مرد یک رفت در چشم شیر
زہے عدل پرورشہ بیہال کہ گر گم کند بچہ خود غزال
کند در بن ناخن شیرنی اگر بگزرد از نیستانش پلی
درخندہ خورشید عدلش چنان کہ شد آب ز بخیر نوشیرواں
پناہ جہاں گشت این تاج و تخت ز روے زمین فتنہ بر لبست رخت
اگر حاجت افتد بخواب گراں تو اس یافت در دیدہ پاسباں

تخت نشینی کے بعد یوسف عادل شاہ کو چین سے بیٹھنا نصیب نہ ہوا۔ قاسم برید نے سلطان محمود کو ایسا بے اختیار محض کر رکھا تھا کہ درحقیقت خود ہی سلطنت

قاسم برید تیم راج وغیرہ کا یوسف عادل شاہ سے مقابلہ ۔

بہمنیہ کا بادشاہ تھا۔ جب اس کو یوسف کے بادشاہ ہو جانے کی خبر ملی تو بہت ہیچ و تاب کھایا اور آتش حسد بھڑکنے لگی۔ بجا نگر کا راجہ بھی بیدر کے بادشاہ کی طرح تیم راج کی فتحی میں تھا۔ قاسم نے اسے ابھارا اور ملک دو آہ را پچور اور مدگل دینے کی طبع دلائی اور اسی طرح بہادر گیلانی کو جو بندرگوٹ اور تمام ملک کو کن پر مستوی تھا سلطنت عادل شاہی پر یورش کرنے کے لئے براہ کشت کیا اندھا کیا چاہے دو آنکھیں تیم راج ایک بڑے لشکر کے ساتھ دریا سے تنگ بھدراس کے پار اتر آیا اور تمام ملک کو تباہ اور برباد کرنا ہوا قلعہ را پچور اور مدگل پر قابض ہو گیا اور یہ دونوں مقامات مسلمانوں کے قبضے سے نکل کر راجہ بجا نگر کے تحت حکومت چلے گئے۔ بہادر گیلانی قلعہ

حجام کھنڈی کو دبا بیٹھا۔ بادشاہ کو جب خبر ہوئی تو اس نے قلعہ رانچور اور مدگل سے دست بردار ہو کر حکمت عملی سے تیم راج سے صلح کر لی اور اس طرح سردست یہ بلا ٹلی۔ قلعہ حجام کھنڈی پر تو قبضہ نہ ہو سکا مگر باد گیلانی کو اپنے ملک سے نکال باہر کیا اور قاسم برید جس نے یہ سارا شر و فساد برپا کیا تھا اس کی گوش مالی کو آٹھ ہزار سوار کہ جس میں اکثر مغل اور ترک تھے لے کر بیدر کی طرف چلا۔ قاسم برید نے جب خبر پائی تو ملک احمد نظام شاہ بھری سے نہایت عجز و الحاح سے مدد چاہی۔ احمد نظام شاہ مع خواجہ جہاں دکن حاکم قلعہ پرینڈہ کے بیدر کی طرف چلا۔ قاسم برید سلطان محمود شاہ بھٹی کو ساتھ لے کر شہر سے نکلا اور احمد نظام شاہ اور خواجہ جہاں نے بیدر سے پانچ کوس آگے بڑھ کر یوسف عادل شاہ سے مقابلہ کیا اور بڑی بھاری لڑائی ہوئی جس میں بریدیشکر کو ہزیمت فاش ہوئی۔ یوسف شاہ نے اس فتح کے بعد احمد نظام شاہ کی خبر لینے کا ارادہ کیا۔ غضنفر بیگ برادر رضاعی یوسف عادل شاہ نے عرض کی کہ اس میں احمد نظام شاہ کا کیا قصور ہو وہ خود کھنڈی آیا تھا یہ ساری کڑوت تو قاسم برید کی تھی ع اے باد صبا ایں ہمہ آوردہ تست۔ اس طرح آپس میں لڑنے سے سوائے نقصان طرفین کے کچھ فائدہ نہیں ہو بہتر یہ ہو کہ آپس میں صلح کر لی جائے پس دونوں طرف سے لوگوں نے پیچ میں پڑھ کر مصالحت کرا دی اور یوسف عادل شاہ بیجاپور واپس آیا۔

یوسف عادل شاہ کے دل میں رانچور اور مدگل کا نکل جانا ایک خار تھا جو کھٹک رہا تھا رای بیجا نگر سے انتقام لینے کی غرض سے ۱۵۹۹ء میں رانچور کی طرف روانہ ہوا راستے میں دس روز تک سیر و شکار و جشن ہائے شاہی مناتا ہوا منزل بہ منزل چلا جاتا تھا۔

شکار انگن و سرخوش و شاد کام
اسی طرح کوئچ در کوئچ ساحل رود کر شنا پر پونج کر ایک بڑا بھاری کیمپ آراستہ کیا
جہاں پر ہر پردہ و بارگاہ
زبس خمیہ و خرگہ و سائبان
زمین کردار آسماں روئناں
جشن طرب اور اکل مشرب اور گلخانہ اراں سیم اندام و شمشاد و قدراں سب فرام کی صحبت میں عیش اٹانے لگا

نازک بدنوں سرو قیامت در شوخی دلبری قیامت
ہریک رتنے بہ خوش نگاری سر و سمن و گل ہباری
غرض رات دن ہی مشغلہ رہا

خوش آں شہ کہ این بزم عشرت نہاد جہاں رامے و ساغر از دل بہاد
گل دلالہ را تا بود یو در رنگ زماں راشتاب و زمیں را در رنگ
رخش باد تا بندہ چوں آفتاب ز تاج کی و تخت افراسیاب
مدام از مے لعل فرما ندھی بینا و کس جام خسرو تھی
اوستا و حسین قزوینی جو قانون بجائے میں بے نظیر تھا اُس نے یہ شعر گایا
بوے پیرا ہن یوسف ز جہاں گم شدہ بود عاقبت سر ز گریباں تو پیروں آورد
بادشاہ کو اس کا ساز اور گانا از حد پسند آیا اور چھ ہزار ہن انعام عطا کیا اسی طرح کئی دکن
عید رات شب برات میں گورے کہ بادشاہ کا مزاج تپ و لرزہ اور کھانسی سے ناساز ہوا اور
برابر دو مہینے تک برآمد نہیں ہوا کام سلطنت کا غضنہ فریگ آغا کرتا تھا یہاں تک کہ بادشاہ
کے مرنے کی خبر پھیل گئی تیراج کی مراد بر آئی۔ ۸۹۸ھ میں بیس ہزار سوار و پیادہ اور بیس ہزار
زنجیر فیل لے کر راجپوت آن پونچیا۔ اس خبر سے لشکر عادل شاہی میں ایک بلبل بچ گئی بیمار بادشاہ
کی صحت عاجل کے لئے مضطربانہ دعائیں مانگیں خدا کا شکر ہے کہ دعا قبول ہوئی اور بادشاہ کا
مزاج رو بہ اصلاح ہوا۔ بادشاہ نے اپنی صحت کے شکریہ میں بیس ہزار ہن علما اور فضلا اور
سادات مدینہ و کربلا و نجف اشرف کو جو لشکر میں موجود تھے تقسیم کئے اور بیس ہزار ہن عبداللہ
ہروی کو دئے جو کہ یوسف عادل شاہ کے ساتھ ولایت سے آیا تھا اور حکم دیا کہ ساوہ میں جا کر ایک
مسجد بنوائی جائے اور ایک بڑا مینار بنا کر شہر میں آب رسانی کا انتظام کیا جائے۔ چنانچہ اب
وہ مسجد ”مسجد غریباں“ کے نام سے موجود ہے۔ جب تیراج کے آنے کی خبر گوش مبارک میں
پونچیا تو بادشاہ نے اپنی فوج کا داخلہ دیکھا

شہنشاہ دیں دار صاحب قراں خدیو فلک قدر گیتی ستاں
بفرمود نا بر نشیند سپاہ در آید بآئیں سوے عرصہ گاہ

بہ آراستہ یکسر اسب و سوار ہمہ باصلاح انچہ آید بکار

آٹھ ہزار سوار دوا سپہ و سپہ اور چالیس ہاتھی ملاحظہ سے گزرے۔ دریا پار ہو کر آگے
 بڑھ کے لشکر کا میدان دیکھ بھال کر خندق کھدوائی اور اپنا لشکر ہندوں کی فوج سے تھوڑے
 فاصلہ پر ڈال دیا اور بارہ روز تک چپ چاپ وہیں پڑے رہے آخر کار باہر جب ہفتہ کے
 دن شمس دو دنوں لشکروں کا مقابلہ ہوا۔ اور اوائل جنگ میں عادل شاہ کے فوج کے
 پانسو ہزار کام آئے اور جب کچھ اُن کے قدم اکھڑ گئے اور بالظمی پھیل گئی۔ اس وقت بادشاہ اور
 غضنفر آقا سوار ہو کر ایک طرف کھڑے تھے بادشاہ نے کہا نقارہ بجاؤ نقارہ کی آواز سننے ہی
 پہلے میرزا جہانگیر قمری پانسو سوار لے کر حاضر ہوا اور اُسی کے ساتھ داؤد خاں سات سو نفر جوانان
 جمعی اور راجپوت لایا۔ بادشاہ تزدہی میں تھا کہ کیا کرے اور کیا نہ کرے کہ لیک ایک سو چکاس
 بہادر، دوزبک ساسی رار آن پونچا اور عرض کی کہ میں دشمنوں کے ترغے میں گھر گیا تھا چنانچہ
 سیرے بہتیار اور گھوڑا بھی اُنھوں نے چھین لیا میں حیران و پریشان چاروں طرف دوڑ رہا
 تھا کہ حسن اتفاق سے ایک سوار گھوڑے پر سے گر پڑا میں جھٹ اُس کے گھوڑے پر
 سوار ہو کر اقدام مبارک میں حاضر ہوا۔ دشمنوں کا یہ حال ہو کہ اُنھوں نے اپنی جگہ سمجھ لیا
 کہ فتح ہو گئی اور نوٹج کھسٹ اور لوٹ مار میں لگے ہوئے ہیں اور ہر سے بالکل غافل ہیں یہ
 موقع بہت اچھا ہے اگر ہم اس وقت اُن پر جا پڑیں تو کچھ عجب نہیں کہ میدان ہمارے ہاتھ
 رہے۔ بادشاہ کو یہ صلاح پسند آئی اور اُسی وقت میں ہزار پانسو چندرہ مرد کارزار کے ساتھ
 دشمن پر چھاک پڑا

رواں شد سوسے لشکر کیست خواہ بہ نیروے اقبال دعویٰ الہ

بادشاہی فوج ایسی اچانک آن گری کہ حیران کی فوج کو سنبھالنے نہ دیا تاہم وہ سات آٹھ ہزار
 سوار اور بہت سے پیدل اور تیس سو ہاتھی لے کر مقابلہ کو آیا۔ یوسف کی فوج نے قلب شکوہ
 اس زور کا حملہ کیا کہ چھٹکے چھوڑ دیئے

برچرخ بردیا دفنا خاک معدکہ برآب دادہ آب حیات آتش سنن

پیکان چو چشم در حرم دل گرفت جا حربہ چو عقل قید ہر ساختہ مکان

گہ تیر ہچو غمزدہ دل دار دل رہاے گہ نیزہ ہچو قامت جانان رواں شاں
 پر کشنگان محرم کہ بر رسم تعزیت چشم زرد چو دیدہ عاشق جان شاں
 مسلمانوں کی کھلی فتح ہوئی ہندو چالیس ہاتھی ہزار گھوڑے اور تیس لاکھ ہرن اور بیست
 جواہرات اور مال و متاع چھوڑ کر بھاگے

چہ پر توست کہ اقبال در جہاں افگند چہ غفلت کہ دولت بر آسماں افگند
 چہ منت است کہ در گردن نہیں وزماں طلوع مراتب شاہنشہ جہاں افگند
 ہیمراج تو جوان راجہ بیچانگر کوئے کر بھاگا لیکن بیچارے رائے زاوے کو تیر کا ایسا کاری زخم لگاتھا
 کہ راستہ ہی میں ختم ہو گیا۔ ہیمراج نے میدان خالی پایا اور خود مالک بن بیٹھا لیکن بعض امرا اور دوسرے
 اس غاصبانہ کارروائی کی مخالفت کی اور باہمی جنگ و جدال ہونے لگا مثل مشہور ہے کہ دو کی لڑائی
 تیسرے کی بھلائی کچھ عرصے تک یوسف عادل شاہ کو ان فتنوں سے نجات ملی۔ اس طرح
 ملک دو آہ قلعہ رانچور اور مدگل بھر مسلمانوں کے قبضہ میں آگیا۔

ترویج مذہب شیعہ اور اب جو بھٹوڑے دنوں سکون رہا اور دشمنوں سے مہلت ملی تو
 اُس پر عام ناراضی اور بادشاہ اندرونی انتظام مملکت کی طرف متوجہ ہوا اور چون کہ اُس کا
 مذہب ہی جنگ - مذہب شیعہ تھا جس کی تعلیم اُس نے ملک فارس میں پائی تھی

اُس نے اُس کی ترویج میں کوشش کی لیکن دکن کے تمام باشندے امرا و اعیان سب
 سنی المذہب تھے اس وجہ سے انھوں نے شیعہ عقائد کی ترویج میں بڑی مخالفت کی اور چاروں
 طرف مخالفت کی آگ بھڑک اٹھی لیکن یوسف عادل شاہ نے مشفقانہ رویہ میں بروز جمعہ مسجد قلعہ
 ارک میں نصیب خاں مشہدی سے اذان دوائی اور کلام اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰہُ عَلَیْہِ السَّلَامُ کو پڑھایا اور
 خطیب نے منبر پر چڑھ کر سامعی صی یہ کیا رساقط کر کے اَمَّا اَشْأَعَشْرَ عَلَیْہِ السَّلَامُ کے نام کا خطبہ پڑھا۔
 عین الملک اور دوسرے امراء عظام دلاور خاں حبشی اور محمد سمیتانی وغیرہ نہایت مکدر ہوئے
 اور بلا اداے نماز کے مسجد سے چلے گئے اور چاروں خطوط و دُور اسے جس پر سلطان محمود دہلوی
 اور امیر برید نے بہ شراکت احمد نظام شاہ احمد نگر و قطب شاہ گوکنڈہ چاروں نے مل کر ایک
 مذہبی جنگ بہ حمایت عقیدہ سنت و اجماعت شروع کی اور ایک بہت بڑی فوج سے کر

بیجا پور آن پونچے۔ بے چارہ یوسف شاہ اکیلا تھا ان چاروں کی مجتمعہ قوت کا کیا مقابلہ کر سکتا تھا ناچار ملک خاندیس کی طرف نکل گیا اور اپنے دوست عماد الملک کے پاس چلا گیا۔ عماد الملک نے یوسف شاہ کو بڑی لعن طعن کی اور کہا کہ یہ کیا ضبط سوا ہوا تھا کہ بیٹھے بٹھائے تم نے امانیہ مذہب کی ترویج میں اپنی تمام سٹی رعایا سے بڑائی مول لی اور یہاں تک زیادتی کی کہ جبرائیل تشیع کے عقائد کی ترویج دی اب مناسب یہ ہے کہ تم اپنی اس ناشائستہ حرکت سے توبہ کرو اور ساتھ ہی ساتھ عماد الملک نے محمود شاہ بہمنی کو بھی لکھ دیا کہ یوسف شاہ نے مذہب تشیع کی ترویج کا خیال بالکل چھوڑ دیا ہو اب کبھی ایسا نہ ہوگا آپ اپنا لشکر بیجا پور سے واپس لے جائیے۔ محمود شاہ نے ایسا ہی کیا اور یوسف شاہ والا سلطنت میں امن و امان سے داخل ہوا لیکن اسے کچھ ایسا غلو تھا کہ باوجود وعدے و وعید کے پھر بھی وہ شیعیت کو فروغ دینے سے باز نہ رہا۔

۹۱۵ء مطابق یکم مارچ ۱۵۱۰ء میں جو یوسف عادل شاہ کی سلطنت کا آخری زمانہ تھا شیرلی کی عیسا کیوں نے بندر گوآپر حملہ کیا اور قلعہ دار کو غافل پا کر بہت سے مسلمانوں کو مار ڈالا جوں ہی یہ خبر عادل شاہ کو پہنچی وہ تین ہزار منتخب فوج مغلوں اور دھنیوں کی لے کر بلنجا، صرف پانچ دن میں گوآپور پہنچ گیا اور قلعہ کو فتح کر کے بہت سے پر لگالیوں کو تہ تیغ کیا کچھ تھوڑے سے بچ کر جازوں میں بچھ کر سمندر کی راہ سے بھاگ گئے۔ بائیس سال دو ماہ مسلسل نہایت عزم و استقلال سے سلطنت کرنے کے بعد بادشاہ مرض شومہ تھنہ میں مبتلا ہوا چوں کہ مرض روز بروز اشتداد پر تھا اُس نے سمجھ لیا تھا کہ اب چند روز کی ہوا اکھاڑا ہوا بادشاہ نے اپنے بیٹے اسماعیل کو طلب کیا اور اُس کو ولی عہد مقرر کر کے اپنے سامنے ہی تخت نشین کر کے سند نشینی کی رسوم بھی ادا کرا دیں اور ملک کے کاروبار سے دست کش ہو گیا۔ اسماعیل شاہ کم سن اور نابالغ تھا۔ یوسف شاہ نے امور سلطنت مکمل خاں دھنی وزیر اعظم کے تفویض کئے اور وصیت کی کہ مجھے قصبہ گوگی میں جو یوسف شاہ کو سرکار بیدر سے جاگیر عطا ہوا تھا پابین مزار

حضرت شاہ چندہ حسینی دفن کرنا۔ یوسف شاہ کے انتقال کے متعلق مختلف روایات ہیں کوئی ۹۱۳ھ کہتا ہے تو کوئی ۹۱۷ھ اور کوئی ۹۲۵ھ لیکن تاریخ فرشتہ میں سنہ وفات ۹۱۷ھ ۹۱۸ھ درج ہے اور یہی صحیح بھی ہے۔ تاریخ وفات "بگفتا نماندہ شہنشاہ عادل" اور "جادو بہشت" ۹۲۵ھ کے وقت انتقال سن شریف پچھتر سال کا تھا۔

یوسف عادل شاہ کی بیوی پونجی خاتون اور اولاد کے حالات

یوسف عادل شاہ کا گرو اتفاق سے حوالی پرگنہ انداپور پرہوا خبر ملی کہ مکٹ راؤ مرہٹہ اور اُس کا بھائی چو محمود شاہ بہمنی کے امراء تھے لشکر کے آنے کی خبر سن کر رعایا سمیت بھاگ کر بیلاڑوں میں جا چھپے ہیں یوسف شاہ نے فوراً دو ہزار سوار اور پانچ ہزار پیدل اُن کی گرفتاری کو بھیجے لیکن اُن دونوں نے اطاعت قبول نہ کی اور مقابلے پر تل گئے لڑائی ہوئی جس میں اُن کا مال و اسباب لوٹا گیا عیال و اطفال قید کر لئے گئے سن جملہ عورتوں کے مکٹ راؤ کی بہن جو نہایت زبردست اور عاقلہ اور بہت حسینہ اور جمیلہ تھی اور جس کی عمر سو لکھ سال کی تھی وہ بھی پکڑی گئی۔ بادشاہ نے اُسے مسلمان کر کے نکاح کر لیا اور پونجی خاتون نام رکھا اُس کے بطن سے چار بچے پیدا ہوئے ایک شہزادہ اسمعیل اور تین لڑکیاں ایک مریم سلطان منکوچہ برہان نظام شاہ دوسری خدیجہ سلطان زوجہ شیخ علاؤ الدین عماد الملک براری تیسری بی بی سستی جس کی شادی احمد شاہ پسر سلطان محمود بہمنی سے ۹۰۳ھ میں بجات صغر سن بمقام بگڑہ ہوئی تھی۔

یوسف عادل شاہ کے اشعار

یوسف عادل شاہ شاعر بھی تھا اور ذیل کے اشعار اُسی کے ہیں۔

غزل

تا بارغم عشق کد قافلہ ما گلہا شگفتہ ہر طرف از جسد ما
با آن کہ بجایاں بالو نکر دیم بخیلی پیش از دگراں ہر چہ کردی گلہ ما
بتخانہ ملب آمد و بر بارہ عشقت رفیقتم کہ شد ہادی رہ آبلہ ما

ماسکہ فقہ ندانیم چہ یوسف

آسان شدہ از عشق نہاں مسئلہ ما

دیگر

گرواری بدرودل ناتوان من
درودل خود از گنم کار مشکل ست
آن که صدر اینم چنبا از موده
اسکل رسیده است بگوش تو قصه
گویا که بلبان چمن نقل کرده اند
یوسف بناری دل من گوش کس نکرد
کرمی بر دم برگ کسان رشک جان من
ظاہر کرمی کس نہ بتو در دنیا
تیغ کشیده ز پیر امتحان من
بلبل نخواهد وقت سحر و استان من
حرفے ز بے وفائی گل از زبان من
کو بخت آن کہ گوش کند نکتہ دان من

ایضا

مراز باد که جائے فراغ یعنی چه
سب و سب و خم و خم ایام یعنی چه

رباعی

دوشینہ بر آستان یار از سر درو
بر حلقہ در دست زدم گفت چرا
می مالیدم سر و دست و دویخ زرد
بیہودہ بود کو فتن آہن سرد

ولہ

اگر آمدہ دیدی رخت وقت صبح
الوار نکوئی از رخت می تا بہد
آثار ہزار گونہ اسباب فتوح
ز ان روست کہ رویت شدہ آئینہ

ولہ

آن کس کہ علم بہ نیکنامی افزاشت
نیکو ناماں ز کدہ جاوید اند
در مزرع دہر تخم نیکوئی کاشت
مردان کہ بگرد و نام نیکو بگزاشت

یوسف خاں شاه کا کیر کمر یوسف عادل شاه پڑا جہاں دیدہ اور تجربہ کار روزگار ہوتا
سناوت و علم میں شہرہ آفاق تھا۔ شجیع اور محنت گستر اور عدل پرور تھا۔ خط نستعلیق خوب
لکھتا تھا۔ علم عروض میں باقییت تامہ رکھتا تھا۔ فن موسیقی کا بڑا شوقین اور خود ماہر کامل تھا۔
جنہور اور خود خوب بچا تھا۔ علما و فضلا اور اہل فن کا بڑا قدردان تھا۔ ایران و توران عربستان
اور روم و دروازہ مقامات سے ذی علم اور شجیع لوگوں کو لکھ کر بلاتا تھا۔ اور اس طرح قابل لوگوں کا شجیع

اُس کے گرد رہتا تھا۔ ہمیشہ اُس کی مجالس میں قدامت کے اشعار پڑھے جاتے تھے اور بعض اوقات خود بھی اشعار کہتا تھا۔ گو عیش و عشرت کا دلدادہ تھا مگر امور سلطنت اور ملک گیری سے ایک منہٹ غافل نہ تھا۔ عدل امانت و دیانت کی داد دیتا تھا جس کی وجہ سے تمام عہدہ دار اس طرف متوجہ تھے۔ صورت شکل میں نہایت وجیہ اور خوب صورت اور قوی ہیکل تھا۔ باوجود پیری اور ریش سفید کے لوگ دور دور سے اُس کے حسن و جمال اور رخِ زیبا کو دیکھنے آتے تھے اور جب سواری پر آمد ہوتی تھی تو راستہ پر لوگوں کے ٹھٹ کے ٹھٹ دیکھنے کو کھڑے ہو جاتے تھے۔

رباعی

ای رہزن کاروانِ زہد و تربینہ بدعت نہ دوستی خصمِ آمینہ
در کوے تو از ہجومِ نظار گسایاں نہ جابے ستادِ نست و ذراہ گریز

یوسف عادل شاہ کے قلعہ پتیا پور جسے ارک کہتے ہیں ۹۱۸ھ (۱۳-۱۵۱۳ء) میں عہد کی تعمیرات کے لحاظ سے یوسف عادل شاہ ۱۵۱۰ء کے بعد شاید ۹۲۵ھ تک زندہ رہنا پایا جاتا ہے جو مطابق ۱۵۱۹-۲۰ء کے ہوتا ہے۔ قلعہ کی دیواروں پر ایک کتبہ بڑے سفید سنگی تختہ پر کندہ ہے جس میں سنہ ہجری ۹۲۵ یعنی ۱۵۱۴-۱۵ء کسی عمارت کی جو اس زمانہ میں بنائی گئی تھی تاریخِ دہج پر لیکن کتبہ بچھا طغریٰ مالقیری نہیں ہے۔ کتبہ اس قریب و جوار میں ابراہیم اول کے عہد کے ہیں۔ دکنی عید گاہ جو علی عادل شاہ کے زمانے میں اناروں حصہ آگئی (جو ادپری برج کے قریب ہے جسے کثرت استعمال سے سب اُپلی برج کہتے ہیں) یوسف شاہ کے وقت کی بنی ہوئی کسی جاتی ہے لیکن اُس پر جو کتبہ ہے وہ صاف بتلا رہا ہے کہ ملک خواجہ کے عہد میں ۹۲۵ھ میں بزمان سلطنت ابراہیم بنی ہے۔ ممکن ہے کہ دوبارہ ترمیم ہو کر یہ کتبہ لگا دیا گیا ہو۔ ایک بہت مختصر اور کٹنہ مسجد جو بالعموم یوسف کی بُرائی جامع مسجد کے نام سے مشہور ہے اور جو منہ محل سے ٹھوڑی دور جانب مشرق سڑک کے ذرا اٹھ کر واقع ہے اُس کے کتبے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مسجد سلطان محمد شاہ ابن سلطان محمد بنی کے عہد میں تعمیر ہوئی تھی اور اُس کے اخراجات تعمیر نامہ

احسن خان نائب غایت عادل خانی شاہ ۱۲۱۳ھ سے ۱۲۱۷ھ ہوئے ہیں۔ اس کہتے میں کہیں فکر
عادل شاہیوں کا نہیں ہے۔ اگر یوسف شاہ کا انتقال ۱۲۱۷ھ میں ہوا تو یہ مسجد اسماعیل شاہ
کے کم سن کے زمانے میں بنی ہوگی جب کہ کمال خاں باغی قاسم برید سے سازش کر رہا تھا اور
یہ وہ زمانہ تھا کہ سلاطین ہجینیہ کا دباؤ مملکت بیجا پور پر اُس کے وزیر کے سبب سے تھا۔
تورہ کے پاس ایک نہر بھی اسی کی بنوائی ہوئی ہے جو بٹ باولی سے نکال کر قلعے میں لائی گئی ہے
جوا تنی بڑی ہے کہ ایک قد آور آدمی مع اسلحہ کے اُس میں سے گزر سکتا ہے لیکن امتداد زمانہ سے
اب ٹوٹ پھوٹ کر کچھ باقی نہیں رہا۔

گلاب گیس بھی شیخ محمد راجہ جیندی کا روضہ اور مینار اسی کے بنائے ہوئے ہیں۔
یوسف کے پیشتر بیجا پور کوئی مشہور مقام نہ تھا سب سے قدیم اور معتبر وہ کتبہ ہے جو درواری
دروازہ قلعہ پر ایک سنگین تختی اور ستونوں پر بربزباں کسٹری ہے۔ یہ ستون ٹوٹے پھوٹے پتھر پر
کھجیا جسد ان مندروں کا ہے جو کہ قدیم زمانے میں اس مقام پر یا قرب دجوار میں موجود تھے۔
مسلمانوں نے بھی غالباً ان مندروں کو شکستہ حالت ہی میں پایا ہوگا۔ جب تو ان کے ستون
اور کڑیاں اور مال مسالہ قلعہ کے دروازوں نشست گاہ جوانان اور مساجد میں لگا دئے گئے
اسی طرح مسلمانوں نے گجرات وغیرہ دوسرے ممالک میں بھی اپنی عمر حکومت میں کیا۔ چنانچہ
یہ کہنے مسجد بھی جو قلعہ کے دروازے سے سو گز کے فاصلے پر ہے تمام و کمال دیواروں کے پتھروں
سے بنی ہوئی ہے اور برآمدہ تو بالکل مندر کا منڈپ جیسے کا ویسا اٹھا کر رکھ دیا ہے۔ اس
مسجد سے ملا ہوا جو مندر ہوگا وہ ضرور گرا دیا گیا ہوگا۔ بڑا کتبہ جو اچھی طرح کندہ کیا ہوا ہے اور
جو اندرونی دروازہ قلعہ کے بائیں طرف پائیں میں ہے وہ مغربی چلو کیا خاندان کے راجہ بھونیکا
ملا یا سوسورا کے زمانے کا ہے جس میں سکے ۹۹۶ (۵۷۶ھ) منقوش ہے۔ اس کہتے سے
واضح ہے کہ بیجا پور اُس زمانے میں طرہ سے واری نامی ضلع میں شامل تھا جو مقام اب بھی اُسی
کے نام سے دریاے بھیما کے جنوبی کنارے پر واقع ہے اور بیجا پور سے شمال اُنچ پر یہ فاصلہ
۳۶ میل واقع ہے۔ اُس کے زمانے کے راجہ کا نام ڈنڈا نیک یا نیکما یا تھا۔ اس پتھر پر سری سویم
بھوسہ جیشور دیوتا کے نام کا مندر مقام دیجا یا پور تعمیر کرنے اور تین سو تترین یہ مقام

موضع بجن بلی انعام وینا درج ہی موضع بجن بلی پر گئے کنوڑ میں شامل تھا۔ مسٹر فلیٹ کا خیال ہے کہ یہ مقامات حال کے نقشہ کے کنوڑ اور بسنل ہیں جو علی الترتیب شہر بیجا پور سے ۱۷ اور ۸ میل ہیں اس کتبے کی آخری چند سطریں بعد میں بعد وکراجیت ششم کے مسترد کی گئی ہیں۔ اس کی رو سے شہر بیجا پور گیا رھویں صدی عیسوی میں مغربی چلو کیا خاندان کے مقبوضات میں تھا اور بعض اُن زمان مابعد کے کتبوں سے جو چھانک کے کھنبوں پر کندہ ہیں واضح ہے کہ بقبہ لکھنؤ بجا پور رھویں صدی اور اوائل تیرھویں صدی میں بیجا پور یا دو خاندان میں چلا گیا۔ قریب ۱۳۰۰ء ملک کا فورسپ سالار سلطان علاء الدین کے حملے کے زمانہ میں بیجا پور مسلمانوں کے قبضے میں آ گیا چنانچہ ایک کتبہ اسی مسجد کی گچی پر جو مندر نوڑ کر بنائی گئی ہے موجود ہے کہ ملک کریم الدین نے بالائی حصہ اس مسجد کا ۲۴۶ھ (۱۳۰۰ء) میں تعمیر کیا اور اب اس مسجد کا نام مسجد رائے لکھا ہے اور اس کے ستون سوم پر یہ کتبہ ہے۔

”ملک ملوک اشرق کریم الدولہ - والدین دام نیک ریسا سوختار (برہمنی) اس مسجد را بست چار نین زمین در زیر بھورا انعام باد“

یہ کریم الدین ملک کا فور کا لڑکا تھا اور بیجا پور میں بطور گورنر رہتا تھا۔ خاندان چلو کیا کے کتبے سے صاف ظاہر ہے کہ پہلے اس شہر کا نام بیجا یا پورا تھا جس کے معنی بلدۃ النضر کے ہیں جو تسمیہ اس کی غالباً یہ ہے کہ اُس زمانے میں کچھ فتوحات حاصل ہوئی تھیں اور جب سے اب تک سوائے تھوڑے فصل کے یہی نام مسلمانوں کے عہد تک رہا ہے یعنی بیجا پور۔ درمیان میں تھوڑے دنوں تک ابراہیم ثانی کے زمانے میں ۱۳۰۰ء میں اس کا نام بڑیا پور رہا اور سلطان محمد نے محمد پور رکھ دیا۔ ابراہیم روضہ کے پاس ایک دیوار پر ایک کتبہ بچھا ناگری موجود ہے جو بعد سلطان محمد نصیب ہوا اُس میں بیجا پور کا نام دیا پور درج ہے یعنی ”بلدۃ العلم“ ممکن ہے کہ مصنف کتبہ نے بطور احترام یہ نام اختراع کیا ہو۔

فوج کی تعداد بارہ ہزار اشام اور چودہ ہزار ہاتھی تھے چند مشہور عمارت کی تاریخیں واقفیت عامہ کے لحاظ سے یہاں درج کی جاتی ہیں۔

یوسف عادل شاہ کی افواج
اور دیگر حالات ۔ ۔

- (۱) بنائے قلعہ کپڑہ ضلع عثمان آباد ریاست حیدر آباد دکن باہتمام خواجہ جہاں شاہ ۱۸۹۱ء -
- (۲) - قلعہ بنگاؤں باہتمام اسد خاں لاری ۱۸۹۱ء -
- (۳) قلعہ کمرج " ۱۸۹۳ء -
- (۴) قلعہ شولا پور سکیم صاحبہ باہتمام خواجہ جہاں شاہ ۱۸۸۸ء -
- (۵) قلعہ احمد نگر باہتمام احمد نظام شاہ بحری ۱۸۷۵ء -
- (۶) قلعہ بیدری باہتمام احمد شاہ بھینی ۱۸۰۳ء -
- (۷) قلعہ بیجا پور باہتمام یوسف عادل شاہ ۱۹۱۹ء -
- (۸) بنائے موضع فتح پور " ۱۹۱۹ء -
- (۹) فتح محل " ۱۹۲۱ء -
- (۱۰) مسجد نزدیک اسد محل تیار کردہ خواجہ جہاں شاہ ۱۸۹۴ء -



دوسرا باب

اسمعیل عادل شاہ

۱۵۱۰ ھ تا ۱۵۳۷ ھ

بائیں رستم فریدوں و جسم
برآمد سرور و اس بر سریر
بالوان شاہ ہنشنی زو علم
کہ بر آسماں آفتاب مینہ
بر آراست با کاخ شاہ ہنشنی

اسمعیل عادل شاہ کی تخت نشینی اور کمال خاں کی تخت نشینی کے وقت بارہ تیرہ سال کی تھی اور جیسا ہم لکھ چکے ہیں کمال خاں دکنی کو ریجنٹ بنایا گیا کمال خاں کو داراب جردی بھی کہتے ہیں یہ شخص قدیم نمک پروردہ کی ریجنسی ۔

اور تجربہ کار و خیر خواہ اس خاندان کا تھا۔ کمال خاں نہایت دل سوزی اور خیر خواہی سے کام کرنے لگا اور اطراف کے روساء امیر برید و نظام شاہ قطب شاہ عمار شاہ سے بھی صفائی کر لی کسی قسم کا خرشہ باقی نہ رہا اور تھوڑے ہی دنوں میں سلطنت عادل شاہیہ کو اپنے حسن انتظام سے مراتب اعلیٰ پر پہنچا دیا۔ کمال خاں سنی تھا لیکن یوسف شاہ کے عہد میں بہ مقتضائے اطاعت و فرماں برداری چارونا چار سکوت کرنا پڑتا تھا مگر دل سے سخت کارہ تھا اب کہ خود اپنے کلی میسر آ گیا اُس نے اپنے عقیدے کی بڑے اہتمام سے ترویج دی۔ چوں کہ بندرگوآ بوجہ عیسائیوں کے دست برد کے ہمیشہ معرض خطر میں رہتا تھا انہیں جب موقع ملتا تھا چھین جھپٹ کر لیتے تھے کمال خاں نے کمال دور اندیشی کی کہ عیسائیوں سے صلح کر لی اور قلعہ گوآ دو آٹھ ماہ کو اس شرط پر دے دیا کہ پرگنات اور قریات متصلہ پر کسی قسم کی دست اندازی نہ کریں اور جب سے اب تک بندرگوآ پر پرتگالیوں ہی کا تسلط ہے۔ بادشاہ تو کم سن تھا کمال خاں ہی سارے نظم و نسق کا کام دیکھتا تھا اُس نے آگے چل کر ایسے پاؤں جاملے کہ کل شاہی اختیارات پر رب تدبیر کی حاوی

ہو گیا اور دراصل خود بادشاہت کرنے لگا اور تمامی زر خیز جاگیرت مستحقین سے چھین چھین کر اپنے متوسلین کو دے دیں اور اس طرح اپنے عزیز و قریب اور دوستوں کو بڑی بڑی جلیلہ خدمات پر مامور کر دیا۔ جب سب ٹھیک ٹھاک ہو گیا اور کسی طرف سے اندیشہ نہ رہا تو طمع و نیا نے اُسے ایسا اندھا کر دیا کہ درپردہ خفیہ طور پر امیر برید سے اسمعیل شاہ کے معزول یا مکحول کرنے کی سازش کرنے لگا اور یہاں تک برسرِ پُشاش ہوا کہ پچاس سالہ اسمعیل شاہ کو مع خاتونوں کے محل میں مقید کر سخت پہرہ بندی کر کے کمال خاں نے شہر شولاپور پر چڑھائی کر دی اور تین مہینے کے محاصرہ کے بعد فتح کر لیا اُدھر علی برید نے اپنے بادشاہ کو نظر بند کیا اور گلبرگہ وغیرہ پر لشکر کشی کر کے چند مقامات کو فتح کر بیدرواپس چلا گیا۔ شولاپور سے واپس آنے کے بعد کمال خاں کی بلند پروازی کا کیا پوچھنا تھا اب کچھ کھٹکانہ تھا اُنھں نے اپنے بادشاہ وقت ہونے کے اعلان کرنے کا مصمم ارادہ کر کے منجھوں کو بلوا کر کہا کہ کوئی ساعت نیک تخت نشینی کی مقرر کریں منجھوں کو کیا کسی کو کہی یہ بات منظور نہ تھی مجبوراً اُٹھنے کے لئے کہا کہ ابھی پندرہ دن خمس اور آپ پر بہت بھاری ٹہنی چند سے تامل کیجئے سو گھوڑوں دن مع انجیر چو کچ کر گئے راست آئے گا اور کمال خاں کو جتلا دیا کہ اس عرصہ میں آپ بہت ہوشیار رہیں خدا جانے کیا آفت آنے والی ہے۔ کمال خاں ایسا ڈر گیا کہ جھٹ اپنے بیٹے صفدر خاں کو کاروبار سلطنت سپرد کر کے خود قلعہ دارک کے اندر ایک مستحکم محل میں تنہا جا بیٹھا کہ کسی طرح یہ پندرہ واڑا بخیر و خوبی کٹ جائے۔ لیکن تقدیر کے سامنے کیوں تدبیر چل سکتی تھی ایک محل میں نہیں ہزار ہر دوں میں چھپو۔ ہوتا وہی ہے جو مقدر میں ہوتا ہے۔

گر بگیری چو سکندر ہمہ دوراں را در بہ جن و ملک و انس وہی فرماں را
گر بکیواں بہری کنگرہ ایواں را در نشانی بدر خویش و دود در باں را

اں چناں مرگ بیاید کہ تو حیراں باشی

پونجی خاتون کی سازش سے کمال خاں کا اسمعیل شاہ کی ماں پونجی خاتون بے خبر نہ تھی آہستہ قتل و ریاک بھاری جدال و قتال کے بعد کمال خاں کی چالاکیوں اور جال بچھانے کی اچھی طرح خبر تھی۔ پونجی خاتون نے اپنی عزیز شولاپور

آقا کو جو اسمعیل عادل شاہ کی چچی تھی ہم راہ بنا اپنے ایک بھروسے کے نمک پروردہ اور جہاں نثار
 غلام اسمعیل نامی کو گانتھا اُسے بلا کر حقوق نعمت کی یاد دلائی اور کہا کہ آخر سب کو ایک دن مرنا ہی
 لیکن کیا اچھی وہ موت ہو کہ تو اپنے حق نمک سے ادا ہو اور اپنے مالک پر اپنی جان نثار کرے کہ
 اس میں دنیا اور دین دونوں کی بھلائی ہو اگر تو اس نمک حرام دکھنی کا کام تمام کر دے تو دو حال سے
 خالی نہیں اگر تو بچ گیا تو تیری قدر و منزلت بے حد و شمار کی جائے گی اور اگر کام آیا تو عاقبت میں
 سرخ رو ہوگا اور دنیا میں تیرا نام رہ جائے گا۔ غلام نے مکرہمت چست کی اور اپنے مالک پر
 جان نثار کرنے کو بالکل آمادہ ہو گیا اور کہا کہ اگر اس تن نحیف سے کوئی خدمت اپنے مالک کی ہو جائے
 اور گو کہ میری جان بھی جائے مگر میں حاضر ہوں کہ حق نمک سے ادا ہوں۔ پونجی خاتون نے
 کہا کہ کمال خاں تک تیرا پونچنا بہت مشکل ہو کہ وہ امن و امان کی جگہ جا بیٹھا ہو کہ جہاں پرندہ پر
 نہیں مار سکتا لیکن خیر میں کسی نہ کسی تدبیر سے تجھے وہاں پونچوا دوں گی پھر آگے تیری ہمت اور مردانگی رہی۔
 پونجی خاتون نے کیا تدبیر کی کہ کمال خاں نے جو ایک دایہ کو محلات کی خیر خیریت لانے کے
 لئے متعین کیا تھا اُسے ہموار کر لیا اور اُس کے ذریعہ سے کمال خاں کو کھلایا کہ کا کا مکہ معظمہ
 کو جا رہا ہو اور اُس کی آرزو یہ ہو کہ جانے سے پہلے حضرت کی زیارت سے مشرف ہو۔ نہیں
 معلوم کہ اتنے دور دراز سفر سے زندہ پھرے یا نہ پھرے اس واسطے آپ کے قدم مبارک دیکھنا
 چاہتا ہوں آپ اُسے پان کا بیڑہ دے کر رخصت کر دیں۔ کمال خاں نے جب سنا کہ پونجی خاتون
 نے کا کا کو بھجوایا ہو تو وہ اُس کے دام میں آگیا اور کا کا کو اجازت بار پانی کی دی۔ کا کا حاضر خدمت
 ہوا۔ کمال خاں جیسا کہ امر کا قاعدہ ہوتا ہی۔ قریب نو ازش سے لاکھ بڑا کر پان کا بیڑا کا کا کو دیا۔
 کا کا بیڑا لینے کو آگے وار جھکا اور کمال پھرتی سے اپنے کمر سے خنجر نکال چشم زدن میں کمال خاں
 کے پیٹ میں گھونپ دیا۔ ضرب ایسی کاری تھی کہ معائنہ تریاں نکل پڑیں اور کمال خاں وہیں
 ٹھنڈا ہو گیا۔ کمال خاں کا شور و فغاں سن کر حوالی موالی اُسی وقت دوڑ پڑے اور دیا سے
 کرتے کا کا کے ٹکڑے اُڑا دیئے۔ کمال خاں کی بیوی بڑی عقیلہ اور دانش مند تھی دوسر کوئی
 ہونا تو چھکے چھوٹ جاتے۔ کمال خاں کی خبر سن کر وہ بے محابا زان خانہ سے باہر تو نکل
 آئی مگر پھر سنبھل گئی اور نہایت استقلال سے اپنے بیٹے صفدر خاں کو روکا کہ وہ بھی باپ کے

پاس چلا تھا اور چاہتا تھا کہ اس واقعہ سے سب کو مطلع کرے لیکن اُس کی ماں نے کہا کہ ارے نادان رو نے بیٹے اور چلائے سے کیا ہوتا ہے پہلے تو ان ہوزیوں کا بندوبست تو کر۔ فوج کو اپنے باپ کے جانب سے حکم دے کہ اسمعیل اور اُس کی ماں کو فوراً قید کر لیں۔ اب اُدھر کا حال سنئے کہ کاکا کو جاکر بہت دیر ہو گئی اس سے پوچھی خاتون اور بھی پریشان ہو گئی کہ خدا جانے کیا اقتدار پڑی جواتنی دیر لگی ضرور دال میں کچھ کالا ہو شاید وار خالی گیا اُس نے اپنے بیٹے اسمعیل کو دم دلاسا دیا کہ تو کیوں گھبراتا ہو دیکھ تو خدا کیا کرتا ہو ذرا دم تو لے۔ پوچھی خاتون نے اپنے محل کے تمام لوگوں کو بلا کر بٹکا کیا کہ خبر دار جو تم ڈگمگائے تم کو اپنے بادشاہ کی طرف داری دم آخر تک کرنی چاہیے جہاں اُس کا پسینہ گرے تم کو چاہیے کہ اپنا خون بہاؤ نکاح حلالی کے یہی معنی ہیں کہ اپنے بادشاہ کی سلامتی چاہو اور اپنی جان نشاری اور وفاداری میں ثابت قدم رہو جس میں دین دنیا دونوں کا فائدہ ہو اور لوگوں کو بہت کچھ سرفرازی انعام و اکرام و عطاے جاگیرات وغیرہ کا وعدے دے کر سب کو مضبوط کیا۔ لیکن پھر بھی بعض نکاح حرام پہنچے دل کے کمال خاں کے غضب کے ڈر سے کانپ گئے اُدھر سے ٹوٹ کر جھپٹ صفدر خاں سے جا ملے کہ خدا جانے اونٹ کس کروٹ بیٹھے ہم مصفت میں اپنی جان کیوں گنوائیں۔ صفدر خاں نے فوراً فوج کو جمع کر لیا کہ دراصل وہی بادشاہ تھا۔ اسمعیل بے چارہ کس شمار قطار میں تھا۔ جس کی لاکھٹی اُس کی بھینس۔ فوج کو جمع کر بادشاہ کے محل پر چڑھائی کر دی پہلا اور دوسرا دروازہ توڑ کر جبراً اندر گھسا۔ محل پر بھی جو طرف فوج چڑھی ہوئی تھی چاروں طرف سے صفدر خاں کی فوج پر تیسر اور قفنگ کا مینہ برسنے لگا اور پوچھی خاتون اور دل شاد آغا بھی بنفس نفیس مردانے لباس میں مسلح ہو کر باہر نکل آئیں ہاتھ میں تلوار اور سینے پر ڈھال لگی ہوئی تھی اور اپنی فوج کی ہمت اور جرأت بڑھانے لگیں کہ بہادروں بازی جانے نہ پائے جب تک ہم میں سے ایک شخص بھی زندہ ہے۔ اس تک حرام کو گھسنے نہ دینا یہی وقت تم لوگوں کی بہادری اور نام آوری حاصل کرنے کا ہے۔ حق تک ادا کرو۔ صفدر خاں اور محل کی فوجوں کا تو مقابلہ ہو ہی رہا تھا مگر یہ خبر سن کر شہر کے دوسرے امراے جہاں شمار معہ اپنے حوالی موالی کے مدد کو آن پونچھے اور در سے ڈال ڈال کر محل کی دیواروں پر چڑھ گئے اور

سب نے مالک کے ساتھ اپنی جان بچا دی۔ کمال خاں کی فوج کو اس بات کی ڈھارس بندھی ہوئی تھی کہ کمال خاں زندہ ہر چنانچہ یہ بڑی چالاکی کی گئی کہ محل کے محاذی کھڑکی میں کمال خاں کے مردے کو ٹیکالگا کر بٹھا دیا کہ زخمی تو ہوا ہی مگر اب تک زندہ ہے۔ کمال خاں کی طرف دار فوج کے پاس بند و قیدیں تھیں اور محل والے بیچارے سنتے اُن کا کیا مقابلہ کر سکتے تھے اور ضرور کمال خاں ہی کی فوج کا سیلاب ہوتی مگر مشیت ایزدی اس کے خلاف تھی ایک واقعہ کچھ ایسا بر محل ہو گیا کہ اُن واحد میں بازی پلٹ گئی۔ زمانہ محل کی خاص طور پر محافظت کی جا رہی تھی اور تمامی محصوروں کی فوج اُسی طرف اُٹھی ہوئی تھی اور جان توڑ کر مقابلہ کر رہے تھے اور تیر برباد رہے تھے لیکن پھر بھی صفدر خاں دلیری کے جوہر دکھاتا ہوا گھس ہی پڑا۔ اس وقت گھسماں لڑائی ہو رہی تھی اور قریب تھا کہ صفدر خاں بازی لے جائے کہ صفدر خاں کی پیشانی پر ایک تیر ایسا لگا کہ وہ لڑکھڑا کر فضا میں کوٹکا دے کر بڑھ گیا۔ محصوروں کو عمدہ موقع ملا اور ایک بڑا پتھر فضیل پر سے ایسا لڑھکایا کہ صفدر خاں چکنا چور ہو گیا۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ اسمعیل ہی نے خود پتھر لڑھکایا لیکن یقیناً یہ کام کسی اور کا تھا ورنہ کیسے ممکن تھا کہ اسمعیل جیسا کم سن لڑکا ایسے خطرے کے مقام پر غیر محفوظ طور پر فضیل پر کھڑا رہتا۔ صفدر خاں کامرنا تھا کہ لشکریں لڑ رہی تھیں اور سب کے ساتھ سر پر پاؤں رکھ ایسے بھاگے کہ تو بہ بھلی محل کی فوج نے اُن کا پیچھا نہ چھوڑا اور کھریڑتے ہوئے کمال خاں کے محل تک جا پونچے جب کہیں وہاں جا کر اُن کو معلوم ہوا کہ کمال خاں تو مر گیا۔ جوں ہی اسمعیل دوبارہ باختیار ہوا اُس نے اپنے جان نثاروں کو جنھیں اپنی جان ہمتی پر دھر کر اپنے بادشاہ کا ساتھ دیا تھا سرفراز کیا خصوصاً خسر و آقا لاری کو جو سب سے بڑا خیر خواہ تھا اسد حسناں لاری کا خطاب اور بلگاؤں (بلگام) جاگیر دی۔ بادشاہ نے دکھینوں اور حبشیوں کو ایک دم نکال باہر کیا اور اُن کی جگہ مغلوں کو بھرتی کیا۔ مغل بڑے جری اور قادر تیر انداز اور نیزہ باز تھے جن کے وجود سے سلطنت کو بڑا استحکام ہوا۔ اسمعیل شاہ اپنے باپ کے مذہب شیعہ کا مقلد تھا اور مصدق الناس علیٰ دین مقلد کہہ تم حکماً لوگ شیعہ بنائے گئے۔

قاسم برید اور دوسرے بادشاہوں کی چڑھائی بیچ پور پور ۹۲۰ھ۔ جب اسماعیل شاہ ٹھکانے سے بیٹھ گیا اور اپنی چھوٹی سی سلطنت کو ٹھیک ٹھاک کر چکا تب

اُس نے اپنے ہم عصر اور ہمسایہ حکمرانوں کی طرف رخ کیا اور اپنی محدود و مختصر سلطنت کو وسعت دینے کا خیال کیا اُس نے سب سے پہلے قاسم برید کی خبر لی اور اُس کے مقبوضات پر چڑھائی کی اور جو ملک اُس نے دیا تھا واپس لے لیا۔ قاسم برید نے اس معاملے سے بیچ و تاب کھایا لیکن اکیلا کیا تاب لاسکتا تھا اُس نے یرمان نظام شاہ احمد نگر سلطان قلی قطب شاہ علاء الدین عماد الملک سے مدد طلب کی۔ ان سب نے مل کر بیچ پور کی سلطنت پر چڑھائی کی اور تمامی ملک میں لوٹ مار کرتے ہوئے بلا کسی مزاحمت کے شہر بیچ پور دار السلطنت کے تین کوس دور سے تک جا پہنچے۔ اسماعیل شاہ نے جب دیکھا کہ یہ لوگ سر پہ چڑھ آئے تو بارہ ہزار سواروں سے ان کا مقابلہ کیا اور بیچ و بن سے اُن سب کو اکھاڑ پھینکا۔ امیر برید تو شکست کھا کر نکل بھاگا لیکن سلطان محمود جو اس جنگ میں گھوڑے سے جدا ہو کر مجروح ہو گیا تھا وہ مع اپنے بیٹے احمد شاہ کے گرفتار ہو گیا ان دونوں کو بادشاہ عزت و احترام سے شہر میں لایا اور ان کے زخموں کی مرہم پٹی کرائی اور بے انتہا مراعات سے پیش آگریزیشن قرار تھنے اور تحائف بھی دئے۔

گلبرگہ میں بی بی سستی کی شادی شاہزادہ احمد شاہ ولد محمود شاہ بہمنی سے

جب کہ سلطان محمود کو صحت کلی ہو گئی تو اُس نے عادل شاہ کی ہم شیر بی بی سستی کی جو پہلے ہی سنہ ۹۱۸ھ میں بکالت شیر خواری شاہزادہ احمد شاہ سے منسوب ہو چکی تھی رخصت کی درخواست کی جس کو عادل شاہ نے بالراس والعین منظور کیا کہ اس رشتہ داری کی بدولت آئے دن کا باپ گنا اور ہمیشہ کا لڑائی جھگڑا مٹا اور دونوں طرف شادی کی طایاریاں ہونے لگیں اور شہر گلبرگہ میں یہ تقریب ہمایوں ادا ہوئی اور دو ماہ تک براہِ جشن شادمانہ ہوتے رہے اس تقریب سے فارغ ہوتے ہی سلطان محمود کو بہت کچھ پیش کش اور نذرانہ اور نقدی و سامان دے کر پانچ ہزار سو اران مغل کا بدرقہ اعزامی ہمارہ رکاب کر کے دارالخلافت بیدر کوروانہ کر دیا۔ اسماعیل عادل شاہ نے جو بے نظیر سلوک اپنے محرم و سین کے ساتھ کیا اس سے تمام لوگ بے انتہا مسرور اور خوش ہوئے۔

رایان بیجا نگر اور اسماعیل عادل شاہ کی ایک عظیم الشان لڑائی راجپوتوں کے

ہم ہمایاں لکھ دیتے ہیں۔ کشن دیوارے نے عادل شاہ سے جنگ کرنے کا مصمم ارادہ کر لیا تھا۔

اُس نے ٹھکان لیا تھا کہ جس طرح بن پڑے قلعہ راجپوتوں کو فتح کر کے چھوڑوں گا کیوں کہ یہی مقام ہنود اور مسلمانوں کی سلطنت میں ہمیشہ ماہہ النزاع رہا ہے اسی ارادے سے وہ بہت بڑا لشکر

جمع کر کے بیجا نگر سے بہ ماہ فروری یا مارچ جب کہ بارش کا موسم نہیں ہوتا شمالی و مشرقی جانب روانہ ہوا

اُس زمانے میں گرمی پڑ رہی تھی اور ریگڑ کی زمینیں چورستے میں واقع تھیں سب خشک تھیں اس

وجہ سے افواج توپوں اور سامان حرب کے لئے طر مسافت میں آسانی تھی۔ ہمارے سپاہی لشکر اور فوج

ملا کر دس لاکھ آدمی تھے خالص فوج سات لاکھ چھتیس ہزار اور پانچ سو پچاس ہاتھی تھے۔ راجپوت

کو گیارہ حصوں پر تقسیم کر کے روانہ ہوا اور باقی فوج راجپوتوں پر نہتے پونچھتے رستے میں آن ملی۔ راجہ

نے قلعہ راجپوت کے مشرقی جانب فوج ڈال دی اور محاصرہ کر لیا۔ چند روز کے بعد خبر ملی

کہ عادل شاہ بیجا پور سے ایک لاکھ چالیس ہزار سوار اور پیدل لے کر جنوبی ساحل روو کر شنار پڑن

پونچھا ہے۔ دریا پر پونچ کر بادشاہ نے اپنی فوج کو چند دن آرام دیا اور پھر عبور کر کے راجپوت سے

نومیل پرے اور دریا سے (۵) میل آگے بڑھ کر ٹھہر گیا اور وہاں اپنے کیمپ کے اطراف میں ایک

خندق کھدوائی۔ ۱۹ مئی ۱۵۷۲ء روز شنبہ کو جنگ شروع ہو گئی۔ کشن دیوارے نے اپنی ساری

فوج کو آگے بڑھا کر حملہ کیا۔ یہ حملہ اس زور و شور کا تھا کہ مسلمان ایسے پس پا ہوئے کہ پیچھے

ہٹ کر خندق میں پناہ گزیں ہوئے۔ بادشاہ نے اپنے لشکر کو ایک وسیع میدان میں دوڑ تک

پھیلادیا تھا اور سمجھا تھا کہ راجہ کی فوج ہی پھیلی پڑی ہوگی بادشاہ کو معلوم تھا کہ غالب لشکر کم زور

ہی اس لئے توپوں سے جو پہلے ہی سے اکٹھی کر رکھی تھیں گولہ باری شروع کر دی۔ ہندوؤں کا

۵۔ کالی زمین کو ریگڑ کہتے ہیں ۵۲ آرڈیننس نقشہ میں راجپوت سے (۱۳) میل کے فاصلے پر جانب شمال مشرق دریا کے

کنارے کنارے اس خندق کی علامتیں بتلائی ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ کسی زمانے میں یہاں لشکر ٹھہرا ہوگا کیمپ

کا خط دریا کے طول کے متوازی واقع ہے۔ باقی مغربی۔ جنوبی اور مشرقی رخ قریب ایک ایک میل کے فاصلے ہیں یہ

مقام روو دیا ہے سمجھا اور کرشنا کے سنگم سے ذرا ہی نیچے ہے اور اسٹیشن ریلوے کرشنا سے دو میل

جانب مغرب ہے ۱۲۔

شکر ایک ہی جگہ اکٹھا تھا تو لوگوں کی مار سے ایسا ستھراؤ ہوا کہ ہنود کا لشکر تاب نہ لاکر پیچھے ہٹنے لگا۔ ان کے ہٹتے ہی مسلمانوں کے لشکر نے دھاوا کیا۔ پیچھے ہٹنا ہی تھا کہ لشکر میں ایک بھاگڑا بگڑ گئی ڈیڑھ میل تک ہندوؤں کا لشکر آگے آگے بھاگ رہا تھا اور مسلمانوں کی فوج اُن کی پیچھا کئے ہوئے بڑھتی چلی جا رہی تھی۔ راجہ خود دوسرے حصے کی کمان پر تھا۔ یہ حالت دیکھ کر اُس کو بالکل ناامیدی ہو گئی اُس نے اپنی فوج کو ہمت دلائی اپنی امر کو اکٹھا کیا اور چوں کہ راجہ بڑا بہادر اور مستقل مزاج تھا اُس نے جواں مردی سے موت کا سامنا کرنے کا مصمم ارادہ کر لیا۔ راجہ خود گھوڑے پر سوار ہو گیا اور باقی ماندہ فوج کو اکٹھا کر کے بڑبایا اور اس زور کا حملہ کیا اور قتل عام شروع کیا کہ مسلمانوں کی فوج کے پاؤں اکٹھا کر کے اور ایسا دبایا کہ ہٹتے ہٹتے دریا کے پیٹے میں پونج گئے۔ اس مقام پر ایک خوفناک قتل عام ہوا اور مسلمانوں کا سارا لشکر بھاگ نکلا اور ہندوؤں کی ایسی فتح ہوئی کہ راجہ نے دریا کے پار پونج کر شاہی کیمپ کو گھیر لیا۔ بادشاہ اسد خاں کی امداد سے ایک ہاتھی پر سوار ہو کر اپنی جان بچا کر بھاگا۔ اُدھر تو مسلمانوں کا لشکر پس پا ہو کر دریا کے پیٹے میں آگیا اُدھر صلابت خاں جو شاہی فوج کا ایک سردار تھا اُس نے ہندوؤں پر حملہ کر دیا۔ اُس کے پاس پانسویں لگالی بطور باڈی گارڈ کے تھے ان کو نے کر وہ ہندوؤں کی فوج میں جو بڑھتی چلی جا رہی تھی جا گھسا اور بہت کچھ کرشمے اپنی بہادری کے دکھلائے کہ جس کی یادگار ہمیشہ قائم رہے گی۔ صلابت خاں بڑھتے بڑھتے راجہ کے خیمہ گاہ کے پاس پونج گیا اور قریب تھا کہ راجہ تک پہنچ جائے۔ سو اتفاق سے صلابت خاں کا گھوڑا مارا گیا مگر وہ اسی وقت دوسرے گھوڑے پر سوار ہو کر آگے بڑھا لیکن اس چھوٹے سے لشکر کو ہندوؤں کی فوج نے گھیر کر نیست و نابود کر دیا۔

صلابت خاں دوبارہ گھوڑے پر سے گرا اور پکڑ لیا گیا۔ اس لڑائی میں لوٹا کا مال بے حد ملا اور ہندوؤں کو ایسی فتح ہوئی کہ سالہا سال تک مسلمانوں کے دلوں میں راجہ کشن دیوار اور اُس کی بہادر فوج کی دہشت بیٹھی رہی اور سلطان کو ایسا دہا کا بیٹھا کہ پھر کشن دیوار کی زندگی بھر بچانگری کی طرف رخ کرنے کی بہت نہ بڑی کشن راہ اپنی اس فتح یابی سے پھول گیا اور فوراً لاچور پونجیا اور تھوڑے ہی عرصے میں بہ سرکردگی کرستو داؤڈی فکریہ دہلی لگائیوں

کی مدد سے قلعہ کو فتح کر لیا۔ پرنگالیوں نے توڑے دار بندوں سے چن چن کر قلعے والوں کو مارا اور قلعے کے حصار کے پتھروں کو گرا دیا۔ قلعہ کا گورنر قتل ہو جانے سے مسلمان گھبرا گئے اور اطاعت قبول کر لی۔

جنگ کی صحیح تاریخ اگرچہ تین منز نے جنگ سارا پچور ماہ مئی ۱۵۲۲ء کی چاند رات کو ہونا لکھا ہے لیکن سال میں اس سے غلطی ہوئی ہے۔ صحیح سال ۱۵۲۲ء ہے۔ وقائع نگار نے لکھا ہے کہ کشن رائے جمجہ کے دن جنگ شروع کرنے والا تھا لیکن چوں کہ وہ دن منحوس تھا اس لئے حسب مشورت اپنے صلاح کاروں کے ہفتہ کے دن جنگ شروع ہوئی اور وہی ماہ ہلالی کا غرہ تھا قبل اس کے کہ سیم ماہ دتیارخ سے بحث کریں پہلے ہم کو لڑائی کا صحیح صحیح سال معلوم کرنا چاہیے۔ سیاح پینر نے بیان کیا ہے کہ اس کی موجودگی میں بیجا نگر میں دو بڑے توار ہوئے جن کو اس نے خود دیکھا ہے اور ان میں کہ سٹو واؤڈی نگا ریڈ بھی موجود تھا۔ اس نے ان تواروں کی تاریخ بالکل صاف لکھی ہے اس میں توار دھانومی نو دن کا تھا اور دوسرا توار نئے سال کا شروع دن تھا۔ پینر نے لکھا ہے کہ دھانومی ۱۲ ستمبر کو شروع ہوئی اور دوسرا توار ۱۲ اکتوبر کو ہوا۔ پینر نے راجپور کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ وہ شہر راجہ بیجا نگر کے قبضے میں تھا اور اس پر بہت سی لڑائیاں ہوئیں اور راجہ نے راجپور کو عادل شاہ سے لے لیا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وقائع نگار ان تواروں میں جو راجپور کی فتح کے بعد ہوئے ہیں موجود تھا۔ دھانومی کا توار اس ملک میں آسویں کی پہلی کو ہوتا ہے اور سال اس زمانے میں کاتک کی پہلی کو شروع ہوا اور دونوں توار اوائل ماہ فوئیں ہونا بیان کئے جاتے ہیں۔ حساب سے معلوم ہوتا ہے کہ کشن رائے کے عہد میں پہلی آسویں اور پہلی کار تک ۱۲ ستمبر اور ۱۲ اکتوبر کے مطابق پڑی۔ ہم نے کشن رائے کی سلطنت کے زمانے کا حساب کیا تو سوا ۱۵۲۰ء کے اور کوئی سال اس سے مطابقت نہیں رکھتا۔

۱۵۲۱ء میں دھانومی ۲ ستمبر کو اور سال تو پہلی اکتوبر کو ہوا ہے اور ۱۵۲۲ء میں یہ توار ۲۰ ستمبر اور

۱۵۲۳ء میں توار ۱۲ ستمبر کو شروع ہوتا ہے اور دونوں تک رہتا ہے۔ وقائع پینر صفحہ ۳۶۳ء شروع ماہ اکتوبر میں اس مہینے کے گیارہ دن گزر جانے کے بعد ان لوگوں کا سال شروع ہوتا ہے اور یہی سال نو کا دن ہوتا ہے۔ ہندو اس مہینے کے نئے چاند کے دن سال شروع کرتے ہیں اور ان کے مہینوں کا حساب چاند سے چاند کو ہوتا ہے

۲۰ اکتوبر کو ہوئے ہیں اس سے ظاہر ہو کہ پیر ۱۵۵۷ء کے ہتھکڑوں میں موجود تھا اور اس لئے جنگ راجپوت کا اسی سال میں ماہ ستمبر کے پیشتر ہونا ضروری امر ہے۔ واقعہ ذیل سے اور زیادہ توضیح ہمارے خیال کی ہوتی ہے۔ راجہ بیجا نگر نے ان ہتھکڑوں کے دیکھنے کے لئے کرسٹو واؤ کو بلوایا تھا اور بہت تعظیم و تکریم سے پیش آیا۔ راجہ نے اپنے پاس ایک بلند چوڑے پر اس کو اور اس کے ہمراہیوں کو بٹھلایا کہ تماشا اچھی طرح دکھلائی دے۔ کرسٹو واؤ نے چون کہ محاصرہ راجپوت میں راجہ کی بے انتہا مدد کی تھی اور اسی کی امداد سے جلد کامیابی ہو گئی ورنہ یہ لڑائی مہینوں طویل کھینچتی اس وجہ سے راجہ اس کا از حد ممنون تھا اور انھیں تعلقاً سے اسے مدعو بھی کیا تھا۔ اب دیکھنا چاہیے کہ دو سکرپٹنگالی مورخین نے راجپوت کی لڑائی کا کس سال میں ہونا لکھا اور وہ نونہر کے بیان سے مطابق ہی یا نہیں۔ اس سوال کا تصفیہ اس تاریخ پر منحصر ہے جب کہ پرتگالیوں نے بندرگوآ کے حمادی بڑا عظم ساسٹ پانڈا اور بارٹوس کے خطوں پر قبضہ کیا تھا۔ یہ یقینی بات ہے کہ خشکی کے مقامات پر پرتگالیوں کا قبضہ کشن رائے کے اشارے سے فتح راجپوت کے چند دنوں بعد اس زمانے میں ہوا جب کہ سیکوریا گورنر جنرل بحر احمر کی طرف چلا گیا تھا اور ڈی بلوگوآ کا گورنر تھا۔ سیکوریا بحر احمر کو ۱۳ فروری ۱۵۵۷ء میں روانہ ہوا اور ۹ فروری ۱۵۵۷ء کو واپس آیا۔ کیسٹن ہیڈ سیاح ۱۵۵۹ء میں ہندوستان میں تھا اور اس لئے اس کا بیان زیادہ تر اعتبار کے قابل ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ سیکوریا بحر احمر کو گیا ہوا تھا اس کے غیاب میں راجہ بیجا نگر اور عادل شاہ سے لڑائی ہوئی جس میں بادشاہ شکست پا کر بھاگا اور ہندوؤں نے راجپوت اور دوسرے مقامات فتح کر لئے۔ اس وجہ سے گوآ کے قریب خشکی میں متقدم تھا نہ داریاں عدم نگرانی کی حالت میں بڑی تھیں۔ راجہ بیجا نگر کی سلطنت خود وسیع تھی اس کو ان کی پروانہ تھی وہ صرف یہ چاہتا تھا کہ گوآ میں جو ٹھوڑے در آمد کئے جاتے ہیں وہ سب اسی کو ملیں اور عادل شاہ کو ایک بھی نہ دیا جائے۔ اس نے ڈی بلوگوآ کو لکھا بھیجا کہ عادل شاہ سے اس نے ہتھکڑوں اور اس کے ساتھ سمندر تک کا علاقہ چھین لیا ہے جس میں متحدہ تھا نہ داریاں واقع ہیں جن کا محل اس زمانے میں سلطنت کے چھوٹے حصے تھا نہ داریوں پر منقسم تھے۔ جیسے فی زمانہ تعلقات اور پرگنہ جات ہیں۔ ۱۲۔

بائیں لاکھ طمانی پر ڈاؤ (ایک سکہ ہی) سے زیادہ ہے۔ ہم وہ بادشاہ پرتگال کو صرف اس شرط پر دیتے ہیں
 کہ تمام گھوڑے جو گوا میں آتے ہیں ہم کو دے جائیں۔ اس بنا پر دس دن کے اندر ان تھانہ داروں
 پر مع جویرہ سالٹ کے پرتگالیوں کا قبضہ ہو گیا۔ سیلحہ کو راجہ ہندوستان میں ۱۵۲۱ء یا ۱۵۲۲ء میں
 آیا تھا بیان کرتا ہے کہ سیکویرا کو آسے بھراجر کو جنوری ۱۵۲۱ء میں گیا اور اُس زمانے میں بیجا نگر اور بیجا پور
 کے درمیان لڑائی چھڑی ہوئی تھی جس کے ختم کے بعد راجہ بیجا نگر نے ڈی بلو کو (جو گورنر جنرل کے
 چلے جانے سے گورنری کے عہدے پر مامور تھا) مقامات خشکی محاذی گوا کے متعلق پیغام بھیجا تھا
 کہ یہاں صاف طور پر اس واقعہ کا سال نہیں بتلایا لیکن اُس کے وقایع جو ۱۵۲۱ء میں چھپے ہیں
 ان پر ۱۵۲۱ء لکھا ہے۔ لیکن یہ سال صریح غلط ہے کیوں کہ مئی ۱۵۲۱ء میں سیکویرا کہیں نہیں گیا
 تھا اس لئے یہ سال غلط ہے۔ مئی ۱۵۲۱ء میں سیکویرا گورنر جنرل ہی نہ تھا بلکہ مینٹس تھا جس نے
 ولیراے کی خدمت کا جائزہ سیکویرا سے ۲۲ جنوری ۱۵۲۳ء کو لیا ہو اسی دن سیکویرا پرتگال
 کو روانہ ہوا۔ بیروس نے سیکویرا کی روانگی ۱۳ فروری ۱۵۲۱ء کو لکھی ہے اور یہ کہ اُس کے غیاب
 میں ڈی بلو گوا کا گورنر تھا۔ ڈی بلو نے بڑا عظم گوارا جنگ راجپور کے بعد قبضہ کیا اور اُس زمانے
 میں سیکویرا بھراجر میں تھا۔ اُس نے جنگ راجپور کے حالات کو نیو منر ہی سے نقل کیا ہو اس لئے
 اُس سے بحث فضول ہے۔ البتہ بیروس نے بلو خود کچھ واقعات بتلائے ہیں ان میں ٹھیک
 ٹھیک زمانہ بھی بتلایا ہے۔ راجپور کی جنگ کے بعد عادل شاہ اور راجہ کی ناچاقی کو محالہ بڑھ گئی
 تھی اور اسی وجہ سے ڈی بلو نے بڑا عظم پر قبضہ کر لیا، دو کی لڑائی میں تیسرے کا فائدہ سیکویرا
 ان دنوں بھراجر میں تھا۔ بیروس لکھتا ہے کہ سیکویرا نے بھراجر سے واپس آتے ہی پہلے ملاک
 کا انتظام کیا خصوصاً بڑا عظم کا جس پر ڈی بلو نے قبضہ کر لیا تھا۔ اس کے بعد وہ کوچین چلا
 گیا اور وہاں سے ڈیو گیا جہاں وہ ۹ فروری ۱۵۲۱ء کو پہنچا۔ اور ایک دوسری جگہ بھی
 بیروس نے لکھا ہے کہ سیکویرا کے غیاب میں ڈی بلو نے بڑا عظم پر قبضہ کیا۔ فاریا ایک
 فرانسیسی مورخ نے جس کی کتاب ان واقعات کے ایک صدی بعد چھپی تھی لکھا ہے کہ سیکویرا
 فروری ۱۵۲۱ء سے فروری ۱۵۲۱ء تک گوا سے غیر حاضر تھا اس زمانے میں راجہ بیجا نگر نے
 پینٹس ہزار سوار سات لاکھ پینتیس ہزار سپہیل اور پانسو چھپاسی ہاتھیوں کا لشکر میدان اور

پہاڑوں میں پھیلا دیا۔ ہر باہتی پر غماری میں چار چار آدمی سوار ہوتے تھے۔ بارہ ہزار تو صرف سہ تھے۔ اور سامان اس قدر کثرت سے تھا کہ بیس ہزار سے زیادہ تو صرف طوائف ہی نکلتیں۔
 دہلی سوزا نے لکھا ہے کہ جب عادل شاہ کو شکست ہوئی تو کشن راہی نے اس شرط پر صلح کرنی
 منظور کی کہ عادل شاہ اگر اُس کے قادم ہوں۔ ان دونوں کے جھگڑوں میں پرنگا لیوں کو
 اچھا موقع ملا اور انھوں نے مختلف برہمنی مقامات پر قبضہ کر لیا۔ یہی حال اسوہلو اور تھنیٹا
 سیاحوں نے بھی لکھا ہے۔ تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے کہ جنگ راجپور ۱۲۹۲ھ میں ۱۲ دسمبر ۱۸۷۵ء عریضہ
 یکم دسمبر ۱۸۷۵ء میں ہوئی۔ فرشتہ نے بھی وہی واقعات لکھے ہیں جو ہم اوپر لکھ آئے ہیں البتہ
 اس امر میں اختلاف ہے کہ دوسرے مورخین نے تو یہ لکھا ہے کہ راجپور مسلمانوں کے قبضے میں تھا
 لیکن فرشتہ لڑائی چھیڑنے کا سبب یہ لکھتا ہے کہ عادل شاہ نے یہ لڑائی مدگل اور راجپور راجہ بجا سنگھ
 کے قبضے سے نکلانے کے واسطے کی تھی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مقامات اُس زمانے
 میں ہندوؤں کے قبضے میں تھے لیکن یہ روایت اس وجہ سے صحیح نہیں ہے کہ فرشتہ نے
 ساہا سال کے بعد ان واقعات کو لکھا ہے۔ جنگ راجپور کی صحیح تاریخ میں نیو نمر کو مخالف طہر ہوا ہے
 کیوں کہ وہ نیم تھا۔ اس تفصیل سے معلوم ہوا ہوگا کہ نیو نمر نے جو سال جنگ راجپور کا بیان کیا ہے
 اُس میں دوسری کی غلطی ہوئی ہے اور صحیح تاریخ میں بھی اختلاف ہے۔ ماہ مئی میں غرہ کو ہفتے کے
 دن جنگ کا ہونا پایا جاتا ہے۔ کشن راہی کو جمعہ کے روز طیار تھا لیکن وہ دن منجوس ہونے سے
 ہفتہ قرار پایا، اسی ۱۵۲۷ء کو جمادی الاخریٰ کا غرہ پنجشنبہ کی صبح ہونا بیان کیا ہے لیکن حقیقت
 میں ہفتے کے دن ہوا ہے۔ اس حساب سے صحیح تاریخ اس جنگ کی ۱۹ مئی ۱۵۲۷ء قرار پاتی ہے۔
 تعداد افواج جنگ راجپور فوج کی تعداد حسب بیان نیو نمر سات لاکھ تین ہزار پیدل تیس ہزار چھ سو سوار
 ہانسوا کیا دن باہتی تھے۔ ہمارے بیان لشکر سوداگر اور بہت سے آدمی جو راجپور
 کے قریب پونچھے پونچھے مل گئے اس کے سوا تھے یہ تعداد ایسی خطی ہے کہ ہم کو اس کی صداقت
 میں پس و پیش ہوتا ہے۔ ہر شخص کو اختیار ہے کہ اس بارے میں اپنی رائے قائم کرے اتنا کہنا البتہ
 ضرور ہے کہ اُس زمانے میں بادشاہان اور راجگان ہند کا دستور تھا کہ ہمیشہ بہت بڑی فوج رکھتے
 تھے اور اس میں شک نہیں کہ کشن راہی کی ملاقات ایسی برہمنی ہوئی تھی کہ وہ بہت بڑا لشکر فراہم

کر سکتا تھا چنانچہ پتہ لکھتا ہو کہ وقت ضرورت وہ بیس لاکھ فوج جمع کر سکتا تھا لیکن یہ دوسری
 بات ہے کہ راجپوتوں کی لڑائی میں فی الحقیقت کتنی فوج تھی۔ اُس زمانے کی حکومت کا طرز اور تھا
 تمام مملکت صوبوں میں منقسم تھی ہر صوبے دار کا فرض تھا کہ وہ ایک مقررہ تعداد فوج کی موجود
 رکھے۔ اس میں شک نہیں کہ یہ لڑائی اہم تھی اور راجہ نے اپنی تمام قوت اس میں صرف کر دی ہوگی
 اس بات کا ثبوت کہ بادشاہان و راجگان ہندوستانی بڑی فوج رکھتے تھے مختلف ذرائع سے
 ہوتا ہے۔ بیرویس لکھتا ہو کہ راجہ بیجا نگر کا متول بے انتہا تھا۔ اسکاٹ صاحب نے اپنی "تاریخ بنگال"
 کی جلد دوم میں اورنگ زیب کے زمانے کے بندوقیہ سردار دلپیت لای کے روزنامے ۱۶۹۹ء کے
 حوالے سے لکھا ہو کہ راجہ بیجا نگر کی فوج کی تعداد تیس ہزار سوار اور دس لاکھ پیدل اور دولت
 بے شمار تھی۔ کانتی جو ہندوستان میں اس لڑائی سے ایک صدی پیشتر آیا تھا لکھتا ہو کہ بیجا نگر کا
 لشکر دس لاکھ سے اور تھا۔ عبدالرزاق نے ۱۶۷۲ء میں لکھا ہو کہ یہاں کی لشکر کی تعداد گیارہ
 لاکھ اور ایک ہزار ہاتھی تھے۔ نکیشین نے اس کے بیس برس بعد لکھا ہو کہ گلبرگہ سے جو فوج
 ہندوؤں پر چڑھ کر آئی تھی اُس کی تعداد نو لاکھ پیدل ایک لاکھ توے ہزار سوار اور پانچ سو چھتر ہاتھی
 تھے علاوہ اُن کی فوج کے بادشاہ کی دہ فوج جو ہر وقت جنگ کے لئے طیار رہتی تھی تین لاکھ
 تھی۔ بادشاہ جب کبھی شکار کو نکلتا تھا تو اُس کے ساتھ دس ہزار سوار پانچ لاکھ پیدل اور دوسو ہاتھی
 رہتے تھے۔ صرف ملک التجار کے پاس دو لاکھ فوج تھی۔ پچھلے زمانہ میں سکندر اعظم نے جو ۳۲۷ء
 قبل مسیح تھا مگدھ کے لشکر کی تعداد یونانیوں نے چھ لاکھ پیدل تیس ہزار سوار اور نو ہزار ہاتھی
 لکھی ہے۔ لارڈ اچرن نے لکھا ہو کہ ۱۱۹۲ء میں ہندوؤں کی جو فوج شمالی ہند میں مسلمان حملہ کرنے
 والوں کے مقابلے کے لئے اکھٹى کی گئی تھی کم سے کم اس کی تعداد تین لاکھ سوار تین ہزار ہاتھی اور
 ایک بڑی تعداد پیدل کی تھی۔ ۱۵۵۹ء میں ایک مغل ایچی کی پیشوا کی کو پچاس ہزار سوار بھیجے
 گئے اور دو لاکھ پیدل فوج اُس کے ملاحظہ میں آئی تھی۔ فرشتہ کی روایت کے حوالے سے ہم
 اور لکھ آئے ہیں کہ ۱۳۷۶ء میں محمد تغلق بادشاہ دہلی نے تین لاکھ ستر ہزار فوج فارس پر چڑھائی
 کرنے کے لئے جمع کی تھی اور جب کبھی بادشاہ کا ارادہ کسی ملک کو تاخت و تاراج کرنے کا ہوتا
 تھا تو اس آسانی سے فوراً لشکر اکٹھا ہو جاتا تھا گویا کہ یہاں شکار کو جا رہے ہیں لشکر جمع کرنے کے بعد

بادشاہ اُس علاقے میں پونج کر تمام باشندوں کا قتل عام کر دیتا تھا۔ یہ وجہ تھی کہ جب کبھی شکار کو بھی نکلتے تھے تو اس قدر جم غفیر شکار کا ساتھ رہتا تھا۔ شہاب الدین نے بیان کیا ہے کہ محمد تغلق کے لشکر میں نو لاکھ سوار تھے اور نیونز نے لکھا ہے کہ بادشاہ نے جب بالاکھاٹ پر چڑھائی کی تو اُس کے ساتھ آٹھ لاکھ سوار تھے۔ سترھویں صدی میں فاریا سوز نے لکھا ہے کہ بہار و بادشاہ کھمبایت کے پاس ۳۷ لاکھ ۸۰۰ ایک لاکھ سوار چار لاکھ پندرہ ہزار سپہ سالار اور چھ سو ہاتھی تھے۔ حال کے زمانے میں بھی ۱۲ لاکھ ۸۰۰ میں مہیوں کے پاس ایک لاکھ سواروں کا لشکر تھا۔ نیونز نے بیجا نگر کے حالات میں لکھا ہے کہ یہ سلطنت دو سو حصوں میں امراء پر منقسم تھی اُن میں سے گیارہ فرما ترواؤں کو لشکر رکھنا لازمی تھا اور اُن کی افواج کی تعداد اُنیس ہزار سوار ایک لاکھ اٹھتر ہزار سات سو سپہ سالار اور چھ سو تیس ہاتھی تھے۔ کیسٹن ہیڈ (جو کشن راء کی سلطنت کے اختتام سے تھوڑے ہی دن پہلے ہندوستان میں آیا تھا) بھی ان باتوں کی تصدیق کرتا ہے کہ سلطنت بیجا نگر میں سپہ سالاروں کی تعداد بے شمار تھی ملک بہت وسیع اور آبادی گنجان تھی راجہ دس لاکھ سے بیس لاکھ تک فوج اکٹھی کر سکتا تھا۔ راجہ اپنے ذاتی صرفہ سے ایک لاکھ سوار اور چار ہزار ہاتھی رکھتا تھا۔ ان تمام روایات پر غور کرنے کے بعد اتنا تو ضرور معلوم ہوتا ہے کہ راجہ بیجا نگر کے پاس کثیر التعداد فوج تھی اور وقت ضرورت وہ اس سے بھی زیادہ اکٹھی کر سکتا تھا غالباً اتنی بڑی فوج سب کی سب باقاعدہ یا مسلح نہ ہوگی بلکہ اس میں عام دیہاتی بھی شریک ہوں گے اس باقیات الصالحات کی یادگار اب بھی حیدر آباد وکن دارا سلطنت سرکار عالی نظام میں ہر سال محرم میں منگر کے دن دیکھی جاسکتی ہے جہاں باقاعدہ اور بے قاعدہ فوج کی ایک بہت

۱۵۔ ہر سال ۱۰ محرم کو بلکہ حیدر آباد میں اعلیٰ حضرت حضور نظام دہم اقبالیم کا منگر نکلا کرتا ہے اُس کی مختصر کیفیت لکھی جاتی ہے۔ ۱۶۔ ۱۷۹۲ء میں سلطان قلی قطب شاہ کا صاحب زادہ شہزادہ عبداللہ حیدر آباد سے گول کٹہ گیا۔ شہزادے کے ساتھ بہت سے امراء اور ہر ایمان تھے۔ شہر کے دروازے سے نکل کر بھی تھوڑی ہی دور گئے تھے کہ شہزادہ جیس ہاتھی پر سوار تھا وہ بدل گیا اور لوگوں پر حملہ کرنے لگا۔ امراء اور دوسرے لوگ جان بچا کر بھاگے اور ہاتھی ایک دم جنگل کی طرف چلا اور آٹاٹا شہزادہ اور ہاتھی دونوں نظر سے غائب ہو گئے۔ جب یہ خبر وحشت اثر محلات میں پہنچی تو ایک کمرام چ گیا۔ شہزادے کی والدہ از حد پریشان ہوئیں اور اُنھوں نے اُسی وقت منت مانی کہ اگر شہزادہ

بڑی تختہ دوسرا گزرتی ہے۔ سوار پیدل عرب۔ درواہل۔ حبشی۔ راٹھور۔ سکھ اور مختلف اقوام کے
 بقیہ حاشیہ صفحہ ۵۶۔ صحیح سلامت واپس آجائے گا تو میں ایک سوئے کی زنجیر اتنی موٹی کہ جس سے
 ہاتھی کو باندھتے ہیں اور اس کو ننگر کہتے ہیں، چڑھاؤں گی۔ بہ فضل الہی شہنشاہ اسی ہاتھی پر سوار بنجیڑیت تمام
 آگیا۔ بیگم صاحبہ نے اسی وقت تمام شہر کے سناروں کو جمع کرایا اور اپنی محنت کی زنجیر بنوائی اور چوں کہ اللہ تعالیٰ
 نے شہنشاہ کو ایسی بڑی مصیبت سے بال بال بچا لیا تھا جلوس کے ساتھ درگاؤ حبشی علم بچا کر چڑھا دی۔ اس
 کے بعد وہ زنجیر ٹکڑے ٹکڑے کر کے غریب تقسیم کر دی گئی۔ اُس وقت سے اب تک یہی طریقہ جاری ہے اور ہسپتال
 رئیس وقت کی سلامتی کے لئے ننگر نکالا جاتا ہے۔ یہ تقریب اب ایک قسم کی شاہی دعوت ہو گئی ہے جس میں سب
 مدارالمہام بہادر سرکار عالی رزیدینٹ صاحب بہادر اور تمامی صاحبان انگریز حیدر آباد و فوجی سرداران (مع لیڈیاں)
 حیدر آباد۔ سکندر آباد۔ بلارم۔ اسوال ڈکٹریٹری مدعو کئے جاتے ہیں اور ریاست کے بڑے بڑے یوروپین اور
 ہندوستانی عہدے دار بھی شریک ہوتے ہیں۔ ان سب کو ایک بڑا بھاری بریکفیسٹ اور زفر شمنٹ دیا جاتا ہے۔ یہ
 سب مہمان مدارالمہام سرکار عالی کی بارہ دری میں جمع ہوتے ہیں اس دن عام تعطیل ہوتی ہے اور تمامی باشندگان
 شہر عورت و مرد شل عیب کے لباس فاخرہ پہن کر نکلتے ہیں۔ دکانوں اور بالا خانوں پر آدمیوں کے ٹھٹ کے
 ٹھٹ لگے رہتے ہیں صرف ایک ایک دکان۔ کوٹھے اور بنگلوں کے لئے جو سہراہ واقع ہیں۔ پچاس پچاس اور
 سو سو روپیہ کر یہ ہر تماشہ دیکھنے کو لئے جاتے ہیں۔ آدمیوں کی وہ کثرت ہوتی ہے کہ الامان۔ تل دھرنے
 کو جگہ نہیں رہتی کھوے سے کھوا اچھلتا ہے۔ سویرے سے لوگ اپنی اپنی جگہ سنبھال لیتے ہیں ورنہ دوپہر کے
 بعد تو پھر رستہ بھی نہیں مل سکتا۔ دن ڈھلے فوج نکلتی شروع ہوتی ہے اور سب مدارالمہام سرکار عالی کے ملاحظہ
 سے آہستہ آہستہ گزرتی ہے جس کا سلسلہ مغرب تک تمام ہوتا ہے سب سے اول کو تو ال شہر ہاتھی پر عماری میں سوار
 ہو کر اپنی جمہیت پولیس و درواہل و سواران و پیدل لے کر نکلتا ہے۔ اُس کے بعد اطراف بلدہ کی پولیس ہوتی
 ہے پھر مختلف علاقوں کی پیدل اور سوار جمہیت بے قاعدہ و باقاعدہ سواران مندو زنجی وقائم خانی۔ عرب۔
 درواہل۔ سندھی۔ بلوچ۔ راٹھور۔ سکھ۔ جمہیت لین۔ جمہیت میسر۔ در سالہ جوش باڈی گاڈ اعلیٰ
 حضرت۔ افواج باقاعدہ گول کنڈہ بریگیڈ سوار و پیدل۔ امپیریل سروس ٹروپس جمہیت صرف خاص
 و علاقہ پایگانہ۔ امیر کیمبر خورشید جاہ بہادر و نواب سر آسمان جاہ بہادر و نواب سر وقار الامرا بہادر
 پیشکاری و سائڈنی سوار۔ بالیکل سوار۔ خچروں۔ گھوڑوں۔ اور بیلوں کے توپ خانے۔ افواج علاقہ

لوگ بہت سے ملازم ہیں ہر ہر علاقے کی فوج اپنے اپنے جمہداروں اور سرکردوں کے ساتھ آتی ہے۔ بانگاہ اور جاگیر ات کی افواج اس کے علاوہ ہیں جن کے سررشتہ اور آوردہ جدا جدا ہیں یہی طریقہ افواج فراہم کرنے کا پہلے بھی جاری تھا۔

جنگ راجپوت کا حال
تاریخ فرشتہ سے
تاریخ مذکور میں جو حال راجپوت کی لطافت کا لکھا ہے وہ نہایت دلچسپ ہے۔ کیوں کہ مسلمانوں کے طرف سے جنگ کا شروع ہونا لکھا ہے جب سلطان امیرعل عادل شاہ کو راجہ بیجا نگر کی طیاروں کی خبر مل گئی تو وہ ایک بہت بڑا لشکر لے کر مدگل اور راجپوت کو راجہ بیجا نگر کے قبضے سے لینے کے لئے سات ہزار سوار لے کر بڑھا اور دریائے کرشنا کے کنارے پر مقیم ہوا اور وہاں پونچھنے دو سکر بہت سے امرا کی افواج بھی آن ملیں کل تعداد فوج کی کم سے کم پچاس ہزار سوار چھ لاکھ سپہ سالار سے مستحضر تھی۔ بادشاہ ابھی چند روز توقف کرتا کیوں کہ دریائے سب کشتیاں راجہ کے علاقے میں تھیں لیکن اب جب کہ بادشاہ آن پونچھا تھا اور اُس کے خیام لگ چکے تھے تو تامل کرنا یا واپس چلا جانا بڑی سبکی کی بات تھی اس لئے کشتیوں کی تیاری شروع کر دی گئی۔ بادشاہ کے پونچھنے کے چند دنوں بعد بادشاہ اپنے خیمے میں آرام فرما رہا تھا کہ اُس نے فتنات کے باہر اپنے مذہبیوں میں سے ایک شخص کو یہ شعر پڑھتے ہوئے سنا

بقیہ حاشیہ صفحہ ۵۷۔ نواب غالب جنگ بہادر۔ عروب علاقہ نواب سلطان نواز جنگ بہادر برق جنگ بہادر و مسلم جنگ بہادر وغیرہ۔ اس کے بعد اعلیٰ حضرت کی سواری کے خاصے کے گھوڑے جو نہایت عمدگی سے سجے ہوئے ہوتے ہیں جن پر منترق نرین پوش زرد بانسات کمرہ تھے ہیں اور انواع و اقسام کے طلائی و نقری ساز و سامان اور زیورات سے آراستہ ہوتے ہیں۔ جب ایک علاقے کی جمعیت ختم ہو جاتی ہے تو وہاں سے علاقے کا جمہدار یا افسر یا سرکردہ ہاتھی یا گھوڑے پر چبیا اُس کا مرتبہ ہو سوار ہو کر آتا ہے اور ہر علاقے کے نشانات جدا جدا ہیں۔ بان چھوٹے جاتے ہیں۔ بیٹہ بچتے جاتے ہیں۔ میسر جمعیت کا بیٹہ بہت مشہور اور دلکش ہے وہ لوگ الغورہ اور مشک نما ایک باجمین اور پونگی کی طرح کاجاتے ہیں جسے Bagpipe کہتے ہیں۔ تمام فوج جو کہ شمل الامرا کا بازار۔ منخاص۔ پیشکار صاحب کی ڈیوٹی پر سے گزر کر چوکی مبارک کے سامنے اعلیٰ حضرت کے ملاحظہ کے بعد چار بان سے پرچار کرتا ہوا جاتی ہے یہ سلسلہ بار بار چھپات گھٹنے جاری رہتا ہے اور اس کا مسبق پچیس ہزار فوج سے کم کا

خیز در کاسہ ز آبِ حربِ ناک انداز پیش ازان دم کہ کشود کاسہ بسخر کی انداز
 بادشاہ اس شعر کے سنتے ہی جوش میں آگیا اور اپنے مصاحبین کو بلا کر ایک جشن میں مصروف
 ہوا جب بہت دیر تک محفلِ رقص و سرود اور بادہ نوشی کی برپا رہی تو بادشاہ نے بحالت
 سرشاری ارکانِ دولت سے پوچھا کہ ٹوکروں کے طیار ہو جانے میں کیا دیر ہو؟ انھوں
 نے عرض کیا کہ تین سو ٹوکرے طیار ہو چکے ہیں باقی چند روز میں طیار ہو جائیں گے۔ بادشاہ
 نے ارادہ کیا کہ دریا کے پار ہو کر حملہ کریں۔ شراب کے نشے میں بادشاہ نے دریا سے فوراً
 عبور کرنے کی دل میں ٹھان لی اور ایک ہاتھی پر سوار ہو کر دریا کے کنارے پہنچا لیکن کسی کو
 کانوں کان بادشاہ کے ارادے کی خبر نہ ہوئی لوگ سمجھے کہ بادشاہ سیر و تفریح کو برآمد ہوا
 ہو لیکن یکایک حکم دیا کہ فوراً لوگ ہاتھیوں پر سوار ہو جائیں اور گھوڑوں کو ٹوکروں میں جو طیار
 ہیں پار کریں۔ امراء نے بادشاہ کی بے سوچے سمجھے جلد بازی کی حرکت سے پس و پیش کیا
 اور عرض و معروض کی لیکن بادشاہ نے کچھ جواب نہ دیا اور اپنا ہاتھی ایک دم آبِ تہریں
 ڈال دیا۔ لوگ حیران ہو گئے کہ بادشاہ نے یہ کیا کیا۔ بادشاہ دیکھتے دیکھتے پار ہو گیا
 پھر کیا تھا جانِ نثارانِ سلطنت بھی چالیس یا پچیس ہاتھیوں پر سوار ہو کر آنا فانا پار ہو گئے اور
 ٹوکروں پر جتنی فوج اور گھوڑے چڑھ سکتے تھے وہ پھیروں میں اتار دئے۔ چوں کہ بادشاہ
 کو جنگ کرنے پر اصرار تھا مغل ایک دل ہو کر تازی گھوڑوں پر سوار ہو گئے اور صفِ جہدال
 آراستہ کرنے لگے سب ملا کر اسلام کا لشکر صرف دس ہزار تھا اور طیار ہی ہو رہی تھی کہ
 سامنے ہندوؤں کی فوج جس میں استی ہزار سوار اور دو لاکھ پیدل سے کم نہ تھے آئے پونہ
 اب بادشاہ کی سلامتی کے لئے چڑ گئے موقع بہت طیرھا تھا لیکن بادشاہ کو اصرار تھا کہ
 لڑائی ہو پر ہونا چاہا بادشاہ کے بہادروں نے ایک جان ہو کر کچھ ایسی دلیری اور بہادری
 بقیہ حاشیہ صفحہ ۵۸۔ اندازہ نہیں کیا جاتا اس پر سے پہلے زمانے کی شان و شوکت اور کثرتِ افواج
 کا اندازہ ہو سکتا ہو اور یہیں کی فوج ایسی ہو کہ جو قدیم زمانے کے لباس ہتیاروں اور وضعِ قطع کا ایک نمونہ ہے۔
 لکھ دکن میں اب تک بجاے کشتیوں کے بڑے بڑے ٹوکرے ڈالے جاتے ہیں جو چھپاؤ کے ہوتے ہیں اور ان پر چڑا منڈا ہوا ہوتا ہے
 یہ ٹوکرے کشتیوں کا کام دیتے ہیں مگر خطرناک ضرور ہیں۔ ذرا سی ٹکر۔ یا اونچ پن میں ان کا ڈوب جانا کوئی بات نہیں

سے مقابلہ کیا کہ دشمن کے ایک ہزار آدمی قتل کر ڈالے جس میں شکست سپہ سالار فوج بچا کر مارا گیا لیکن آخر کہاں تک تاب مقاومت نہ لاسکے گو کہ باری بندو قوں کی بوجھاڑ تیرا اور ہوائی بانوں نے گھبرا دیا۔ بادشاہ کے لشکر میں بھی پندرہ سو آدمی مارے گئے اور لشکر ادھیا گیا جو بچے تھے وہ جان بچا کر بھاگے اور دریائے بے محابا گھوڑے ڈال دیئے۔ بادشاہ کے ساتھ ہاتھی پر خوصی میں ترسوں بہادر اور ابراہیم بیگ تھے انھوں نے بھی ہاتھی دریائے ڈال دیا مگر دریا اس قدر طغیانی پر تھا کہ سوائے بادشاہ کے ہاتھی اور سات سواروں کے سب کے سب ڈوب گئے ایک بھی زندہ نہ بچا۔ بادشاہ کی مستعجلانہ حرکت کا یہ خمیازہ تھا کہ ساری فوج غارت ہوئی بادشاہ کی جان جو بچ گئی وہ بھی غنیمت۔ بادشاہ کو سخت ندامت ہوئی اُس نے قسم کھائی کہ جب تک اس شکست کا انتقام نہ لے لوں گا شراب کو ہاتھ نہ لگاؤں گا لیکں اب بچ جانے سے کیا ہو سکتا تھا۔ بادشاہ نے پھر کمر ہمت باندھی اور دوبارہ فوج کی تیاری میں مصروف ہوا مگر جہانگیر تو اس لطائی میں مارا گیا تھا بادشاہ نے اسدخاں لاری سے مشورہ کیا کہ بحالت موجودہ کونسا طریقہ اختیار کرنا چاہیے جو کامیابی ہو۔ اسدخاں نے عرض کیا کہ چون کہ ہماری فوج کا بے انتہا نقصان ہوا ہے اور لشکر میں دل شکستگی پھیل گئی ہے فی الحال بیجا پور بھٹ چلنا ہی ٹھیک ہے۔ بادشاہ نے بھی اس رائے کو مان لیا اور واپس چلا گیا۔ اسدخاں کو بادشاہ نے سپہ سالاری کی معزز خدمت اور بہت سی جاگیریں عطا کیں اور اُسے اپنا بڑا مشیر و صلاح کار مقرر کیا۔

واقعات کا مقابلہ نیوننر اور فرشتہ دونوں کے حالات کو مقابلہ کرنے سے اس امر میں کوئی شک نہیں رہتا کہ دونوں ایک ہی واقعہ کو بیان کرتے ہیں۔ اس لطائی کی ابتدا کس کی طرف سے ہوئی اس بارے میں مختلف بیانات ہیں۔

فرشتہ لکھتا ہے کہ جب بادشاہ دریا کے کنارے پہنچ گیا تو اُس نے دیکھا کہ دوسرے کنارے پر ہندوؤں کا لشکر بڑا ہوا ہے۔ چند دن توقف کر کے بادشاہ تھوڑی سی فوج کے ساتھ دریا پار اتر گیا لیکن شکست کھا کر واپس آیا۔

نیوننر لکھتا ہے کہ کشن رائے کو جب بادشاہ کے دریاے کرشنا تک آجائے کی خبر ملی تو وہ رانچور میں تھا جو دریا سے (۱۶) میل کے فاصلے پر ہے۔ یہ سننے ہی وہاں سے چل پڑا اور

دریا ابھی (۹) میل باقی تھا کہ وہاں لڑائی ہوئی جس میں مسلمانوں کا لشکر سپاہیوں اتار ہم دونوں جہازوں
 کو جلا کر دیکھا جائے تو بہت سی باتوں میں متفق ہیں جس سے یہ نتیجہ یہ آسانی نکلتا ہے کہ ان میں
 کس کی روایت صحیح اور قابل اعتبار ہے لیکن جب اس بات کو مد نظر رکھا جائے کہ نیونمر نے تو
 لڑائی کے پندرہ برس بعد واقعات قلمبند کئے ہیں اور لڑائی میں بڑی لگائی بھی موجود تھی اور ممکن
 ہے کہ نیونمر نے ان میں سے بعض لوگوں کی زبان سے لڑائی کے واقعات سنے ہوں تو ان
 وجوہ سے بہ مقابلہ فرشتہ کے نیونمر کے بیان پر زیادہ بھروسہ کیا جاسکتا ہے کیوں کہ فرشتہ نے
 اس واقعے کے ساٹھ برس بعد اپنی تاریخ لکھی ہے اور پھر اُس میں باتیں خلاف قیاس بھی ہیں۔ نیونمر
 نے ایسے واقعات لکھے ہیں کہ جن کے دیکھنے سے ضرور یہ خیال ہوتا ہے کہ یا تو وہ خود جنگ
 میں موجود تھا اور چشم دید حالات لکھ رہا ہے یا کم سے کم اُس نے ایسے لوگوں سے سُن کر لکھا ہے جو
 وہاں موجود تھے۔ چنانچہ نیونمر نے قلعہ راجپور اور لشکر کے حالات میں لکھا ہے کہ لشکر میں اس کثیر
 سے سامان تھا کہ جس چیز کی ضرورت ہو بے تکلف ملتی تھی۔ لشکر میں سنّاع اور ہر قسم کے پیشہ ور
 اور دستکار اس طرح اطمینان سے اپنا اپنا کام کرتے تھے جیسے کوئی اپنے شہر میں بیٹھ کر کرتا ہے
 حتیٰ کہ جوہریوں کی دکانیں بھی تھیں جن میں ہر قسم کے جوہرات فروخت کے لئے موجود تھے۔ یہ
 حالات دیکھ کر ادبیری آدمی کبھی یہ خیال نہیں کر سکتا تھا کہ اُس لشکر کا کمپ تھا جو جنگ پر
 جارہا تھا بلکہ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ایک آباد اور خوش حال شہر بسا ہوا ہے۔ تاشوں۔ باجوں۔
 نرسنگوں اور لوگوں کا ایسا شور و غل تھا کہ کان پڑی آواز نہیں سنائی دیتی تھی لوگ اشاروں سے
 باتیں کرتے تھے۔ اس بلا کے شور و غل سے چڑیاں گھبرا کر آدمیوں کے سروں پر گر کر پڑتی تھیں۔
 ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اب آسمان پھٹ پڑے گا۔ یہ ایسے واقعات ہیں جو دیکھنے والا ہی لکھ سکتا
 ہے۔ راجہ بیجا نگر نے جب راجپور کو فتح کیا تو راجہ نے سٹو واڈ کی طرف دیکھ کر سر ہلایا اور کہا کہ وہ دیکھو
 ایک خیر خواہ متفنن سے بھی کیسے کیسے بڑے بڑے کام ہو سکتے ہیں اور جب قلعے والوں نے
 شکست کھائی اور کشن دیو راجہ کو فتح پا کر شہر میں داخل ہوا اُس کے واقعات لکھے ہیں اور جنگ ختم
 ہو جانے کے بعد بادشاہ کے ایلچی سے راجہ کی ملاقات کی کیفیت لکھی ہے۔ دوسرا واقعہ نگار
 دو منگو پیر کر سٹو واڈ کے ساتھ اس جنگ کے چند مہینے بعد بیجا نگر میں موجود تھا اگرچہ وہ راجپور

کی لڑائی میں خود نہ تھا لیکن سوائے یونینز کے اور دوسرے قتال نگاروں نے راجپوتوں کی لڑائی کا حال سرسری طور پر لکھا ہے اور پرتگالی مورخین نے اس لڑائی کو دیکھ کر کہا کہ اُن سے متعلق نہ تھی (اہم نہیں سمجھا اور اس واسطے مجملاً ذکر کیا ہے۔

انتظام مملکت پر جنگ راجپوتوں کے لڑائی سے اسماعیل عادل شاہ کی طاقت اور شہرت راجپوتوں کا اثر ۔ ۔ ۔ کو ایسا بڑھ گیا کہ اُس نے اس طرف رخ نہ کیا اور دوسرے مسلمان بادشاہوں سے اپنے تعلقات بڑھانے لگا۔ اس فتح کے بعد سے دکن کے سب مسلمان بادشاہ چوکتا ہو گئے اور اس کے سوائے علاج نہ تھا کہ سب نے مل کر سلطنت بیجا نگر کو آخر تباہ کر دیا۔ ہندوؤں پر اس لڑائی کا یہ اثر ہوا کہ وہ بہت مغرور اور خود پسند ہو گئے گویا انچین میں کسی نے آگ لگا دی اور اپنی ہم سلطنتوں کو نشانے لگے۔ یہی وجہ ہے کہ اس قدر جلد اتنی بڑی سلطنت کا خاتمہ ہو گیا۔

رباعی

جس سر پہ غور آج ہوں تا جوری کا کل اُس پہ ہیں شور ہی پھر نوہ گری کا
آفاق کی منزل سے گیا کون سلامت اسباب ٹٹا رہا میں یاں ہر سفر کی کا
اس لڑائی کا اثر پرتگالیوں پر بھی ہوا۔ پرتگالیوں کی حکومت کا دار و مدار ہندوؤں کی سلطنت پر تھا اس لئے کہ بادشاہ پرتگال کے تعلقات ہمیشہ سے مسلمانوں سے اچھے نہ تھے ہندوؤں ہی سے ان کو مدد ملتی تھی اور انھیں سے ان کی سوداگری چلنی ہوئی تھی۔ پرتگالی مورخین نے ان واقعات سے گریز کیا ہے لیکن یہ بات ظاہر ہے کہ بحری تجارت کا دار و مدار اُس سلطنت کی خارج البالی پر منحصر تھا کہ جہاں اُن کے مال کی کھپت تھی جب بیجا نگر کی سلطنت عروج پر تھی اور وہاں عیش و آرام کے سامان بہم تھے اور دولت اُٹھتی پڑتی تھی اور بے انتہا افواج جمع تھیں اور سوداگری بھی پینپ رہی تھی بر خلاف اس کے جب سلطنت کا زوال ہوا اور شہر دیران ہو کر اُڑ گیا تو اُن کے مال کو کون پوچھتا تھا لاجلہ ان کی تجارت بھی بڑھ گئی ان وجوہ سے پرتگالیوں کو راجپوتوں کی جیسی اہم لڑائی اور عظیم الشان واقعہ کو اس بے پروائی سے چھوڑ دینا ضرور تعجب کی بات ہے۔

ہمیشہ اسماعیل عادل شاہ
مریم سلطان کی شادی
برہان نظام شاہ سے
۹۳۰ھ

بیجانگر کے راجہ کی نوک جھوک اور شرارتیں روز بروز حد سے
متجاوز ہوتی چلی جا رہی تھیں ہر کرب تک کوئی طرح دیتا
اسد خاں نے جواب سپہ سالار ہو گیا تھا کوشش کی کہ
برہان نظام شاہ احمد نگر اور اسماعیل شاہ کے باہمی قربت قریب

ہو جائے یعنی مریم سلطان ہمیشہ اسماعیل عادل شاہ کی شادی برہان نظام شاہ سے ہو جائے
تاکہ اس فتنہ پر دار کی بخوبی سرکوبی کی جاسکے۔ اس مسئلہ کو طے کرنے کے لئے اسد خاں نے
سلطنت کے ایک تجربہ کار محمد سید احمد ہروی کو تحفہ تحائف شاہانہ دے کر احمد نگر روانہ کیا
چنانچہ سید احمد بوساطت شاہ طاہر کے برہان نظام شاہ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا اور یہ
قراریاں کہ دونوں بادشاہ ذی جاہ اپنے اپنے مستقر سے برآمد ہو کر قلعہ شولا پور میں جو فی ما بین ان
دونوں کے محل نزاع تھا اور بالمشافہ ملاقات میں اس امر کو طے کر لیں۔ حسبہ دونوں بادشاہوں کا
قلعہ شولا پور میں قراں استعدین ہوا اور ایک مہینے تک شادی کے جشن رہے اور وقت
تعیین کا بین مریم سلطان علاوہ جو اہر اور نقدیات کے قلعہ شولا پور مع پانچ پیٹ کے جہر
میں دے دیا گیا اور دونوں بادشاہوں نے دوستی و اتحاد میں منسلک ہو کر اپنی اپنی دارالحکومت
کو مراجعت فرمائی۔

برہان نظام شاہ اور اسماعیل عادل شاہ
کی پہلی لڑائی شولا پور پر ۹۳۱ھ

اسماعیل شاہ کی بہن مریم سلطانہ کی شادی نظام شاہ
سے ہو کر قلعہ شولا پور جین میں دینے کا وعدہ ہو چکا
تھا۔ لیکن کسی وجہ سے اسماعیل شاہ اپنے اس اقرار کو پورا نہ کر سکا جس پر برہان نظام شاہ نے
ارادہ کر لیا تھا کہ اگر شولا پور خوشی سے نہ دیں گے تو ہم چڑھائی کر کے لیں گے اور اس ارادے
کی تکمیل کے لئے عماد الملک سے امداد لے کر جنگ چھڑ گئی۔ اسماعیل شاہ بارہ ہزار سوار اور
انبوہ کثیر فوج کا لے کر مقابلے کو چلا اور دونوں طرف کی فوجیں کسی طرح چالیس ہزار سے کم نہ
تھیں ان میں ایک مہیب جنگ ہوئی جس میں پہلے عماد الملک کو شکست ہوئی اور براہ کو
بھاگا نظام شاہ نے ہر چند پاؤں جمانے چاہے مگر کیلارہ گیا تھا کیا کر سکتا تھا ناچار پس پانا
پڑا اور تمام فوج تتر بتر ہو کر بھاگی۔ اسد خاں نے ان کا تعاقب پرینڈہ کے قلعہ کے دروازے

تک گیا اس لڑائی میں اسماعیل شاہ نے چالیس ہاتھی مال غنیمت میں پاسے جس میں دس اس
اسد خاں اور باقی دو سہرام کو سرفراز کئے۔

برہان نظام شاہ اور اسماعیل
عادل شاہ کی دوبارہ لڑائی
۹۳۳ھ

بعد پھر احمد نگر کی فوج کو شکست فاش ہوئی چنانچہ خواجہ جہاں دکھنی کو مع ہمیں زنجیر فیل اور
دیگر مال غنیمت کے اسد خاں نے قید کر لیا۔ بادشاہ مع انچیدار السلطنت میں واپس آیا اور
سوائے ایک ہاتھی کے جس کا نام اسد بخش تھا اور جو نظام شاہ کی سواری کا مخصوص تھا اپنے
خاصہ کے واسطے رکھ کر باقی ہاتھی اسد خاں کو سرفراز ہوئے۔

اسماعیل عادل شاہ کی بہن خدیجہ سلطان
کی شادی عماد الملک سے
۹۳۴ھ

اسد خاں نہایت پولیٹیکل آدمی تھا اس نے
دیکھا کہ علاؤ الدین عماد الملک ہمیشہ نظام شاہ
کا ساتھ دے کر ہمارے ملک کی تباہی ان دونوں کے ہاتھوں سے ہوتی ہے کسی طرح اس خرخشہ کو مٹانا
چاہیے چنانچہ اسد خاں نے حکمت عملی سے دونوں بادشاہوں کو ایسا ملا دیا کہ عماد الملک
بہ دل و جان عادل شاہ کا مطیع و فرماں بردار ہو گیا اور یہاں تک گھل مل گئے کہ اسماعیل عادل شاہ
نے اپنی بہن خدیجہ سلطان کی شادی عماد الملک سے کر دی۔

امیر برید کا روبرو نہ ہونا اور
یوسف عادل شاہ کا اس کے
ایک شجاع سے مقابلہ
بدی ہی دیا چنانچہ ایک لڑائی میں امیر برید کے براہِ نسبتی امیر نامی نے جو ان کی فوج کا بڑا
مشہور دلاور تھا میدان جنگ میں آکر اسماعیل عادل شاہ کو چیلنج دیا بادشاہ کی رگ حمیت
جوش میں آئی اور اگرچہ اسد خاں اور دیگر اعیان مانع ہوئے مگر ایک نہ سنی اور خود اسب
صبار قہار پر سوار ہو کر مقابلہ پر اتر آیا اور بہت دیر تک مقابلہ کے بعد بادشاہ نے اسے
اگر اگر شربت اجل پلایا اور بعد فتح و ظفر لشکر ظفر پیکر میں واپس آیا تو سیکڑوں صدقے اتارے

گئے اور غزیا اور مساکین میں خیرات تقسیم ہوئی اور اسد خاں نے رکاب کو بوسہ دے کر مبارکباد عرض کی۔

اسمعیل عادل شاہ کا محاصرہ قلعہ بیدر
اور امیر برید کی شکست کے بعد
قابلض ہونا ۹۳۶ھ - ۱۵۳۹ء

تھا کہ اسمعیل شاہ نے دس ہزار فوج لیکر علاقہ بیدر پر چڑھائی کی اور اڑتار ہفت تاردار السلطنت بیدر تک چلاؤنچا اور جاتے ہی قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ اسمعیل شاہ نے اپنے نصف فوج اسد خاں کو دے دی کہ وہ قطب شاہ کو جو امیر برید کی مدد کو آدھا تھا راستہ میں روکے چنانچہ اسد خاں نے ایسا ہی کیا اور قطب شاہ کے لشکر کو پس پا کر کے بادشاہ کی فوج کے ساتھ آئے ملا اور محاصرہ قلعہ بیدر میں شریک ہو گیا۔ امیر برید جب محاصرہ سے تنگ آ گیا تو اُس نے عماد الملک کو مصالحت کرا دینے کے لئے بابو ابھیجا۔ عماد الملک آکر عادل شاہ کے لشکر سے تین کوس کے فاصلہ پر ٹھہرا اور عادل شاہ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ مقصود اصلی اس ملاقات کا جناب کی قدمبوسی تھی اور نیز شفاعت تفصیلات امیر برید کہ آپ بمرحہم خسروانہ اُس کی خطاؤں پر پردہ عفو ڈال دیں از خورداں خطا و از بزرگاں عطا۔ عادل شاہ نے کہا کہ امیر برید کی شہزادگی اور گستاخیاں حد سے بڑھ گئی ہیں میں خون سے گھونٹ پی رہا ہوں جب تک اُس سے اپنا بدلہ نہ لے لوں گا مجھے چین نہ پڑے گا۔ عماد الملک نے جب بادشاہ کو اس درجے پر دل پایا تو وہ بھی خاموش رہ گیا۔ امیر برید کو جب خبر ملی کہ عماد الملک کی بھی کچھ نہ چلی تو گھبرا کر عماد الملک کے دیرے میں خود آیا اور بہت کچھ عاجزی اور بجا جت کی کہ کسی نہ کسی طرح ہماری جان بخشی کرائیے کہ اس محاصرے سے سب لوگ تنگ آ گئے ہیں گلو خلاصی ہو۔ عماد الملک نے کہا کہ یہ بات تو بدون قلعہ کے حوالہ کر دینے کے ممکن نہیں ہے امیر برید دل شکستہ ہو کر وہاں سے اٹھ آیا اور قلعہ کے باہر اپنے کیمپ میں جا کر عیش و طرب میں مصروف ہو گیا۔ اگرچہ امیر برید کا سن اسی سے متجاوز تھا مگر کچھ بھی شراب خواری اور عیاشی سے باز نہ آتا تھا اور اسد خاں براہِ رگشت لگایا کرتا تھا ایک رات اُسے جاسوسوں نے خبر دی کہ امیر برید شراب کے نشے میں بالکل مدہوش ہو کر

پڑ گیا ہوا اور سوائے دو شعلہ چیموں کے سب چلت ہیں۔ اسد خاں سنتے ہی چند سواروں کو ساتھ
 لے اُس کے کیمپ کی طرف پونچ کر پاپیادہ ہو گیا اور تبدیل لباس کر کے برید کے کیمپ میں
 جا گھسٹا اور اپنے ساتھ پانچ چھ جانبار آدمیوں کو لے کر اُس کی خوابگاہ میں جا پونچا۔ اندر خیمہ
 میں گھس کر کیا دیکھتا ہے کہ سب کے سب مدہوش اور بے خبر پڑے ہیں صرف دو شعلہ چیمو ادھر کچری
 منید میں جھونکے کھا رہے ہیں۔ اسد خاں نے اشارہ کیا اُس کے ہمراہیوں نے اس جستی سے
 اُن دونوں کے سر تلوار سے اڑا دیئے کہ مدد بے بردہ خاست۔ آگے بڑھ کر دیکھا تو امیر برید
 پلنگ پر بڑا ہوا تھا اُس کو شمال اُڑھا جھٹ اُس کا مریض پلنگ حار آدمیوں نے اہستہ سے
 اُٹھا لیا۔ جب کیمپ کے باہر آگئے تو جو لوگ پلنگ اُٹھاے ہوئے تھے کلہ شرمات پڑھنے
 لگے گو یا مردے کو لے چلے ہیں اور جب اپنے کیمپ کے پاس پونچ گئے تو یکبار یکبار کلمہ
 پڑھنے لگے۔ کچھ پلنگ کے جھکوں سے اور زیادہ تران لوگوں کے شور و غل اور دوڑنے
 اور رات کی ٹھنڈی ہوا سے امیر برید نیم بیدار ہوا اور سمجھا کہ شاید جنات اُس کا پلنگ
 اُڑاے لئے جا رہے ہیں وہ جھٹ اُٹھ بیٹھا اور لاجول پڑھنے لگا۔ اسد خاں نے کہا کہ میں شیطان
 تھوڑی ہوں جو تمہاری لاجول سے بھاگ جاؤں شاہاش ہی تیری غفلت پر کہ یوں تو غیثم کا لشکر
 تیری چھاتی پر بیٹھا ہوا ہے اور تجھے اصلاً پروا نہیں اور بایں سن و سال تو فسق و فجور میں مبتلا ہے تیری
 حالت پر سخت افسوس ہے۔ اسد خاں کی آواز سنتے ہی برید کا دم ہی تو نکل گیا اور سمجھ گیا کہ دشمن
 کے پھندے میں بُری طرح پھنسا ہوں۔ اسد خاں سے عاجزی کرتے لگا کہ خدا کے واسطے
 میری جان بچاؤ۔ اسد خاں نے کہا کہ میں اپنی طرف سے تو کوشش کروں گا آگے جو بھکاری
 تقدیر اور اسی حیثیت سے ہمیں شاہ کے سامنے لے جا کر ساری حقیقت دہرائی۔ بادشاہ نے
 اُس وقت ایک دو باتیں برید سے کہیں اور کہا کہ خیر اس وقت تو اسے لے جاؤ صبح دربار کے
 وقت حاضر کرنا۔ صبح کو امیر برید کی مشکلیں کس کے سر دربار لائے تخت شاہی کے سامنے
 کھڑا کر دیا۔ بادشاہ اس سے سخت متنفر اور بدول تھا دو گھڑی تک عہد آدھر متوجہ ہی نہیں ہوا
 اور امیر برید اسی طرح بندھا کھڑا رہا بادشاہ نے پٹ کر دیکھا کہ نہیں اور دیر تک اسی طرح
 یا برہنہ دھوپ میں کھڑا رکھا بادشاہ کی جب نگاہ پڑی تو دیکھتے ہی حکم دیا کہ فوراً اس کی گردن اڑا دو

حکم کی دیر تھی کہ جلاؤ شمشیر برہنہ لئے سر پر آن پونچھا۔ اسد خاں قول دے چکا تھا نہایت عجز و الحاح سے سفارش کرنے لگا اور برید بے چارہ بہت گرا گڑا یا اور عرض کی کہ بندہ سر اسر خطا وار اور اس میں شک نہیں کہ اپنے کردار ناسزا کی بدولت گردن زدنی ہو لیکن اگر یہ عوض دشمن کشی کے خطا بخشی فرمائی جائے تو فدوی قلعہ سید ریح خرائن اور دلائن کے ابھی سپرد کو دیتا ہوں۔ دوبارہ اسد خاں نے سفارش میں کہہ ملیغ کی یہ حکم العفو زکوۃ العظم برید کا۔ عروضہ درجہ قبولیت کو پونچھا برید نے اپنے بیٹوں کو قلعہ میں کھلا بھیجا کہ فوراً قلعہ کے باہر ہو جاؤ اور قلعہ سپرد کرو۔ برید کے بیٹوں نے جواب دیا کہ اس بڑھے نے ایک تو اپنی شامت اعمال سے دشمنوں کے پنجے میں جان چھنائی اُس پر طرہ یہ کہ اپنی جان کی لائق میں ہم سب کو بھی ذلیل کر کے ہماری ناموس برباد کرنا چاہتا ہوں علی برید جو بڑا بیٹا تھا اُس نے سب کے سامنے یہی صاف جواب دیا اور درپردہ باپ کو کھلا بھیجا کہ آخر ایک دن مرنا ہی ایسی جلدی کیا ہو ذرا تو تامل کیجئے دیکھئے تو حکم قضا و قدر سے کیا ہوتا ہو اور ایک دوسرے معتمد کو پیچھے سے پھر بھیج دیا کہ جا کر دیکھو کہ وہاں کیا معاملہ پیش آتا ہو اگر واقعی معاملہ ایسا نازک ہو کہ بدون تفویض قلعہ کے ہمارے باپ کی جان بچ نہیں سکتی تو خیر ع جو کچھ خدا دکھائے سونا چار دیکھنا۔ عادل شاہ نے جب سنا کہ اس کے بیٹے متحرری کرتے ہیں اور قلعہ کی حوالگی میں تامل کر رہے ہیں فوراً خاصہ کا ہاتھی طلب کر حکم دیا کہ امیر برید کے ہاتھ پاؤں باندھ کر اسے قلعہ کے دروازے کے سامنے لے جاؤ اور ہاتھی کے پاؤں سے روند ڈالو۔ اس حکم کی خبر پاتے ہی امیر کے بیٹوں نے اسد خاں کے پاس کھلا بھیجا کہ ہم بشرط امان جان و حفظ اہر و اپنی اور عورتوں کے قلعہ کی حوالگی پر آمادہ ہیں۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ اچھا سب عورتیں اپنے اپنے پہننے کے کپڑے اور جو زیورات کہ ان کے جسم پر ہیں لے کر فوراً قلعہ کے باہر ہو جائیں۔ جب قلعہ خالی ہو گیا تو اسی وقت عادل شاہ قلعہ میں داخل ہوا اور دو گانہ شکرانہ کی پڑھ کر شہت شاہی پر جلوس کیا۔ عہد الملک کو بلا کر تمام خزانے نقدیات اور جو اہرات اور ظروف طلا و نقرہ سب دکھائے اور کہا کہ جو تمہارا دل چاہے شوق سے لے لو اور خود ایک عنبر چہر صمغ اٹھالیا۔ بادشاہ نے اسد خاں کو حکم دیا کہ تین لاکھ ہن ملازمان عہد الملک کے سپرد کر دے جائیں اور ایک لاکھ ہن شاہزادگان ملو خاں اتو خاں ابراہیم خاں اور عبداللہ خاں میں تقسیم کر دو اور ایک لاکھ

ہن تم بھی لو اور ایک لاکھ ہن مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ و زیارت ائمہ مقدسہ علیہ السلام و
مزارات مطہرہ کو روانہ کریں اور باقی علما و فضلاء و مساکین و مستحقین و صلحا و شعراے بیجا پور
میں تقسیم کرو اور بادشاہ نے خود سوائے اُس غنیمت کے کچھ نہ لیا۔ عماد الملک نے پھر امیر
کی عفو و قصیر کی استدعا کی بادشاہ نے قصور معاف کر دیا اور جس طرح پہلے عنایت رکھتا تھا
اب بھی اُسے اراے سلطنت میں شامل کر لیا اور قلعہ بیدر کو حسب تجویز اسد خاں کے
مصطفیٰ خاں شیرازی کے سپرد کر کے چندے بعیش و نشاط بیدر میں رہا۔

قلعہ راجپور اور مدگل پر اسماعیل
عادل شاہ کا قلعہ ہونا۔ اختلاف پڑ رہا تھا اسماعیل عادل شاہ نے اس موقع کو
غنیمت جانا کشا کے پار اتر کر اچانک مدگل پہنچا۔ قلعہ والوں نے جب دیکھا کہ کسی طرف
سے مدد آنے کی توقع نہیں تو چپ چاپ قلعہ حوالہ کر دیا اور وہاں سے آکر قلعہ راجپور کو بھی
اسی طرح بلاغل و غش فتح کر لیا بعد اس کے اسماعیل عادل شاہ نے ایک بڑی مجلس حرب و نشاط
کی آراستہ کی اُس مجلس میں عماد الملک بھی موجود تھا بادشاہ نے اُس دن اسد خاں کو بیٹھنے کا
حکم دیا اور تین جام شراب کے خود اپنے ہاتھ سے دئے۔ عماد الملک اور اسد خاں نے
بادشاہ کو خوش پا کر التماس کی کہ اگر امیر بیدر کو بھی اس مجلس میں شرکت کی عہد دی جائے
تو نیکان عالی کی عزید نوازش ہوگی۔ عادل شاہ نے قبول فرمایا امیر بیدر حاضر ہوا اور اپنی جگہ پر
بیٹھا بادشاہ نے اُسے دیکھ کر فرمایا ^{۱۱۱} ^{۱۱۲} ^{۱۱۳} ^{۱۱۴} ^{۱۱۵} ^{۱۱۶} ^{۱۱۷} ^{۱۱۸} ^{۱۱۹} ^{۱۲۰} ^{۱۲۱} ^{۱۲۲} ^{۱۲۳} ^{۱۲۴} ^{۱۲۵} ^{۱۲۶} ^{۱۲۷} ^{۱۲۸} ^{۱۲۹} ^{۱۳۰} ^{۱۳۱} ^{۱۳۲} ^{۱۳۳} ^{۱۳۴} ^{۱۳۵} ^{۱۳۶} ^{۱۳۷} ^{۱۳۸} ^{۱۳۹} ^{۱۴۰} ^{۱۴۱} ^{۱۴۲} ^{۱۴۳} ^{۱۴۴} ^{۱۴۵} ^{۱۴۶} ^{۱۴۷} ^{۱۴۸} ^{۱۴۹} ^{۱۵۰} ^{۱۵۱} ^{۱۵۲} ^{۱۵۳} ^{۱۵۴} ^{۱۵۵} ^{۱۵۶} ^{۱۵۷} ^{۱۵۸} ^{۱۵۹} ^{۱۶۰} ^{۱۶۱} ^{۱۶۲} ^{۱۶۳} ^{۱۶۴} ^{۱۶۵} ^{۱۶۶} ^{۱۶۷} ^{۱۶۸} ^{۱۶۹} ^{۱۷۰} ^{۱۷۱} ^{۱۷۲} ^{۱۷۳} ^{۱۷۴} ^{۱۷۵} ^{۱۷۶} ^{۱۷۷} ^{۱۷۸} ^{۱۷۹} ^{۱۸۰} ^{۱۸۱} ^{۱۸۲} ^{۱۸۳} ^{۱۸۴} ^{۱۸۵} ^{۱۸۶} ^{۱۸۷} ^{۱۸۸} ^{۱۸۹} ^{۱۹۰} ^{۱۹۱} ^{۱۹۲} ^{۱۹۳} ^{۱۹۴} ^{۱۹۵} ^{۱۹۶} ^{۱۹۷} ^{۱۹۸} ^{۱۹۹} ^{۲۰۰} ^{۲۰۱} ^{۲۰۲} ^{۲۰۳} ^{۲۰۴} ^{۲۰۵} ^{۲۰۶} ^{۲۰۷} ^{۲۰۸} ^{۲۰۹} ^{۲۱۰} ^{۲۱۱} ^{۲۱۲} ^{۲۱۳} ^{۲۱۴} ^{۲۱۵} ^{۲۱۶} ^{۲۱۷} ^{۲۱۸} ^{۲۱۹} ^{۲۲۰} ^{۲۲۱} ^{۲۲۲} ^{۲۲۳} ^{۲۲۴} ^{۲۲۵} ^{۲۲۶} ^{۲۲۷} ^{۲۲۸} ^{۲۲۹} ^{۲۳۰} ^{۲۳۱} ^{۲۳۲} ^{۲۳۳} ^{۲۳۴} ^{۲۳۵} ^{۲۳۶} ^{۲۳۷} ^{۲۳۸} ^{۲۳۹} ^{۲۴۰} ^{۲۴۱} ^{۲۴۲} ^{۲۴۳} ^{۲۴۴} ^{۲۴۵} ^{۲۴۶} ^{۲۴۷} ^{۲۴۸} ^{۲۴۹} ^{۲۵۰} ^{۲۵۱} ^{۲۵۲} ^{۲۵۳} ^{۲۵۴} ^{۲۵۵} ^{۲۵۶} ^{۲۵۷} ^{۲۵۸} ^{۲۵۹} ^{۲۶۰} ^{۲۶۱} ^{۲۶۲} ^{۲۶۳} ^{۲۶۴} ^{۲۶۵} ^{۲۶۶} ^{۲۶۷} ^{۲۶۸} ^{۲۶۹} ^{۲۷۰} ^{۲۷۱} ^{۲۷۲} ^{۲۷۳} ^{۲۷۴} ^{۲۷۵} ^{۲۷۶} ^{۲۷۷} ^{۲۷۸} ^{۲۷۹} ^{۲۸۰} ^{۲۸۱} ^{۲۸۲} ^{۲۸۳} ^{۲۸۴} ^{۲۸۵} ^{۲۸۶} ^{۲۸۷} ^{۲۸۸} ^{۲۸۹} ^{۲۹۰} ^{۲۹۱} ^{۲۹۲} ^{۲۹۳} ^{۲۹۴} ^{۲۹۵} ^{۲۹۶} ^{۲۹۷} ^{۲۹۸} ^{۲۹۹} ^{۳۰۰} ^{۳۰۱} ^{۳۰۲} ^{۳۰۳} ^{۳۰۴} ^{۳۰۵} ^{۳۰۶} ^{۳۰۷} ^{۳۰۸} ^{۳۰۹} ^{۳۱۰} ^{۳۱۱} ^{۳۱۲} ^{۳۱۳} ^{۳۱۴} ^{۳۱۵} ^{۳۱۶} ^{۳۱۷} ^{۳۱۸} ^{۳۱۹} ^{۳۲۰} ^{۳۲۱} ^{۳۲۲} ^{۳۲۳} ^{۳۲۴} ^{۳۲۵} ^{۳۲۶} ^{۳۲۷} ^{۳۲۸} ^{۳۲۹} ^{۳۳۰} ^{۳۳۱} ^{۳۳۲} ^{۳۳۳} ^{۳۳۴} ^{۳۳۵} ^{۳۳۶} ^{۳۳۷} ^{۳۳۸} ^{۳۳۹} ^{۳۴۰} ^{۳۴۱} ^{۳۴۲} ^{۳۴۳} ^{۳۴۴} ^{۳۴۵} ^{۳۴۶} ^{۳۴۷} ^{۳۴۸} ^{۳۴۹} ^{۳۵۰} ^{۳۵۱} ^{۳۵۲} ^{۳۵۳} ^{۳۵۴} ^{۳۵۵} ^{۳۵۶} ^{۳۵۷} ^{۳۵۸} ^{۳۵۹} ^{۳۶۰} ^{۳۶۱} ^{۳۶۲} ^{۳۶۳} ^{۳۶۴} ^{۳۶۵} ^{۳۶۶} ^{۳۶۷} ^{۳۶۸} ^{۳۶۹} ^{۳۷۰} ^{۳۷۱} ^{۳۷۲} ^{۳۷۳} ^{۳۷۴} ^{۳۷۵} ^{۳۷۶} ^{۳۷۷} ^{۳۷۸} ^{۳۷۹} ^{۳۸۰} ^{۳۸۱} ^{۳۸۲} ^{۳۸۳} ^{۳۸۴} ^{۳۸۵} ^{۳۸۶} ^{۳۸۷} ^{۳۸۸} ^{۳۸۹} ^{۳۹۰} ^{۳۹۱} ^{۳۹۲} ^{۳۹۳} ^{۳۹۴} ^{۳۹۵} ^{۳۹۶} ^{۳۹۷} ^{۳۹۸} ^{۳۹۹} ^{۴۰۰} ^{۴۰۱} ^{۴۰۲} ^{۴۰۳} ^{۴۰۴} ^{۴۰۵} ^{۴۰۶} ^{۴۰۷} ^{۴۰۸} ^{۴۰۹} ^{۴۱۰} ^{۴۱۱} ^{۴۱۲} ^{۴۱۳} ^{۴۱۴} ^{۴۱۵} ^{۴۱۶} ^{۴۱۷} ^{۴۱۸} ^{۴۱۹} ^{۴۲۰} ^{۴۲۱} ^{۴۲۲} ^{۴۲۳} ^{۴۲۴} ^{۴۲۵} ^{۴۲۶} ^{۴۲۷} ^{۴۲۸} ^{۴۲۹} ^{۴۳۰} ^{۴۳۱} ^{۴۳۲} ^{۴۳۳} ^{۴۳۴} ^{۴۳۵} ^{۴۳۶} ^{۴۳۷} ^{۴۳۸} ^{۴۳۹} ^{۴۴۰} ^{۴۴۱} ^{۴۴۲} ^{۴۴۳} ^{۴۴۴} ^{۴۴۵} ^{۴۴۶} ^{۴۴۷} ^{۴۴۸} ^{۴۴۹} ^{۴۵۰} ^{۴۵۱} ^{۴۵۲} ^{۴۵۳} ^{۴۵۴} ^{۴۵۵} ^{۴۵۶} ^{۴۵۷} ^{۴۵۸} ^{۴۵۹} ^{۴۶۰} ^{۴۶۱} ^{۴۶۲} ^{۴۶۳} ^{۴۶۴} ^{۴۶۵} ^{۴۶۶} ^{۴۶۷} ^{۴۶۸} ^{۴۶۹} ^{۴۷۰} ^{۴۷۱} ^{۴۷۲} ^{۴۷۳} ^{۴۷۴} ^{۴۷۵} ^{۴۷۶} ^{۴۷۷} ^{۴۷۸} ^{۴۷۹} ^{۴۸۰} ^{۴۸۱} ^{۴۸۲} ^{۴۸۳} ^{۴۸۴} ^{۴۸۵} ^{۴۸۶} ^{۴۸۷} ^{۴۸۸} ^{۴۸۹} ^{۴۹۰} ^{۴۹۱} ^{۴۹۲} ^{۴۹۳} ^{۴۹۴} ^{۴۹۵} ^{۴۹۶} ^{۴۹۷} ^{۴۹۸} ^{۴۹۹} ^{۵۰۰} ^{۵۰۱} ^{۵۰۲} ^{۵۰۳} ^{۵۰۴} ^{۵۰۵} ^{۵۰۶} ^{۵۰۷} ^{۵۰۸} ^{۵۰۹} ^{۵۱۰} ^{۵۱۱} ^{۵۱۲} ^{۵۱۳} ^{۵۱۴} ^{۵۱۵} ^{۵۱۶} ^{۵۱۷} ^{۵۱۸} ^{۵۱۹} ^{۵۲۰} ^{۵۲۱} ^{۵۲۲} ^{۵۲۳} ^{۵۲۴} ^{۵۲۵} ^{۵۲۶} ^{۵۲۷} ^{۵۲۸} ^{۵۲۹} ^{۵۳۰} ^{۵۳۱} ^{۵۳۲} ^{۵۳۳} ^{۵۳۴} ^{۵۳۵} ^{۵۳۶} ^{۵۳۷} ^{۵۳۸} ^{۵۳۹} ^{۵۴۰} ^{۵۴۱} ^{۵۴۲} ^{۵۴۳} ^{۵۴۴} ^{۵۴۵} ^{۵۴۶} ^{۵۴۷} ^{۵۴۸} ^{۵۴۹} ^{۵۵۰} ^{۵۵۱} ^{۵۵۲} ^{۵۵۳} ^{۵۵۴} ^{۵۵۵} ^{۵۵۶} ^{۵۵۷} ^{۵۵۸} ^{۵۵۹} ^{۵۶۰} ^{۵۶۱} ^{۵۶۲} ^{۵۶۳} ^{۵۶۴} ^{۵۶۵} ^{۵۶۶} ^{۵۶۷} ^{۵۶۸} ^{۵۶۹} ^{۵۷۰} ^{۵۷۱} ^{۵۷۲} ^{۵۷۳} ^{۵۷۴} ^{۵۷۵} ^{۵۷۶} ^{۵۷۷} ^{۵۷۸} ^{۵۷۹} ^{۵۸۰} ^{۵۸۱} ^{۵۸۲} ^{۵۸۳} ^{۵۸۴} ^{۵۸۵} ^{۵۸۶} ^{۵۸۷} ^{۵۸۸} ^{۵۸۹} ^{۵۹۰} ^{۵۹۱} ^{۵۹۲} ^{۵۹۳} ^{۵۹۴} ^{۵۹۵} ^{۵۹۶} ^{۵۹۷} ^{۵۹۸} ^{۵۹۹} ^{۶۰۰} ^{۶۰۱} ^{۶۰۲} ^{۶۰۳} ^{۶۰۴} ^{۶۰۵} ^{۶۰۶} ^{۶۰۷} ^{۶۰۸} ^{۶۰۹} ^{۶۱۰} ^{۶۱۱} ^{۶۱۲} ^{۶۱۳} ^{۶۱۴} ^{۶۱۵} ^{۶۱۶} ^{۶۱۷} ^{۶۱۸} ^{۶۱۹} ^{۶۲۰} ^{۶۲۱} ^{۶۲۲} ^{۶۲۳} ^{۶۲۴} ^{۶۲۵} ^{۶۲۶} ^{۶۲۷} ^{۶۲۸} ^{۶۲۹} ^{۶۳۰} ^{۶۳۱} ^{۶۳۲} ^{۶۳۳} ^{۶۳۴} ^{۶۳۵} ^{۶۳۶} ^{۶۳۷} ^{۶۳۸} ^{۶۳۹} ^{۶۴۰} ^{۶۴۱} ^{۶۴۲} ^{۶۴۳} ^{۶۴۴} ^{۶۴۵} ^{۶۴۶} ^{۶۴۷} ^{۶۴۸} ^{۶۴۹} ^{۶۵۰} ^{۶۵۱} ^{۶۵۲} ^{۶۵۳} ^{۶۵۴} ^{۶۵۵} ^{۶۵۶} ^{۶۵۷} ^{۶۵۸} ^{۶۵۹} ^{۶۶۰} ^{۶۶۱} ^{۶۶۲} ^{۶۶۳} ^{۶۶۴} ^{۶۶۵} ^{۶۶۶} ^{۶۶۷} ^{۶۶۸} ^{۶۶۹} ^{۶۷۰} ^{۶۷۱} ^{۶۷۲} ^{۶۷۳} ^{۶۷۴} ^{۶۷۵} ^{۶۷۶} ^{۶۷۷} ^{۶۷۸} ^{۶۷۹} ^{۶۸۰} ^{۶۸۱} ^{۶۸۲} ^{۶۸۳} ^{۶۸۴} ^{۶۸۵} ^{۶۸۶} ^{۶۸۷} ^{۶۸۸} ^{۶۸۹} ^{۶۹۰} ^{۶۹۱} ^{۶۹۲} ^{۶۹۳} ^{۶۹۴} ^{۶۹۵} ^{۶۹۶} ^{۶۹۷} ^{۶۹۸} ^{۶۹۹} ^{۷۰۰} ^{۷۰۱} ^{۷۰۲} ^{۷۰۳} ^{۷۰۴} ^{۷۰۵} ^{۷۰۶} ^{۷۰۷} ^{۷۰۸} ^{۷۰۹} ^{۷۱۰} ^{۷۱۱} ^{۷۱۲} ^{۷۱۳} ^{۷۱۴} ^{۷۱۵} ^{۷۱۶} ^{۷۱۷} ^{۷۱۸} ^{۷۱۹} ^{۷۲۰} ^{۷۲۱} ^{۷۲۲} ^{۷۲۳} ^{۷۲۴} ^{۷۲۵} ^{۷۲۶} ^{۷۲۷} ^{۷۲۸} ^{۷۲۹} ^{۷۳۰} ^{۷۳۱} ^{۷۳۲} ^{۷۳۳} ^{۷۳۴} ^{۷۳۵} ^{۷۳۶} ^{۷۳۷} ^{۷۳۸} ^{۷۳۹} ^{۷۴۰} ^{۷۴۱} ^{۷۴۲} ^{۷۴۳} ^{۷۴۴} ^{۷۴۵} ^{۷۴۶} ^{۷۴۷} ^{۷۴۸} ^{۷۴۹} ^{۷۵۰} ^{۷۵۱} ^{۷۵۲} ^{۷۵۳} ^{۷۵۴} ^{۷۵۵} ^{۷۵۶} ^{۷۵۷} ^{۷۵۸} ^{۷۵۹} ^{۷۶۰} ^{۷۶۱} ^{۷۶۲} ^{۷۶۳} ^{۷۶۴} ^{۷۶۵} ^{۷۶۶} ^{۷۶۷} ^{۷۶۸} ^{۷۶۹} ^{۷۷۰} ^{۷۷۱} ^{۷۷۲} ^{۷۷۳} ^{۷۷۴} ^{۷۷۵} ^{۷۷۶} ^{۷۷۷} ^{۷۷۸} ^{۷۷۹} ^{۷۸۰} ^{۷۸۱} ^{۷۸۲} ^{۷۸۳} ^{۷۸۴} ^{۷۸۵} ^{۷۸۶} ^{۷۸۷} ^{۷۸۸} ^{۷۸۹} ^{۷۹۰} ^{۷۹۱} ^{۷۹۲} ^{۷۹۳} ^{۷۹۴} ^{۷۹۵} ^{۷۹۶} ^{۷۹۷} ^{۷۹۸} ^{۷۹۹} ^{۸۰۰} ^{۸۰۱} ^{۸۰۲} ^{۸۰۳} ^{۸۰۴} ^{۸۰۵} ^{۸۰۶} ^{۸۰۷} ^{۸۰۸} ^{۸۰۹} ^{۸۱۰} ^{۸۱۱} ^{۸۱۲} ^{۸۱۳} ^{۸۱۴} ^{۸۱۵} ^{۸۱۶} ^{۸۱۷} ^{۸۱۸} ^{۸۱۹} ^{۸۲۰} ^{۸۲۱} ^{۸۲۲} ^{۸۲۳} ^{۸۲۴} ^{۸۲۵} ^{۸۲۶} ^{۸۲۷} ^{۸۲۸} ^{۸۲۹} ^{۸۳۰} ^{۸۳۱} ^{۸۳۲} ^{۸۳۳} ^{۸۳۴} ^{۸۳۵} ^{۸۳۶} ^{۸۳۷} ^{۸۳۸} ^{۸۳۹} ^{۸۴۰} ^{۸۴۱} ^{۸۴۲} ^{۸۴۳} ^{۸۴۴} ^{۸۴۵} ^{۸۴۶} ^{۸۴۷} ^{۸۴۸} ^{۸۴۹} ^{۸۵۰} ^{۸۵۱} ^{۸۵۲} ^{۸۵۳} ^{۸۵۴} ^{۸۵۵} ^{۸۵۶} ^{۸۵۷} ^{۸۵۸} ^{۸۵۹} ^{۸۶۰} ^{۸۶۱} ^{۸۶۲} ^{۸۶۳} ^{۸۶۴} ^{۸۶۵} ^{۸۶۶} ^{۸۶۷} ^{۸۶۸} ^{۸۶۹} ^{۸۷۰} ^{۸۷۱} ^{۸۷۲} ^{۸۷۳} ^{۸۷۴} ^{۸۷۵} ^{۸۷۶} ^{۸۷۷} ^{۸۷۸} ^{۸۷۹} ^{۸۸۰} ^{۸۸۱} ^{۸۸۲} ^{۸۸۳} ^{۸۸۴} ^{۸۸۵} ^{۸۸۶} ^{۸۸۷} ^{۸۸۸} ^{۸۸۹} ^{۸۹۰} ^{۸۹۱} ^{۸۹۲} ^{۸۹۳} ^{۸۹۴} ^{۸۹۵} ^{۸۹۶} ^{۸۹۷} ^{۸۹۸} ^{۸۹۹} ^{۹۰۰} ^{۹۰۱} ^{۹۰۲} ^{۹۰۳} ^{۹۰۴} ^{۹۰۵} ^{۹۰۶} ^{۹۰۷} ^{۹۰۸} ^{۹۰۹} ^{۹۱۰} ^{۹۱۱} ^{۹۱۲} ^{۹۱۳} ^{۹۱۴} ^{۹۱۵} ^{۹۱۶} ^{۹۱۷} ^{۹۱۸} ^{۹۱۹} ^{۹۲۰} ^{۹۲۱} ^{۹۲۲} ^{۹۲۳} ^{۹۲۴} ^{۹۲۵} ^{۹۲۶} ^{۹۲۷} ^{۹۲۸} ^{۹۲۹} ^{۹۳۰} ^{۹۳۱} ^{۹۳۲} ^{۹۳۳} ^{۹۳۴} ^{۹۳۵} ^{۹۳۶} ^{۹۳۷} ^{۹۳۸} ^{۹۳۹} ^{۹۴۰} ^{۹۴۱} ^{۹۴۲} ^{۹۴۳} ^{۹۴۴} ^{۹۴۵} ^{۹۴۶} ^{۹۴۷} ^{۹۴۸} ^{۹۴۹} ^{۹۵۰} ^{۹۵۱} ^{۹۵۲} ^{۹۵۳} ^{۹۵۴} ^{۹۵۵} ^{۹۵۶} ^{۹۵۷} ^{۹۵۸} ^{۹۵۹} ^{۹۶۰} ^{۹۶۱} ^{۹۶۲} ^{۹۶۳} ^{۹۶۴} ^{۹۶۵} ^{۹۶۶} ^{۹۶۷} ^{۹۶۸} ^{۹۶۹} ^{۹۷۰} ^{۹۷۱} ^{۹۷۲} ^{۹۷۳} ^{۹۷۴} ^{۹۷۵} ^{۹۷۶} ^{۹۷۷} ^{۹۷۸} ^{۹۷۹} ^{۹۸۰} ^{۹۸۱} ^{۹۸۲} ^{۹۸۳} ^{۹۸۴} ^{۹۸۵} ^{۹۸۶} ^{۹۸۷} ^{۹۸۸} ^{۹۸۹} ^{۹۹۰} ^{۹۹۱} ^{۹۹۲} ^{۹۹۳} ^{۹۹۴} ^{۹۹۵} ^{۹۹۶} ^{۹۹۷} ^{۹۹۸} ^{۹۹۹} ^{۱۰۰۰} ^{۱۰۰۱} ^{۱۰۰۲} ^{۱۰۰۳} ^{۱۰۰۴} ^{۱۰۰۵} ^{۱۰۰۶} ^{۱۰۰۷} ^{۱۰۰۸} ^{۱۰۰۹} ^{۱۰۱۰} ^{۱۰۱۱} ^{۱۰۱۲} ^{۱۰۱۳} ^{۱۰۱۴} ^{۱۰۱۵} ^{۱۰۱۶} ^{۱۰۱۷} ^{۱۰۱۸} ^{۱۰۱۹} ^{۱۰۲۰} ^{۱۰۲۱} ^{۱۰۲۲} ^{۱۰۲۳} ^{۱۰۲۴} ^{۱۰۲۵} ^{۱۰۲۶} ^{۱۰۲۷} ^{۱۰۲۸} ^{۱۰۲۹} ^{۱۰۳۰} ^{۱۰۳۱} ^{۱۰۳۲} ^{۱۰۳۳} ^{۱۰۳۴} ^{۱۰۳۵} ^{۱۰۳۶} ^{۱۰۳۷} ^{۱۰۳۸} ^{۱۰۳۹} ^{۱۰۴۰} ^{۱۰۴۱} ^{۱۰۴۲} ^{۱۰۴۳} ^{۱۰۴۴} ^{۱۰۴۵} ^{۱۰۴۶} ^{۱۰۴۷} ^{۱۰۴۸} ^{۱۰۴۹} ^{۱۰۵۰} ^{۱۰۵۱} ^{۱۰۵۲} ^{۱۰۵۳} ^{۱۰۵۴} ^{۱۰۵۵} ^{۱۰۵۶} ^{۱۰۵۷} ^{۱۰۵۸} ^{۱۰۵۹} ^{۱۰۶۰} ^{۱۰۶۱} ^{۱۰۶۲} ^{۱۰۶۳} ^{۱۰۶۴} ^{۱۰۶۵} ^{۱۰۶۶} ^{۱۰۶۷} ^{۱۰۶۸} ^{۱۰۶۹} ^{۱۰۷۰} ^{۱۰۷۱} ^{۱۰۷۲} ^{۱۰۷۳} ^{۱۰۷۴} ^{۱۰۷۵} ^{۱۰۷۶} ^{۱۰}

عادل شاہ نے یہی بیت سن کر کمال مارا بدیں گیاہ ضعیف اس گماں نبود۔
انقصہ ایک جیتنے تک اسی طرح جشن ہوتا رہا پھر عمار الملک تو برا چلا گیا اور بادشاہ بجا پور
واپس آیا اور حسب وعدہ خود امیر برید کو خلعت خاصہ اور ہاتھی گھوڑا اور جو اہر دے کر خصمت
کیا اور قند ہارا اور کلیان بطور پیش کش سرکار میں رکھ کر بیدار اور ملک تو لے لے کر امیر برید کو
بخش دیا۔

ازیں احساں جہانے پر سردہست کہ سلطان دکن باو و نمود است
اسمعیل عادل شاہ اور نظام شاہ
کی جنگ عظیم ندرگ پر
۹۳۸ھ
بیجا پور پر چڑھائی کی۔ امیر برید کب ماسنے والا تھا قلعہ بیدار ملتے ہی اُس کے خنہ پھر گئے اور
پھر اپنی پرانی روش بد کرداری پر آگیا اور نظام شاہ سے جاملے

نکند از درندگی تو بہ گنگ تان شکنند دندانش
گر کند مار ترک زخم زدن تانکوبند سر بندانش
عادل شاہ صرف دو ہزار سوار تاجپوش کے ساتھ لے کر مقابلہ کو بڑھا اور ایسی عظیم الشان جنگ
ہوئی کہ پہلی لڑائیاں اُس کے مقابلے میں بازیمچہ اطفال تھیں۔ اسدخاں نے لشکر کو صدف بستہ کیا
اور اس لڑائی میں نظام شاہ کا ایک امیر اعظم خورشید خاں مارا گیا۔ نظام شاہ پریشاں ہو کر
سیک بینی دو گوش احمد نگر بھاگا اور تمام توپ خانہ اور ہاتھی اور دوسرا مال و اسباب سب اسمعیل شاہ کو
ملا سوا لگ۔ اس کے بعد پھر کوئی لڑائی ان بادشاہوں میں نہیں ہوئی آپس میں مل گئے اور یہ
طی پایا کہ اسمعیل شاہ تو قطب شاہ کا ملک لے لے اور نظام شاہ عمار الملک کا اور اس کے بعد
دونوں مصاحت سے رہیں۔

قلعہ کوئل کتہ کا محاصرہ اس کے بعد چند سال تک کچھ لڑائی بھڑائی نہیں ہوئی
امن چین رہا لیکن ملک تلنگانہ میں بہت سے قلعہ جات ہندو نے دبائے تھے ان کی مرنی
کو امیر برید کی سرکردگی میں ملک تلنگانہ پر چڑھائی کی اور قلعہ کوئل کتہ کا جو ایک مشہور قلعہ آگے

لمنگان کا ہوا محاصرہ کیا اور طرفین سے لڑائی ہوتی رہی۔ اسد خاں کی بہادری سے قریب تھا کہ قلعہ فتح ہو جائے لیکن قضاے کردگار تمنگاہ کی آب و ہوا سے بادشاہ کا مزاج ناساز ہو گیا۔ اسماعیل عادل شاہ کی وفات ۹۴۱ھ میں ہوئی۔

اور باوجود علان کے روز بروز طبیعت بگڑتی ہی گئی آخر کار قصد واپسی کا کیا راستہ کی مصیبت سفتہ اور زیادہ چرچ ہوا۔ حوالی سکر میں پونے تھے کہ چار شنبہ کے دن ۱۶ صفر ۹۴۱ھ کو انتقال کیا۔ اسد خاں نے اس سانحہ کو مخفی رکھ کر غش کو برقعہ دار بالکی میں قصبہ گوگی کو روانہ کیا جہاں اپنے پدر بزرگوار کے حواریں مدفون ہوا۔

عمرات اور افواج بیجا پور سے چندریل قاصدہ پر ۹۴۲ھ میں شہر میں چند پور اس بادشاہ نے بسایا تھا۔ چمپا محل کی تعمیر ۹۴۲ھ میں اسی کے عہد معدلت میں ہوئی۔ جس کا کچھ حصہ اب بھی گرا پڑا باقی ہے۔ تعداد لشکر سوار و احشام ملا کر ایک لاکھ چالیس ہزار تھی اور ہاتھی ایک سو سات تھے۔

اسماعیل عادل شاہ کا کیر کڑا اسماعیل عادل شاہ نہایت منصف و برادر کشادہ دل اور نہایت مخیر و فیاض تھا۔ نرم دل اور رحیم ایسا تھا کہ اکثر بڑے بڑے پوشیکل قیدیوں کی سزا بھی معاف کر دیتا تھا۔ لگائی بھجائی اور چغل خوری سے سخت متنفر تھا۔ کبھی غصہ میں آکر بھی سخت سست نہیں کرتا تھا۔ کبھی زبان سے فحش لفظ نہ نکلا۔ مزاج میں ظرافت بہت تھی جس کے ساتھ پورا اور ٹھیک کاٹنے کی تول انصاف کرنے کا پیش بہا و صفت بھی تھا۔ بادشاہ کو فن نقاشی رنگ سازی۔ تیر سازی میں دستگاہ کامل تھی اور کار چوب کا کام بہت عمدہ آتا تھا خصوصاً زمین پوش۔ علم موسیقی اور فن شاعری میں جواب نہ رکھتا تھا و فانی تحلیص کرتا تھا اور اپنے زمانہ کا فرد فرید تھا۔ ذی علم اشخاص۔ بڑے بڑے علماء کے ساتھ نہایت فرخ و وصلگی اور پیشگی سے سلوک کرتا تھا۔ خوش گوئی اور مذاق کی کان تھا جس کا اظہار مجالس خاص اور مصائب میں خاص میں کرتا تھا۔ ساری فوج اس پر جان نثار تھی کیوں کہ خود بھی ایک بے نظیر و نہایت بہادر و مرد میدان جنگ تھا۔

ناظرین کہیں یہ نہ سمجھیں کہ اسماعیل شاہ کی نسبت یہ میری رائے ہے یا کسی مسلمان مورخ نے مبالغہ آمیزی کی ہے نہیں سمجھا

اسمعیل عادل شاہ کلام دل غواں ز قید ہر آزادست پنداری پنداری بجز بیدار دست پنداری

مرا صد محنت از عشق تو بردل می رسد ہر دم
دل دیران عاشق محنت آہا دست پنداری
دلش صد بارہ وز بارہ دل آزادست پنداری
نصیحت ہائے سرور اہل یار دست پنداری
دل ریش وقایم آن چنان خود کردہ بایزش
کہ پیکانش بجائے مہم افتادست پنداری

ولہ

شب ہر جز گرہ کارے ندارم
بجز دیدہ اشک بارے ندارم
شبے نگزد گز فراق تو چوں شمع
پراز اشک حسرت کنارے ندارم
من و عشق و رندی و کوئے ملاست
براہ سلامت گوارے ندارم
ازاں باغش خوگر فتم و فانی
کہ غیر از غمش نگارے ندارم

ولہ

دل برفش حکایتے دارد
از شب غم شکایتے دارد
تا کہ آزار اہل دل طلبی
بے وفائی نہایتے دارد
خون دل میخورم ز غصہ کہ بار
بار قیساں عنایتے دارد
دل سختش ز آہ من شد نرم
آہ عاشق سرایتے دارد
ای وفائی منال از شمش
کہ ستم نیز غایتے دارد

بقیہ حاشیہ صفحہ ۷۰ - فقط بلفظ کرنل گدوڑیلر کی تاریخ ہند کے صفحہ ۲۰۶ پر لکھی ہوئی ہے۔ ہم نے صرف ترجمہ کر دیا ہے۔ گرو دل ہمارا بھی خوش ہو کہ مسلمانوں میں بھی ایسے بادشاہ ہو گزرے ہیں کہ جن کی نسبت سیکڑوں برس بعد بھی غیر اقوام کے مورخین کی بہتر سے بہتر رائے ہو سح حق مغفرت کرے عجب آزاد مرد تھا۔ ۱۲۔



تیسرا باب

ملو عادل شاہ ۱۵۳۲ء

چودھرا قلندر افسری از سرے — ہند آسماں بر سر دیگرے

اسمعیل شاہ کی وصیت تھی کہ اُس کا وارث جائز فرزند اکبر ملو جانشین کیا جائے اور اس وصیت کی تعمیل اسد خاں کے ذمے کی چنانچہ بادشاہ کے انتقال کے بعد اس کی پوری تعمیل کی گئی لیکن چون کہ ملو خاں کے اطوار ٹھیک نہ تھے خود کنارہ کش ہو کر بلگاؤں چلا گیا۔ ملو نے تخت پر بیٹھتے ہی اپنی بد اطواری اور نفرت انگیز حرکات سے کھوڑے ہی دونوں میں سب کو بے زار کر دیا اور ناچار اس کی دادی پونجی خاتون نے اسد خاں کے پاس اپنی ایک محرم کو بھیج دیا اور اس بارے میں مشورہ طلب کیا کہ ملو خاں کو بوجہ نااہلی معزول کر کے ابراہیم شاہ کو تخت پر بٹھلایا جائے۔ اسد خاں نے جواب لکھا کہ میں اسی ڈر سے بیجا پور چھوڑ کر یہاں آن پڑا ہوں آپ کی رائے قریب صواب ہے اور یوسف ترک کو جو امرائے تاج پوشی سے تھا لکھا کہ حسب ارشاد بقیس الزماں پونجی خاتون کے کار بند ہو۔ یوسف ترک نے فوراً ملو خاں کو گرفتار کر کے معزول کر دیا۔ ملو خاں صرف چھ مہینے اور چند روز ہی سلطنت کرنے پایا تھا کہ نہ صرف تخت چھوڑنا پڑا بلکہ اُس کو اور اُس کے برادر عیاتی آلو خاں دونوں کو کھول بھی کیا گیا اور اُس کا چھوٹا بھائی ابراہیم تخت نشین ہوا۔



چوتھا باب

ابراہیم اول الملقب بہ عادل شاہ

۵۷-۱۵۳۲ء

رباعی

فَلَا جَلَالَہٗ لَیْسَ فَوْقَ جَلَالِہٖ
الَّا جَلَالُ اللّٰہِ جَلَّ جَلَالُہٗ
وَلَا تَوَالٍ لَّیْسَ فَوْقَ تَوَالِہٖ
اِلَّا تَوَالُ اللّٰہِ عَمَّ تَوَالِہٖ

ملو جیسے بدروش کی جگہ ابراہیم کی تخت نشینی سے تمام سلطنت میں امن و امان ہو گیا طوفان بے تمیزی کی گھٹا سے مطلع صاف ہو گیا لوگوں کی جان میں جان آئی۔ ہونہار بروے کے چکنے چکنے پات۔ چند ہی دنوں میں تمام رعایا و برایا اپنے بادشاہ کی فدائی ہو گئی۔ وہ اپنے باپ کی طرح بہادر اور ایک جہی سپاہی تھا۔ اس بادشاہ کے تمام زمان سلطنت میں کثرت سے لڑائیاں ہوتی رہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ وہ ہمیشہ مستعد اور ہر وقت طیار رہتا تھا اور کبھی راتوں کو بھی چین سے آرام نہ کرتا تھا ہمیشہ متفکر اور بے چین تھا اور اُسے ہمیشہ کھلکا لگا رہتا تھا کہ باہر سے کون غنیمت کس وقت آن چڑھتا ہے اور سچ ہو وہ انگریزی مثل کہ جو سترناج زیب سر کرتا ہے وہ کبھی چین سے نہیں سوتا، فارس کا بادشاہ ظہا سب ہمیشہ کہا کرتا تھا اور سچ کہتا تھا کہ دہی بادشاہ ایسے ہیں کہ جن کا کوئی ہمسر بہادری اور شجاعت میں نہیں ہے اور وہ نہیں ہیں مگر افراسیاب ترک اور ابراہیم عادل شاہ دکنی۔ ابراہیم نے تخت پر بیٹھتے ہی ملک کے نظم و نسق میں اہم تغیرات کئے اور ایک تازہ روح چھونکادی۔ مالی انتظامات میں بیش بہا اور مفید اصلاحیں کیں۔ سب سے پہلے اہل تشنن کے مذہب کو جو دم توڑ رہا تھا زندہ کیا اور اُن سب لوگوں کو موقوف کر دیا جو محض جوگیر کی بھرتی کی طرح اس کے والد اور دادا نے محض اہل تشیع کی پرورش اور اُن کی

تعداد بڑھانے کو جو طرف سے سمیٹ لئے تھے۔ اس نے پھر دھکینوں اور جشیوں اور دوسرے اقوام کو بھرتی کر لیا اور سرکاری ملازمت میں اہل ہنود کا عنصر بہت غالب رکھا۔ ورنہ زبان فارسی نکال کر مرہٹی کا رواج دیا۔

بیجانگر کی سلطنت کا
مجملی حال ۔ ۔

راجگان بیجانگر کی مشہور سلطنت سات آٹھ سو سال کے پہلے سے قائم تھی جو بھانڈو بہت سلطنت و مقول کے علی وجہ الکمال تھی کہ مسلمانوں کا عروج ہوا اور ملک دکن میں ہمینی سلطنت کے قیام کے ساتھ دونوں میں لڑائیاں ہونے لگیں نتیجہ یہ ہوا کہ رایان بیجانگر نے مسلمانوں کے بہت سے مقبوضات و بلے چنانچہ سلطان احمد ولی اللہ ہمینی بیدری کے زمانے میں سیورائی نامی راجہ بیجانگر تھا جو ۸۴۷ء میں تخت بیجانگر پر بیٹھا تھا۔ اس راجہ نے برابر اٹھائیس برس تک نصیحت اور معذرت سے سلطنت کی اُس کی وفات کے بعد اور چھ راجہ ہوئے ساتواں راجہ اچت رائی تھا جو بڑا عدل گستر اور رعیت پرور تھا اس کے مزاج میں تعصب مذہبی بالکل نہ تھا بعض اہل دولت اسلام بادشاہان وقت سے کبیرہ خاطر ہو کر وہاں پناہ گزیں ہوئے۔ راجہ نے اُن کی بڑی آؤ بھگت کی اور ہر طرح آسائش دی اور ایک جگہ اُن کے مکانات بنانے کے واسطے علیحدہ دی اور حکم دیا کہ ہر جمعیت خاطر میں اور آزادانہ طور پر اپنے مذہب کے مراسم ادا کریں کسی قسم کی مزاحمت ہنود کی طرف سے نہ ہوگی اسی طرح ایک مدت گزری کہ وہ بھی مر گیا۔

راہم راج کا عروج ہیم راج وزیر اعظم ایک بڑا امیر کبیر ارکان دولت سے تھا رام سلطنت اسی کے ہاتھ میں تھی جو سیورائی راجہ بیجانگر کے دونوں لڑکوں کے انتقال کے بعد سے حقیقی حکمران ہو گیا تھا اور یوں پہلے سے بھی وہ خلیل کا رہتا اور اس طرح اُس نے پوری چالیس سال حکومت کی۔ سیورائی کے انتقال کے بعد اُس کا بیٹا جانشین ہوا جس نے عالم جوانی ہی میں انتقال کیا اس کا ایک چھوٹا بھائی اور تھا وہ بھی جوانی ہی میں مر گیا جب سیورائی کے تیسرے لڑکے کو جس کی عمر صرف تین مہینے کی تھی برائے نام راجہ مقرر کیا لیکن سب کا رویہ ہیم راج ہی کے ہاتھ میں رہا۔ جب یہ صغر سن پہ حد رشد اور سن تمیز کو پہنچا تو ہیم راج نے اُسے زہر دے کر مرنے والا اور خود خاندان کا مالک بن گیا اس چالیس برس کے عرصہ میں تمام رعایا

برایا اسی کی مطیع و منقاد رہی جب ہم راج مر گیا اُس کا بیٹا رام راج حاکم الوقت ہوا۔ یہ شخص ہم راج سے بھی زیادہ خود غرض اور ناک حرام تھا اور اپنی خود مختاری سے راجہ کو بے دخل کر رکھا تھا اُس نے اپنی تقویت بڑھانے کو سیوہ راجہ بیجا نگر کی لڑکی سے شادی بھی کر لی تھی۔ ایک تو کرلیا کر دواویہ سے نیم چڑھا اب فرعون بے سامان ہو گیا اور اُس نے یہ کوشش کی کہ بہرینج خود ہی راجہ بن جائے اور سلطنت کو اپنے خاندان میں منتقل کرے لیکن امر اوڑا کا سلطنت سختی سے اس بلند پروازی کی مخالفت کی اور مجبور کیا کہ ایک کم سن بچے کو جو آل میں تھا راجہ تسلیم کیا جائے چنانچہ اسی بچے کو (جس کے نام کا پتہ نہیں چلتا) راجہ بنایا اور اس کم سن راجہ کی پرورش اُس کے مامو بھوج ترمل کے سپرد کر دی۔

بھوج ترمل کا زمانہ بھوج ترمل اگرچہ پورا دیوانہ نہ تھا مگر فائز العقل ضرور تھا پانچ چھ سال کے عرصے میں رام راج نے اپنی چال بازی سے بہت سے امراء کو جو اُس کے مخالف تھے مرنے والا اور اپنے ایک غلام کو مراتب اعلیٰ پر پہنچا کر اُس سے قول و قرار لے کر بیجا نگر کو اُس کے سپرد کر کے خود یلیار پر چڑھا ہائی کی اور بیجا نگر کے جنوب میں ایک بڑے زمیندار پر حملہ آور ہوا جس نے چھ مہینے مقابلہ کیا اور آخر کار رام راج کی فوج کو پس پا کیا۔ رام راج نے اپنے غلام کو (جو اُس وقت بیجا نگر میں حکومت کر رہا تھا) پانچ لاکھ ہن بھیجنے کو لکھا۔ غلام نے جو خرانہ کھولا تو بے انتہا دولت دیکھ کر اُس کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں اور اُس کی رال ٹپک پڑی اور چاہا کہ کسی نہ کسی طرح اس خزانے کو خود ہضم کرے اُس نے کم سن راجہ کو جو براے نام تھا آزاد کر کے بھوج ترمل کو اپنی طرف کر لیا اور خود وزیر بن کر لشکر جمع کرنا شروع کیا۔ بہت سے خراج گزار جو رام راج سے بیزار تھے وہ خبر پاتے ہی بیجا نگر کو دوڑے آئے اور اپنی جائز راجہ کی اطاعت قبول کی اور تھوڑے ہی دنوں میں بیس ہزار سوار اور ایک بہت بڑی تعداد پیدلوں کی شہر میں جمع ہو گئی۔ بھوج ترمل نے اُس غلام کو اس چیلے سے قتل کروا دیا کہ اُس نے رام راج کے مقابلہ میں بغاوت کی کہ ایسا شخص کبھی اعتبار کے قابل نہیں ہو اور خود مقتدر بن گیا۔ یہ خبر پاتے ہی رام راج یلغار دار السلطنت میں پہنچا لیکن موقع ایسا بے ڈھنگا تھا کہ کچھ چل نہ سکی۔ جب رام راج نے دیکھا کہ اکثر امراء اُس کے

خلاف ہو گئے ہیں تو اس نے راجہ سے جو جائز طور پر مستحق تھا مصالحت کر لی اس کے بعد رام راج اپنے علاقے پر جو اسے راجہ نے حسب شرائط صلح نامہ دے دیا تھا واپس چلا گیا۔

ابراہیم عادل شاہ کا بیجا نگر میں حسب الطلب بھوج ترمل آنا ۹۷۲ھ ۱۵۶۵ء

بھوج ترمل کے دل میں سلطنت کا خط سما یا دیوانہ تو پہلے ہی سے تھا اس ظالم نے بیچارے کم سن راجہ کو جو اس کا حقیقی بھانجہ تھا گلہ گھونٹ کر مار ڈالا اور خود تخت پر بیٹھ گیا۔ امراء نے بھی اس کی اطاعت قبول کر لی کیوں کہ وہ راجہ ہی کے خاندان سے تھا اور رام راج سے بدرجہہ باہتر تھا۔ لیکن بمقدار ق گرد و لت برسی است نہ گردی مردی۔ بھوج ترمل نے دیوانہ بکار خویش ہشیار ایسے ہاتھ پاؤں نکالے اور لوگوں پر دستِ ظلم دلا کر کیا کہ لوگ تاب نہ لاسکے پکار اُٹھے اور بغاوت کی اور ناچار پھر رام راج کو بلوایا۔ بھوج ترمل اب بڑی شکل میں پھنسا نہ پائے رفتن نہ روئے ماندن۔ اس نے ایک ایچی چرب زبان اور کاروان کو چھ لاکھ ہن اور دوسرے بیش قیمت ہدایا اور تحائف دے کر ابراہیم عادل شاہ کو دعوت دی اور کہلا بھیجا کہ آپ یہاں تشریف لا کر میری امداد کیجئے کہ میں دارش جابر تخت و تاج کا ہوتے ہوئے اس نمک حرام رام راج نے میرا ملک چھین لیا اور مجھے معزول کر دیا آپ کی دستگیری سے اگر میں اپنے جائز حقوق پاؤں اور آپ مجھے تخت پر قابض کر دیں تو سب سے ہر منزل پر ایک ایک لاکھ ہن نذر کرنے کے سوا بعد کا سیلابی زرِ خطیر نذرانہ پیش کروں گا اور مدتِ عمر آپ کا گرویدہ احسان رہنے کے علاوہ تابع دار فرماں بردار بھی رہوں گا۔ ابراہیم عادل شاہ کو سونے کی چڑیا ہاتھ آئی بہت خوش ہوا اور اس درخاں سے مشورت کر کے اس استدعا کو قبول کر لیا اور فوراً لشکرِ کشیر فراہم کر کے چل کھڑا ہوا اور منزل بہ منزل ٹھہرتا ہوا ۹۷۲ھ ۱۵۶۵ء میں بیجا نگر چلا پہنچا۔ بھوج ترمل بادشاہ کی پیشوائی کر کے شہر میں لایا اور بادشاہ کو راجہ کی مسند پر بٹھایا اور سات دن تک حبش منانا رہا اس حرکت سے سارے ہنود بد دل ہو گئے انھوں نے پھر رام راج سے مدد چاہی رام راج نے بھوج ترمل کو ایک معذرت نامہ لکھا کہ عادل شاہ کو اپنی دارالریاست میں طلب فرمانے سے حذا و نذِ نعمت کا کیا مقصود ہے اگر فردی سے کوئی سورا دہی یا خطا ہوئی ہو اس کی تنبیہ اور

تا دیب مرکوز خاطر عاظر ہے تو خانہ زاد خود اپنی تقصیر کا معترف اور عذر خواہ ہر غیر کے ہاتھوں
 کیوں سزا دلواتے ہیں حضور خود ہی سزا دیں اب میں آپ سے پوری طرح عہد کرتا ہوں کہ باہر
 دیگر کبھی سرتابی نہ کروں گا اور ہمیشہ آپ کا فرماں بردار اور اطاعت شعار رہوں گا لیکن مسلمانوں
 کا لشکر ہمارے ملک میں آنا کسی حال سے مناسب نہیں ہے حضور والا پر مخفی نہیں ہے کہ یہ بیچہ ہم
 لوگوں کے کیسے جانی دشمن ہیں ذرا ان کو موقع ملے گا تو ہمارے ملک کو لوٹ کر تباہ کر دیں گے پھر
 بادشاہ ہمہنی دانت لگائے بیٹھا ہو اُس کی یورش کے واسطے دروازہ کھل جائے گا۔ یہ مسلمان
 ہمارے معاہدہ اور بت خاتوں کی اینٹ سے اینٹ بجادیں گے ہمارے معاہدہ کی توہین کر کے
 مسما کر دیں گے واجب التعظیم دیوتاؤں کی مٹی پلید کریں گے اور اپنی مسجدیں بنالیں گے۔ ہماری
 ناموس کو مٹادیں گے اور ہزار ہا زن و فرزند اور رعایا کو قید کر کے لے جائیں گے۔ ہماری عورتوں
 اور بیٹیوں کو خراب کریں گے اور جب ملک اس طرح لوٹا جائے گا اور برباد ہوگا اور رعایا یوں تباہ
 ہوگی تو پھر امن سلطنت کے قیام اور آبادی ملک کی امید رکھنا فضول محض ہے۔ آپ کی اس حرکت
 کا انجام کارہی ہوتا نظر آتا ہے اب بھی کچھ نہیں گیا ہے اپنی اس حرکت سے باز آئیے اور ملک
 پر رحم کیجیے۔ بھیج تزل رام راج کی چکنی چپڑی باتوں میں آگیا اور سمجھا کہ میری اطاعت تو رام راج
 نے قبول کر ہی لی ہے بادشاہ کے آنے کی جو غرض تھی وہ بلا مشقت حاصل ہو گئی بہتر یہ ہے
 کہ اب واپس کر دیا جائے۔ بھوج تزل نے ایک معذرت نامے کے ساتھ چوالیس لاکھ
 ہن اور بروایت دیگر انشی لاکھ ہن کا نذرانہ مع دیگر تحفہ تحائف بیش قیمت پیش کر کے
 بادشاہ سے عرض کی کہ آپ کو جو تکلیف یہاں تک قدم رنجہ فرمانے میں ہوئی اُس کا یہ
 نذرانہ ہے اب آپ واپس تشریف لے جائیے۔ بادشاہ اپنے دل میں بہت خوش ہوا ہلدی
 لگی نہ پھٹکری اور رنگ چو کھا نقد چوالیس لاکھ ہن بلا لڑے بھڑے اور کشت و خون کے مل
 گئے اب موقع پیں و پیش کا کیا تھا ہنسی خوشی بیجا پور چلا گیا۔ ابراہیم شاہ ابھی دریائے
 کشا پار نہ ہوا تھا کہ رام راج اور دو کمر سادشی ایک دم بدل گئے اور سب نے بیجا نگر پر
 یورش کی کہ بھوج تزل سے ہم اپنے کم سن راجہ کے قتل کا بدلہ لیں گے۔ بھوج تزل نے
 جب یہ سنا تو اُس کے ہاتھ کے طوطے اڑ گئے اور سمجھا کہ کی کرائی محنت سب اکارت گئی

ایک دم سے بساط ہی اٹک گئی۔ حالت ہراس میں دیوانہ وار محل میں گھس کر دروازے بند کر لئے اور جی میں سوچا کہ تو کو نہ موکواسے چوٹھے میں جھونکواس نے تمام ہاتھیوں اور گھوڑوں کی آنکھیں نکلوا ڈالیں اور دیں کٹوا دیں تاکہ کسی کام کے ہی نہ رہیں۔ تمام بیش بہا جواہرات اور موتیوں کو جو بدتوں سے جمع کئے گئے تھے بڑی بڑی چکیوں میں سپوا کر اٹا کر دیا اور زمین پر پھیلوا دیا تب اس نے محل کے ایک ستون میں ایک تلوار کا پھل گاڑ دیا اور زور سے اس پر جا کر ایسا گرا کہ تلوار پیٹھے کے پار ہو گئی اور ہراس کا خاتمہ ہوا ادھر شہر کے دروازے دشمنوں نے کھولے۔ اب رام راج کے لئے میدان خالی تھا روکنے والا کون تھا اس طرح رام راج بیجا نگر کا راجہ بن گیا۔

ابراہیم شاہ نے آتے ہی تمام روپیہ چوٹا تھا شہر بیجا پور کے قلعہ اور فصیلوں کی درستی اور استحکام میں لگانا شروع کیا جس کی تصدیق کتبوں سے ہوتی ہے جو فصیلوں پر موجود ہیں۔ جنوبی دروازے کے اندر وار ایک کتبہ ہے جس پر ۹۳۵ھ ۵۳۸ء درج ہے۔ بادشاہ کی تخت نشینی کے چوتھے یا پانچویں سال اس نے ایک برج موسوم بہ آلہی برج بنوایا۔ اسی بادشاہ نے قلعہ کی دہری فصیل اور خندقیں جو یوسف شاہ اور اسمعیل شاہ کے عہد میں پختہ اور مضبوط نہ تھیں نہایت استحکام سے سنگ بست بنوائیں۔

اسد خاں کا ونگٹاوری کو ادھونی پر شکست دینا ۵۳۵ھ

ابراہیم شاہ نے جب سنا کہ بھون ترل مر گیا اور رام راج تخت پر بیٹھ گیا تو اس نے کہا کہ بیجا نگر کے مقبوضات پر رام راج کو کیا حق ہے بیچ پوچھو تو وہ اور میں برابر۔ اس سوتے کی چڑیا کو کیوں چھوڑا۔ بادشاہ نے اسد خاں کو ایک جڑا لشکر دے کر قلعہ ادھونی دیکھنے کو بھیجا۔ رام راج نے اسد خاں کے مقابلے کے لئے اپنے بھائی ونگٹاوری کی سرکردگی میں ایک بہت بڑی فوج بھیجی۔ اسد خاں نے جب بیجا نگر کی فوج کی آمد سنی تو قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر آگے بڑھا اور دونوں میں بڑی بھاری جنگ ہوئی۔ اسد خاں نے دیکھا کہ بیجا نگر کی فوج اس کے لشکر سے بہت بڑی ہے تو پیچھے ہٹ کر چودہ میل پر جا کر دم لیا مگر وہاں تک بھی ہندوؤں نے اس کا پیچھا نہ چھوڑا۔ ونگٹاوری نے بھی مسلمانوں کے کیمپ سے

دومیل درے اپنے ڈیرے ایک مقام محفوظ پر ڈال دئے۔ اسدخاں کو یہ موقع اچھا ملا
ابھی صبح نہ ہونے پانی تھی کہ اُس نے چار ہزار سواران جبہ پوش بے کر بند کھوس کے کیمپ پر
شجوں ماراجب ذرا ون چڑھا تو ونکٹا دری نے پھر اپنی فوج کو جو تتر بتر ہو گئی تھی اکٹھا کر کے
حملہ کرنے کا ارادہ کیا لیکن دیکھا تو اسدخاں کی قوت بہت بڑی ہوئی تھی اور ونکٹا دری کو
اپنی اور اپنے بال بچوں کی جان بچانی بھی فرض تھی اس واسطے وہ لڑائی کا ارادہ چھوڑ کر چٹیل
پہنچے بہت کر ٹھہر گیا اور اس سے اپنے بڑے بھائی رام راج کو شکست کی خبر دی اور جلد ارادہ
بھینچنے کو لکھا۔ رام راج نے فوراً تازہ دم فوج اور خزانہ بھجوا یا اور لڑنا ہر تو یہ کہ ملا بھیجا کہ خوب
لڑو اور مقابلہ کرو لیکن اندرونی طور پر ونکٹا دری کو یہ لکھا کہ مجھے اس بات کا یقین ہے کہ اگر
عادل شاہ نے بطور خودادھونی پر چڑھائی نہیں کی بلکہ مجھے شبہ ہے کہ ہمارے زمینداروں نے
درپردہ سازش کر کے بیجا پور کے لشکر کو بلوایا ہے اور خود ہمارے ساتھ کے بہت سے احرار
اُس سے ملے ہوئے ہیں اس لئے مصالحت وقت یہی ہے کہ مسلمانوں سے صلح کر لی جائے تاکہ
تمہارے بال بچے کسی طرح اسدخاں کے پنجے سے نجات پائیں۔ بادشاہ کو اسدخاں کی سازش
کی بھنگ پونچ گئی تھی اس ڈر سے اسدخاں نے بیجا نگر کی فوج میں تلاطم عظیم ڈال دیا اور
قتل عام شروع کر دیا۔

ہمہ شیر مرداں کا آزمائے دلیر و عدو بند و کشور کشاے
ونکٹا دری کو اپنی فوج پر ایسا بھروسہ تھا کہ وہ بالکل مطمئن تھا اور اُسے مسلمانوں کی طرف سے
حملہ ہونے کا گمان بھی نہ تھا اسدخاں ایک دم اُن کے خمیوں تک پہنچ گیا اُس وقت تک
اُن کو کانوں کان خبر نہ ہوئی اور نہ بھاگنے کا موقع ملا۔

نیا بد غنودن چنناں بے خبر کہ ناگاہ سیلے در آید بسیر
بجائے نہ خیمہ عقابے اسیر کہ آئے تو اس بہت اورا بزر
بیجا نگر کی فوج تاب مقاومت نہ لاسکی اور چیں بول گئی اور ونکٹا دری کو ایسی بے سروسامانی
سے بہا گئے بنی کہ بال بچے خزانہ ہاتھی گھوڑے وغیرہ سب مال و اسباب چھوڑ چھاڑ کر اپنی
جان بچا کر بہ یک بینی دو گوش بھاگا اسدخاں نے سب مال و دولت سمیٹ اُن کے بال بچوں

کو قید کر لیا ابراہیم شاہ اس شان دار کامیابی سے ایسا خوش ہوا کہ اسد خاں کے مداح میں ترقی کی بہت کچھ بیش قیمت تحائف سے سرفراز کیا اور نہ صرف اُس کی لڑکی کو اپنے عقد میں لا کر عورت افزائی کی بلکہ زبان فیض ترجمان سے ارشاد فرمایا کہ اگر تجھ کو اسد خاں کی دختر سے کوئی لڑکا ہوگا تو وہی میرے تخت و تاج کا وارث ہوگا۔

اسد خاں کے حالات اسد خاں ترک تھا۔ اُس کا اصلی نام خسر و تھا۔ اسمعیل

عادل شاہ کے زمانے میں ۱۱۱۱ھ میں جب کہ شہر بیجا پور کا محاصرہ کیا گیا تھا اُس کے بجائے میں اُس نے بڑا نام پیدا کیا یہ محاصرہ خصوصاً بادشاہ کی خالہ دل شاد آغا کی بے نظیر بہادری کے سبب مشہور ہے۔ خسر و کو اس کے صلے میں اسد خاں کا خطاب اور بلگاؤں جاگیر ملی۔ اسد خاں دانش مندی اور فراست میں مشہور تھا چالیس سال تک وہ تمامی امرا و مشاہیر و کن کا ملجا و ماوار با۔ وہ بڑی شان و شوکت اور بزرگ احتشام سے رہتا تھا اُس کی ٹنگر کا اور کوئی امیر نہ تھا ہر شخص اُس کا ادب و تعظیم کرتا تھا۔ راجگان بیجا پور اور دوسرے ممالک کے فرماں روا اُس کی خداداد قابلیت کے معترف تھے اور اکثر اُس سے مراسلت رکھتے تھے اور بیش قیمت تحائف بھی بھیجتے رہتے تھے۔ ڈہائی سو تو صرف اُس کے خانگی نوکر تھے سب سے بڑے قد آور ساٹھ اور ڈیڑھ سو معمولی قد و قامت کے ہاتھی اُس کے پاس تھے۔ اُس کے اصطل میں عربی اور ایرانی چار سو اور اس کے علاوہ اس ملک کی نسل کے بہت سے عمدہ عمدہ گھوڑے تھے۔ یہ بڑھتے بڑھتے سپہ سالار اور وزیر اعظم کے اعلیٰ مراتب پر پہنچ گیا تھا۔ چوں کہ وہ بڑا مدبر اور فرس تھا اور اُس کی چال بہت گہری تھی اُس لئے ہمیشہ اپنے ارادوں میں کامیاب ہوتا تھا۔ عام قاعدہ یہ کہ جب کوئی شخص مقرب بارگاہ سلطانی ہو جاتا ہے سو دوست سو دشمن پیدا ہو جاتے ہیں اور بہت سے لوگ آتش رشک و حسد سے جل جھن کر اُس کے گرانے کی فکر میں لگے رہتے ہیں اور طرح طرح کے جوڑ توڑ چلتے ہیں کہ کسی طرح وہ نظرون سے گر جائے یہی حال اسد خاں کا تھا۔ اسد خاں کے دشمنوں نے یہ حمادی کہ وہ نظام شاہ سے بوجہ ہم مذہبی و درپردہ ملاہوا ہو اور عن قریب خود اپنی جاگیر بلگاؤں پر قبضہ کر دینے والا ہو۔ ابراہیم شاہ چکھے میں آگیا اور نہ سمجھا کہ ایسا شخص جس نے مدۃ الفجر جاں نثاری اور ہوا خواہی کی ہو کیوں کر ایسا کرے گا فوراً تیور بدل گئے

اسد خاں نے جب یہ لیل و نہار دیکھا تو سپہ سالاری سے دست کش ہو کر اپنی جاگیر بلگاؤں میں جا بیٹھا۔

برہان نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ کی پہلی لڑائی بیجا پور پر
 بادشاہ اور سپہ سالار فوج کے درمیان ایسی ناچاقی ہونا
 نظام شاہ کے لئے بیجا پور پر چڑھائی کرنے کے لئے ایک
 اچھا بہانہ ہاتھ لگا اور اُس نے خواجہ جہان دکھنی اور علی پڑ
 کو بلا کر علاقہ حیات بیجا پور پر لوٹ مار شروع کر دی۔ قلعہ شولا پور آن واحد میں بے لیا اور بلگاؤں
 کا بیخ اس اُمید پر کیا کہ بادشاہ اور اسد خاں کے توپل ہی گئی ہو اسد خاں کبیدہ خاطر بیٹھا ہی
 ہوا ہے بدولت کو دشمن برابر جاتے ہی قلعہ ہمارے حوالے کر دے گا۔ اسد خاں کو بادشاہ کی
 ناراضگی سے بالکل مایوسی ہو گئی تھی اور اپنی زندگی کے دن افسردگی میں تیر کر رہا تھا مصلحتاً چھ ہزار
 سوار چارے کر نظام شاہ کے ساتھ ہو لیا۔ نظام شاہ کو اسد خاں کے شریک ہو جانے سے
 از بس تقویت ہو گئی اور شونجی تمام ملک میں لوٹ مار کرتا ہوا بیجا پور کی طرف بڑھا۔ ابراہیم
 عادل شاہ نے دیکھا کہ میں اکیلا ان دونوں کا مقابلہ کیا کر سکتا ہوں بیجا پور چھوڑ کر گلبرگہ چلا گیا۔
 نظام شاہ نے بلا وسوسہ بیجا پور کا محاصرہ کر لیا۔ اسد خاں حدود درجہ کا خیر خواہ اور نمک حلال
 تھا اور اُس کی سرشت میں اپنے مالک کی وفاداری تھی نہایت سوچ میں پڑ گیا اور ایک معتبر
 شخص کو عماد الملک کے پاس بھیجا اور لکھا غمازی اور فتنہ انگیزی کی بدولت بدخواہان سلطنت
 نے میرے مالک کو مجھ سے رنجیدہ کر دیا ہے اور باوجود بے قصور محض ہونے کے میری پیشانی
 پر کلنگ کا ٹیکہ لگ گیا ہے اور اب بھی لوگ میرا پیچھا نہیں چھوڑتے بادشاہ کو برہم کرتے
 رہتے ہیں آپ سے توقع ہے کہ اس وقت آپ تشریف لائیں اور عادل شاہ کی امداد فرمائیں
 اور اس غلام پر جو دھبہ بے وجہ لگایا گیا ہے اسے بھی عفو و تقصیر سے معذور کر دیں تو بڑی بندہ نوازی
 ہوگی۔ عماد الملک فوراً گلبرگہ پہنچا اور اسد خاں نظام شاہ کا ساتھ چھوڑ کر اُس سے جا ملا اور
 عماد الملک کے ذریعہ سے بادشاہ کے حضور میں حاضر ہو کر اپنا سارا دکھ ظاہر کیا کہ اس طرح
 دشمنوں نے حضرت کو اس نمک خوار قدیم سے بدظن کر دیا تب بادشاہ کو بہت انفعال ہوا
 اور خاطر اقدس پر سے کدورت کا غبار دور ہو گیا اور نہایت نوازش سے اسد خاں کو سامنے بلا کر

بغل گیر ہوا اور سرفراز فرمایا۔ اسدخاں کے آجانے سے بادشاہ کو بہت قوت ہو گئی اور عا و الملک کی مدد سے نظام شاہ کا مقابلہ کیا دو تین مقابلوں کے بعد نظام شاہ میں طاقت مقادست نہ رہی اور بیڑ کی طرف بھاگا لیکن عادل شاہ اور عا و الملک نے اُس کا پیچھا احمد نگر تک بھی نہ چھوڑا آخر کار نظام شاہ دولت آباد کو بھاگا اور شولا پور کا قلعہ اور دوسرے مقامات جو قبضہ سے نکل گئے تھے سب واپس لے کر ابراہیم عادل شاہ بیجا پور کو واپس آیا۔

برہان نظام شاہ۔ رام راج۔ قلی قطب شاہ
امیر برید کی متفقہ دوسری لڑائی قلعہ
شولا پور مہدیو ضلع ابراہیم عادل شاہ پر
۱۵۹۶ء

کا مضبوط قلعہ ہمارے ہاتھ سے نہ نکل جائے۔ نظام شاہ کے ہاتھ سے آیا اویا قلعہ پھر نکل جانا اُسے بہت ہی شاق اور ایسا ناگوار گزارا کہ اُس نے دانہ پانی چھوڑ دیا اور دل میں ٹھان لی کہ جس طرح بھی بنے اُسے لے کر چھوڑوں گا لیکن اکیلا کیا کر سکتا تھا اس نے پھر رام راج سے سلسلہ جنبانی کی اور جو مصاحبت اُس میں اور بادشاہ بیجا پور میں چلی آ رہی تھی اُس میں کھنڈت ڈالی اور جمشید قلی قطب شاہ کو اپنے ساتھ شامل کر کے یہ اتفاق خواجہ جہاں دکھنی اور علی برید کے پھر جنگ شروع کی اور قلعہ شولا پور کا محاصرہ کر لیا جمشید نے شمال و مشرق سے بیجا پور پر چڑھائی کی اور رام راج کا بھائی ونگٹا درمی جنوب مشرق کی طرف سے راجپور اور مدگل کو لڑتا تباہ کرتا بڑھا چلا آ رہا تھا۔ دو طرفہ حملوں سے ابراہیم شاہ پریشان کیا گھبرا گیا اور گھبراہٹ کی بات بھی تھی بادشاہ نے ناچار اس اہم مشکل میں اسدخاں سے مشورہ کیا۔ اسدخاں نے بہت صائب رائے دی کہ ہمارا اصل دشمن تو برہان نظام شاہ ہی وہی ان سب کو چڑھا کر لایا ہے پہلے اُس کا انتظام کرنا چاہیے پھر دوسروں سے بھاگت لینا تو آسان کام ہے۔ نظام شاہ کے ہموار کرنے کا آسان نسخہ یہ ہے کہ جس بات پر نزاع ہو وہ مٹا دی جائے یعنی قلعہ شولا پور کو ن ساڑا معاملہ ہر دے کر صلح کر لی جائے۔ رام راج بھی ایک بہت جلیل القدر راجہ ہے اُسے بھی تحفہ تحائف سے ہموار کیا جاسکتا ہے زیر برسر فولاد نہی نرم نشود اور پھر رام راج

خود چو نٹیوں بہرا کباب ہو اُسے اپنے آپس کی خانہ جنگیوں سے اتنی فرصت کہاں ہو جو ادھر ہی کا ہو رہے یوں دونوں کو سبب حال لینے کے بعد پھر قطب شاہ اکیلا رہ جاتا ہو اُس سے میں خود سمجھ لوں گا بادشاہ کو اسدخاں کی رائے بہت پسند آئی برہان نظام شاہ کو قلعہ رشولا پور دے کر ٹالا اندھا کیا چاہے وہ آنکھیں وہ بالکل ٹھنڈا پڑ گیا رہا رام راج اُس کے پاس بیجا نگر کو ایک ایلی معہ تحفہ تحائف کے بھیج کر صلح کر لی۔ اب صرف قطب شاہ اکیلا رہ گیا اس کا مار دینا کون سا بڑا کام تھا اسدخاں لاری نے اُس کو ایسا پس پا کیا کہ ملک تنگانہ تک بھگایا اور گو لکتڑہ تک اُس کا پیچھا نہ چھوڑا۔ اسدخاں نے پہلے تو قلعہ کا کنی کا محاصرہ کیا اور فتح کر کے اُس کا نشان صفحہ دنیا سے مٹا دیا قطب شاہ معاملہ بے طور دیکھ تنگانہ کی طرف نکل گیا اسدخاں تعاقب کرتا چلا گیا اور کئی دفعہ قطب شاہیوں کی فوج کو شکست دے کر قلعہ گو لکتڑہ کے پاس تک پہنچ گیا۔ تلی قطب شاہ نے جب دیکھا کہ یہ تو بلا کی طرح چمپٹ گیا ہو کسی طرح پیچھا ہی نہیں چھوڑتا اور ہماری دار السلطنت میں آکر بھی اس کا یہ زور شور ہو تو دل مضبوط کر کے پھر فوج جمع کی اور چار و ناچار آمادہ جنگ ہو گیا اور دونوں میں بہت سخت لڑائی ہوئی مگر اب کی بار بھی جمشید ہی کو شکست ہوئی۔

سعادت بہ بخشایش وادراست نہ در جنگ بازوے زور و آراست
کلیہ ظفر چوں نیست در بدست بیاز و در فتح نتہ اس شکست

کہتے ہیں کہ جس دن جمشید قطب شاہ اور اسدخاں لاری کا مقابلہ ہوا تو دونوں میں سے کسی نے ایک دوسرے کو نہ پہچانا کہ ہمارے مقابل کون ہے۔ قضا را اسدخاں کی ایک تلوار جمشید قطب شاہ کے چہرے پر ایسی کاری پڑی کہ توبہ قبول نہ ہوئی اور ٹکڑا ہوا زخم کی وجہ سے چہرے کی سخت بد نمائی کے علاوہ کھانے پینے کی بڑی تکلیف رہی الغرض اسدخاں لاری نے معرکہ جیت لیا اور مظفر و منصور بیجا پور واپس آیا۔

برہان نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ کی تیسری لڑائی رو دیکھنا کے اکتارے
احمد نگر اور بیجا پور کی قدیم دشمنی کب ٹھنڈی ہونے والی تھی نظام شاہ نے پھر رام راج کے اغوا سے بیجا پور پر دھاوا کر دیا۔ دریائے پیمایہ پر

مٹ بکھیر ہوئی عبور کے تمام راستے مسدود تھے اور مدتوں ابراہیم عادل شاہ پار نہ اتر سکا آخر کار
 نہایت جرات سے ابراہیم عادل شاہ پار اترے اور معمولی سی دو تین چھڑیں ہوئیں جو تھکی مرتبہ صبح
 سے شام تک بڑی سخت خوں ریز جنگ ہوئی اور طرفین کے ہزار ہا آدمی مارے گئے آخر کار ابراہیم
 عادل شاہ خود میدان جنگ میں آیا اور تین ٹکڑش تیروں کے خالی کئے۔ ایسی گھمان لڑائی ہوئی
 کہ باید و شاید نتیجہ یہ ہوا کہ لوگ بیزار ہو گئے۔ کئی کئی بار احمد نگر کی فوج پس پا ہوئی مگر یہ آخری حملہ
 اس زور کا ہوا کہ احمد نگر کا لشکر تاب نہ لاسکا رہا سہا بل بوتہ بھی اُن کا نکل گیا اور سو اے
 بھاگنے کے کچھ نہ سدھری۔ بیجا پور والوں کو بے انتہا غنیمت کا مال ملا۔ (۱۳۵۵) زنجیر خیل اور
 (۱۳۶۰) توپیں۔ انواع و اقسام کے مال و اسباب کے علاوہ ماہی مراتب بھی جو سب شکست یافتہ لشکر
 چھوڑ کر بھاگا تھا دستیاب ہوئے۔ ابراہیم عادل شاہ اپنی کامیابی پر نہایت مسرور ہو کر بیجا پور
 واپس آیا۔ اس فتح غلیبی سے بادشاہ کے مزاج میں نخوت اور تکبر بہت ہو گیا تھا اور ایک دن
 بحالت نشہ۔ برہاں نظام شاہ کے ایلچیوں کو سخت سست کہہ بیٹھا اور خود برہاں نظام شاہ
 کی نسبت بھی الفاظ ناشائستہ کہا کرتا تھا آخر الامر غصہ اس قدر بڑھ گیا تھا کہ ذرا ذرا سی بات
 پر مقریان خاص کو مروا ڈالتا تھا۔

ابراہیم عادل شاہ کی معزولی کی سازش اور اُس کا افشاں ۱۳۵۲ھ
 ابراہیم عادل شاہ فطرتاً ہی بجا اور جری تھا اگر لڑائیوں
 میں اپنی ذات سے حصہ لیتا تھا اور دست بدست
 میدان جنگ میں لڑتا تھا اور بالطبع بڑا غصیل اور تیز مزاج تھا ذرا ذرا سی بات پر سخت سے
 سخت سزا دینے کا عادی تھا۔ حلم و مروت و عفو و تقصیر کا مادہ اُس میں باقی نہ تھا۔ بات بات
 پر قید اور قتل۔ درگزر کسی سے کرتا نہ تھا لوگ ان ناجائز سختیوں کی برداشت کی تاب نہ لاسکے
 اور بادشاہ کی معزولی اور شاہزادہ عبداللہ کو تخت پر بٹھانے کی خفیہ سازش کرنے لگے لیکن
 ابھی پوری طرح کچھ بن نہ سکتے تھے کہ بادشاہ کے جاسوسوں نے خبر دے دی پھر
 کیا تھا بادشاہ نے ایک دم ایک سو دس امراؤ کی گردنیں اڑوا دیں جس میں ہندو مسلمان دونوں
 ہی تھے اسی میں ضمناً سد خاں بھی آئے کے ساتھ گھن کی طرح پس گیا وہ بھی محتو سب ہو کر لپٹا
 بھیج دیا گیا اور اُس کے متعلقین کو بیجا پور میں قید کر دیا۔ غرض جس کی نسبت ذرا کچھ شبہ ہو اس

اُس کا خاتمہ کر دیا۔

شاہزادہ عبداللہ کا بیجا پور سے فرار ہو کر گوا میں پناہ لینا ۹۵۲ھ
 ہوا اور اُس کے مدد و معاون ایک ایک کر کے تہ تیغ کئے گئے تو ایسا نہ ہو کہ میں بھی دھریا جاؤں
 ناچار بیک بینی دو گوش بھاگا اور گوے میں جا کر دم لیا اور عیسائیوں کی پناہ میں جا چھپا۔ پرتگالیوں
 نے اُسے سز نکھوں پر لیا لیکن ابراہیم عادل شاہ نے ڈی سوزا گورنر پرتگال کو لکھا کہ عبداللہ
 کو کسی ایسے مقام پر بھیجا دو جہاں سے وہ بیجا پور کی سلطنت کے امن میں خلل نہ ڈال
 سکے تو ہم تم کو کچھ ملک دے دیں گے۔ ڈی سوزا نے یہ بات منظور کی اور اسی کے صلے میں جزائر
 سلسٹ اور بارڈس پرتگالیوں کو مل گئے علاوہ اس کے اسدخاں کا بے شمار جمع کیا ہوا
 خزانہ بھی جو بلنگاؤں میں تھا گورنر کو بطور ذاتی تحفے کے دیا گیا گورنر کو اس سارا خزانہ ڈکار گیا جب
 شاہزادہ عبداللہ کو چند روز کے لئے کناؤر لے گیا لیکن پھر گوا واپس لے آیا اور جب دوسرے
 سال ڈی کا سٹم گورنر مقرر ہوا تو اُس نے عبداللہ کی تحویل سے بالکل انکار کر دیا۔

ابراہیم عادل شاہ اور گورنر
 گوا کا صلح نامہ ۱۵۵۶ء
 اس چال بازی سے بادشاہ بیجا پور کو ایک بڑی بھاری
 مشکل پڑ گئی۔ فروری ۱۵۵۶ء میں ابراہیم عادل شاہ نے
 پرتگالیوں سے ایک صلح نامہ جس میں من جملہ اور شرائط کے ایک شرط یہ بھی تھی کہ دکن یا علائقہ
 نظام شاہ یا رایاں بیجانگر کا کوئی شخص شاہزادہ عبداللہ یا اُس کے خاندان سے اُس وقت
 تک کوئی تعلق یا معاملات نہ رکھے جب تک کہ ہمارا ایلچی جو ہم بادشاہ پرتگال کے پاس بھیجنے
 والے ہیں کچھ جواب لے کر واپس نہ آجائے لیکن پرتگالیوں نے اس صلح نامے پر کچھ بھی عمل
 نہ کیا تب ابراہیم عادل شاہ نے ۱۵۵۶ء میں جزائر سلسٹ اور برڈس پر فوج کشی کی لیکن
 پرتگالیوں کے ہاتھ سے شکست پائی۔

برہان نظام شاہ بھری اور رام راج کی
 لڑائی ابراہیم عادل شاہ سے
 ۹۵۹ھ
 ۱۵۵۱ء
 برہان نظام شاہ نے اس زمانے میں رام راج
 کے پاس کچھ تحائف بھجوائے تھے۔ ابراہیم
 عادل شاہ نے جب یہ خبر سنی تو براہِ فرود خستہ ہو کر

بیجا پور میں جو ایلچی بیجا نگر کے تھے ان کی ایسی تدبیریں کی کہ وہ جان بچا کر بھاگے۔ رام راج کو بچنے
 ایلچیوں کے ساتھ بدسلوکی سخت ناگوار ہوئی اُس نے نظام شاہ کو بھڑکا کر ابراہیم عادل شاہ پر
 چڑھائی کرادی اور قلعہ کلپانی پر قبضہ کر لیا۔ بادشاہ بیجا پور نے اس کے معاوضہ میں قلعہ پرینڈہ
 دیا لیا۔ برہان نظام شاہ اور رام راج دونوں ایک ہو گئے اور ۱۵۵۷ء میں راجپور کے قریب
 ملے اور راجپور اور مدگل لینے کا ارادہ کر لیا اس میں سمجھوتے سے کہ بعد میں شولا پور بھی لے لیں گے
 چنانچہ ایک عرصہ تک محاصرہ کرنے کے بعد قلعہ راجپور فتح کر لیا اہالی قلعہ مدگل کو جب راجپور
 فتح ہو جانے کی خبر ملی تو انھوں نے قلعہ مدگل کی کھجیاں خود بخود رام راج کے پاس بھیج دیں اور
 اس طرح یہ دونوں مقام ہندوؤں کے قبضے میں آ گئے اور رام راج بیجا نگر واپس چلا گیا اور
 اپنے چھوٹے بھائی وکٹا دسی کے ساتھ ایک بڑا لشکر برہان نظام شاہ کی امداد کو دیا اور دونوں
 نے مل کر قلعہ بیجا پور پر ایسی سخت گولہ باری کی کہ مسمار کر دیا اور فتح کر لیا۔ ۱۵۵۳ء میں برہان
 نظام شاہ کا انتقال ہو گیا اور حسین نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ دونوں مسلمان بادشاہوں
 میں اس وقت تو مصاحبت ہو گئی لیکن حسد اور سازش کا بازار گرم تھا یہ اتحاد توڑے ہی وکٹا
 بعد ٹوٹ گیا۔ اُسی زمانے میں خواجہ جہاں دکھنی کی سلسلہ جنبانی سے جو برہان نظام شاہ
 کے خوف سے بھاگ کر بیجا پور آ گیا تھا ابراہیم عادل شاہ کو پھر قلعہ شولا پور کے لینے کی فکر ہوئی
 اس حصول مدعا کے لئے رام راج سے دوستی کا ٹھہلی سیف عین الملک سپہ سالار برہان
 نظام شاہ کو مواعید دل فریب دے کر ہار سے بلوا کر سد خاں لاری کی جگہ مقرر کیا اور خطاب
 سیف الدولہ القاہرہ و عتدالسلطنت الباہرہ امیر الامالیف عین الملک کا دیا۔
 اب قلعہ شولا پور چھوڑانے کے لئے ابراہیم عادل شاہ اور حسین نظام شاہ میں ایک سخت
 لڑائی شولا پور پر ہوئی جس کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

ابراہیم عادل شاہ اور حسین نظام شاہ
 کی لڑائی شولا پور پر ۱۵۵۹ء
 بہت سے لوگ طرفین کے مارے گئے اور قریب تھا کہ نظام شاہ کی فرج پس پا ہو کہ ناگاہ بعض
 امراء نظام شاہی مانند رستم خاں دکنی و جہانگیر خاں حبشی و عتدالفرخاں شیرازی کے جو مسیر

ابراہیم عادل شاہ سے جنگ کر کے شکست پا چکے تھے انھوں نے جب نظام شاہ کا جھنڈا اپنی مقررہ جگہ پر نہ دیکھا تو گھبرا کر اپنے بادشاہ کی مدد کو آن پونچے جب عین الملک نے دیکھا کہ نظام شاہی فوج تو آگئی مگر ہماری طرف سے کسی نے خبر بھی نہ لی اب ضرور شکست ہو جائے گی تو عین الملک اپنی عادت کے موافق گھوڑے پر سے اتر پڑا اور میدان جنگ میں باپیا دہ کھڑا ہو گیا اُس کی عادت تھی کہ جب دیکھتا تھا کہ اب خیر نہیں ہے تو فوراً گھوڑے سے اتر کر باپیا دہ ہو جاتا تھا کہ لوگ سمجھ جائیں کہ معاملہ نازک ہے اب یا جان جاے یا فتح ہو۔ ایک کوتاہ نظر نے جاکر بادشاہ سے آگ لگا دی کہ ہم نے دیکھا کہ عین معرکہ جنگ میں عین الملک گھوڑے پر سے اتر پڑا اور حسین نظام شاہ کو جو اُس کا قدیم دوست ہی اُس سے ہان کا بیڑا لیا اس غرض سے کہ آپ کو پکڑ کے اُس کے حوائے کر دے۔ ابراہیم عادل شاہ نے نہ تحقیقات کی نہ دریافت کیا یہ سننے ہی گھبرا کر بیجا پور بھاگ گیا۔ عین الملک لڑائی میں مصروف تھا اور قریب تھا کہ فتح کرے اتنے میں بادشاہ کے یکایک چلے جانے کی خبر مشہور ہوئی مجبوراً عین الملک نے بھی لڑائی سے ہاتھ کینچ لیا۔ عین الملک کے بھانجے صلابت خاں کو اس جنگ میں کئی سخت زخم لگے تھے جس کی وجہ سے وہ گھوڑے پر سے گریڑا تھا اُس کی مزم پٹی کے عین الملک ویسے ہی بادشاہ کے پیچھے دوڑا کہ بادشاہ کو بیجا پور جانے سے منع کرے لیکن جوں ہی بادشاہ نے عین الملک کے علم کا نشان دیکھا وہ سمجھا کہ مجھے پکڑے آ رہا ہے پھر ایسا بھاگا کہ بیجا پور جا کر دم لیا۔ عین الملک بعد میں بیجا پور پونجا اور ایک معتد کے ذریعہ سے عرض کرایا کہ میں اپنا مال و اسباب سب چھوڑ کر تنہا گھوڑے پر سوار ہو کر صرف ایک فچی کے ساتھ حاضر ہوا ہوں میرے پاس خیمہ و خواب گاہ نہیں ہے اگر خزانہ عامرہ سے کھوڑی سی رقم خانہ زاد کو سرفراز ہو جائے تو عین پرورش ہے۔ بادشاہ کے دل میں یہ بات بیٹھ گئی تھی کہ شکست صرف عین الملک کے سبب سے ہوئی ہے جواب دیا کہ ”ہم کو بھٹارے جیسے بے اعتدال لوگر کی ضرورت نہیں ہے جہاں چاہو چلے جاؤ“ عین الملک نے کچھ قصور نہیں کیا تھا یہ سن کر بکا بکا رہ گیا پھر کھلا بھیجے کہ میں حضرت کا سچا اور مخلص جہاں نثار خدمت گزار ہوں قریب چھ سو عزیز و قریب اور دوسرے ہم قوم اس لڑائی میں مارے گئے ہیں اور مال و اسباب سب لٹ گیا ہے ایسی حالت میں میں کہاں

جا سکتا ہوں - ۵

جز آستان توام درجہاں پنا ہے نیست
سر را بجز ایں در حوالہ گاہے نیست
ایسی حالت میں آپ مالک ہیں در دولت سے ٹل نہیں سکتا، اس پیغام سے جو سر اسر نمک
حلالی کا تھا بادشاہ کو عین الملک کی متمر دی کا مظنہ ہوا اور غصے ہو کر حکم دیا کہ ”جو شخص یہ پیغام لایا
ہو اسے طانچہ مار کر نکال دو“

عین الملک کی بغاوت اور
ابراہیم عادل شاہ سے لڑائیاں

جب عین الملک مالوس ہو گیا تو اس نے اپنے دوستوں
سے مشورہ کیا انھوں نے کہا کہ اب اس وقت تو کوئی
موقع پھر عرض معروض کرنے کا باقی نہیں رہا۔ عین الملک نے خیال کیا کہ مصالحت ہی ہو کہ
اس وقت یہاں سے ٹل کر میں اپنی جاگیر ”مان“ کو چلا جاؤں اور وہاں سے قسط فصل خرین
وصول کر کے اپنا سامان کرلوں اور جدھر منہ اٹھے چلا جاؤں۔ بادشاہ نے جب عین الملک کے
چلے جانے کی خبر سنی تو پانچ ہزار سواروں کا لشکر ایک امیر کے ساتھ بھیج دیا اور حکم دیا کہ عین الملک
کو ہماری مملکت سے نکال دو۔ صلابت خاں نے بلا اجازت عین الملک لشکر کا مقابلہ کیا اور
شکست دی اور قسط ربیع کے وصول کے لئے اور ٹھیکر اطراف و جوانب کے مقامات مرج
و بکلیہ وغیرہ پر قبضہ کر لیا۔ بادشاہ نے دوبارہ دس ہزار فوج بھر کر دگی دلاور خاں حبشی بھجوائی اور
نواح گلگیرہ میں عین الملک اور صلابت خاں نے اپنی فوج آراستہ کر کے مقابلہ کیا اس میں
دلاور خاں کے سر اور چہرے پر بھاری زخم آئے اور شکست پا کر بھیاگا چار کوس تک عین الملک
کی فوج نے اس کا تعاقب کیا اور اس قدر مال اور اسباب اور ہاتھی گھوڑے اور اونٹ ملے کہ
عین الملک کو اور تقویت ہو گئی اور اس نے زیادہ فوج اور توپ خانہ بھی جمع کر لیا تیسری بار
ابراہیم عادل شاہ خود پچیس ہزار سوار اور توپ خانے لے کر ”مان“ پر جا پونچا عین الملک نے
پہلے ہی بہت سی فوج جمع کر لی تھی۔ تین دن تک برابر اپنی فوج کو روز درست کرتا تھا اور
میدان جنگ میں آئے گا غلغلہ اٹھا دیتا تھا مگر آیا ایک دن بھی نہیں۔ ابراہیم عادل شاہ
کی فوج اس کے انتظار میں دن دن بھر گھوڑوں پر سوار رہتی تھی اور شام کو ایسے ہی پلٹ
جاتی تھی۔ چوتھے دن بھی ایسا ہی ہوا کہ عین الملک نے اپنے لشکر کی صف بندی کی اور چہرہ

قراو لوں نے کہا کہ عین الملک آیا ہی چاہتا ہی مگر کسی نے نہ سنا اور سمجھے کہ وہ تو ہر روز اسی طرح
جُل دیا کرتا ہی آتا ہی نہ آتا ہی ناحق ہم کو حیران کرتا ہی۔ اسی خیال سے کسی نے نہ ہتیار لگائے نہ
گھوڑوں پر سوار ہوئے نہ ناگاہ عین الملک کا لشکر میدان جنگ میں آن ہی پونچا۔ بادشاہی لشکر
بے خبر بڑا تھا کوئی طیارہ نہ تھا ناچار بادشاہ خود عین الملک کے مقابلے کو گیا۔ عین الملک دو بڑے
بادشاہ سے لڑنے سے ہچکچایا اور سب نے صلاح دی کہ چتر شاہی سے لڑنا مناسب نہیں ہی۔
مرتضیٰ خاں انجو ایک سید پر غرور تھا جس کا عین الملک بہت متعقد تھا اُس نے کہا کہ ”چتر
تھوڑا ہی جنگ کرتا ہی اب ملاحظہ کس بات کا ہی“ عین الملک اسے فال نیک سمجھا اور پانچ ہزار
سوار لے کر اپنے گھوڑے کو خیز کیا اور جہاں کہ شاہی چتر تھا اُسی حصے پر چڑھا۔ ناصحہ شاہی کی
فوج اس کے حملے کی تاب نہ لا کر بھاگی بادشاہ بھی بھاگا اور بیجا پور کے قلعے میں جا کر چھپ گیا۔ چتر
وفیل شاہی اور توپ خانہ اور تمام اثاثہ شاہی عین الملک کے ہاتھ لگا اور عین الملک نے
بیجا پور سے دو کوس کے فاصلے پر موضع تور وہ میں اپنا لشکر ڈال دیا اور قلعے کی رسید بند کر دی اب
عادل شاہ کو سوائے راجہ بیجا نگر سے مدد طلب کرنے کے اور کوئی تدبیر نہ سوچی۔ بادشاہ نے
راجہ کے پاس سات لاکھ ہن بھیج کر استمداد چاہی۔

عین الملک اور ونکٹادری کی لڑائی - - -
رام راج نے (جو درحقیقت سیاہ و سفید کا مالک تھا) کیوں کہ راجہ کو تو اُس نے براے نمود بٹھلا کر رکھا تھا) اپنے
بھائی ونکٹادری کو غنیم کی مدافعت کے لئے ایک بڑا بھاری لشکر دے کر بیجا پور روانہ کیا۔ عین الملک
نے اسدخاں کی چال اختیار کی اور چاہا کہ ہندوؤں پر دیکھا ایک حملہ کر کے گھبر دے لیکن ونکٹادری
کو اس بات کی خبر لگ گئی تھی اُس نے اپنی فوج کو چونکا کر دیا اور بڑی بڑی لمبی مشعلیں بنوائیں
اور حکم دیا کہ جو ہیں دشمن کے اس طرف بڑھنے کی خبر پونچے ایک دم ان سب کو روشن کر دیا
جائے اور جہاں تک ممکن ہو ان کو بلند کیا جائے تاکہ ہماری فوج کو دشمن کی فوج اچھی طرح
دیکھ سکیں۔ ہندوؤں کو حال میں یہ مقام بسن سرکاری محافظ خانے میں جو ملاری ڈی ٹیوٹو میں ایک تیار بنی کاغذ نہ
دستیاب ہوا ہی جس میں لکھا ہی کہ راجہ بیجا نگر نے ابراہیم عادل شاہ کو عین الملک اور خزانہ دے عبد اللہ کے مقابلے
کے لئے سات لاکھ پڑاؤس (سکہ) لے کر مدد دی تھی ۱۲۔

نظر آئے۔ ایک رات عین الملک اپنے ساتھ صلابت خاں کو لے کر دہزار فوج کے ساتھ ہندوؤں کے کیمپ میں جا گھسا اور کسی نے اُس کی مزاحمت نہ کی۔ اشارہ پاتے ہی ایک دم شعلیں روشن کر دی گئیں اور ونگٹاوری جو اپنی فوج کے ساتھ ہرج سے طیارہ بیٹھا تھا مسلمانوں کے لشکر سے مقابلہ کرنے لگا۔ چونکہ مسلمان بے روک ٹوک گھس پڑے تھے وہ سمجھے کہ اب میدان مار لیا لیکن انجام یہ ہوا کہ پانسو آدمی مسلمانوں کے مارے گئے عین الملک اور صلابت خاں بڑی شکل سے جان بچا کر بھاگے لیکن اندھیرے میں راستہ بھول کر جنگل میں بھٹک گئے۔ فوج میں سے جو لوگ بھاگ کر آگے آگئے تھے انھوں نے سمجھا کہ یہ لوگ مارے گئے اور اس خبر سے ایک ہل چل پڑ گئی اور ساری فوج منتشر ہو کر جبر صر سینگ سمائے بھاگ گئی۔

عین الملک اور صلابت خاں کا حسین نظام شاہ کے پاس جانا اور مارا جانا ۱۵۵۷ء

”ہاں“ کے رستے سے حسین نظام شاہ کی سلطنت میں پناہ لینے کو بھاگے لیکن حسین نظام شاہ نے دھوکے سے ان دونوں کو مروا ڈالا۔ شاہزادہ عبداللہ ابھی تک گواہی کے علاقے میں

۱۵۵۷ء۔ اب عین الملک کا ٹھکانا مملکت عادل شاہی میں کہاں باقی تھا ناچار حسین نظام شاہ کی طرف رخ کیا۔ نظام شاہ عین الملک سے دل میں کدورت رکھتا تھا مگر یہ ظاہر اُس کے آنے کی خوشیاں مندا رہا تھا اور لوگوں سے کتا تھا کہ دیکھو اب ہمارا طالع بھی چمکا کہ عین الملک نے پھر اس طرف رخ کیا آخر اسے حقوق سابقہ کا خیال آیا اور پھر اُس کی خواہش ہو کہ ہماری سلک امر میں شریک ہو۔ نظام شاہ نے فوراً حکیم قاسم بیگ کو (جو محرم اسرار شاہی تھا اور اُس سے بڑا اور کوئی اس سلطنت میں رئیس نہ تھا) عین الملک کے استقبال کو بھیجا اور لکھوا بھجا کہ ”ہماری دلی محبت تم کو ہماری طرف کھینچ لائی ہے یہ صرف تقدیری بات تھی کہ تم چند روز کے لئے ہم سے جدا رہے لیکن اب ہمیں اُن باتوں کا خیال ہی نہیں ہے۔ ہماری عنایات و اشفاق کو تم اپنے اندازے سے زیادہ سمجھو اور یہ اطمینان تمام ہمارے حضور میں حاضر ہو جاؤ کہ عطاے قدیمی مناصب و جاگیرات تم کو اقران و امثال میں معزز و ممتاز کیا جائے۔ تمھارے اطمینان کے لئے ہم نے قول نامہ اور زبگیر (بالکسر) چیزے مانند انگشتیری باشد کہ از شلخ

سلطنت بیجاپور کے خواب دیکھ رہا تھا اُس نے بیجاپور کی خانہ جنگیاں دیکھ کر گوآ کے جدید
ولیس راے پدرو ڈی مسکرن ہاس (Pedro de Mascarenhas) کو طمع
دلانی کہ اگر تھاری کوشش سے میں بیجاپور کا بادشاہ ہو جاؤں گا تو تمھارے ساتھ بہت کچھ
سلوک کروں گا۔ ان لمبے چوڑے وعدوں سے ولیس راے کی رال ٹپک پڑی۔ ولیس راے نے
کیا کام کیا کہ عہدہ میں عبداللہ کو پونڈ اس ہی تخت پر بٹھلا کر اُس کی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔
لیکن اسی سال ولیس راے مذکور مر گیا۔ فرنیسکو بارreto (Francisco Barreto)

بقیہ حاشیہ صفحہ ۹۰۔ حیوان و استخوان وغیرہ سازندہ وقت تیرا اندازی در زرا نکشت کنند۔ (از برہان)
رو مال خاصے میں لپیٹ کر بھیج دیا ہی چاہیے کہ حکیم قاسم بیگ کے ساتھ جو ہمارا محرم بزم اختصاص اور مصاحب
مجلس خاص ہر چلے آؤ اور دیر نہ لگاؤ عین الملک نے دو شرطوں سے پیغام شاہی قبول کیا۔ اول یہ کہ بادشاہ
خود قلعہ احمد نگر سے میرے استقبال کو آئے دوسری یہ کہ ملاقات کے دن قاسم بیگ میرے لشکر میں بطور
یرغمال رہے۔ قاسم بیگ نے دونوں باتیں قبول کر لیں عین الملک دو ہزار سواروں کے ساتھ احمد نگر کی طرف روانہ
ہوا اور دو کوس ادھر ٹھہر گیا۔ قاسم بیگ نے کہا کہ اب مجھے اجازت دیجئے کہ میں احمد نگر جا کر بادشاہ سے آپ کی
ملاقات کا بندوبست کر کے پھر واپس آ کر آپ کے لشکر میں بطور رہن ٹھہر جاؤں تب آپ بادشاہ کی ملاقات کو
شوق سے تشریف لے جائیں۔ قاسم بیگ کو اپنے بادشاہ کی مجلس کا حال بخوبی معلوم تھا کہ وہاں کی بات
کا کچھ ٹھکانا نہیں گھڑی کچھ گھڑی کچھ سیدھا اپنے گھر گیا اور بھلاوین کا تیل اپنے سر اور چہرے پر مل لیا
اور بیماری کا بہانہ کر کے پڑ گیا۔ بادشاہ نے اپنے چند معتبرین کے ساتھ اطعمہ و اشربہ لذیذہ عین الملک کے
پاس بھیجوائے اور جو وقت ملاقات کے لئے ٹھہرایا تھا وہ بھی کھلا بھیجا اور یہ کہ قاسم بیگ بیمار ہو گیا ہی اس
وجہ سے وہ نہیں آ سکتا اُس کے انتظار کی کچھ ضرورت نہیں ہی تم جلد چلے آؤ میں بھی تمھارے استقبال
کو سوار ہوتا ہوں۔ عین الملک نے اپنے معتدوں کے ذریعے سے قاسم بیگ کو دکھوایا اُس کو دیکھا تو واقعی
سارا منہ سو جا ہوا تھا اور اُن لوگوں نے یہ بھی آن کر کہا کہ بادشاہ پیشوائی کے لئے سوار ہو چکا ہے۔ عین الملک
کے غلام قبول خاں نے بہت منع کیا اور عرض کیا کہ قاسم بیگ نے بیماری کا بہانہ کیا ہی اور تمھیں اس میں شک کیا
عین الملک بہت سٹیٹا یا مگر اب پٹ کیسے سکتا تھا صلابت خاں اور چند لوگوں کو ساتھ لے بادل ناخواستہ
روانہ ہوا۔ جب قریب بنکا پور کے پونچا تو دیکھا کہ بادشاہ ایک گھوڑے پر سوار کھلے میدان میں کھڑا ہی اور

بطور گورنر اُس کا جانشین مقرر ہوا اُس نے عبداللہ کی طرف سے ملک کا محال وصول کرنا شروع کیا لیکن ابراہیم عادل شاہ کا ایک سردار سات ہزار فوج لے کر مانع و مزاحم ہوا اور مقابلے کو آن موجود ہوا اور کئی لڑائیاں ہوئیں۔ ابراہیم عادل شاہ بھی بے کار نہیں بیٹھا تھا اُس نے سدا سیورا جہ پچانگر سے اور پندرہ ہزار فوج کی مدد لی اور شہزادہ عبداللہ کو جس نے ہل چل مجاہدی تھی سخت سے آواز کر گرفتار کر لیا اور اسی کے ساتھ ہی ساتھ کئی حملے ترنگایوں پر بھی کئے۔ ۱۵۶۷ء کے سارے جاڑے کے موسم میں یہ لڑائیاں جاری رہیں لیکن کوئی قطعی فیصلہ نہ ہوا۔ سالِ با بعد میں بیجا پور سے تازہ دم فوج مدد کو آن پونجی اور جزائر ساسٹ اور یارڈس پر حملہ کیا لیکن یہ مقام پانڈا شکست کھائی اور اس کے بعد چند روز کے لئے جنگ موقوف رہی۔

ابراہیم عادل شاہ کا اسد خاں لاری اسد خاں لاری اپنی جاگیر بلگاؤں میں کے پاس بلگاؤں جانا ۹۵۲ھ جلا گیا تھا اُس کا جانا تھا کہ دشمنوں نے بساط اُلٹ دی اور بادشاہ کو اپنے پُراسے معتدا اور خیر خواہ ملک کی نسبت پھر بدگمانی

بقیہ حاشیہ صفحہ ۹۱ - دونوں طرف ہاتھیوں کی لمبی قطاریں جمی ہوئی ہیں۔ چند لوگ بادشاہ کی طرف سے آئے۔ اگر حملہ بت نہاں اور عین الملک کو اُن قطاروں کے اندر سوار شدہ ہے آئے پیچھے سے اور چند لوگ اگر کہنے لگے یہ محاذ آداب شاہی مناسب یہ ہے کہ آپ پیدل ہیں عین الملک سمجھا تھا کہ یہ حالت سواری ہی ملاقات ہو جائے گی لیکن یہ لوگ - عین الملک کو بہت شاق گزرا لیکن اُس وقت کچھ بن نہ پڑا ناچار دونوں اُتر گئے اور آگے بڑھ کر بادشاہ کی رکاب کو بوسہ دینا جاتے تھے لیکن وہاں تک پہنچنے بھی نہ پاسے تھے کہ حکم ہوا کہ دونوں ہمارے ہاتھیوں پر سوار ہوں۔ ہاتھیوں پر سوار ہوتے ہی نظام شاہ نے سمجھا کہ اب کیا تھا شکار قابو میں آگیا خدا جانے بادشاہ نے فیلیاؤں سے کیا کہہ رکھا تھا کہ جب قریب بلکا پور کے پہنچے کہ ہاتھی بالوں نے دونوں کے گلے گھونٹ کر اُن کا کام تمام کر دیا اور دونوں کی نیشیں ہاتھیوں پر سے نیچے گر دیں۔ نظام شاہ نے اُن جان ہو کر کہا کہ اوہو ڈر کے مارے دونوں کا دم نکل گیا اور اُن دونوں کو وہیں بٹکا پور میں دفن کر دیا۔ لیکن بیجا پور سے دو میل کے فاصلے پر جانب مشرق موضع عین پور میں عین الملک کا بہت بلند اور عالی شان مقبرہ اب تک موجود ہے اس کی گڑھی بہت بلند ہے اور قہر بے حد سٹول اور خوب صورت ہے مقبرے کے اندر نہایت خوش خطا کلام مجید کی آیتیں بخط طغریٰ تکیج میں منقش ہیں جو جا بجا سے چھڑھ گئی ہیں۔

پیدا کرا دی۔ بادشاہ نے دارالسلطنت بیجا پور میں جتنے اسد خاں وابستہ لوگ اور ملازمین تھے سب کو قید کر دیا۔ چند روز کے بعد اسد خاں نے ایک معروضہ حسب ذیل لکھ کر مع نور اس اسپ تازی و نوز بخیر فیل کوہ پیکر اور چند نفیس تحائف بادشاہ کی خدمت میں گزارا۔

سیماں سر اسکندر مستد فریدوں حشمتا۔

چہ شد چہ شد کہ بدنیساں رسیدہ از من چہ کردہ ام چہ شنیدی چہ دیدہ از من
اگر گناہ ہے کردہ ام نیک سرو تیغ و کفن ورنہ بے موجب نشاید دوست از دن بمن
ہر چند از میں معنی کہ ارباب غرض بردامن این فدوی در گاہ چہ الزام بس اند خیزند ام۔ چون گرگ سیوا
بے گناہ وہم در ہمہ حال افسوس و تاسف بر مال و حال ولی نعمت می نمایم۔

بیک ماہ بہ تحفہ و پیشکش بیایم بدان باد گاہ شاد و خوش
بیایم بہ بندم بخدمت کمر نعم چون قلم بر خط شاہ سر
ابراہیم عادل شاہ نے اسد خاں لاری کا قصور معاف فرمایا اور فوراً اُس کے اہل و عیال کو قید سے چھوڑ کر بلگاؤں روانہ کر دیا۔ ان ہی دنوں اسد خاں کی طبیعت ناساز ہو گئی اور روز بروز حالت رومی ہوتی گئی اُس کو اپنی موت کا یقین ہو گیا پھر ایک دو سمر اعرضہ بہ اظہار آرزو سے قدم بوسی و ادراک شرف حضور ہی لکھا جس میں یہ بیت تھی۔

چو سوزناز قدم رنجہ کن بدیں گلزار چو باو صبح گزر کن بدیں حدیقہ انہاں
بادشاہ نے جب حال پر ملال اسد خاں کا پڑا فرط محبت سے اُس کے آنسو نکل پڑے اور اور اُسی وقت بلگاؤں کا قصد کیا اور دو دو منزل ایک ایک دن میں طے کر کے جوں ہی بلگاؤں کے قریب پہنچا تو اسد خاں کی وفات کا حال سن کر از بس مایوس و غمگین ہوا اور بہ حسرت تمام و تاسف انا کلام شب کے وقت بلگاؤں پہنچا اور اسد خاں نے گھر والوں خصوصاً اُس کے بیٹوں سے اظہار تعزیت فرما کر سب کو انا و اقسام خلعتوں سے سرفراز فرمایا۔ اسد خاں کے

بقیہ حاشیہ صفحہ ۹۲۔ مقبرے کے اندر قبریں بھی ہیں اس مقبرے کے بائیں طرف ایک خوب صورت سی مسجد بھی ہے عین الملک ۹۵۳ھ ۱۵۴۷ء میں دنیا سے رخصت ہوا القبول فرشتہ نکال پور میں دفن ہے۔ ممکن ہے کہ مقبرہ اُس نے اپنی زندگی میں بنوایا ہو لیکن اُس میں مدفون نہ ہو۔ - ۱۲ -

جملہ تبرکات میں سے صرف تین سو باقی اور چار سو گھوڑے داخل سرکار کر لئے باقی اثاثہ اور نقدیات واجناس سب اوس کے فرزندوں کو دے دلا کر واپس آیا۔ اسد خاں کی عمر سو سال سے متجاوز تھی اور برابر پینتالیس سال بادشاہ کی خدمت میں رہا اور نہایت راست بازی خیر خواہی اور نیک نامی سے اپنی زندگی بسر کر کے ۹۵۶ھ میں اس دار فانی سے دار جاودانی کو کوچ کیا اور بلگاؤں ہی میں اُس مقبرے میں آسودہ ہو جو اُس نے پہلے سے بنوا کر رکھا تھا۔ اب بھی اُس کا مزار زیارت گاہ خاص و عام ہو اللہم اغفرلہ۔ کہتے ہیں کہ سو بکرے اور دو سو مرغ خاصہ کے لئے روزانہ کھٹے تھے۔

اسد خاں کے کچھ اور حالات اسد خاں لاری ایسا مدبر اور با لٹیشن تھا کہ دراصل اُس کے کارنامے اس قابل ہیں کہ ہم اُس کی لیفٹ جداگانہ لکھیں مگر بخت طوالت علی سبیل الاختصار ذکر کرتے ہیں کہ وہ امرائے عظام و وزرائے کرام میں نیک محضر اور فرخ سیر حمیدہ خصائل اور پسندیدہ شائل تھا۔ شجاعت اور سخاوت میں نظیر نہ رکھتا تھا۔ تدابیر ملکی اُس کے بے مثل اور مشکل ترین معاملات کی عقدہ کشائی ناخن تدبیر سے عمدہ تر پسند کرنا تھا۔ تیراقبال اُس کا ایسے عروج کمال پر تھا کہ کبھی اُس کی تدبیر اُلٹی نہ پڑی۔ کامیابی اور ظفر اُس کے قدموں سے لگی پڑی تھی۔ جو کام کرتا تھا کیسا بھی مشکل ہو اُس کی خوش اقبالی اور نیک نیتی سے راست آتا تھا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اب تک اُس کا مزار مبارک مثل اولیائے کرام کے زیارت گاہ خاص و عام ہو مجا دریں موجود ہیں اعراض و فاتحہ خوانی عود و گل نذر و نیاز سب ہی کچھ برابر ہوتا ہے۔ مسلمان اور ہنود دونوں یکساں اُس کے محقر ہیں۔ ذَلِکَ فَضْلُ اللّٰهِ فِیْ ذِیْہِ مَنْ یَّشَاءُ وَهُوَ عَلٰی ذٰلِکَ قَدِیْرٌ

یک دن عنایتے تو امی بندہ نواز بہتر نہزار سالہ تسبیح و نماز

اس میں شک نہیں کہ تاریخ بیجا پور میں اسد خاں کا نام نامی زریں حروف سے لکھا ہوا ہے۔ اس کے کارنامے مسٹ نہیں سکتے۔ اس سے بڑھ کر دوسرا با اقتدار اور کوئی عمدہ دار نہ تھا اور نیک نامی کا سہرا ہمیشہ اُس کے سر پر احسن عقیدت اور عام درجہ مقبولیت اس درجے بڑھ گیا تھا اُس کی وفات کے بعد لوگ اُسے ولی ماننے لگے۔

ابراہیم عادل شاہ کا کیرکٹر اگرچہ ابراہیم عادل شاہ کی طبیعت غیور اور تند خوئی تھی اور وہ ذرا کسی بات میں بھڑک اٹھتا تھا اور ذرا سے قصور پر بڑی سزا دے دیتا تھا اور عفو و درگزر کا مادہ اس میں نہ تھا مگر فوج کی بڑی قدر و منزلت کرتا تھا اور فوجی لوگوں سے بحسن سلوک ولینت پیش آتا تھا اور رعیت و سپاہ پروری میں بے مثل تھا اس کے علاوہ علما و فضلاء کی بہت بڑی جگہ اس کے دل میں تھی اور علم دوست ہونے کی وجہ سے ایسے لوگوں کی تعظیم و تکریم کا بڑا خیال رکھتا تھا۔ بادشاہ عیش پسند بھی تھا بیشتر حرم محترم میں رہ کر عیش و نشاط میں مصروف رہتا تھا۔

ابراہیم عادل شاہ کی اولاد - - -

بادشاہ کے چار فرزند ارجمند - اسمعیل - علی - طہاسب اور احمد تھے اور دو صاحبزادیاں تھیں جن میں سے ایک تانی بی بی کی شادی علی بیگ سے ہوئی تھی اور دوسری ہدیہ سلطان کی شادی مرتضیٰ نظام شاہ بھری سے ہوئی چاروں صاحبزادے اپنے باپ سے تربیت پاتے تھے۔ بڑے لڑکے اسمعیل کی طرف توجہ زیادہ تھی اور اسی کو ولی عہد مقرر کیا تھا۔ بعض وقت بطور امتحان کسی ہم کے متعلق ان کی رائے بھی دریافت کرتا تا لیکن جب دیکھتا تو یہی معلوم ہوتا کہ اسمعیل کی طبیعت مٹھی تھی اور علی کی نہایت رسا۔ یہ بات بادشاہ کی مرضی کے خلاف تھی اور علی کی جو طبع اور رائے صائب دیکھ کر بعض وقت تعریف کا بھی کرتا تھا کہ میں سمجھتا ہوں کہ تو ہی ولی عہد ہوگا اور اس بے چارے کو جسے خدا داد لیاقت تھی ہمیشہ بُری نگاہ سے دیکھتا تھا اور جب بادشاہ نے دیکھ لیا کہ علی کے سامنے اسمعیل کا چراغ نہیں جل سکتا اور ناحق ہر بات میں اسمعیل کو ذلت ہوتی ہے تو علی کو جب کہ وہ صرف سات سال کی عمر کا تھا فلقہ مبارک باد عوف مرتضیٰ باد میں لے جا کر قید کر دیا کہ نہ وہ رہے گا نہ یہ راز طشت از بام ہوگا۔

ابراہیم عادل شاہ کی بیماری اور موت - - -

ابراہیم عادل شاہ آخر حصہ عمر میں مختلف مریض امراض تپ و دوران سر و ضیق النفس اور بواسیر میں مبتلا ہو گیا اور پورے دو سال فریش رہا۔ کسی علاج سے فائدہ نہ ہوا۔ ع - مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی۔ جب بادشاہ مرض سے تنگ آ گیا تو جھلا کر اس نے اپنے

معاہجوں کی ناکامی پر اُن کو سخت سخت سزائیں دیں بعض کو حرا دیال بعض کو جلا وطن کر دیا۔ عطاروں نے ڈر کے مارے دواؤں کی دکانیں بند کر دیں اور یہاں تک اس کی ہیبت دلوں میں بچھ گئی کہ ڈر کے مارے کوئی نہ پھٹکتا تھا اسی طرح گھل گھل کر ۹۹۶ھ میں دنیا سے رخصت ہوا۔

تاریخ وفات ”شاہ خوبیاں ہے“۔ قصبہ گوگی کو جنازہ بڑے تزک و احتشام سے پونچایا گیا اور احاطہ شیخ جید جبرری میں اپنے آباؤ اجداد کے پاس مدفون ہے۔ زمان سلطنت ۲۴ سال ہے۔

ابراہیم عادل شاہ کے وقت کی عمارات و کیفیت لشکر و خزائن۔ اسی سال ایک عالی شان مسجد بنوائی۔ ۹۲۵ھ میں

سوطا تھی محل تعمیر کیا۔ ۹۲۶ھ میں فصیلوں کی شکست و ریخت اور مستحکم تعمیر کی۔ ۹۵۰ھ ایک مسجد (غالب مسجد) کے نام سے بنوائی جس میں ۱۳۰۳ طاقہ صرف روٹکسی کے لئے تھے۔

قلعہ راجپور کی فصیل ۹۵۹ھ میں بنوائی۔ ۹۵۸ھ میں ایک جامع مسجد بمقتل درگاہ حضرت جعفر سقاہ کے بنوائی جو اب تک موجود ہے جمعیت و لشکر کی تعداد تیس ہزار سو دو لاکھ تیس ہزار احتشام

اور ساڑھے چار سو ہاتھی تھے۔ وقت وفات کے خزانہ عامہ میں ایک کروڑ پچاس لاکھ ہن نقد موجود تھے لیکن علی عادل شاہ نے تخت پر بیٹھتے ہی تھوڑے ہی دنوں میں تمام خزانے کو اہل سپاہ اور

مستحقین اور علما و فضلا اور ارباب حاجات پر مثل ابرنیساں کے بربسا دیا اور یہ مصرعہ اُن ہی باپ بیٹوں کی شان میں ہر عید پر گار و پسہ کام بخش۔



پانچواں باب

علی عادل شاہ اول ۱۵۵۷ تا ۱۵۸۶ء

کشیدے بادشاہ ہفت اورنگ گئے در بزم عشرت جام گل رنگ
نشستے گاہ بر تخت عدالت پڑتا دیب ارباب ضلالت
بنائے عدل را آباد کر دے دل غم دیدگاں را شاد کر دے

شاہزادگی کے حالات شاہزادہ علی کو اُس کے باپ نے قلعہ مرچ میں قید کر رکھا تھا اور اُس کی نظر بندی کے اسباب مختلف بیان کئے جاتے ہیں جتنے منہ اتنی باتیں ہم یہاں اُس روایت کو نقل کرتے ہیں جو میرزاہیم اسد خانی نے لکھی ہے اور وہ زیادہ قریب قیاس ہے اور وہ یہ ہے کہ علی طہا سپہ جو اسد خاں کا نواسہ تھا نہ صرف عمر میں بڑا تھا بلکہ نہایت ذی فہم و شعور بھی تھا اور ہم پہلے ہی لکھ چکے ہیں کہ اسد خاں کی حسن خدات کے جلد میں ابراہیم عادل شاہ نے اسد خاں کے نواسے کو ولی عہد کرنے کی وصیت فرمادی تھی بعد اس کے شاہزادہ علی سے بادشاہ کچھ اور اسباب سے بھی کشیدہ خاطر ہو گیا اور قہر اور غضب کو ایسا جوش ہوا کہ اُس کے مراد اپنے پر تیار ہو گیا۔ ارکان و اعیان کو جب بادشاہ کے اس ارادے کی اطلاع ہوئی تو وہ مانع ہوئے اور عرض کی کہ یہ امر آپ کی شان کے خلاف ہے اگر آپ کو اُس کا دور کرنا ہی مقصود ہے تو بہتر طریقہ یہ ہے کہ شاہزادے کو اسد خاں کے سپرد کر دیجئے البتہ اُسے اپنے نواسے کی خاطر بیشتر مد نظر ہوگی وہ خود جو مناسب ہو گا کرے گا اس صورت میں لفظ سنگ دلی اور بے رحمی کا ذات اقدس پر نہ آئے گا بادشاہ نے اس صلاح کو پسند کیا اور طوق گلے میں درنجیر طلائی پاؤں میں ڈال قلعہ مرچ میں اسد خاں کے پاس بھیج دیا اور کہلا بھیجا کہ طہا سپہ کو میں نے اپنا تخت نشین نام زد کر دیا ہے لیکن علی کا وجود اس میں نخل ہے اس واسطے میں نے اُسے تمھارے پاس بھیج دیا ہے جس طرح تم مناسب سمجھو اس کا کام تمام کر دینا ناقص کر کے زندہ رہنے دو تمھیں اختیار ہے۔ اسد خاں کے بیٹے کمال کشور خاں

نے جو بادشاہ کا مصاحب تھا اور نہایت عقلمند تھا اپنے باپ کو یہ سارا قصہ لکھ بھیجا کہ بادشاہ نے غصے سے شاہزادہ علی کو آپ کے پاس بھیج دیا ہے اور اُس کے قتل کا حکم بھی دے دیا ہے آپ کہ خود نشیب و فراز ماننے سے اچھی طرح واقف ہیں غور فرمائیں کہ جو حکم حالت غضب میں دیا گیا ہے اُس پر عمل کرنا سراسر احتیاط کے خلاف ہے۔ اسد خاں نے بادشاہ کا حکم دیکھ کر شاہزادے کو صرف نظر بند کر دیا۔ اسد خاں بڑا صاحب فراست اور ذی علم تھا طہماسپ کے طالع کو اضطرار سے دیکھا تو طالع اُس کا نہایت بُرا پایا البتہ یہ معلوم ہوا کہ اُس کی اولاد میں خوش اقبال لوگ ہوں گے اور جب شاہزادہ علی کا زایچہ دیکھا تو اُس کے طالع ایسے قوی اور فیروز مند پائے کہ دمگ رہ گیا۔ اسد خاں نے جب یہ حالت دیکھی تو شاہزادہ علی کی کمال توقیر اور تعظیم کرنے لگا اور اُس سے خفیہ ایک مقام پر رکھ کر اُس کی تعلیم و تربیت با حسن الوجہ کرنے لگا اور بادشاہ کی تعمیل حکم اور تنسی کے لئے ہرن کی دو آنکھیں نکال کر اور ایک چھینکلی کسی لڑکے کی کاٹ کر بھیج دی اور لکھا کہ شاہزادے کو میں نے نابینا کر دیا اور اُنکلی کاٹ کر ناقص کر دیا ہے۔ اس کے بعد حبیب ابراہیم عادل شاہ نے انتقال کیا حیدر خاں حوالدار شاہی جنازہ کو طیار کر کے گوگی کو روانہ کر رہا تھا اور شاہزادہ طہماسپ کو مع اُس کے بھائیوں کے نظر بند رکھا لیکن بعض امراء سلطنت نے حیدر خاں سے کہا کہ فوراً ایک شاہزادہ کو قید سے نکال کر تخت پر بٹھاؤ کہ کسی قسم کا موقع مفسدوں کو نہ ملے۔ حیدر خاں نے کہا کہ یہ کام ہم سارا تمہارا نہیں ہے بلکہ مدار المہام کا ہے اور اسد خاں مدار المہام کو فوراً اطلاع دی۔ اسد خاں نے بلا توقف اُسی دن شاہزادہ والا تبار علی کو قید سے نکال کر چتر شاہی فرق مبارک پر لگایا اور بادشاہت کی نذر پیش کی اور دوسرے دن جلوں شاہی کے ساتھ مزاج سے دار السلطنت بیجا پور کی طرف روانہ ہوا تمام لوگ اس خبر کو سن کر استقبال کو پہنچے اور نذریں اور تحائف پیش کئے اور بیروں شہر تو روہ میں خیام دوسرا پردہ شاہی برپا ہوئے اور فوراً حکم دیا کہ اور جو شاہزادے شہر میں ہیں اُن کی آنکھیں نکال کر حضور اقدس میں فوراً حاضر کرو تاکہ بدل اجمعی تمام حضور والا نزدیک افزائے تاج اور نہایت بخشش تخت ہوں۔ طہماسپ کو مع اُس کے دونوں بھائیوں کے حضوری میں حاضر کیا گیا بادشاہ نے اُن سب کو کسی نہ کسی طرح

ناقص کروادیا اور بعد اس کے خود شہر میں آکر تخت پر جلوس فرمایا۔

دوسری روایت

محمد قاسم فرشتہ اور رفیع الدین شیرازی لکھتے ہیں کہ شاہزادہ علی زمان طفولیت میں نہایت ذہین اور شہوخ طبع تھا اور جوں جوں ذی شعور ہوتا گیا لیاقت خدا داد کی بدولت ترقی کرتا گیا لیکن جوں کہ خواجہ عنایت اللہ شیرازی اُس کا تالیق تھا اُس کا میلان طبعی مذہب تشیع کی طرف تھا۔ ایک دن ابراہیم عادل شاہ محل میں بیٹھا ہوا بیگمات سے کچھ ذکر مذہب کا کر رہا تھا کہ خدا کا شکر ہو کہ خدا نے مجھے توفیق نیک عطا کی اپنے باپ دادا کے عقائد سے منحرف ہو کر دین تویم اور صراط مستقیم مذہب سنت و انجاعت پر قائم ہوا اور رد و افض کا قلع قمع کر دیا۔ شاہزادہ علی بھی اُس مجلس میں حاضر تھا شوخی طبع سے ضبط نہ کر سکا گستاخانہ لہجے میں عرض کی کہ اگر باپ دادا کا مذہب چھوڑنا ہی روش محمود اور طریق مسعود ہو تو ضرور ہوا کہ حضرت کے فرزند بھی ایسا ہی کریں۔ بادشاہ اُس کے زبان ملانے سے بہت ناراض ہوا۔ بادشاہ نے پوچھا کہ تیرا مذہب کیا ہے۔ جواب دیا کہ بافضل تو جو آپ کا مذہب ہے وہی میرا ہے آئندہ کا علم خدا کو ہے۔ بادشاہ سمجھ گیا کہ یہ ضرور کٹر شیعہ ہے اور اس کے استاد کی صحبت کا اثر اس کے دل پر جم گیا ہے۔ بادشاہ نے اس کا سلام بند کر دیا اور چند روز تک سامنے آنے کا روادار نہ ہوا اور اُس کے استاد کو قید کر دیا اور فتح اللہ شیرازی کو تالیق مقرر کیا مگر قدرت خدا کی کہ وہ بھی دراصل شیعہ تھا اور ترقیہ کر کے اپنے کو سنی المذہب ظاہر کیا تھا۔ شاہزادے کی اور اُس کی خوب پٹ گئی۔ اسی زمانے میں بادشاہ کے مزاج کے چڑچڑے پن اور بے حد سختی سے چند لوگ خلاف ہو گئے تھے اور برہان نظام شاہ کے اغوا سے ان لوگوں نے ورپردہ اس امر کی کوشش کی کہ بادشاہ کو معزول کر کے اُس کے بھائی شاہزادہ عبداللہ کو تخت نشین کر دیا جائے ابھی یہہ معجون پختہ نہ ہوئے پانی تھی کہ افشائے راز ہو گیا اور بادشاہ نے فوراً ان سازشیوں کو قتل کر دیا اور بادشاہ کو یہہ بھی معلوم ہوا کہ شاہزادہ علی کا دوسرا استاد فتح اللہ شیرازی بھی شیعہ ہے اُس نے شاہزادے کے عقائد میں اور رنگ چڑھا دیا ہے اور خود شاہزادہ بھی اس سازش میں شریک ہے یہہ سنتے ہی آگ بگولہ ہو گیا اور شاہزادہ اور ملا صاحب دونوں کو قلعہ مرغ میں قید کر دیا اور سکندر خاں قلعہ دار اور کامل خاں تھانہ دار برادر زادہ اسماعیل عادل شاہ کو لکھ بھجوا کہ شاہزادے کی اچھی طرح نگرانی کی جائے

اور کوئی رافضی اس کے پاس بچھکنے نہ پائے لیکن یہ عجیب اتفاق ہوا کہ یہ دونوں بھی باطن میں
 شیعہ تھے انھوں نے اور خوب ہٹی پڑائی۔ جب بادشاہ امراض متنوعہ میں مبتلا ہو گیا اور لوگوں کو
 یقین ہو گیا کہ اب یہ جاں نہ ہوگا مرض الموت میں گرفتار ہو تو شہزادے نے بحالت قید ہی اذان
 اور نماز شیعہ طریقہ پر علی الاعلان شروع کر دی۔ بیماری کی حالت میں بادشاہ کی سمع مبارک تک
 یہ خبر پہنچی سانپ کی طرح بل کھانے لگا اور چاہتا تھا کہ اپنی حیات طہا سب کو تخت پر بٹھلا دے
 اور علی کو قتل کر دے۔ یا زہر دے کر اس کا کام تمام کرے لیکن لوگوں نے کہا کہ طہا سب اس بلا
 سے کب خالی ہو تو بادشاہ نہایت تمکین ہوا اور کہا کہ میں جیتی کبھی کیسے نگلوں اور خود دیدہ
 و دانستہ اپنی سلطنت کو ایک رافضی کے ہاتھ میں کیسے دوں شہزادہ طہا سب کو بھی قید کر دیا
 اور اُمور سلطنت کو خدا پر چھوڑ دیا۔ بادشاہ کا مرض روز بروز ترقی کرتا گیا شہر والوں نے طہا سب
 کو جانشین مقرر کرنے کا ارادہ کر لیا خواجہ کمال لاری جو آگے چل کر کشور خاں کے خطاب سے
 مشہور ہوا ہو کر یہ وغیرہ پر گنہ جات کا گورنر تھا اس نے جب سے بادشاہ کی بیماری کا حال
 سنا ارسال بھیجنا موقوف کر دیا اور وہیں رقم جمع رکھتا تھا کہ نہیں معلوم کہ یہ اونٹ کس کروٹ
 بیٹھے اور ان لوگوں کی صلاح شاہزادہ علی کے تخت پر بٹھانے کی تھی چنانچہ سکندر خاں قلعہ دار
 مرنج کو پیغام بھیجا کہ بادشاہ صبح شام کی ہوا کھا رہا ہی مناسب یہ ہے کہ تم شاہزادہ علی کو تخت
 نشین کرنے کی فکر کرو اور وہیں چتر شاہی اس کے سر پر لگاؤ۔ سکندر خاں نے ایسا ہی کیا اور
 اطراف و اکناف کے معدودے چند لوگوں کو جمع کر کے درگاہ حضرت شمس الدین
 قدس سرہ میں جو مشاہیر اولیائے دکن میں سے ہیں مجلس شوریٰ کر کے اپنا ارادہ مستحکم کر لیا اور
 دوسرے دن شہزادے کو درگاہ شریف میں لاکر مزار مبارک کے سر پہنے کھڑا کر کے شمشیر خلافت
 اس کی کمر میں باندھ چتر شاہی سر پر بلند کیا اور تمام ضلایق نے جمع ہو کر مبارک باد عرض کی اور
 اندریں پیش کین ہو سکے دن قلعہ مرنج سے نکل کر بیرون قلعہ مقام کیا۔ کشور خاں نے جو
 اس مدت میں خزانہ جمع کیا تھا بے تامل لاکر شاہزادے کے قدموں پر رکھ دیا۔ شاہزادہ علی نے
 تمام خزانہ لوگوں کو تقسیم کر دیا اور اسی اثناء میں ایراہیم عادل شاہ کی وفات کی خبر سنتے ہی شاہزادہ
 علی بیجا پور روانہ ہوا اور کشور باغ میں جو شہر سے ایک کوس کے فاصلے پر فروکش ہوا اور ایک

پختہ و سنجیدہ کار کو شہر میں بھیجا کہ صبح خبر لائے۔ بیجا پور کی دارالسلطنت کا حاکم جید خاں نامی ایک ہندی تھا جو بڑا خیر خواہ سلطنت تھا بادشاہ کے مرتے ہی اُس نے شہر کے دروازے بند کر دیئے تھے اور آنے جانے والوں کی روک تھام کر دی تھی اور نیز اُن شہزادوں کو جو شہر میں موجود تھے نظر بند کر دیا تھا۔ ہر چند لوگوں نے باصرہ کہا کہ ان شاہزادوں میں سے کسی ایک کو تخت پر بٹھا دیا جائے تو جید خاں نے کہا کہ عام طور پر یہ شہرت ہو کہ بعض اُمرائے شاہزادہ علی کو تخت پر بٹھلا دیا ہو اگر ہم یہاں کسی دوسرے کو بٹھلا دیں تو خواہ مخواہ کافتنہ و فساد مچا ہو جائے گا لہذا شاہزادہ علی کے آنے تک صبر کرو اُن کے آنے کے بعد جو تم سب لوگوں کی رائے ہو گی میں بھی حاضر ہوں غرض اسی طرح اس یورش کو ٹال دیا۔ اب جب کہ شاہزادہ علی کا قاصد شہر میں آیا تو اُمراء و اعیان کی ایک مجلس مقرر کی گئی اور سب میں بحث و مباحثہ ہونے لگا ہر شخص اپنی اپنی رائے کے موافق کہتا تھا۔ جید خاں ایک ایک مجلس کے درمیان سے اُٹھ کھڑا ہوا اور یہ آواز بلند کہنے لگا کہ چوں کہ تمامی چھوٹے بڑے لوگوں نے شاہزادہ علی کو تخت پر بٹھلا دیا ہے اور سب اس امر پر دل و جان سے راضی ہیں لہذا کہتے ہیں اچھا ہوا میں بھی سب کے ساتھ ہوں **وَ اَنَا اَوَّلُ الْخَائِدِیْنَ** کہہ کر لشکر شاہی کی طرف رخ کر کے سجدہ بندگی کیا اور ایک عرضیہ اس مضمون کا پادشاہ ذی جاہ کی خدمت میں لکھا کہ **۵** رواق منظر چشم من آشیانہ تست کرم نوا و فروز آ کہ خسانہ خانہ تست پھر کیا دیر تھی سارا شہر اُدھر ہی اُمنڈا پڑا اعیان و ارکان سادات و قضات غرض ہر کہ دمہ جا پونچھا اور ندیں گزرنے لگیں اور سرفرازیں ہونے لگیں۔ شاہزادہ علی نے جید خاں سے کہا کہ تم جانتے ہو کہ دوبادشاہ درتلیجے یعنی گنجد اور قلعہ میں تو اس وقت تین شہزادے موجود ہیں ایسی حالت میں میرا قلعہ میں جانا قریب عقل نہیں ہو لہذا تینوں شہزادوں کو مابعد ولت کے رو برو حاضر کرو کہ میں اُن کی آنکھیں نکلو اڈالوں۔ جید خاں خود یہ کام کرنا پسند نہ کرتا تھا عرض کی کہ آپ اپنے کسی معتمد کو بھیجوائیے وہ آپ کے حکم کی تعمیل کرے گا۔ بادشاہ نے اعتماد خاں محلدار کو بھیجا اور اُس نے حکم شاہی کی تعمیل کی اُسی وقت پادشاہ جلوس کے ساتھ قلعہ میں داخل ہوا داد و پیش عطا کے مناصب و خطابات کا بازار گرم ہوا۔

بادشاہ کا مذہبی توغل اور سلطنت
کے ابتدائی حالات ۔ ۔

پہلے ہی دن اذان میں کلمہ علیاً ولی اللہ زیادہ
کرنے کا حکم دیا اور خطبہ میں سے خلفائے کرام
کے اسمی مبارک خارج کر کے ائمہ اطہار کے نام داخل کئے اور تمامی احکام و قوانین
اپنے یاپ کے منسوخ کر کے مذہب شیعہ کے مطابق فوری طور پر عمل شروع کر دیا اور پایہ تخت
میں ایران و توران و کرمان و خراسان سے قریب تین ہزار تہرائی کے جمع کئے جو کوچہ و
بازار اور سواری اور دربار میں علی رؤس الاشہاد تبرکتے تھے۔ اُن دنوں صرف ایک جامع
مسجد میں سینوں کی طرح کی نماز ہوتی تھی وہ بھی اختیار خاں گجراتی کے زور سے جو امرائے
معتبر میں سے تھا اور بڑا پکا سنی تھا اور پھر اس احتیاد سے کہ دروازہ مسجد کا بند کر لیا جاتا
اور مسجد کی چھت پر شیر و قنفک لے کر لوگ بیٹھ جاتے تھے جب کہیں خطبہ پڑھ سکتے تھے
ورنہ صحابہ کرام کا نام زبان سے نکالنا محال تھا۔ سنیوں کے حق میں یہ بلائے ناگمانی
نازل ہوئی اور لیکاریک طبقہ اُلٹ جانے سے ایسے برہم ہو گئے کہ جہاد پر تل گئے اور قریب
تھا کہ ایک مذہبی جنگ برپا ہو جائے۔

لیکن باوجود اس تعصب کے بادشاہ بڑا منصف مزاج۔ سیر چشم سخی اور فیاض اور
نیک دل اور رحیم خلّاق کا دوست دار اور علما و فضلاء سے حسن سلوک سے پیش آتا تھا اور پوری
داد و رسی غلاموں کی کرتا تھا لوگوں کو اُس کی صفات حسنہ نے ٹھنڈا کر دیا۔ وہ اس قدر سخی تھا
کہ اُس نے درخزانہ کو داد و بخش خیرات و مبرات کے واسطے کھول دیا اور دل کھول کر لوگوں سے
سلوک کیا۔ اصل بات یہ تھی کہ ابراہیم عادل شاہ کے وقت میں اُس کے در سے تمام شیعوں
نے تقیہ کر لیا تھا علی عادل شاہ کے تخت پر بیٹھتے ہی سب اُٹھ کھڑے ہوئے اس وجہ سے
ایک دم شورش ہو گئی مگر پھر بھی بادشاہ نے اپنی کریم النفسی اور عدل گستری سے اُسے
ٹھنڈا کیا رعایا نے بھی سمجھا کہ

آں را کہ بحق تست ہر دم کرے عذرش بنہ ار کند بہ عمرے ستے

عادل شاہ کے صفات حسنہ بادشاہ خود ذی علم تھا چند کتب مستداولہ کلام و منطق
وحکمت و صرف نحو کی استاد سے پڑھی تھیں اور مسائل شرعیہ سے واقف تھا خط و ثلث و نسخ و

رفاع خوب لکھتا تھا صوفی مشرب درویش نہاد تھا اور بالکل سیدھا سا وادھا مطلق بناؤ سنگھار
یا آراستگی کا شوق نہ تھا۔ اس شاہ عالی سمیت نے تمام خزانہ ایک کروڑ پچاس لاکھ من کا
تھوڑے ہی دنوں میں تمام رعایا برابری میں بانٹ دیا۔ عقیدت کی یہ حالت تھی کہ ہندو ہویا
مسلمان جہاں کسی بزرگ کا حال سنا اُس کے ساتھ سلوک کرتا تھا اور بعض اوقات خود بھی
چلا جاتا تھا۔ دنیا اُس کی نظروں میں ہیج تھی۔ بدلتے بیچ لطیفہ گو ایسا تھا کہ گھنٹوں مجالس میں بیٹھ کر
ادھر ادھر کی گپ شپ اُڑاتا کرتا تھا جب مجلس برخاست ہوتی کہتا کہ تم نے دیکھا کہ میں نے
کیا نہیں کیا بکا بہر حال یہ وقت یہ نسبت اس کے اچھا گزرا کہ میں دنیا کے جھبیلوں میں بھنس کر
لوگوں کی مال و دولت کی چھین جھپٹ میں گزارتا اچھا اب تھوڑی دیر آرام لینا چاہیے اگر حیات
مستعار باقی ہو تو پھر کبھی اپنی کموں گا اور بھاری سمنوں گا۔ جب بادشاہ کی آزاد مشنری اور
لاابالی مزاج کی کیفیت اطراف و جوانب میں پھیلی تو لوگوں نے اُسے محبوب سمجھ کر شکر کشی کا
ارادہ کیا۔ عادل شاہ بالکل بے تکلفانہ بیجا نگر چلا گیا اور رام راج سے بالمشافہ مراسم دوستی
یک جہتی مستحکم کر کے دشمنوں کے ہستہصال کی طرف متوجہ ہوا۔

علی عادل شاہ بیجا نگر میں بغرض علی عادل شاہ نے تخت پر بیٹھے ہی سدا سیو راجہ
تعریت ۱۹۲۷ء - بیجا نگر اور رام راج سے اتحاد و لگاؤ نگت کے استحکام

کے لئے کشور خاں اور شاہ پو تراب شیرازی کو بیجا نگر بھیجا اور محمد حسین صدیقی اصفہانی کو ہی
عرض سے حسین نظام شاہ کے پاس احمد نگر بھیجا۔ رام راج نے بھی دوستی کا دم بھرا اور ایلچیوں
کی بے انتہا خاطر تواضع کی اور خود رام راج نے بھی اپنے ایک مستعد علمیہ کو تخت نشینی کی مبارکباد
کے لئے بیجا پور بھیجا جو فائز المرام ہو کر واپس آیا لیکن حسین نظام شاہ نے ایلچی سے بے رخی
اور بے اعتنائی کی اور خیر تاک نہ لی نہ خود جلوس کی مبارکباد بھی بلکہ رام راج سے ربط و
کی خبر سن کر رنجیدہ اور کدھر ہو گیا۔ علی عادل شاہ نے بھی ٹھان لی کہ جہاں تک ممکن ہو گا میں
سلطنت بیجا نگر سے روابط اتحاد قائم رکھوں گا۔ علی عادل شاہ کا دلی مقصد یہ تھا کہ سلطنت
عادل شاہیہ کو جوڑے بھاری نقصانات اُس کے والد کے عہد میں پونےچھ برس اُن کی روک
تھام آئندہ کے لئے کسی عمدہ طریقے پر ہو۔ انہیں خیالات سے علی عادل شاہ نے بیجا نگر

خود جانے کا عزم مصمم کر لیا کہ اسی اثناء میں رام راج کے ایک صغرسن لڑکے کے مرجانے کی خبر ملی جس سے وہ بے انتہا مانوس ہوا۔ کشور خاں کی صلاح سے صرف سو سو اڑھائی سو برس کے لئے راہی بیجا نگر ہوا۔ رام راج نے بادشاہ کے آنے کی خبر سن کر اپنے لشکر کو راستہ پرستہ کر کے استقبال کے لئے بھجوا دیا اور طریقاریاں اور تکلفات جو ایسے ذی شان معان کی تعظیم و عنیافت کے لئے ضرور تھے کرتے لگا دیے۔

وہ آئیں گھر میں ہمارے خدا کی قدرت ہو کبھی ہم اُن کو کبھی اپنے گھر کو دیکھتے ہیں رام راج نے لشکر کو حکم دیا کہ رد و کرشنا کے پار ہوتے ہی منزل بہ منزل بادشاہ ذی جاہ کی مدارات اور عنیافت کا معقول انتظام کیا جائے چنانچہ اسی طرح ہوا اور بیجا نگر پہنچے۔ رام راج نے شہر کو بہت آراستہ کیا۔ بازار اور مکانوں کے در و دیوار اور راستہ اور کوچہ تمام قمیش قیمتی اور شیشہ آلات اور اسباب زیب و زینت سے سجائے گئے اور شہر کو دھن بنا دیا۔ دریائے تنگ بھدرے کے کنارے ایک مقام وسیع و خوش منظر میں کمپ تیار کر کے دل بادل ڈیرے اور سرپردے زربفت اور مخمل کے نصب کئے جن میں رنگارنگ کے بیش قیمت فرش فروش کئے گئے تھے اور رام راج خود مع اپنے بھائیوں اور امارت کے باساڑ سامان پانچ چھ کوس تک پیشوائی کیا اور بڑے جلوس و احترام سے شہر میں لایا۔ پہلی مجلس شاہانہ اہتمام سے رام راج کے محل میں ہوئی۔ عادل شاہ نے پہلے مراسم تعزیت ادا کیے اور ماتمی لباس اتروا کر خلعت خاصہ رام راج کے زیب تن کیا اور پھر اشتیاق و تمنائے ملاقات اور دوستی کی باتیں ہونے لگیں۔ رام راج نے بھی اپنا دلی شوق اور تمنائے ملاقات ظاہر کی۔ اس کے بعد بادشاہ نے تحفے اور ہدایا جو شایان شاہی تھی راجہ کے واسطے پیش کئے جس میں اٹھارہ لاکھ ہن اور چند جو اہر گراں بہا اور لالی شاہوار اور چند زنجیر فیلی کوہ تمثال اور چند براس گھوڑے پری پرواز باساڑ ویراق جن میں بعضے ایسے آراستہ تھے کہ اُن کے زین اور لگام جواہرات موتیوں اور یاقوت سے مرصع تھے اور چند قمیش بیش قیمت مصری و رومی و دیباے چینی وغیرہ دیگر اجناس ایسے تھے کہ لوگ دیکھ کر رنگ رہ گئے۔ ان تحائف میں صرف ایک الماس اٹھارہ مثقال کا تھا کہ جس کی قیمت کا اندازہ

جوہریاں ماہران فن بھی نہ کر سکتے تھے۔ رام راج نے سب تحائف کو لبس و چشم قبول کیا اور خود نے بھی وہاں نوازی اور خاطر داری میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہ کیا۔ رام راج نے عرض کی کہ میری والدہ معظمہ جناب کے دیدار فیض آثار کی از بس مشتاق ہیں۔ رام راج کی خاص رانی جو راجہ اچیت رانی کی نسل سے تھی اور راجہ اچیت رانی نے عادل شاہ کو اپنا بیٹا کہا تھا اس اعتبار سے اُس کی بیٹیاں آپ کی بہنیں ہیں جو سب آپ کے دیدار کی بے انتہا تمنا میں ہیں آپ قدم رنجہ فرما کر ان سب کے دلوں کو سرور اور آنکھوں کو نور بخشیں چنانچہ عادل شاہ دربار عام سے حرم سرا میں گیا رانی مع اپنی بیٹیوں اور مصاحبوں کے پیشوا کی گواہی اور ایک طبق طلالی جس میں بیش قیمت جوہرات بھرے ہوئے تھے پادشاہ کے فرق مبارک پر سے بچھا اور کیا بعد ازاں کبمال شفقت مادی ایک نہایت پُر کلف زر نگار مسند پر چو پہلے سے آراستہ کی گئی تھی بٹھلایا اور بعد از ان پر سی کے خلعت ہائے فاخرہ جو جوہراور مردارید سے مزین تھے مع طبق ہائے زریں جو بل ویا قوت و جوہرات سے بھرے ہوئے تھے پیش کر کے رخصت کیا یہاں تمامی سہرا ہیاں مترود تھے کہ خدا جانے کیا معاملہ پیش آتا ہی پادشاہ کے مع الخیر واپس آنے پر بہت کچھ خیرات اور صدقہ دیا گیا جب تک پادشاہ بیجا نگر میں رہا تمامی امرا و قدامت پوسی کو آتے تھے اور سب کو خلعت فاخرہ اس کثرت سے دیے گئے کہ سارا خرانہ لٹا دیا۔ بالآخر رام راج سے عہد و پیمان دوستی اور وقت ضرورت کمک کا وعدہ لے کر واپس ہوا لیکن واپسی کے وقت رام راج اپنی راجہ تک پہنچانے میں آیا بلکہ امرائے شہر اور اپنے بھائیوں کو بغرض ہم کرانی بھیجا یہ بات پادشاہ کو ذرا ناگوار ہوئی لیکن مصالحت وقت دیکھ کر غصے کو پی گیا اور حرف شکایت زبان پر نہ لایا مگر دل میں بل پڑ گیا اُدھر رام راج کا دماغ فلک ہفتم پر تھا عادل شاہ کے آنے سے اور زیادہ مغرور ہو گیا کہ یہ مسلمان تو ہمارے جانی دشمن ہیں۔ کچھ تو ان پر ایسی ہی آن بنی جو یہاں تک خوشامد کو آئے۔

احمد نگر میں برہان نظام شاہ کا جانشین حسین نظام شاہ ہوا تھا اُس نے حسب دستور قدیم جو سلاطین ہم عصر میں مری تھا پادشاہ کی تخت نشینی کی مبارکباد

علی عادل شاہ اور حسین نظام شاہ کی پہلی لڑائی میں علاقہ احمد نگر کی تباہی

۹۹ھ - ۱۵۵۶ء

کا رقعہ نہ بھیجا۔ علی عادل شاہ کو یہ بات بہت ناگوار خاطر ہوئی طرہ برآن تفاؤل خاں پیشوا سے
 عا دشاہ کی مدد سے تعلقات عادل شاہ میں مداخلت شروع کی اور لوٹ مار کرنے لگا علی عادل شاہ
 نے بیجا نگر سے بیجا پور کو واپس آکر حسین نظام شاہ کے پاس پیغام بھیجا کہ یہ سب پر ظاہر ہو کہ قلعہ جات
 شولا پور و کلیانی ہمارے خاندان کے ہیں لیکن ابراہیم عادل شاہ کے زمانے میں اختلال
 کلی ہو جانے سے نظام شاہیوں کے تصرف میں آگیا اگر آپ کو ہماری دوستی اور یاری منظور ہے تو
 ہر دو قلعہ جات ہم کو واپس دے دیجئے اور اگر کسی وجہ سے دونوں قلعوں کا دینا مستعد نہ ہو تو
 خیر ایک ہی قلعہ کلیانی کا چھوڑ دیجئے اور شل گزشتہ دوستی کو قائم رکھیے۔ شاہ حسین انجو جو
 نظام شاہ کا ہم مجلس تھا اُس نے ہر چند کوشش کی کہ قلعہ کلیانی واپس دے کر فرغ نزاع ہو جائے
 لیکن کچھ اثر نہ ہوا اور وزیر دراز آتش فساد بڑھتی ہی گئی آخر کار علی عادل شاہ نے اور ایک ایٹمی
 سید علی نامی کو بھیجا اور نامہ لکھا کہ ایسے سنگین معاملات میں تفاؤل شیوہ شاہان عاقل کا نہیں
 ہو اگر عواقب امور پر خیال فرما کر دونوں قلعے واپس دے دیں تو رسم دوستی و اتحاد قائم رہے گا
 ورنہ یہ یقین جانئے کہ ہمارے فوج کشی سے آپ کے رعایا برا یا کی خرابی اور فتنہ عظیم
 برپا ہو گا۔

چنان کار خود را بہ حکمت رواج یہ تاشہ یا مشہد بجناب احتیاج
 بہ حکمت تو آن کار با سخاقتن نہ میر کہ نتوان فرس تا ختن
 بے مصالحت ہاست در خسروی کہ گردان راں دین و دولت قوی

حسین نظام شاہ بحری اس پیغام سے برا شفق ہو کر سخت سست کہنے لگا کہ اُن الفاظ کا دہرانا
 بھی نام نہ اسب ہی اسی بات پر لڑائی شروع ہو گئی فرشتہ نے لکھا ہی کہ شہزادہ مطابق ۱۰۵۹ھ
 میں علی عادل شاہ اور رام راج دونوں نے مل کر نظام شاہ کی ملک کو نصف نصف تقسیم کر لیا اور
 ایسا تاراج کیا کہ ایک طرف پر پیٹھ سے لے کر چھپرہ تک اور دوسری جانب احمد نگر سے دولت آباد
 تک آبادی کا نشان باقی نہ چھوڑا بیجا نگر کے لوگ تو مدّتوں سے پھرے بیٹھے تھے اُن کا
 دانت مسلمانوں کی سلطنت پر تھا ایسا موقع پھر کہاں ملتا تھا غرض خوب جلے پھپھوے پھوڑے
 اور کوئی ظلم نہ تھا جو انھوں نے نہ کیا ہو مسلمانوں کی عزت ریزی اور توہین کی مسجدوں کی پڑھادیا

اور قرآن شریفوں کو جلا دیا۔ ہندوؤں کے اس ظلم و ستم نے تمام مسلمانوں کے دلوں میں جوش پیدا کر دیا۔ نظام شاہ نے بدشورت حکیم قاسم بیگ و شاہ جعفر پر اور شاہ طاہر و شاہ حسین انجو قلعہ کلیانی عادل شاہ کے سپرد کیا اور علی عادل شاہ اور رام راج اپنے اپنے ملک کو واپس چلے گئے۔ بیجا نگر کی فوج کو اچھا موقع ملا۔ مقصود تو حسین نظام شاہ کا مقابلہ تھا مگر عساکر بیجا نگر نے علی عادل شاہ کی فوج سے بھی پر خاش شروع کر دی ہر مقام پر ان دونوں لشکروں میں خود کشیاں چھنی ہونے لگی۔ بیجا نگر وائے اس قدر زیادتی پر تلے ہوئے تھے کہ عادل شاہ کے لشکر کے عمدہ مقامات خود دبا لیتے تھے اور ان بے چاروں کو سوائے اس کے کچھ بن نہ پڑتی تھی کہ جہاں سینک سوائے ٹھیکر جائیں۔ علی عادل شاہ بہ مصاحت وقت ان باتوں سے چشم پوشی کر جاتا تھا مگر دل میں اس کے گرہ پڑ گئی۔ ہندوؤں کے اس طرز عمل سے مسلمانوں کے دلوں میں ایک عام جوش پیدا ہو گیا اور ہندوؤں کے ہاتھ سے احمد نگر کی تباہی کا حال سن کر نہ صرف بادشاہ گوکنڈہ برہم ہوا اور انتقام لینے پر تیار ہوا بلکہ بادشاہ بیجا پور کے کل باج گزار بیجا نگر سے بدلہ لینے کو کمر بستہ ہو گئے اور سلطنت بیجا نگر کی تباہی اور بربادی کا یہی بڑا جھڑپا سبب ہوا۔

رام راج کی مدد سے پھر احمد نگر پر ملک کے اندرونی حالات میں آہستہ آہستہ تغیر لڑائی اور شہر کی تباہی تبدیل ہوتا چلا جا رہا تھا اگرچہ علی عادل شاہ اور رام راج دونوں نے حسین نظام شاہ کی سلطنت

کو واپس میں بانٹ لیا تھا لیکن پھر اسی شرط پر صلح ہو گئی کہ قلعہ کلیانی بیجا پور کو واپس دے دیا جائے حسین نظام شاہ اس وقت تو خاموش رہ گیا مگر موقع اور وقت کا منتظر تھا کہ ذرا حرکت ملے تو اسے فوج اکٹھی کروں اور پھر تازہ دم ہو کر علی عادل شاہ کی خوب خبر لوں اور

بادشاہان احمد نگر کے حالات میں تاریخ فرشتے نے اس واقعے کی نسبت ایک دل چسپ بات لکھی ہے کہ نظام شاہ کی خواہش تھی کہ بیجا نگر سے صلح ہو جائے۔ رام راج نے بھی چند شرائط سے اسے منظور کر لیا ان میں سے ایک شرط تو یہ تھی کہ قلعہ کلیانی بیجا پور کو واپس دے دیا جائے اور دوسری شرط یہ تھی کہ نظام شاہ دبا کر رام راج سے ملاقات کرے اور اس سے پانچ کا تیرا حصہ حسین نظام شاہ کو چارہ ایسا مجبور رکھا کہ وہ کچھ بن نہ پڑی اور ان

جوں ہی رام راج اور عادل شاہ نے پیٹھ موڑی آتے برس حسین نظام شاہ اور ابراہیم قطب شاہ دونوں نے مل کر کچھ علی عادل شاہ پر چڑھائی کی اس مرتبہ بھی علی عادل شاہ نے رام راج سے مدد طلب کی رام راج بھلا کب چوکنے والا تھا وہ تو مسلمان پادشاہوں کو لڑا کر تماشہ دیکھنا چاہتا تھا دو کی لڑائی میں تیسرے کی بھلائی دولاکھ احشام اور پچاس ہزار سوار لے کر ان ہی پونجا ۵

ز لشکر چماں آں چناں گشت پر کہ از تنگی بجز شکست در
زیبای شکر بے ہر اس ز عالم برآفت در رسم قیاس
دونوں لشکر کلیانی پر ملے لیکن قطب شاہ سے عادل شاہ نے اپنی بیٹی جمال بی بی کا عقد کر کے اُسے ہموار کر لیا اب صرف حسین نظام شاہ رہ گیا وہ اکیلا کیا کر سکتا تھا بے چارہ مجبوراً سب سامان ہاتھی گھوڑے وغیرہ میدان جنگ میں چھوڑنے کے علاوہ نشان سبز جو عطیہ شاہان گجرات کا تھا اور جس پر شاہان گجرات کو بڑا فخر و ناز تھا چھوڑ کر بھاگنا پڑا اور اُسی تاریخ سے عادل شاہیوں نے اپنے زرد نشان کو چھوڑ کر سبز نشان اختیار کیا۔ حسین نظام شاہ بدقت تمام احمد نگر پلٹا اُس کا پلٹنا ہی تھا کہ دارالسلطنت میں پونج کر اُس کی خبر لی۔ علی عادل شاہ۔ قطب شاہ۔ رام راج تینوں نے مل کر احمد نگر کا محاصرہ کر لیا اور ملک میں چوڑا فوج پھیلا کر خوب لوٹ مار کی یا مخصوص بیجا نگر کے ہندوؤں نے تو اودھا دھند مچا دی عمارات کو جلا دیا اور ڈھا کر زمین کے برابر کر دیا مسجدوں کے اندر اپنے گھوڑے باندھے اور مسلمانوں کی مقدس عبادت گاہوں میں اپنی پوجا پاٹ کرنے لگے ۵

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۰۷۔ سخت شرارت کو منظور کرنے کے سوا مفر نہ تھا ناچار رام راج کے قیام گاہ پر گیا۔ رام راج اُس کی پیشوائی تک کو نہ آیا جب بادشاہ ڈیرے میں داخل ہو گیا تب البتہ رام راج تعظیماً کھڑا ہو گیا اور بادشاہ کے ہاتھ کو بوسہ دیا بادشاہ دل میں جلا ہوا تو تھا ہی اُس نے وہیں سیلا بھی آفتابہ سنگا کر ہاتھ دھو ڈالے جس سے عداوت ظاہر تھا کہ رام راج کے چھوٹے سے ہاتھ ناپاک ہو گئے۔ رام راج کو بادشاہ کی یہ حرکت از حد ناگوار ہوئی اور کہنے لگا کیا کروں مہمان کی خاطر ہو ورنہ ابھی مزہ چکھا دیتا اور اُس نے بھی

ہمیشہ و بازار احمد نگر شد از صدر مہ قہر زیر و زبر
 ہر مہ کشتہ شد طعمہ چار پایے نماز اندراں مرز چیزے بجایے
 قلعہ کا محاصرہ بڑی شد و در سے جاری رہا محصوریں بھی بڑی ہمت و استقلال سے مقابلہ کرتے
 رہے اُن کو یہ اُمید لگی ہوئی تھی کہ برسات کے آتے ہی غنیم خود محاصرہ اٹھائے گا۔ جب بارش
 شروع ہوئی تو طغیانی اور غنی اور سامان رسد کے کم پڑ جانے سے غنیم کے لشکر میں سر اسیمکی پھیل گئی
 نظام شاہ نے بھی محصوریں سے خفیہ مراسلت رکھی اور اُن کو درپردہ غلبہ پونچا تا رہا بالآخر محاصرہ
 اٹھا لیا گیا اور دشمن متفرق ہو کر واپس ہوئے اور سیدھا شولا پور پونچے مگر قلعہ کا محاصرہ اس خیال
 سے نہ کیا کہ ایسا نہ ہو رام راج خود قیضہ کرے لیکن اتنا کیا کہ نلدرگ کے قلعہ کو جو زمانہ قدیم میں
 راجہ نل کا بنایا ہوا تھا اور بالکل گر گڑ گیا تھا اُسے گر کر از سر نو چونے اور پتھر سے پختہ بنوایا اور
 اچھی طرح مستحکم کر کے شاہ درگ نام رکھا اور اپنی کافی فوج قلعہ کی حفاظت کو چھوڑ کر بیجا پور
 واپس آیا۔ رام راج بھی بیجا نگر کو چلا گیا اور جاتے جاتے تعلقات بیجا پور سے بہت سے
 لوگوں کو پکڑ کر غلام بنا کر لے گیا اور بعض بعض مواضع اپنے متعلقین کے سپرد کر دئے اور اپنے
 بھائی و نکلادری کو لشکر دے کر کشاکش کے کنارے پر ٹھیرا دیا۔ پادشاہ احمد نگر سے واپس آکر کشور بلوچ
 میں ٹھیرا اور ایک نئے شہر کی بنائیں مصروف ہوا جس کا نام اُس نے شاہ پور رکھا۔ چند ہی
 دنوں میں وہ ایسا وسیع شہر ہو گیا کہ ابراہیم ثانی کے عہد میں اُس کی مردم شماری نو لاکھ تک
 پہنچ گئی تھی۔ احمد نگر کی اس لطائی کے بعد رام راج نے بھی دیکھ لیا کہ مسلمان بادشاہوں میں
 کچھ دم نہیں رہا اس وجہ سے اسلامی ایلچیوں کی بے قدری کرنے لگا جب کبھی ایلچی اُس کے
 دربار میں حاضر ہوتے تو اُن کو بیٹھنے تک کی اجازت نہ دیتا تھا بڑی حقارت اور تکبر سے اُن سے
 پیش آتا تھا اور اپنی جاویں اُن کو پیدل چلاتا تھا اور بدون اُس کے حکم کے اُن کی مجال نہ تھی کہ
 سوار ہو سکیں۔ اس مہم کے بعد ہندو نلدرگ کو واپس آئے اور اُس کے لشکر کے عہدہ دار
 اور سپاہیوں نے عموماً مسلمانوں سے گستاخی چھیڑ چھاڑ اور حقارت کی گفتگو شروع کر دی اور رام راج
 نے چلتے وقت سلطنت قطب شاہ اور عادل شاہ پر بڑے شوق کی نگاہ ڈالی اور دونوں ملکوں
 کی سرحد پر اپنی فوج بھیج دی۔ دونوں بادشاہوں نے مجبوراً کچھ علاقہ جات ہندوؤں کو دے کر یہ

بلٹائی۔ قلعہ کوئل کٹہ۔ گتور اور پانگل ہندوؤں کو مل گیا اور یہ ہندوؤں کی آخری فتح تھی۔
 بیجانگر کے مقابلے کے لئے رام راج ہمیشہ مسلمانوں کا ملک دہاتا چلا جاتا تھا آخر کار
 شامان اسلام کا ایک۔ علی عادل شاہ نے مصمم ارادہ کر لیا کہ جہاں تک ممکن ہو۔
 اس کو اس بے باکی کی سزا دی جائے اور تمام مسلمان بادشاہ مل کر اس کی طاقت کو گھٹائیں
 اس مشورے کے لئے بادشاہ نے اپنے دوستوں اور معتبر صلاح کاروں کی مجلس شوریٰ
 مقرر کی۔

حذیر جہاں گیر لشکر شکن	پرمشورت ساخت یک انجمن
زبور سخن پر سر بخر داں	پرست وزباں شد جو اہر شاں
سخن را نذر اندازد کار خویش	ز فیروزی خویش و پیکار خویش

بعض امراء نے عرض کی کہ راجہ بیجانگر بہت دولت مند اور طاقت ور ہے اور اس کے ملک
 کی آمدنی اس قدر بڑھی ہوئی ہے کہ علاوہ ایک وسیع ملک کے سات ہندو گاہوں سے تو اس کو
 خراج آتا ہے اور لشکر بھی اس کا بے انتہا ہر ان وجہ سے تنہا کسی بادشاہ کا مقابلہ کرنا
 ناممکن تب ان لوگوں نے بادشاہ کو اس بات پر آمادہ کیا کہ دکن کے سب بادشاہ مل کر اس سے
 جنگ کریں۔

علی عادل شاہ نے اس رائے سے بالکل اتفاق کیا اور ایک ایچی کو خفیہ طور پر براہیم
 قطب شاہ کے پاس بھیجا۔ براہیم قطب شاہ نے اس بات کو منظور کر لیا اور علی عادل شاہ اور بادشاہ
 احمد نگر کے بیچ میں پڑ کر صلح کر دینے کا بھی وعدہ کیا اور ایک ایچی سپہ مصطفیٰ خاں اردستانی
 کو احمد نگر روانہ کیا۔ حسین نظام شاہ کو اس کی خبر پہلے ہی لگ گئی تھی اس نے ایچی کو خلیفہ میں
 بلایا۔ ایچی نے تمام واقعات اور بادشاہ کے مافی الضمیر کا ظہار کیا۔ ایچی نے عرض کیا کہ ”یہ
 زمانہ سلطنت بہمنیہ تمام ملک ایک ہی بادشاہ کے تحت حکومت کرتا اور ان کا اور راجہ بیجانگر
 کا لشکر بھی برابر برابر تھا لیکن اب مسلمانوں کی قوت تقسیم ہو گئی ہے اس وقت یہ امر بہت ضروری
 ہے کہ سب بادشاہ آپس میں مل جائیں اور مستحکم دوستی اور اتحاد قائم کریں تب ممکن ہے کہ ہم
 راجہ بیجانگر کے آئے دن کے حملوں سے محفوظ رہ سکیں جس نے کرناٹک کے تمام راجہوں کو

اپنا مطیع کر لیا ہی۔ یہی ایک صورت ہے جس سے اُس کی طاقت گھٹ سکتی ہے اور تب ہی ممالک اسلامیہ اُس کے دستِ بڑو سے نجات پاسکتے ہیں۔ مختلف سلطنتوں کی رعایا جو بادشاہوں کے ہاتھ میں اللہ تعالیٰ کی ایک امانت ہیں اُن کو ہندوؤں کے چنگل سے چھڑانا ہمارا فرض ہے تاکہ مسجدیں اور دوسرے مقامات آئندہ کفار کی مداخلت سے محفوظ رہیں۔

نظام شاہیہ اور عادل شاہیہ
خاندانوں میں آئے سائے
کی شادیاں

ان باتوں نے بادشاہ کے دل پر گہرا اثر کیا اور حسب مشورۃ حکیم قاسم بیگ، نیر نیری و ملا عنایت اللہ قاضی جو احمد نگر کے رئیس اور سادات تھے یہ بات ٹھہری کہ حسین نظام شاہ اپنی بیٹی چاند بی بی سلطانہ کی شادی علی عادل شاہ سے کر دے اور شولاپور اُس کے جہیز میں دے دے اور حسین نظام شاہ کا بیٹا مرثضیٰ عادل شاہ کی ہمشیرہ یہ سلطانہ سے شادی کرے اس طرح دونوں سلطنتوں میں اتحاد اور یکائیت قائم ہو کر متفقہ کوشش سے سلطنت بیجا نگر کو تباہ کرنے کا اچھا موقع ملے گا چنانچہ ملا عنایت اللہ اور مصطفیٰ خاں اردستانی بیجا پور آئے اور بات چلی کر کے واپس چلے گئے۔ ایک تاریخ نویس سے مقرر ہوئی اور شہر بازار بیجا پور احمد نگر انواع و اقسام کے تحفہات و آرائش سے آراستہ کئے گئے اور دونوں مقامات پر جشنِ دل کشا ہو کر شادیاں ہو گئیں۔

فرہ رنجت چوں قطرہ زابربار
نہیں گوہر و زبر کہ افشانہ شد
زبر گوہر و زبر و زبر و زبر
نہیں چیرش و سمت ہا ماندہ شد

دونوں شہروں میں جب دعائی اور میرزائی ختم ہو گئی تو چاند بی بی بیت الشریعہ بیجا پور میں تشریف لا کر قرآن السعدین ہوا اور ہدیہ سلطانہ نے اپنے نور و نور السعدین سے احمد نگر کو منور کیا گویا زہرہ دست تری کا قرآن ہوا۔ اس طرح بہ حسن و خوبی یہ دونوں شادیاں ختم ہوئیں بعد ازاں دونوں بادشاہوں نے جنگ کی طلیاریاں بھی شروع کر دیں۔

تالی کوٹہ پر لشکر کشی
رام راج کے پاس ایک ایچی بھیجا اور لکھا کہ مقامات قلعہ درگل و رایچور وغیرہ جو انھوں نے مسلمانوں سے چھین لئے ہیں وہ واپس دے دیں۔ علی عادل شاہ جو سوچے بیٹھا تھا وہی ہوا

کہ رام راج نے سید ہاٹا کچھ بھی جواب نہ دیا۔ اپنی کو ذلیل کر کے دربار سے نکلوا دیا۔
دونوں بادشاہ لڑائی پر آمادہ ہو گئے اور جلد جلد تیاریاں ہونے لگیں۔ ابراہیم قطب شاہ
بھی ان میں مل گیا اور چاروں بادشاہ یعنی خود علی عادل شاہ - ابراہیم قطب شاہ -
حسین نظام شاہ بحری - اور علی برید میدان جنگ میں اپنی اپنی فوج لے کر جمع ہوئے۔

سزاں سپہ پر اپنا افراتختند روارو بہ عالم در انداختند
ز لشکر کہ عرضش بہ فرسنگ بود بیاباں بہ پنجپہر مرتنگ بود
ہمہ روئے صحرا شدہ نو بہار ز رنگیں علم ہائے گوہر نگار

۲۰ جمادی الاولیٰ ۹۵۷ھ مطابق ۲۵ دسمبر ۱۵۵۰ء یوم دوشنبہ کو یہ سب بادشاہ جنگ پر
روانہ ہوئے۔ ملک وکن کے وسیع میدانوں پر سے ان کا گزرا ہوا۔ کھیتوں میں جو فصل
کھڑی ہوئی تھی وہ سواروں کے ہزاروں گھوڑے روندتے اور جرتے گئے۔ چلتے چلتے کرشنا
ندی کے قریب قصبہ تالی کوٹہ پر پونچے یہ ایسا مقام ہے کہ جو اس عظیم الشان لڑائی کے
سبب سے تاریخ جنوبی ہند میں ہمیشہ مشہور رہے گا۔ دریاے ڈون و کرشنا کا جہاں سنگم ہوا

۱۵ فی الحقیقت اس مقام پر لڑائی نہیں ہوئی بلکہ دریا کے جنوب میں کئی میل پہلے کرہوی - تالی کوٹہ کرشنا سے (۲۵)

میل شمال میں واقع ہے۔ یہ لڑائی رام راج کے کیمپ میں ہوئی جو دریا کے جنوب میں دس میل کے فاصلے پر واقع تھا۔

اس لڑائی کا ٹھیک مقام کون سا تھا معلوم نہیں ہوتا لیکن غالب ہے کہ یہ مقام مدگل ہوگا جہاں کہ ایک مشہور قلعہ ہے اور جو

دریاے کرشنا کے شمال اور دریاے تنگ بھدر کے جنوب میں واقع ہے۔ مسلمانوں کا لشکر موضع انگلی کے پاس سے اُترا

جہاں کہ دریا نے خم کھایا ہے اور بایاب ہے یہ لڑائی موضع بایا پور اور بھوکا پور کے درمیانی میدان میں ہوئی پائی جاتی ہے۔

یہ مقام اس سڑک پر واقع ہے جو انگلی سے مدگل جاتی ہے۔ انگلی کرشنا ندی کے پار سرکار انگریزی کا علاقہ ہے اور بایا پور۔

بھوکا پور اور مدگل ہر مقامات سرکار عالی نظام کے علاقے میں ہیں۔ بایا پور سے مدگل تھنٹا (۶) میل کا فاصلہ ہے اور

پٹ میدان ہے خاکسار کو موقعی دریافت سے معلوم ہوا کہ جہاں سے مسلمانوں کا لشکر اُترا وہ مقام ایچن پور تھا جو

انگلی کے محاذی دریا کے دو سیکڑے پر ہے۔ اس موضع کا اصلی نام ایچن پور تھا۔ ایچن کنٹری میں اہلی کو کہتے ہیں

اس گاؤں کے سامنے مسجد کے دروازے کا بڑا درخت تھا جو آب گر گیا ہے۔ کثرت استعمال سے ایچن پور ہو گیا

اور اب اسلام پور کے نام سے مشہور ہے۔ اس نام سے ظاہر ہے کہ بادشاہان اسلام نے یہ نام رکھا ہوگا۔ اس جگہ دریا میں

اُس سے (۱۶) میل چڑھ کر تالی کو ٹھہرا اور جہاں اب ریل کرشنا پر سے گزرتی ہے وہاں سے (۶۵) میل غریب میں واقع ہے۔ یہ موسم فوجوں کی نقل و حرکت کے لئے بہت ہی موزوں تھا کہ مطلع صاف تھا اور ٹھنڈی ہوائیں چل رہی تھیں۔ اس مقام پر عادل شاہ نے جو اس ملک کا بادشاہ تھا دوسرے بادشاہوں کی مہماں نوازی شاہی طریقے پر کی بہت دنوں تک لشکر پڑے رہے اُن کے عبور و مرور اور کمسرٹ کا سامان ہوتا رہا۔ جاسوس بھی بھیجے گئے تھے کہ کون سا موقع عمدہ ہے جہاں سے دریا پار ہوں۔ بیجا نگر والے تو اپنے گمنام میں مطمئن تھے وہ جانتے تھے کہ بارہا مسلمانوں نے بیجا نگر پر حملہ کیا ہے مگر ایک دفعہ بھی کامیاب نہ ہوئے اور برابر دو صدیوں سے یہی سلسلہ جلا آ رہا ہے۔ ہر شخص معمولی طور پر اپنے کاروبار میں مصروف تھا کسی کو لڑائی کا کھٹکانہ تھا۔ بیلوں کے ٹانڈے سامان تجارت بے فکری سے ملک میں لاتے اور لے جاتے تھے مگر انھیں خبر نہ تھی کہ اُن کے سروں پر بال کے سہارے تلوار لٹک رہی ہے۔ سدا سیو برائے نام راجہ تھا وہ اپنی زندگی کے دن عیش و آرام میں بسر کر رہا تھا جو کچھ تھا آرام مانج ہی تھا۔ وہ دشمنوں کی نقل و حرکت کی خبریں پاتا تھا مگر اُس کے طنطنے میں ذرا فرق نہ آیا وہی طمیان خاطر تھا اور وہی بے پروائی اپنے سامنے کسی کی حقیقت سمجھتا ہی نہ تھا۔ بادشاہوں کے ایلچیوں کو دھتکار دیتا تھا اور سمجھتا تھا کہ مسلمانوں کی دشمنی سے ہمارا بال بیکا نہ ہوگا تاہم وہ ضروری احتیاطوں اور پیش بندی سے نوافل بھی نہ تھا اُس نے پہلا کام تو یہ کیا کہ اپنے بھائی ترمل راج کو بین نگر سوار اور ایک لاکھ سپاہ اور پانسو ہاتھی دے کر سرحد پر بھیج کر کرشنا کے تمام گھاٹوں کو روک دیا اس کے بعد اپنے بھائی ونگٹا دری کو ایک بڑی بھاری فوج کے ساتھ روانہ کیا اور سب سے آخر خود بیجا نگر باقی ماندہ فوج لے کر چلا اور اپنی پوری طاقت و فوجی لشکر میں صرف کر کے جہاں لڑائی ہونے والی تھی وہاں جا پونچھا۔

گراؤید عرفیت آشوبناک شتابندہ چوں از دہا بر ہلاک

بقیہ حصہ ششم صفحہ ۱۱۲ - بانی بہت کم رہتا ہوا۔ یہی مقام شکر گڑھ کے لئے میزوں پر چنانچہ منصفہ عین منگور سے جمانی جاتے ہوئے بیسویں گاؤں ہارس کیلوری کی تین ہزار فوج و ہوابہاں اسی مقام سے ندی پار ہوئے تھے اور ہمیشہ فوج اب بھی اسی مقام سے دریا پار ہوتی ہے ۱۲

بیجا نگر کا لشکر مختلف صوبوں سے جمع کیا گیا تھا اُس میں کنٹھے اور تلنگے سرحدی مقامات سے لئے گئے تھے۔ بیسوری اور پٹیاری غریبی و وسطی حصہ ملک اور تامل جنوبی اضلاع عجیبہ سے اکٹھے کئے تھے۔ ہر ملک کی فوج اپنے اپنے سرداروں کے تحت میں تھی۔ فوج میں جدید عہدے سپہ سالاروں کے قائم کر کے لشکر اُن کے تفویض کر دیا تھا۔ کوٹونے لکھا ہے کہ اس موقع پر چھ لاکھ پیادے اور ایک لاکھ سوار جمع تھے لیکن مسلمانوں کے پاس اس کی آدھی فوج بھی نہ تھی۔ بیجا نگر کی فوج کس درجہ آراستہ و مسلح تھی اُس کا حال پیر نے اس لڑائی سے (۲۵) برس پیشتر لکھا ہے جب کہ اُس نے چشم خود ایک بہت بڑی جنگی قواعد کے وقت دیکھا تھا وہ اُس کے واقع میں ملاحظہ طاب ہے۔ پیر نے جس فوج کو دیکھا تھا وہ باقاعدہ تھی اس کے علاوہ لڑائی کے وقت اور نئی فوج بھرتی کر لی جاتی تھی جس میں زیادہ پابندی لباس کی نہیں ہوتی تھی بلکہ بعض دھوئی کے سوا کچھ نہ پہنتے تھے اور اُن کے پاس برچھے یا خنجر کے سوا کچھ ہتیار بھی نہ ہوتے تھے۔ یہی اس زمانے کے بیڑروں کا لباس ہے۔ یہ لوگ جھال میں کپڑوں کو رنگ لیتے تھے جو اس زمانے کے خاکی فوجی لباس سے زیادہ سرجی مائل ہوتا تھا اس میں ایک فائدہ یہ بھی تھا کہ کسی کو زخم لگا تو خون کا دھبہ کم نمایاں ہوتا تھا۔ ان کے ہاتھوں میں برچھے اور بعض کے پاس تلواریں۔ جہنم اور خنجر ہا کرتے تھے۔ مسلمانوں کا لشکر کہیں دور اتر تھا۔ جاسوسوں نے آکر خبر دی کہ دشمنوں نے دریا کے سب گھاٹ روک لئے ہیں کہ گزرو ہم کا بھی نہیں ہو سکتا گنجائش فوج آنے کی کہاں۔ شاہان اسلام نے یہ حالت لے کر کوٹونے لکھا ہے کہ رام راج کو مسلمانوں کے لشکر کے بڑھنے کی خبر ہی نہ تھی اور جب تک لشکر اُس کے علاقے میں داخل نہیں ہو گیا اُسے کانوں کان خبر نہیں ہوئی۔ ایک دن یہ شب کو کھانا کھا رہا تھا کہ اُسے خبر ملی لیکن یہ بات بالکل خلاف قیاس ہے کہ رام راج جیسا بے دار مغرور ایسا غافل رہا ہو ۱۲۔

۱۵ تیزوڑ ایک قسم کے چھوٹے چھوٹے پودے ہوتے ہیں جس کے زرد پھول ہوتے ہیں اس ملک میں کثرت سے اُس کی جھاڑی ہے اور چڑے کے رنگنے میں بہت کام آتا ہے اس کی جھال سے کپڑا جو رنگا جاتا ہے اُس کا رنگ کٹھنے جوئے کے گہرے رنگ کا ہوتا ہے اور پختہ ہوتا ہے ۱۲۔

دیکھ کر جاسوسوں کو دوڑایا کہ یہاں سے تین چار منزل ہٹ کر ندی سے اترنے کا مقام دریا
 کر کے خبر لائیں تاکہ وہیں سے ہم لشکر کو اتاریں۔ جاسوسوں نے آکر خبر دی کہ دو تین جگہ گھاٹ
 اترنے کے قابل تو ہیں اور پانی بھی کم ہے، سامان کی گاڑیاں وغیرہ بھی گزر سکتی ہیں لیکن ان
 سب مقامات کو دشمنوں نے روک رکھا ہے اور دیواریں کھینچ کر ان پر آتش بازی رکھ دی ہے
 وہاں سے گزرنا ممکن ہے۔ اس کے بعد سب بادشاہوں نے مشورت کی اور باتفاق ہوا کہ
 یہ بات قرار پائی کہ اس موقع پر چال چلتی چاہیے بہ مصداق آنحضرت ﷺ ہم کو ایک ایسے
 مقام پر جو یہاں سے دو تین منزل کے فاصلے پر ہو چلنا چاہیے وہاں سے اترنے کا سامان کریں۔
 دشمن دھوکا کھا کر اُس طرف جھکا پڑے گا تب ہم واپس آکر اسی مقام سے اتر جائیں گے
 حسب مشورہ لشکر اسلام برابر دو تین منزل کو توجہ کر کے اُس مقام پر پہنچ گیا اور کشتی اور
 ٹوکری وغیرہ سامان عبور کی طیاری کرنے لگے۔ ہندوؤں نے دریا کے جنوب میں متامی
 مقامات کی ناکہ بندی کر کے گھاٹوں پر توپیں لگا دی تھیں اور برابر پک پک کی نقل و حرکت
 کی خبر رکھتے تھے جب انھیں معلوم ہو گیا کہ مسلمان فلاں گھاٹ سے اترنے والے ہیں اپنے
 مقامات خالی چھوڑ کر کھٹیک اُس مقام کے محاذی جہاں سے مسلمان پار اترنے کا سامان
 کر رہے تھے روکنے کے لیے جا بونچے۔ مسلمان تو یہ چاہتے ہی تھے تھوڑی سی منتخب شاہی
 فوج تین دن کی منزل شبائیں بلخار طر کر کے غروب آفتاب تک اُس گھاٹ پر پہنچ آئی
 جہاں سے پہلے اترنا مقصود تھا۔ رام راج کا لشکر پیچھے رہ گیا اور ابھی پونچنے بھی نہ پایا تھا
 کہ مسلمانوں کی یہ تھوڑی سی فوج ندی کے پار ہو گئی اس کے بعد پھر کیا تھا باقی لشکر بھی نہ دریغ
 اتر گیا۔ یہ مسلمانوں کی چالاکی اور ایک بڑا دعو تھا۔ تین دن تک تو مسلمانوں کے لشکر
 خاموش پڑے رہے۔ چوتھے دن علی الصباح رام راج کے لشکر کی طرف روانہ ہوئے۔ رام راج
 یہ خبر پا کر گھبرایا اور تمام شب فوج کی طیاری کرتا رہا اور سواے اس کے مقرر نہ تھا کہ جنگ
 کے لئے آمادہ ہو جائے جس گھاٹ سے مسلمانوں کا لشکر اترتا تھا وہاں سے ہندوؤں کے
 لشکر کا صف (۱۰) میل کا فاصلہ رہ گیا تھا۔ ونکا ندی اور ترمل دونوں اپنے بھائی
 ملائی تو مرت ایک محل دینا ہے۔

رام راج کے پاس پہلے ہی پونج چکے تھے۔

جنگ تالی کوٹہ اور مسلمانوں کی فتح کامل ۹۷۵ھ
دوسرے روز ۲۳ جنوری ۱۵۶۵ء کو بروز شنبہ دونوں طرف طیاریاں ہو کر لڑائی شروع ہو گئی۔ تاریخ فرشتہ میں

بیجانگری افواج کی تعداد نو لاکھ سپیدل (۴۵) ہزار سوار۔ دو ہزار زنجیریل اور متفرق امدادی فوج پندرہ ہزار درج ہے۔ فرشتہ نے مختلف مقامات پر فوج کی تعداد مختلف بتلائی ہے اس کی اس تعداد کے بالکل ٹھیک ہونے میں شک۔ یہ تاہم یہ تو یقینی بات ہے کہ فوج کی تعداد بہت بڑھی ہوئی تھی۔ شاہان اسلام نے علم و دوازدہ امام کے برپا کئے اور صفیں لشکر کی آراستہ کیں میمنہ پر خود علی عادل شاہ موجود تھا۔ لشکر کے قلب میں حسین نظام شاہ اور میسرہ پرا برہیم قطب شاہ و علی برید بادشاہان گول کنتہ و بیدرتھے۔ احمد نگر اور گول کنتہ کی افواج لمبان میں پھیل گئیں اور توپ خانے کو بیچ میں لے لیا جنگی ہاتھیوں کو جابجا حسب دستور و قاعدہ حکم دیا طبل سکندری دہڑا رہا اور گولی و پٹنگا وغیرہ اس زور شور سے گونجنے لگے کہ آسمان و زمین ہل گئے۔

زور زدن کو سب قاب تھی در آمد سر موئے را فرہی
نہیں تیز آواز کی ناسے زربگو شش ہدف سرفتہ می شاہ نگر
زمین گفتی از یک دگر می درید سرا فیل صور قیامت دمید

دوسری جانب سے راج بیجانگری افواج نے بھی افسران فوج کو باکراستالت کی اور فوج میں تیار تقسیم کئے اور لشکر کی آراستگی شروع کی۔ میسرہ ترل راج کے سپہو کیا گیا جو عین علی عادل شاہ کے مقابلے میں تھا اور میمنہ و نکٹا درہ کو بہ مقابل علی برید و قطب شاہ کے دیا اور قلب لشکر میں خود رام راج بہ مقابلہ حسین نظام شاہ کے رہا۔ دو ہزار زنجیریل اور ایک ہزار توپوں کو جابجا حسب قاعدہ ترتیب دے دی نظام شاہ کے لشکر کے سامنے تین قطاروں میں چھ سو توپیں لگی ہوئی تھیں سب سے آگے بڑی بڑی بھاری توپیں تھیں۔ دوسری قطار میں اُس سے چھوٹی اور سب سے پچھلی قطار

اس لڑائی کی تاریخ فرشتہ نے ۲۰ جمادی الثانیہ ۹۷۵ھ بروز جمعہ لکھی ہے لیکن جنتری کے حساب سے اس

تاریخ کو منگل کا دن پڑتا ہے نہ کہ جمعہ کا ۱۲

میں سب سے چھوٹی۔ نظام شاہ کے سامنے دو ہزار تیر اندازوں کا پر اجماع ہوا تھا اور ایسی تیر اندازوں سے تیر اندازی ہو رہی تھی کہ مسلمانوں کا لشکر اُن کی آڑ میں بالکل محفوظ تھا جب ہندوؤں کی فوج بالکل نزدیک آگئی تو تیر انداز ہٹ گئے اور گولہ باری اس شدت سے ہوئی کہ غنیم کا بے انتہا نقصان ہوا اور سر پر پاؤں رکھ کر بھاگے۔ رام راج کی عمر اس وقت (۸۷) سال کی تھی تھا تو وہ بڑھا لیکن بہت جوانوں سے زیادہ تھی اُس نے سنگا سن (پالکی) میں سوار ہو کر میدان جنگ میں جانے کا ارادہ کیا۔ ہر چند مقرر بن نے اتھاس کی کہ حضور گھوڑے پر سوار ہوں مگر غایت عجب وغرور سے قبول نہ کیا۔ ایسے موقع پر پالکی میں سوار ہونا از بس خطرناک تھا کیوں کہ اگر پیس پا ہونا پڑے تو بھاگنا ناممکن تھا۔ ہر چند لوگوں نے اصرار کیا لیکن اُس نے ایک نہ مانی اور جو کہا تھا وہی کیا اور جواب دیا کہ یہ جنگ ہی یا بچوں کا کھیل ہی مجھے گھوڑے پر سوار ہونے کی کچھ ضرورت نہیں میری فوج ایسی بہادر ہے کہ دشمن کی فوج اُن کے مقابلے میں طفل مکتب ہی ہماری صورت دیکھتے ہی اُن کے اوسان خطا ہو جائیں گے اور بھاگتے ہی نظر آئیں گے۔ رام راج کو اپنی طاقت کا ایسا گھمنڈ تھا کہ اُس کو اپنی فتح کا یقین کامل تھا رام راج نے اپنے آدمیوں کو حکم دے رکھا تھا کہ حسین نظام شاہ کا سر کاٹ کر لائیں اور علی عادل شاہ اور ابراہیم قطب شاہ بادشاہان بیجا پور و گول کٹھہ کو زندہ پکڑ کر لائیں تاکہ میں اُن کو اُن کی بقیہ عمر تک لو۔ ہتھکے پنجروں میں قید کر کے رکھوں۔ اب لڑائی گھمسان ہو گئی ہندوؤں نے بھی گولہ باری اور بان پھینکنے شروع کئے مسلمانوں کے لشکر کا دایاں اور بایاں حصہ دست بدست تیر و تبر و نیزہ و تلوار سے لڑنے لگا۔

بجانبش در آمد و لشکر چو کوہ	کردیں جنبش آمد زمیں راستہ
برآمد ز قلاب و د لشکر خروش	رسید آسماں را قیامت بگوش
بجانبش در آمد و دریاے خوں	شدا از موج آتش زمیں لاگوں
زمیں گویا طے برد آراستہ	غبارے شد از جاے برخاستہ
ز بس تیر باران کہ آمد بہ جوش	فلکند ابر بارانی خود بدوش
زمرغان چو بین فولاد و دم	شدہ راہ بر ماہ و خورشید گم

ز منت ارپولاد پڑاں خدنگ گرہ بستہ خوش در دل خارہنگ
 کماں کج و ابرو فرنگان تیر زستان چو شن بر آورده شیر
 چو ہندوے بازی گرہم خینہ معلق زناں تیغ ہندی تینہ
 ہندو لڑائی کی وجہ سے بہت نقصان اٹھا کر منتشر ہو گئے اور قریب تھا کہ مسلمانوں کو فتح ہو کہ
 رام راج کو جوش آیا اور اپنی فوج کو پختہ دلانے کے لئے پالکی سے اتر کر ایک زنگار اور مرغ
 سخت پر جس کے اوپر قمری محل کا کاجو بی شامیانہ تھا اور موتی کی جھال لگی ہوئی تھی بیٹھا اور
 اپنے پاس روپیوں اور زرو جواہر کے ڈھیر لگا دئے اور ترانہ میں تول تول کر اپنے لشکریوں میں
 تقسیم کئے اور کہا کہ جو کوئی لشکر اسلام کو مغلوب کر کے فتح حاصل کرے گا اُسے طبقہ ہائے
 طلائی اور بے شمار جواہر دئے جائیں گے۔ پھر کیا تھا ہندوؤں کی فوج میں تازہ روح آگئی اور
 سب بہادران لشکر ہندو مع ترل راج اور ونکٹا دری اکٹھے ہو کر مسلمانوں پر حملہ آور ہوئے اور
 ہندوؤں نے دوسرا دھاوا اُن توپوں پر کیا جو بیچ کی قطاریں تھیں۔ عام خیال یہ تھا کہ اب مسلمانوں
 کے پاؤں اٹھ جائیں گے۔ لشکر اسلام میں تلکہ عظیم برپا ہوا مقدمہ مہینہ و مہینہ لشکر کا پس پا
 ہونے لگا فتح سے مایوسی ہو گئی۔ نظام شاہ نے یہ حالت دیکھ کر ایک معتبر امیر کو بھیجا کہ قط شاہ
 اور برید کو اپنے قریب بلوایا اور پھر بہت کر کے بنی بلی جگہ پر اکڑ جم گیا اور کہا کہ غلبہ کفار کا زیادہ
 ہی قریب ہے کہ لشکر اسلام چشم زخم کھائے۔ ارادہ شہادت کا مستحکم کر لیا اور فرار شان بارگاہ کو حکم
 دیا کہ راج کھم گاڑیں کہ کوئی شخص اس جگہ سے پس پانہ ہو۔ نظام شاہ کے ساتھ ہمیشہ محلات
 رہتے تھے جب لڑائی کی حالت دگرگوں نظر آئی تو اُس نے ہر ہر سواری کے ساتھ ایک ایک
 خواجہ سرا کو تلواریں دے کر متعین کیا اور حکم دیا کہ اگر ہماری صورت نوع دیگر ہو جائے تو ان سب
 کو فوراً مار ڈالنا جب رام راج نے یہ حال دیکھا تو سمجھ گیا کہ مسلمان ہاتھ دھو کر بے طور سمجھے پڑ گئے
 ان کا ٹلنا محال ہے۔ تاہم اپنی جمیعت کو اُمید سرفرازی و بخشمش کی دے دلا کر ثابت قدم رکھا۔
 علی عادل شاہ سیدھی طرف ترل راج کے مقابلے میں تھا۔ اُدھر آتش جنگ ایسی مشتعل تھی کہ ترل راج
 تاب نہ لاسکا۔ عادل شاہ کی فوج و باقی چلی آ رہی تھی یہاں تک پس پا کیا کہ ہٹتے ہٹتے رام راج
 کے لشکر میں پونج گئے۔ رام راج گھبراہٹ میں گریختار ہو جاؤں گا آگے سے فوج نظام شاہ

29



اور قطب شاہ کی اور پیچھے سے علی عادل شاہ میدان تنگ کئے ہوئے تھا تا چار اپنی موت دیکھ کر
 لڑنے پر آمادہ ہوا۔ نظام شاہ کو خبر نہ تھی کہ اُدھر کیا ہو رہا ہو۔ علی عادل شاہ کے لشکر کی جگہ حالی
 دیکھ کر اندیشہ ناک ہوا کہ خیر نہیں خدا معلوم کیا بات پیش آئے اُسی وقت رومی خاں دارو
 توپ خانہ کو بلا کر نظام شاہ نے حکم دیا کہ ہاں دیکھتا ہوں ملک میدان میں خوردہ (پیسے) بھر کر
 مارو۔ بالکل فزونیک سے ایسی گولہ باری ہوئی کہ جس طرح درختوں کے پتے گرتے ہیں آدمی
 چھینے لگے۔ پانچ ہزار ہندو ایک دم توپ خانے کے سامنے مردہ پڑ گئے۔ اس بھاری نقصان
 سے ہندوؤں کے دلوں میں ایک سنسنی پھیل گئی اور جو جہاں تھا گھبرا گیا اسی اُتار میں مسلمانوں
 کے پانچ ہزار سوار ہندوؤں کے لشکر میں مارنے کا شٹے گھس گئے اور جہاں رام راج بیٹھا تھا
 ٹھیک اُسی جگہ جایو نہیجے۔

رام راج کا قتل رام راج تخت سے اتر کر بالکی میں گھسا ہی تھا کہ نظام شاہ کے لشکر
 کا غلام علی نامی ہاتھی ہندوؤں کے لشکر میں جا گھسا۔ توپ کی دہشت اور ہاتھی کے حملے سے
 ہر ایک گروہ متفرق ہو گیا کسی نے اپنے سرداروں تک کی پر دانہ کی کہ اب بھی گھبرا گئے اور بالکی
 پھینک دی۔ فیل بان نے جو بالکی مرصع دیکھی تو لایح آیا اب رہا ہاتھی اُسی طرف بڑایا۔
 رام راج کو اتنی ہمت نہ ملی کہ وہ گھوڑے پر سوار ہو جاتا کہ مسلمانوں کی فوج نے اُسے زرخ
 میں کر لیا ایک برہمن دلپت راو نامی جو اس کا مقرب تھا رام راج کے ساتھ شرط رفاقت
 بجالایا اور راجہ کو اپنی آڑ میں لے لیا اور جھڑپ سے کہنے لگا کہ زہار ہمارا راج کو کچھ آفت نہ پہنچا
 اور اگر تم ہمارا راج کی سواری کے لئے ایک گھوڑا لے آؤ تو تمہارے ساتھ بہت کچھ سلوک کیا
 جائے گا اور اس کے معاوضے میں ہمارا راج تجھے بڑا بھاری امیر بنا دیں گے اور مال مال
 کر دیں گے۔ فیل بان نے ہمارا راج کا نام سنتے ہی ہاتھی کو اشارہ کیا اُس نے رام راج کو سونڈ میں
 اُدھر اٹھالیا۔ فیل بان کو گوہر مراد ہاتھ آ یا ع یار درخانہ و ماگر وجہاں می گردیم۔ فوراً ہاتھی کو
 بجلی کی طرح دوڑا کر اپنے لشکر میں جا داخل ہوا اور رام راج کو رومی خاں دارو غہ توپ خانہ کے پاس
 لے گیا اُس نے رام راج کو حسین نظام شاہ بادشاہ احمد نگر کے حضور میں زندہ پونچھا دیا۔
 نظام شاہ خلاف اُمید ایسی کامیابی دیکھ کر بے انتہا خوش ہوا اور رام راج کو روبرو بٹھا کر

پوچھا کہ ”ماراج کیا حال ہو؟“ رام راج نے کچھ جواب نہ دیا بلکہ سے اشارہ اپنی پیشانی کی طرف کیا یعنی تقدیر! حکیم قاسم بیگ تبریزی نے جو مقربان نظام شاہ سے تھا نہایت مضطرب بادشاہ سے عرض کیا کہ یہ کونسا وقت ہو کہ آپ باتیں کر رہے ہیں جلد اس کا خاتمہ کیجئے علی عادل شاہ اس کی فرزند کی کا دم مارتا ہو اگر اسے خبر ملے گی تو آپ کے ہاتھ سے چھین لے گا پھر خدا جانے کیا معاملہ پیش آئے۔ بادشاہ نے سمجھا کہ حکیم ٹھیک کہتا ہو اور اسی وقت رام راج کا سرتن سے جدا کر دیا اگر ایک بلند نیزے پر چڑھوا دیا اور ہنود کے لشکر کے سامنے کھڑا کر دیا۔

سیر کشہ راجوں ز نزدیک شاہ
ہر بران لشکر پس آں دلیر
بہ ہند و غر لو اندر افتاد باک
کلاہ و کم با بسپانداختند
نگاہ نہ بخود و کوس نہ بد
گر نیاں بہ رفتند بر از خون و گرد
سر کا نیزے پر چڑھانا تھا کہ بجا نگر کے لشکر میں کھلبلی اور بھاگ پڑ گئی لوگوں کے رہے سہے جو اس جگہ
رہے سمجھے کہ مسلمانوں کی فتح ہو گئی اور جو دانگی اور بادی میں معرکہ جنگ میں دکھلا رہے تھے
اپنی اپنی جان بچا کر بھاگے جس کو دیکھو بھاگتا ہی نظر آیا۔ بھگوری فوج کے پیچھے مسلمانوں کا لشکر
لگا اور بارہ کوس تک تعاقب کیا۔ یہ بارہ کوس کا میدان زرو جواہر اور ماہتی۔ گھوڑوں۔ اور
زخمیوں سے فرش زمیں تھا اور لشکر میں منادی کر دی گئی تھی کہ سوائے ماہتی۔ گھوڑے۔ توپ۔
علم۔ نشان اور نقاروں کے باقی سب چیزیں زرو جواہر وغیرہ کی لوٹ لشکریوں کو معاف ہو۔ لوٹ
کا یہ حال تھا کہ لشکر اسلام کا ہر سپاہی زلواریات و جواہرات و مال و متاع و خیمہ و ہتھیار اور نوٹری
ملے اس واقعے کی تاریخ ”فتح دین مرگ احسن ہو“ مورخ فرشتہ کے والد غلام علی استرآبادی نے اس کی تاریخ بطور
تعمیم اس مصرعے سے نکالی ہو ”بے نہایت خوب واقع گشت قتل رام راج“، ”و قتل رام راج“ سے حرف
نہایت یعنی آخری حرف کہ جیم ہو اس کے (۳) عدد خارج کر دے جائیں تو وہی تاریخ نکلتی ہو۔

غلاموں سے مالا مال ہو گیا ۵

سریر و سراپردہ تاج و تخت	نہ چنداں کز آں بر تو ایند سخت
جواہر نہ چنداں کہ آں را دبیر	در آرد بہ انگشت یاد و خمیب
بلوریں طبقہ و خواں ہائے لعل	ظراف کشاں را بہ فرسود نعل
ہماں تازی اسپاں باندین زر	غلامان موزون ز دریں کسر
نور و ملوکانہ بیش از شمار	شتر بار ز زرینہ بیش از ہزار
و گر جنس ہائے کہ باشد غریب	در و مخزن و خانہ یا بد نصیب
سلاح و سائب را قیاسے نبود	پزیرندہ را روشناسے نبود
غنئی گشت لشکر ز لبس خواستہ	سراسر سپہ گشت آراستہ

ہزار توپ اور بے انتہا بیش قیمت اسباب سرکار بادشاہان اسلام میں داخل ہوا۔ آٹا گندمی تک کہ دس کوس کا فاصلہ ہر تمام زمین مردوں اور زخمیوں سے پٹی پٹی تھی۔ منشیان تیز قلم بارہ دن تک شمار مقلولین اور زخمیوں کا کرتے رہے اور ایسا قتل عام ہوا کہ کرشنا ندی جو سیدنا کا رزار کے پاس تھی اس کا پانی خون سے لال ہو گیا۔ اس معرکے میں کم سے کم ایک لاکھ ہندوؤں کا قتل کیا جا۔ اعتبار روایات سے ثابت ہے مسلمانوں کی کامل فتح ہوئی تو بادشاہان اسلام نے سر عاجزی زمین خاک ساری پر جھکایا اور شکرانہ درگاہ ایزدی میں ادا کیا ۵

سر بادشاہان گردن فراند بد رگاہ او بر زمین نیاز
ہندو بیجا نگر بجا گے لیکن کچھ ایسے گہر گئے تھے کہ شہر کے اطراف میں جا پہنچتے ان کی بھی آڑ
نہ پکڑی اور نہ بیجا نگر کی فصیلیوں اور مورچوں سے روک تھام کی بلکہ شہر کو کھلا چھوڑ دیا۔ خلاصہ
یہ ہے کہ ہندوؤں کا لشکر بالکل برباد ہو گیا۔ اس فتح کی خوش خبری کی اطلاع اطراف و اکناف
میں فوراً بھیجی گئی ۵

بہ پرواخت منشی صاحب ہنر	یسے نامہ در باب فتح و ظفر
براغیخت یکران کلاک و بیہ	زمیدان کافر گر و عیب
رفخز و بیہ داستان شریف	بخط لطیف وادائے ظریف

کو ٹوٹنے لکھا ہو کہ حسین نظام شاہ نے اپنے ہاتھ سے رام راج کا یہ کہتے ہوئے سر کاٹا کہ میں نے تجھ سے اپنا بدل لے لیا اب خدا جو چاہے سو کرے، عادل شاہ نے جب رام راج کے قتل کی خبر سنی تو بہت افسوس کیا۔

بیجا نگر کا ہول ناک سما اس ہول ناک واقعے کی اطلاع بھاگی ہوئی فوج کے پونچنے کے پیشتر ہی بیجا نگر میں معلوم ہو گئی تھی۔ باشندگان بیجا نگر خالی الذہن بے خوف و خطر اطمینان سے اپنے کاروبار میں مصروف تھے اُن کو یہ خبر نہ تھی کہ اس تھوڑے سے عرصہ میں کایا پاٹ ہو گئی کیوں کہ اُن کو اس بات کا اطمینان تھا کہ راجہ ٹڈی دل لشکر لے کر گیا ہو اور اُن لوگوں کو اپنی بہادری کے برتنے پر کامیابی کا پورا بھروسہ تھا۔ لیکن دفعتاً معاملہ دگرگوں ہو گیا راجہ کی فوج کو شکست ہوئی امر اور روسا قتل کئے گئے باقی ماندہ فوج واپس آ رہی ہے لیکن ابھی ان لوگوں کو تفصیلی واقعات معلوم نہ تھے کیوں کہ پچھلے مواقع پر اکثر غنیمت کو پس پا کر کے

۵۔ کرنل برگ نے ترجمہ تاریخ فرشتہ میں ایک نوٹ دیا ہے کہ اس واقعے سے تعجب خیز مثال اُس خصوصیت قلبی کی ملتی ہے جو مسلمانوں کو ہندوؤں سے تھی اور یہ کہ اُس زمانے کے لوگوں کے خیالات کیسے تھے کہ ہم نے بیجا پور میں رام راج کا سر پتھر میں تراشا دیکھا ہے جو اب تک موجود ہے اور جو قلعہ بیجا پور کی مہری میں لگا یا گیا ہے اور ہم کو یہ بھی معلوم ہے کہ رام راج کے اصلی سر کو ہر سال تیل اور عیر لگا کر مسلمانان احمد نگر کو اس لڑائی کی سالگرہ کے دن ڈھائی سو سال تک دکھلایا جاتا رہا۔ یہ سر اب تک اُسی جگہ کے خاندان میں نسلاً بعد نسل چلا آتا ہے۔ یہ تحریر کرنل صاحب کی مشعلہ کی ہے۔ ممکن ہے کہ اُس وقت ایسا ہو لیکن ہم نے تو احمد نگر یا بیجا پور میں یہ واقعہ سنایا ہے قلعہ بیجا پور میں متعدد مہرباں ہیں اور اُن کو گوگھ و غیرہ کے شکل میں بنایا ہے لیکن ہم نے کہیں نہیں سنا کہ رام راج کا سر بنا کر اُس میں سے بدر و نکالی گئی ہو اور نہ اب اس لڑائی کی کوئی سالگرہ ہوتی ہے نہ رام راج کا سر مسلمانوں کو اس کی یادگار میں بتلایا جاتا ہے البتہ یہ روایت بیجا پور میں زبان زد خاص عام ہے کہ لڑائی کے بعد رام راج کا سر قلعے کے صدر دروازے پر چند دن ٹکا رہا جب وہ سڑ گیا تو پتھر کا سر بنا کر بطور دائمی یادگار کے قلعے کے صدر دروازے پر لٹکایا گیا تھا ۶۔ اعر میں کمرڈے کی لڑائی کے بعد جب بیجا پور پر پیشواؤں کا قبضہ ہو گیا تو انھوں نے پتھر کے سر کو تار کر تاج باولی میں پھینک دیا چند سال پیشتر باولی کی سپر ٹاکا لےتے وقت وہی سر ملا تھا جو اٹھا کر بیجا پور کے عجائب خانہ میں رکھ دیا گیا ہے اور اب تک موجود ہے ۱۳۔

واپس آجایا کرتے تھے یا یہ کہ کچھ تھاکف دے دلا کر صلح کر لیتے تھے ان وجوہ سے جنگ میں جو کچھ بھی ہوا ہوشہر پر کسی آفت کے آنے کا اندیشہ نہ تھا اور یہ لوگ ابھی تک خواب خرگوش میں تھے اور سمجھتے تھے کہ شہر کو کچھ کھٹکا نہیں ہو لیکن جب جنگ سے بھاگی ہوئی فوج واپس آنے لگی اور ان میں راجہ کے خاندان کے سربراہ اور وہ لوگ سرسنگی کی حالت میں واپس آئے اور آتے ہی جھپٹ پٹ ان لوگوں نے اپنا مال و اسباب جو کچھ محلات میں مل سکا سیٹنا شروع کیا جب تو شہر میں ایسی کھلبلی پڑی کہ تو یہ بھی بھلی۔

راجہ کے علاقے داروں کی بھاگڑا راجہ کے علاقے داروں نے سارے پانسو ہاتھیوں پر زور جو اہرات جن کا اندازہ دس کروڑ کی مالیت کے تھا لایا اور ریاست کے ماہی مرتاب اور راجہ کامر صبح تخت سے شہر سے نکلے جس کی حفاظت کے لئے ان کے ہمراہ چند بچے کچھ سواروں کا بدرقہ تھا۔ ترمل لانج جو اپنے بھائیوں کے مارے جانے کے بعد ریجنٹ یعنی نایب السلطنت ہو گیا تھا) راجہ سردار سیوکو (جو اس کے پاس مقید تھا) اور اس کے خاندان کے لوگ اور ملازمین وغیرہ کو لے کر چنانچہ جنوب قلعہ میں کنڈرا کو بھاگ گیا۔

مسلمانوں کے شہر بیجا نگر کو تاخت و تاراج کرنے کا افسوس ناک

سین ۱۵۶۵ء

جب راجہ اور اس کے لوگ شہر چھوڑ کر بھاگے تو شہر میں ایک اودھم مچ گئی اودھم شخص کو آئندہ آنے والی مصیبت کا اندازہ ہو گیا۔

یہ جنگ کا ہے کوٹھی بلکہ ایک طوفان عظیم کی روٹھی کہ جو اس کے سامنے آ گیا اس کو ہرما لے گئی۔ سب امیروں کا خاتمہ ہو گیا شہر کے باشندے جولا کھوں ہی تھے بے یار و مددگار رہ گئے سوائے چند کے ان بیچاروں کو بھاگنے کا موقع بھی نہ ملا کیوں کہ باربرداری کی بیل گاڑیاں سب کی سب فوج کے ساتھ چلی گئی تھیں جو اب تک واپس نہیں آئی تھیں۔ ایسی حالت میں سوائے اس کے بن نہ پڑی کہ خزانوں کو تو کاٹ دیا اور بڑے اور عورتوں اور بچوں کے سوائے جوانوں نے ہتیار سینھال لئے اور اس نے آنے والی مصیبت کے منتظر ہو کر بیٹھ گئے۔

دوسرے دن بیجا نگر کے اطراف کی جنگلی اقوام اور لڑیوں نے آکر شہر کو لوٹنا شروع کیا۔ بنجاروں

لمبیائوں۔ کوروؤں اور اسی قسم کے لٹیروں کے گروہ کے گروہ بد نصیب باشندگان شہر سیآن پڑے اور مال و اسباب۔ دکانوں اور بازاروں کو لوٹ کھسوٹ کر ساری دولت لے گئے کوٹھنے لکھا ہوا کہ ایک دن میں ان لوگوں نے اوپر تلے چھو چلے گئے۔ فتح یاب مسلمان زمینوں کی مرہم بٹی کے لئے دس دن تک میدان جنگ میں ٹھیرے رہے اور چندے آرام لیا اس کے بعد بیجا نگر کا رخ کیا اور اُس دن سے لگاتار پانچ مہینے تک لوٹ مار کا بازار گرم رہا۔ لوگوں نے اپنا اپنا مال زمین میں گاڑ دیا تھا اور بیجا کھیا باؤلیوں میں ڈال دیا تھا شکریوں نے مکان کھودنے اور جلائے شروع کئے۔ ایک روز نظام شاہ بطور سیر سوار ہو کر نکلا دیکھا کہ ایک جگہ چند لشکریان علی عادل شاہ ایک طبق مردارید و جواہر سے بھرا ہوا ملے ہوئے تقسیم برہنہ ہیں۔ نظام شاہ کی فوج نے چاہا کہ ہم بھی حصہ لیں دونوں کی آپس میں لڑائی ہونے لگی دونوں طرف کے آدمی مارے گئے اور زخمی ہوئے یہ حالت دیکھ کر نظام شاہ نے ارکان دولت سے کہا کہ آپس میں لڑتے پھڑنے سے کیا فائدہ بہتر یہ ہے کہ شہر کو برباد و تباہ یہ قصہ فساد موقوف ہو۔ چنانچہ حکم شاہی کے موافق شہر کی تمام بڑی بڑی عمارتوں کو اور شہر کے اطراف میں مہیں کو س تک قصبات کو جلا کر خاک لٹھیا کر دیا۔ الغرض دشمن بے رحمی سے برابر لوٹ مار کرتے رہے جو ملّا سے قتل کیا۔ مندروں اور محلات کو مسمار کر دیا خصوصاً راجہ کے محلات کی اینٹیں خٹ بجا دی ان کی دست برد سے چند بڑے سنگ بہت مندراور کمیں کہیں چار دیواریاں باقی رہ گئیں۔ جہاں ایک زمانے میں چل پل تھی اور سر بہ فلک عمارتیں کھڑی تھیں اب وہاں صرف کھنڈر اور لمبوں کے ٹیلے دکھائی دیتے تھے۔ مسلمانوں نے تمام بت توڑ ڈالے اور زینہواں کے بڑے بت کے بھی دونوں بازو اڑا دیئے مختصر یہ کہ کوئی چیز ان کا بچ بچ نہ سکی۔

۱۔ اس آتش زنی کا نتیجہ یہ کہ پھل سوامی کے مشہور دیول کی تمام دیواریں جلائے سے کالی پڑ گئی ہیں بلکہ چیت تک لپٹ گئی ہے اور خزانے کی تلاش میں جابجا زین کو کھود کر گڑھے ڈال دیئے ہیں۔ کسی دیول میں بت کا پتہ نہیں ہو سکا کھڑا کر پھینک دیئے۔ یہ مکان ”مناومی ڈوبہ“ یعنی تخت فتح و ظفر کہلاتا تھا اس مقام پر بڑے ستواروں میں راجہ تخت پر جلوں کرتا تھا اور فوج کا داخلہ بھی نہیں ہوتا تھا اب بھی یہ عالی شان عمارت جو کچھ بچ رہی ہے قابل دید ہے ۱۲۔

لوگوں نے اُس بڑے معذیب کو جو ایک بلند چوڑے پر واقع تھا جہاں سے راجہ بڑے بڑے
 نتواریوں میں تماشا دیکھتا تھا توڑ کر زمین کے برابر کر دیا اور تمام نقش و نگار کے پتھروں کو اُکھیر کر بھینک
 دیا۔ ان لوگوں نے آراستہ اور شاندار وٹھل سوامی کے دیول میں جو دریا کے کنارے
 واقع ہے بڑے بڑے انبار آگ کے لگا دیئے اور بے نظیر اور قابل دید پتھر کی صنائی کو برباد
 کر دیا۔ الغرض آگ اور تلوار۔ درانتی اور کلہاڑیوں سے ہر روز شہر کی تباہی اور بربادی
 کرتے رہے۔

شہر بیجا نگر کے اطراف
 میں سرنگیں اور
 چور رستے۔

ہو اور بعض جگہ آفتاب کی روشنی بھی دکھلائی دیتی ہو۔ اکثر باشندگان بیجا نگر ان مقامات
 پر جا کر چھپ گئے تھے اور رات کے وقت خفیہ طور پر شہر میں آکر سامان خور و نوش خریدے
 جاتے تھے۔ جب لشکریوں کو اس بات کی خبر ہو گئی تو ان لوگوں کو بھی پکڑنے لگے اور بے کچھ
 لئے نہ چھوڑتے تھے چنانچہ رفیع الدین شیرازی اس واقعے میں موجود تھا وہ لکھتا ہے کہ ہم نے
 ایک دن تین چار لوگوں کو پکڑ لیا ان سے بہت کچھ پوچھا لیکن انھوں نے اپنا حال کچھ بیان
 نہیں کیا جب بہت اذیاد پوچھائی گئی تو کہنے لگے کہ ہم لوگ فلاں پہاڑی کے غار میں چھپے ہوئے
 ہیں ہمارے بال بچے اور مال و اسباب بھی وہیں ہیں ہماری جان کا امن دے کر ہمارے
 ساتھ آؤ تو ہم تم لوگوں کو بہت سارے پیہ دیں گے۔ حرص بُری چیز ہوتی ہے ہم میں سے کئی
 لوگ ان کے ساتھ ہوئے۔ ہم نے ان میں سے دو آدمی کے ہاتھ رستی سے باندھ کر ان کو
 آگے کر دیا ہم پیچھے پیچھے ہوئے جب تھوڑی دور سرنگ میں چلے جا بجا متفرق سرنگیں
 نظر آنے لگیں ہم کو اندیشہ ہوا کہ ایسا نہ ہو کہ ہمیں دایسی کے وقت رستہ جھوٹا نہ جائے
 اور صف میں جان جائے اس لئے جاتے وقت اپنے رستے پر کوئلے سے نشان کرتے گئے
 دو تین مشعلیں ہمارے ساتھ تھیں سرنگ میں بالکل اندھیرا تھا بعض بعض سوراخوں میں سے
 روشنی کی جھلک نظر آ جاتی تھی۔ اسی طرح قریب آدھ کو س کے اُس غار پر خطر میں گئے ہوں گے

کہ ایک جگہ ایسی تنگ آئی کہ تین چار گز بہت مشکل سے بیٹھ کر گئے اُن دونوں شخصوں کو موقع ملا رستی چھڑا کر اندھیرے میں بھاگ گئے۔ شہرنگ میں بہت سے لوگوں کی آواز دُور سے آتی تھی لیکن اندھیرا گھپ تھا کچھ دکھلائی نہیں دیتا تھا ہم لوگ ڈر گئے اور اندر جائیں تو شاید ہم کو پکڑ نہ لیں پھوڑے مال کی طرح پر اپنی جان عزیز بکھونا مناسب نہیں ناچار وہاں سے اُنھیں کو نیلوں کے نشانات پر پلٹے اور اپنی جان سلامت لے کر واپس آ گئے۔ ایسی تباہی بربادی اور ویرانی خصوصاً اس طرح دفعۃً واقع ہونے کی مثال تمام دنیا کی تاریخ میں کہیں نہیں مل سکتی کہ آج جو شہر شان دار تھا اور جو دولت سے بھٹا پڑتا تھا اور جہاں کے باشندے نہایت مرفہ الحال تھے وہ کل اس بے رحمی سے پکڑے ٹھٹھے لوٹے گئے اور برباد کئے گئے ایسے شہر میں جو منور بہشت تھا اور جہاں دن عید اور رات شبِ برات تھی خون کے ندی نامے بہ گئے۔ یہ ایسے واقعات ہیں کہ قلم سے اُن کا بیان کرنا ناممکن ہے صرف لفظوں ہی سے دل کانپ جاتا ہے۔

سینر فریڈرک کے
چشم دید حالات
۱۸۶۷ء

سینر فریڈرک ایک اٹلی کے سیاح نے جو اس شہر کی تباہی کے دو سال بعد ۱۸۶۷ء میں وہاں گیا تھا لکھا ہے کہ ”شہر کو لوٹنے کے بعد مسلمان اپنے ملک کو واپس چلے گئے۔ تریل راج نے پھر شہر کے آباد کرنے کی کوشش کی لیکن کچھ کام یابی نہ ہوئی اگرچہ چند لوگ دلاسا اور طمانیت دینے سے پھر اپنے اپنے مکانوں میں آ کر رہنے سہنے لگے مگر وہ بات کہاں شہر بیجانگر ہیں اب بھی کچھ مکانات باقی ہیں لیکن خالی اور ویران ہیں اور اُن میں سوائے بوریچا اور جنگلی جانوروں کے کوئی نہیں رہتا۔ اتنا بڑا آباد و متمول شہر بڑا گیا تو ظاہر ہے کہ بے انتہا دولت لٹھی ہوگی۔ کوٹوٹے لکھا ہے کہ لوٹ میں علاوہ خزانہ اور جواہرات کے ایک ہیرا اندھے کے برابر تھا جس کو عادل شاہ نے اپنے گھوڑے کی کلخی میں لگایا تھا۔ بیجانگر جیسے بڑے اور شان دار شہر کا یہ انجام ہوا جو آٹھ آٹھ آنسو بہانے کے قابل ہوا اور جب کوئی اُن کھنڈروں میں جاتا تو اُس کو سوائے حسرت اور افسوس اور سخت عبرت کے کچھ حاصل نہیں ہوتا۔“

ہیچ خار بے نیست کر خون شکاری سرخ نیست
آفتے بود آں شکار افکن کہ از صحر اگر شست

یہ شہر کبھی نہ پنپا اور اسی طرح اُجاڑا اور ویران اب تک پڑا ہی اس زمانے میں بھی بڑی بڑی اور مستحکم عمارات کے کچھ حصے باقی ہیں۔ اب آبادی کا نام نہیں یہ نہ زراعت بھی اطراف کے دیہات کے لوگ کرتے ہیں۔ اس شہر میں جو خام مکانات بکثرت تھے وہ نیست و نابود ہو گئے اُن کی مٹی کے ڈھیر موجود ہیں۔ لیکن قدیم ذرائع آبپاشی یعنی نہریں اچھی حالت میں ہیں اور اُن کی آبپاشی سے اب بھی بہت سے باغ اور کھیت سرسبز ہیں اور انھیں کی بدولت چاول اور نیشکر کی کثرت سے کاشت ہوتی ہے شہر بجا نگر کا پتہ اب صفحہ دنیا پر باقی نہیں ہے اُس جگہ صرف چند جھوپڑوں کا جھرمٹ ہے جس میں کاشتکار لوگ رہتے ہیں اور اُس کی حیثیت ایک چھوٹے سے چھوٹے گاؤں سے بھی بدتر ہے۔ یہ لوگ یہاں گئے تھے ہوئے تھے ادھر عماد الملک نے نظام شاہ کے علاقہ میں او دھم چار کھی تھی خوب لوٹ مار کر رہا تھا نظام شاہ نے رام راج کا سر عماد الملک کے پاس تہدید بھیج دیا۔ علی عادل شاہ نے راجپوت اور مدگل دونوں پر قبضہ کر لیا اب کیا تھا اس فتح کے بعد ہی اور یہاں نظم و نسق بٹھا اپنے گورنروں کے سپرد کر کے مراجعت فرماے بیجا پور ہوا۔

حصار شہر و جامع مسجد اور
نہر آب بیجا پور کی تعمیر ۹۴۳ھ
علی عادل شاہ بیجا پور سے بے شمار مال و دولت گھسیٹ لایا تھا اُس کو کار تعمیر قلعہ اور دیگر عمارات میں صرف کیا۔ شہر کا حصار باہتمام کشور خاں پختہ و سنگ بست تیار کرایا اور اطراف و جانب سے تمام کاریگروں کو بہ کثرت طلب کر کے جمع کیا اور تفصیل کے ایک ایک قطعہ کی تعمیر ایک ایک امیر کے ذمہ کر دی بریں ہم حصار کی تعمیر میں برابر ڈھائی برس لگے۔ اس کا دور چھ فرسخ عرض اٹھارہ گز اور بلندی آٹھ گز ہے۔ برج ایک سو بیس اور چھ ہزار کنگرے اور ستر کھڑکیاں اور چھ دروازے ہیں جن میں سے مغربی دروازے کا نام مکہ دروازہ رکھا اور باقی دروازوں کے مختلف نام بہ اعتبار مواقع ملحقہ کے رکھے اور حصار کے گرد ایسی عریض اور عمیق خندق بنوائی کہ جس کا پانی کبھی خشک نہ ہوتا تھا۔ جب حصار ۹۴۳ھ میں مکمل ہو گیا تو امر اور دروازے

اور مٹولوں اور مالداروں نے اپنے مکانات اور محلات اندروں حصار بنائے۔ تلعہ کو پیشتر ایڑا ہیما دل شاہ نے بنایا تھا جس میں دو حصار اور دو خندقیں ہیں اس کے اندر تین بڑے بڑے باغ موسوم بہ باغ دوازده امام غلوی باغ - علی باغ بنوائے اور تمام شہر میں ہر ہر امیر نے خانہ باغ لگائے کہ جن میں ہمہ اقسام کے میوہ جات موجود تھے۔ کشور خاں حسب احکم شاہی ایک نرود فرسخ سے شہر میں لایا اور تلعہ کے قریب ایک بڑا حوض جسے کارنجہ کہتے ہیں بنا کر اُس میں پونچیا جس سے تمام شہر سیراب ہوتا تھا اور سارا شہر بیجا پور سرسبز و شاداب اور گلگشت بنا ہوا تھا علاوہ اس کے شہر کے قریب شاہ پور بھی ایک نیا شہر آباد ہو گیا تھا جو تجارت کی منڈی تھا جہاں تمام تر تجارت ہوتے تھے اور لاکھوں روپیہ کا بیوپار ہوتا تھا جب شاہ پور آباد ہوا تو بیجا پور سے ایک فرسخ کا فاصلہ تھا بعد میں آبادی بڑھتے بڑھتے شہر سے لگا گئی تھی۔ علاوہ اس کے ایک مسجد جامع بھی کشور خاں نے نہایت وسیع اور پر رونق بنوائی۔

علی عادل شاہ کی چڑھائی [علی عادل شاہ کی بے چین طبیعت چپ بیٹھنے والی نہ تھی ملک کر ناٹک پر بیجا نگر کی بے نظیر فتح نے آئینہ کی جھٹ کو اندھا فاسد اعفہ بڑھادیا اور اپنے بڑے دشمن رام راج کو ہمیشہ کے لئے ختم کر دینے کے بعد اُس نے بالکنڈہ اور نرمل بزار فتح کیا اور اس جنوبی حصہ ملک کی مهم پر کشور خاں کو سپر ہزار سوار دے کر بھیجا۔

حسین نظام شاہ - قطب شاہ اور عماد شاہ تینوں کی چڑھائی [قطب شاہ نے جب دیکھا کہ علی عادل شاہ جدھر دیکھو اُدھر ہاتھ ڈال دیتا ہے اور اُس کے مقبوضات روز بروز بلا روک ٹوک وسیع ہوتے چلے جاتے ہیں اگر اس کی روک تھام نہ کی جائے تو ممکن ہے کہ آگے چل کر پھر اس کی مقاومت کی کوئی تاب نہ لائے اور ممکن ہے کہ ہمارے ملک کو بھی دبا بیٹھے

سرچشمہ شاید گرفتار ہوسیل چوپر شدہ نہ شاید گرفتار ہوسیل

۱۔ بالکنڈہ ضلع نظام آباد میں قریب ۱۰۰۰ فوٹ چوڑی دیواروں کے ساتھ پانی و زمین سے تزیین ہے اور مقدار الامراء آباد کی جاگیر ہے۔ نرمل بھی وہیں قریب ضلع عادل آباد کی ایک تحصیل ہے۔

قطب شاہ نے اونچ نیچ بتلا کر نظام شاہ کو ہموار کر لیا اور دونوں نے مل کر صلاح کی کہ یہ موقع بیجا پور پر حملہ آور ہونے کا بہت اچھا ہی میدان خالی ہو سارا لشکر بالکنڈہ کی طرف جھٹک پڑا ہی۔ ایک دم ہم ٹوٹ پڑیں تو ضرور عادل شاہ کو نیچا دکھائیں گے اور سارا اُس کا گھمنڈ ملیا سیٹ ہو جائے گا۔ صلاح کی دیر تھی کہ فوراً دونوں نے بشکرت پسر تھاول حناں درالامہام عماد شاہ شہر بیجا پور پر چڑھائی کر دی وی۔ بادشاہ نے جب سنا کہ تینوں مل کر لشکر کشی کر رہے ہیں تو خود فوراً دولت آباد سے چل کر قلندہ نلدرگ پر پونچھ مقابلہ کے لئے میدان میں آگیا۔ ان لوگوں کو جب بادشاہ کے نلدرگ آجانے کی خبر ملی تو راستہ کتر کر بیجا پور پونچھ گئے اور شاہ پور کے حوض کے پاس جا کر پڑے اس خیال سے کہ شہر بالکل خالی ہی ہو فوج تو ملک کر نالک میں گئی ہوئی ہے جو باقی تھی وہ بادشاہ کے ساتھ نلدرگ میں ہو اور حصہ شہر بھی ابھی مکمل نہ ہوا تھا یہ موقع شہر پر قبضہ کر لینے کا سہل ترین ہو۔ بادشاہ بڑا مستقل مزاج تھا اُس نے جب یہ خبر سنی تو کچھ بھی ہراس خاطر نہ ہوا نہ خود نلدرگ سے آگے بڑھا صرف شہر کی حفاظت کے لئے لشکر البتہ بھیج دیا۔ یہاں شہر کے امرا نے بھی کافی ہندو بست کر لیا تھا جوں پر فوج چڑھا دی تھی اور دروازوں پر کافی انتظام رکھا تھا کہ دشمن شہر میں ٹھننے نہ پائے کہ چھ ہزار سوار نیزہ بردار اندرون شہر موجود تھے۔ غنیم آئے کے تیسرے دن اپنا لشکر لے کر شہر چڑھا اور شہر کے اندر گھسنے کا قصد کیا۔ شہر پناہ کے قریب آتے ہی ایک توپ برج پر سے سر کی گئی جس سے ایک ہاتھی اور دو گھوڑے غنیم کے منالچ ہوئے۔ دشمن سپہچہ ہڑا کر چکر کاٹ کر سارواڑ وڈی کی طرف جھکے اُس دروازے پر جو امرا تھے اُنھوں نے بھی پس پا کیا پھر دشمن نے منگلی دروازے کی طرف سے آئے کا قصد کیا وہاں بھی سپاہیوں نے خوب مقابلہ کیا۔ ایک ہندی سردار فوج کا جس کا نام ہندیا تھا جس کے پاس دو ہزار مادیان پری سیکر کا بے نظیر لشکر تھا جس میں سے کوئی مادیان تین سوہن سے کم قیمت کی نہ تھی خود تین سو سوار لے کر مقابلہ پر کھڑا ہو گیا ان سے جنگ ہوئی پڑی تھی۔ مگر برابر غنیم کے گھوڑے اور ہاتھی چولے یہ لوگ پکڑتے آگے بڑھتے چلے جاتے تھے کہ غنیم تمارت آفتاب اور تھکی سے جان باب ہو گئے اور انسان اور حیوان دونوں قریب المرگ ہو گئے

کہ دشمن نے السدپور کے حوض کی طرف رخ کیا کہ کسی طرح پانی مل جائے۔ کامل خاں اور نصیر الملک اور میر محمد مقرب خاں جو السدپور دروازے کے حوالدار تھے انھوں نے اُدھر جانے سے روکا اور غنیم کی فوج سے برابر مقابلہ ہوتا چلا جاتا تھا اور لوگ قتل ہوتے جاتے تھے کہ ناگاہ مشرق کی طرف دور سے بہت سی گرد اڑتی ہوئی نظر آئی جب قریب آئی تو معلوم ہوا کہ لشکر ہے۔ مگر تردد ہوا کہ خدا جانے ہماری فوج ہو یا غنیم کی جب بالکل ہی نزدیک آئے گئے تو معلوم ہوا کہ شور خاں بیس ہزار سواروں کے ساتھ کرناٹک کی مہم سے واپس آن پونچا ہے۔ اب کیا تھا عادل شاہ کی فوج کے دم میں دم آگیا ڈیڑھ سو ہاتھی اور چار پانچ ہزار گھوڑے اور بہت سا اسباب کشور خاں کے ہاتھ لگا اور ان واحد میں غنیم کی فوج کو تشریف بتر کر دیا۔ دفعۃً بساط اُلٹ گئی قطب شاہ اور نظام شاہ کی سٹی بھول گئی کہ یا الہی کرنے کیا گئے تھے اور ہوا کیا۔ اس ناگہانی آفت کا یہ نتیجہ ہوا کہ عادل شاہی فوج نے بہت سے لوگ گرفتار کر لئے مولانا عنایت اللہ ملا المہام اور مولینا جمال الدین خزانہ دار نظام شاہ بھی گرفتار ہوئے لیکن کامل خاں نے جو خادم قدیم نظام شاہ کا تھا سب قیدیوں کو نظام شاہ کے پاس بھیج دیا اور کھلا بھیجا کہ حق نمک میں ادا کر کے عرض کرتا ہوں کہ بہتر یہی ہے کہ آپ فوراً پلسٹ چائیں دیر کا محل نہیں ایسا نہ ہو کہ راستہ گھر جاسے اور پھر جا بھی نہ سکیں۔ اگر کشور خاں کے ہاتھ یہ لوگ گتے تو وہ کبھی رعایت نہ کرتا ان عرض غنیم کا لشکر بھاگا اور کشور خاں نے ان کا تعاقب کیا راستے میں جو اونٹ گھوڑا وغیرہ ملا پکڑ لیا اور اس طرح کھڑے ہوئے اپنی سرحد سے باہر نکال دیا اور کشور خاں مع شاہ ابوالحسن کے پاوشاہ کے حضور میں نلدرگ پونچا پاوشاہ نے اس فتح یابی پر کشور خاں کو سرفراز فرمایا اور پاوشاہ بخیر و خوبی داخل دارالسلطنت ہوا۔

مرتضیٰ نظام شاہ اور مخراج کی
چڑھائی عادل شاہ پر
حسین نظام شاہ کا انتقال ہو گیا تھا اور مرتضیٰ نظام شاہ
تخت نشین ہو چکا تھا۔ عادل شاہ نے فرصت پا کر
مخراج ولد رام راج پر بجانب آنا گندی چڑھائی کی دنگداری کو جب اس کی اطلاع ہوئی تو اس نے
مرتضیٰ نظام شاہ اور اسکی والدہ خوزہ ہمایوں کو لکھا کہ اس مملکت کو حسین نظام شاہ نے مجھے

دے دیا ہے مگر علی عادل شاہ براہ طمع اب مجھ سے چھین لینا چاہتا ہے یہ وقت ہے کہ آپ میری دستگیری کریں اور اس بلا سے ناگمانی سے نجات دلائیں۔ مرتضیٰ نظام شاہ اور قراج نے بیجا پور پر چڑھائی کر دی۔ عادل شاہ ناچار آنا گندمی سے واپس آیا۔ اگرچہ مخا نفین کو شکست پر شکست ہوتی تھی مگر بار بار وہ سمٹ سمٹ کر پورش کرنے تھے اور چاہتے تھے کہ کسی نہ کسی طرح عادل شاہ کو بیجا دکھائیں۔ عادل شاہ نے کشور خاں کو مع چند اور امراء کے ان کے استیصال کے واسطے مقرر فرمایا۔ کشور خاں نے قلعہ احسن آباد میں بیچھ کر لڑنا شروع کیا اور روزانہ لڑائی ہوتی تھی اور دونوں طرف کی جماعت کثیر ماری جاتی تھی ایک روز غنیم نے ایکاکر کے قلعہ کا محاصرہ کر لیا بعض امراء جو کشور خاں سے عناد رکھتے تھے انھوں نے طرح دی۔ کشور خاں خود لڑائی میں کھٹا مگر کیلئے ان دونوں کا مقابلہ کرنا بہت مشکل تھا ہر چند کشور خاں نے حکم دیا کہ قلعہ سے تو پیس سر کریں اور تفنگ چلائیں لیکن وہ لوگ بھی ملے ہوئے تھے تعمیل نہ کی سارے دن لڑائی ہوتی رہی آخر کار رات ہو جانے سے دونوں لشکر اپنی اپنی جگہ چلے گئے۔ کشور خاں نے اسی وقت قلعہ دار کو بکڑ کر مار ڈالا۔ عادل شاہ کو جب ان مشکلات کی خبر پہنچی خود بلخار پہنچا غنیم نے جب دیکھا کہ بادشاہ خود آگیا تو سب کی ہمتیں پست ہو گئیں مرتضیٰ نظام شاہ احمد نگر چلا گیا اُس کے جانے کے بعد عادل شاہ بیجا پور کو واپس آیا۔

مرتضیٰ نظام شاہ اور علی عادل شاہ
کی چڑھائی براہ طمع ۹۶ھ -
خونزہ ہمایوں کے التماس پر علی عادل شاہ نے مرتضیٰ
نظام شاہ کو ساتھ لے کر براہ طمع چڑھائی کر دی۔ اور جا بیجا
نوٹ مار کر کے ملک کی بربادی کی اور موسم بہار میں بیجا پور واپس آگیا وہاں کے قلعہ کو
سنگ بست بنوایا جو تین سال میں بنا۔

کشور خاں کا قلعہ جات ماہ درگ
عرفت دہار ورو شاہ نوز کی تعمیر
۹۶ھ - - - -
۹۷ھ - - - -
بھڑ آیا۔ محمد کشور خاں کو اسد خاں لاری کا علم جس پر شیر و شتر زہ کی شکل بنی ہوئی تھی اور
منصب سرفراز کر کے بیس ہزار سواروں کی فوج دے کر روانہ کیا۔ کشور خاں نے بعض

پر گنوں کو تاحہ قصبہ کچھ قبضہ کر لیا اور امرائے نظام شاہی نے اُسی قصبہ میں شکست دی اور وہیں قلعہ دہارور کی تعمیر کی جس کی تفصیل یہ ہے کہ ناظرین پر سپہ سالار کشور خاں کی مروی اور مردانگی اور اُس کی متعدد فتوحات کچھ مخفی نہیں ہیں جس کی وجہ سے آئے دن سرفرازیں ہوتی رہتی تھیں اور بادشاہ کے دل میں اُس کی بہت جگہ تھی اور سب امرا میں سربراہ اور وہ اور ممتاز تھا ایسا شخص لامحالہ محمود خلایق ہوتا ہی اور اُس کے ہزاروں دشمن ہو جاتے ہیں اور طرح طرح کے زور اُس کے اکھیرنے میں لگاتے ہیں۔ کشور خاں ان ریشہ دوانیوں سے بے خبر نہ تھا وہ جانتا تھا کہ میں سب کی آنکھوں میں کھٹکتا ہوں اُس نے اس صحبت سے کنارہ کشی کا مصمم ارادہ کر لیا اور اس غرض سے چاہتا تھا کہ بادشاہ کی خدمت گزاری کہیں الگ رہ کر بحال اُس نے علی عادل شاہ سے عرض کیا کہ ندرگ سے دس فرسخ کے فاصلے پر نظام شاہ کی سلطنت کی سرحد پر قدیم زمانے میں ایک بہت بڑا قلعہ ماہ درگ نام کا تھا جو اب امتداد زمانے سے زمین کے برابر ہو گیا اگر ارشاد خداوندی ہو تو خانہ زراہ از سر نو اُس کی بنا کرتا ہوں کہ اُس کی آڑ میں ہم بہت سے مقامات نظام شاہ کے لے سکیں گے۔ بعض لوگوں نے کشور خاں کی تائید کی اور بعضوں نے مخالفت۔ عادل شاہ نے کہا کہ اچھا قرآن شریف میں قال دیکھو۔ مولینا عنایت اللہ منصور شیرازی المحنط اب یہ افضل خاں حاضر تھے بادشاہ نے اُن سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ تم قال دیکھو۔ قال میں آیت قتال نکلی۔ افضل خاں کہا اس ارادے سے باز رہنا چاہیے کہ نتیجہ جہز قتال کے کچھ نہ ہوگا۔ کشور خاں اس کام سے ہٹنا نہیں چاہتا اُس نے تاویل کی کہ اس سے شرک کا داہمہ ہوتا ہی قتال کا تعلق ہم سے نہیں ہے بلکہ دشمن کی طرف روئے سخن ہے۔ حاضرین نے کہا کہ خدا تو منع کرتا ہے اور کشور خاں کو اپنی بات کی فتح ہی عادل شاہ نے کہا کہ کشور خاں جائے اور کلام اللہ جانے۔ کشور خاں چلا اور اُس کا ساتھ بہت سے امرا نے دیا ہر امیر کو ایک ایک برج دے کر قلعہ کی تعمیر شروع کی لیکن آنکس خاں زہر کے سے گھونٹ پی رہا تھا جو برج اُس کے سپرد تھا اُس میں اُس نے ایک چوراستہ رکھ دیا غرض تھوڑے دنوں میں قلعہ بن کر لے کچھ تحصیل ہون آباد ضلع بیڑ میں ہے۔ دہارور سے تین کوس کا فاصلہ ہے۔

طیار ہو گیا جو اب قلعہ دہارور کے نام سے مشہور ہے قلعہ کی طیاری کے بعد توپ تفنگ اور منجنیق وغیرہ آلات حرب کو حسب قاعدہ جا بجا چڑھا دیا اور نظام شاہ کے علاقہ سے چالیس ہزار کھنڈی غلہ لوٹ کر بھجوا دیا اور اسی زمانے میں قلعہ شاہ نور کی بھی تعمیر ہوئی۔

قلعہ دہارور پر مرتضیٰ نظام شاہ اور عادل شاہ کی لڑائی اور کشور خاں کا مارا جانا ۔

نظام شاہ کو پہلے ہی سے عادل شاہ سے عداوت قلبی تھی کشور خاں کی اس کارروائی سے اور عناد بڑھ گیا وہ بھی اس کی توڑ پر لشکر جمع کرنے لگا اور چند دنوں بعد تین پادشاہ مل کر ایک جہاز لشکر کے قلعہ کی طرف متوجہ ہوئے کشور خاں نے مکر سے مکر کر عادل شاہ کو عریض لکھے کہ امراء سلطنت کو حکم دیا جائے کہ فوراً اپنے اپنے لشکر لے کر فدوی کی مدد کو آن پونچیں اور خود بدولت بھی اگر قدم رنجہ فرما کر یہاں سے تین چار منزل اُس طرف دریا کے کنارے خیام اور سرپر دے نصب فرمائیں تو حضرت کے اقدام مبارک کی برکت سے غنیمت کو شکست ہوگی۔ امراء نے پادشاہ کے حکم کی تعمیل تو کی لیکن جیسا چاہیے امداد نہ دی کیوں کہ عین الملک اور نور خاں اور شاہ ابوالحسن اور بہت سے دوسرے امراء کشور خاں کے مخالف تھے اور کشور خاں کی نیک نامی کے خواہاں نہ تھے شاہ ابوالحسن تو درپردہ نظام شاہی کا متوسل تھا اُس نے پادشاہ کو آئے نہ دیا اور امراء سے یہ کہا کہ بھلا دہارور جانے سے کیا فائدہ آخر اس میں بھٹارا بھی صرفہ ہی اور یہ صورت مفتح نیک نامی کشور خاں کی ہوگی ہم کو کیا ملے گا یہی سہی وقعت بھی ہماری جاتی رہے گی اب بھی اُس کا طوطی بول رہا ہے جب تو خدا جانے کیا رنگ لائے بہتر یہ ہوگا کہ ہم خود نظام شاہ کے ملک پر چڑھائی کر دیں وہاں دھڑکتے جانے گا دہارور پر چڑھائی کی اُسے مہلت ہی نہ ملے گی چنانچہ امراء اور لشکر نے احمد نگر کی راہ لی۔ نظام شاہ نے جب ان کی چڑھائی اور لوٹ مار کا حال سنا تو وہ امراء عادل شاہی کی نا اتفاقی کو تار گیا کہ کچھ تو دہارور پر گئے ہیں اور کچھ ادھر آئے ہیں اُس نے علاقہ حیات میں ان کی غارت گری کی کچھ پروا نہ کی اور قلعہ دہارور کی طرف متوجہ ہوا اور جنگ شروع ہو گئی۔ کئی روز تک لڑائی رہی ایک دن غنیمت کے لشکر نے ارادہ

ایک کہ جس طرح بن پڑے کشور خاں کو لینا چاہیے اس کا بڑا ستم ہو کوئی وار اس کا خالی نہیں جاتا کشور خاں خود قلعہ کے دروازے کے سامنے ڈنٹ گیا اور جب یہ ہٹا کرتے تھے تو سیکڑوں ہی کٹتے تھے اور سیکڑوں ہی مجروح ہوتے تھے کوئی سبیل قلعہ میں گھسنے کی بن نہ پڑتی تھی۔ انکس خاں اور آہنگ خاں دونوں نے چور راستہ جانوروں کی آمد و شد کے یہاں سے رکے تھے۔ ان میں سے دشمن کی فوج قلعہ میں گھس پڑی اور محافظوں نے بھی چشم پوشی کی نتیجہ یہ ہوا کہ نظام شاہ کی ساری فوج بلاد غدغمان چور راستوں سے اندر گھس گئی۔ کشور خاں تو لڑائی میں مصروف تھا جب اس سے خبر ملی تو ہاتھ کے طوطے اڑ گئے تن بہ تقدیر خود پیا پیادہ ہو گیا اور جو ہر مدانگی دکھانے لگا اس کی شمشیر قاہرہ نے صفیں کی صفیں اعداء کی صاف کر دیں قضاے کردگار جانب مخالف سے کشور خاں کے ایک تیر زیر ناف ایسا کاری لگا کہ فوراً زمین پر غل غل کھا کر گر پڑا اس کا گرنا تھا کہ لشکر منتشر ہو گیا اور غنیم کشور خاں کا سر کاٹ کر مرقع نظام شاہ کے پاس لے گئے نظام شاہ نے حکم دیا کہ کھال کھینچ کر جھنڈ بھردو اور لشکر میں گشت کراؤ۔ کہتے ہیں کہ جس دن یہ سانحہ ہوش رہا ہوا کشور خاں زہرہ پن کر میدان جنگ میں آجائے کو طیار تھا اور سوار ہو رہا تھا کہ ایک شخص کے ہاتھ میں دیوان حافظ بھٹا فال دیکھی تو شروع صفیہ پر یہ شعر نکلا

کیسکہ تاج مرصع صلیح در سرواٹ نماز شام در اخت زیر سر دیدیم
اس مضمون سے سخت ملول ہوا لیکن کرتا کیا جنگ میں گیا اور جو مقدریں تھا وہ ہوا۔ نظام شاہ خوشی خوشی قلعہ میں آیا اور اپنے امراء کو جامہ اور خلعت دیئے۔ کشور خاں کا ایک حبشی غلام یا قوت نامی تھا حکم دیا کہ اس کو کشور خاں کا سر دے دو غلام نے عرض کی سب کو خلعت ملے اور نوازشات کشاہی سے سرفراز ہوئے کشور خاں کو بھی خلعت حرمت ہونا چاہیے۔ پادشاہ نے کہا کہ تو کشور خاں کی کھال چاہتا ہو اچھا یہ بھی لے اور تن سے سر کو ملا کر کشور خاں

۵۔ خان بہادر عبدالکریم خاں صاحب کشتہ کوڑگیری (کسطنطنیہ) ایک محروم سرکار عالی نظام کشور خاں ہی کی اولاد میں سے ہیں آپ اپنے جد امجد کا مقبرہ وغیرہ از سر نو تعمیر کرائے کی کوشش فرما رہے ہیں اور آپ کی حسن نیت سے خان مغفور کا عرس بھی بڑی دھوم سے ہونے لگا ہے اور ایصال ثواب کے لئے آپ نے حفاظ بھی مقرر کر دیئے ہیں

اور نظام شاہیہ میں باہمی میل جول ہو چکا تھا لیکن دیر پا نہ تھا اور ملتے تھے اُدھر ملتے تھے اُدھر ملتے تھے
 ان آگے دن کی لڑائیوں سے دونوں کے ملک تباہ و تاراج ہوتے تھے۔ اس مرتبہ شاہ ابوالحسن
 اور خواجہ میرک دبیر اصفہانی المخاطب بہ چنگیز خان جو نظام شاہ کا مدار المہام تھا ان
 دونوں نے سعی تبلیغ کی اور دونوں کے دلوں کو کدورت اور نفاق سے پاک کر کے ملا دیا اور یہ طوطا
 پایا کہ نظام شاہ ملک بیدر اور براڑے لے اور عادل شاہ اُسی کے برابر بیجا نگر کی سلطنت
 میں سے قبضہ کر لے دونوں کا ملک وسیع ہو جانا ہی پھر لڑائی بھڑائی نہ ہو اس معاہدے
 کے بعد دونوں پادشاہ دارالحکومت کو واپس گئے۔

مرقعی نظام شاہ کا ملک براڑ کو فتح کرنا اور عادل شاہ کا علاقہ بیجا نگر نلگنڈہ وغیرہ پر یورش کر کے واپس آنا۔

نظام شاہ کے جاتے ہی ٹوٹ کر ادھر آن ملے اور بلا جنگ و جدال کے ان واحد میں
 نظام شاہ تمام ملک براڑ پر مسلط ہو گیا۔ اب ادھر کی سنئے کہ علی عادل شاہ بیجا نگر کی طرف
 بڑا راستہ میں جو مقامات ملے اُن کو لیتا ہوا نلگنڈہ پونچا اور محاصرہ کر لیا۔ اقوام ہندو جو
 پارے گیر یا نایک داڑی کے نام سے مشہور تھے عادل شاہیوں کے لشکر میں ملازم تھے
 اور اُن کی طرف لڑتے تھے بعد رام راج کے قتل کے خود سر ہو گئے تھے اور ان کی جماعت اُن
 قوی ہو گئی تھی حتیٰ کہ پندرہ ہزار سوار مسلح ان کے پاس تھے یہ لوگ ایک قسم کے لپیٹے
 تھے جہاں زد و جل گیا قابض ہو گئے اسی طرح نلگنڈہ پر قابض ہو گئے تھے۔ باہر سے سردانی
 اُنھوں نے بند کر دی اور قلعہ کے لوگوں کو خود غلہ وغیرہ پونچا تے رہے عادل شاہ نے
 اُس وقت اُن سے مقابلہ کرنا مناسب نہ سمجھا اور وہیں سے گلبرگہ کی طرف واپس ہوا اور
 سیر کرتا ہوا بیجا پور پونچ گیا۔

سردار عالی نظام کی مملکت کا ایک ضلع ہے۔ یہ بستی دو بڑے بڑے پہاڑوں کے درمیان آباد ہے۔
 حیدر آباد سے سیڑھی سڑک نلگنڈہ کو لگتی ہے اور پھر گیر سٹیشن نظام سٹیٹ ریلوے بجواڑہ سکشن سے بھی جاتے ہیں۔

علی عادل شاہ کی یوسف شاہ - اسماعیل شاہ اور امیر اہم عادل شاہ اول بیجاپور کے
چڑھائی کو آپریشن ۱۵۸۷ء
کے ساحل بحر پر ایک نئی طاقت سے مقابلہ کرنا پڑا۔ بندرگوآ اور اُس کے متصل مقامات سلطان
بہمنیہ کے تحت میں تھے لیکن اُن سے بغاوت کر کے یوسف عادل شاہ کے قبضے میں آ گئے
تھے لیکن ۱۵۹۹ء میں واسکو ڈا گامائے دیکھا تو ساحل مشرقی ہند پر ایک بیڑا جہازوں کا پھر اکڑتا
تھا جس سے واسکو ڈا گامائے مٹ بھٹیر ہو گئی اور اُس نے اس بیڑے کے سردار ایک فرانسیسی
سیودی کو گرفتار کر لیا۔ ۱۵۸۷ء میں آفونسو البوکرک ایک بیڑا جہازوں کا لے کر بندرگوآ کے مقابلے
پر پہنچ گیا اور اگرچہ افواج بیجاپور نے روک تھام کی مگر پرتگالیوں نے قبضہ کر لیا اور درڑا تے
گوآ میں محسوس آئے۔ اس واقعے کے تین مہینے بعد بیجاپور سے ایک بہت بڑا لشکر آن پہنچا اور
اُس نے آتے ہی پرتگالیوں کو نکال دیا جو مجبوراً اپنے جہازوں پر چلے گئے لیکن قبل از ختم سال
۱۵۸۷ء پھر دوبارہ پورپ سے تازہ دم فوج بہت سے جہاز لے کر گوآ کے محاذی آپہنچے اور
بڑی خوں ریز لڑائی کے بعد افواج بیجاپور کو بندرگوآ سے نکال باہر کیا لیکن مسلمان ایسے چھپر
تھے کہ جہاں اُن کے سینکڑاں سماے وہیں رہ پڑے اور ہر ایک حصہ شہر سے نکالا تو دوسرے

۱۵ - بندرگوآ مدراس سے ۷۸ میل ہے۔ گوآ سے ساٹھ میل پانچ سو چوبیس میل کا دارالسلطنت ہے۔ گوآ کی قدیم
بستی یہاں سے دس میل ہے۔ پانچم بہت عمدہ قابل دید مقام ہے جہاں خوش نما باغات ہیں۔ گوآ میں قدیم زمانے کے
گرچے ہیں جن میں سے سینٹ کے ایٹاؤ اور بام جیز کے دو گرچے اب بھی اچھی حالت میں ہیں۔ بام جیز کے گرچہ
سینٹ فرنیسز پر کافر اور جو گوآ نیوں کا بڑا مقدس پادری تھا۔ جس نے ملاکامیں وفات پائی اور جس کی نعش
یہاں لا کر ایک نفرتی تابوت میں رکھی گئی ہے۔ جس کی زیارت کے لئے لوگ دور دور سے آتے ہیں۔ بندرگوآ
کا منظر - جہازوں کی کثرت - باغات کی بہتات - یہ سب چیزیں قابل دید ہیں۔ گوآ میں مال تجارت بہت کثرت
سے آتا ہے اور بہت بڑی مٹری ہے جو کیسل راک، یہاں سے ساڑھے تین میل ہے۔ یہ مقام بریگانزا گھاٹ
کی چوٹی پر ہے اور سطح سمندر سے ۱۹۰۰ فٹ بلند ہے۔ یہاں سرکار انگریزی کا کسٹمر ہاؤس اور نمک کا محکمہ ہے۔ کیسل راک
سے کالم (جو بائیں گھاٹ میں ہے) تک کا منظر اور آبشار دودھ سا گر قابل دید ہے۔ ان مقامات کے برابر سمندر کے
کنارے کنارے ریل دوڑتی ہے۔

حصے میں جا چھے۔ ابو کرک نے اپنی فوج کو اذن عام دے دیا اور مرد عورت حتیٰ کہ بچوں تک کو جو جہاں ملتا تو ار کے گھاٹ اُتار دیا۔ تاریخ ہند میں ایسے سفاکانہ اور ظالمانہ قتل عام کی کوئی نظیر نہ ملے گی۔ جو جو مظالم پرتگالیوں نے ان کے ساتھ کئے اُن کے سسنے سے بدن پر رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ پچھنچ خون کی ندیاں بہا دیں ابو کرک نے شہر کی محافظت کا بندوبست کر کے قلعہ اور مورچوں کو جہاں جہاں ضرورت تھی از سر نو مستحکم کیا اور اپنی جگہ خوب بندوبست کر لیا۔ شہر میں دکن کے سب بادشاہوں نے مل کر پرتگالیوں کے نکالے جانے کی جان فوج کو شش کی۔ علی عادل شاہ نے ایک لاکھ فوج اور دو ہزار ایک سو چالیس ہاتھی لاکر شہر کا محاصرہ کر لیا اور کامل دس مہینے تک شہر کو گھیرے رہے مگر کوئی صورت فتح کی نظر نہ آئی ناچار ہار کر واپس جانا پڑا۔

پادریوں کی جماعت کے ہولناک ایک تو بیجا لنگری تباہی نے گوہر کی تجارت کو بھٹایا اور دوسرا سبب یہ ہوا کہ پادریوں نے باشندوں کے مذہبی معاملات میں مداخلت شروع کی اور ایک دم اُن کو اداسے فرائض مذہبی سے جابرانہ طریقے سے روک دیا۔ مسجدوں اور دیوالوں کو توڑ پھوڑ ڈالا۔ لوگوں کو بہت سخت پکڑا اور پریشان کیا اور طرح طرح کی تکلیفیں دینے لگے سب کو پکڑ پکڑ کر قید کر ڈالا اس پر بھی وہ لوگ اپنے مذہب پر قائم رہے تو ان کو جان سے مروا ڈالا۔ لوگوں نے جب دیکھا کہ یہاں رہنا تو موت کے ٹنڈے میں رہنا ہے تو اکثر جلا وطن ہو گئے۔ ”شہر میں ملک دکن ہند کی ملکی حالت

۱۵۔ فریز نامی سیاح نے شہر میں گوہر کے ہولناک مظالم کا چشم دید حال لکھا ہے کہ میں ایک دن صبح کو اُس مقام پر گیا جہاں کہ پادریوں کا دارالقضا بنا ہوا تھا دارالقضا کیا تھا مقتل تھا۔ بازار کے بچوں پنج ایک بڑا بہت بھاری اونچا انجن سولی کی طرح کاکھڑا کیا گیا تھا جس کو ایک چرخ لٹکا ہوا تھا انجن پر پونچھنے کے لئے سیڑھیاں بنی ہوئی تھیں اس کو سٹراپادو strappado کہتے ہیں جس کے ذریعے سے سزا دلوانے کا یہ طریقہ ہے کہ ایک بڑا شستیر بندی بٹکا ہوا ہے اس پر کھینچ کر انسان کو چڑھا دیتے تھے اور وہاں سے اسے گرا دیتے تھے جس کے صدمے سے اُس کی ہڈیاں جھریا جھریا ہوتی تھیں۔ یہیں قریب میں ادھر دار کو ایک جزیرہ تھا جہاں پادری کے فتوے کے موافق لوگوں کو زندہ آگ بس ڈال کر جلا دیتے تھے جن کے لئے یہ سزا تجویز کی جاتی تھی اُن کو

یہ تھی کہ اگرچہ دکن کے شاہان اسلام ہندوؤں پر پوری فتح پاچکے تھے لیکن پھر بھی ان میں آپس میں بھوٹ چلی جاتی تھی اور گوہر ایک کاماک جہا جہا تھا تاہم ایک دوسرے کا جانی دشمن تھا بجا نگر کی بڑی سلطنت تو تباہ ہونے کے بعد وہاں کے لوگوں نے پین کنڈہ میں پناہ لی تھی۔ سدا سیوراجہ اب تک بھی ترمل راج کی قید میں تھا۔ تین بھائیوں میں سے صرف ترمل راج بچ گیا تھا اور وہی ٹوٹی بھوٹی حکومت کرتا تھا احرار سب کے سب ناراض اور بد دل تھے ہر شخص اُس کے جوے سے نکلنا چاہتا تھا۔ ساحل سمندر پر پرتگالیوں کی تجارت دم توڑ رہی تھی۔ تالی کوٹہ کی لڑائی کے بعد کے واقعات کو تاریخ فرشتہ میں حسب ذیل لکھا ہے۔

”تالی کوٹہ کی لڑائی کے چند دن بعد بادشاہ رام راج کے ملک کی طرف بڑھے اور آنا گندی تاک پونج گئے لیکن اُن کی فوجیں بجا نگر میں جو دریا کے اُس پار سے جا داخل ہوئیں اُنھوں نے

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۳۸۔ دارالقضا سے بچنے اور شیطان کا خوف ناک لباس پہنا کر لاتے تھے اور جلا کے حوالے کر دیتے تھے۔ بازار میں سوائے سور کے گوشت کے اور کسی قسم کا گوشت کاٹنے کی ممانعت تھی جو ہندو اور مسلمان دونوں کے لئے ایک غضب کا سامنا تھا۔ ایک اور سیلح نس کوٹن Linschoten سے ۱۵۵۳ء سے ۱۵۸۹ء تک ہندوستان میں رہا ہے وہ بھی پادریوں کی انکوئی زین کے مظالم باشندگان کے قید کرنے اور تکلیف دہی کی تائید کرتا ہے۔ مخفی مباد کہ علیائیوں کے رد میں کیتھولک فرماتے ہیں Inquisition پادریوں کی اُن مقدس جماعت کا نام ہے جو برگشتہ اور مرتد لوگوں کے افعال اور مذہبی الزامات کی تحقیقات اور سزا دہی کے واسطے مقرر کی جاتی ہے۔ ۱۲۔

۵۔ مدگل۔ تادر گیرہ۔ کنک گیری مقامات پر سے ہوتے ہوئے آنا گندی پونجے جو (۵۵) میل کا قاصد ہے یہ سب مقامات ریاست سکار نظام ضلع راجپور میں ہیں کنک گیری میں ایک بہت بڑا دیول ہے۔ یہ دیول بہت عالیشان اور خوش نما بنا ہوا ہے اور سمستان ہلی حیدر کے تقوین ہے۔ اور ہر سال پھاگن کے مہینے میں ایک بہت بڑی بھاری جاترا ہوتی ہے۔ یہاں کا لکڑی کا رتھ بہت عظیم الشان اور قابل دید ہے جس میں نقش نگار اور تصویروں کی بڑی صناعتی کی گئی ہے جو حال میں بارہ برس میں طیار ہوا اور اُس کی لاگت قریب دس ہزار روپیے کے بیٹھی ہے۔ سیکڑوں آدمی موٹے موٹے رستے اکا کر کھینچتے ہیں اور پیچھے سے بڑی بڑی بلیٹوں سے پیسوں کو دھکیلنے میں رتھ پر پوجا جاری رکھتے ہیں اور دیو پر پوجا چھلے رہتے ہیں دس ہزار دیویوں کا

جاتے ہی شہر کو ٹوٹ ڈالا جو دریائے تنگ بھدرہ کے اُس کنارے پر چڑھ کر عمارتوں کو
سمسار کیا اور ہر طرح کا ظلم برپا کیا جب یہ لوگ شہر اور مصافحات کو لوٹ مار کر تاراج کر چکے

بقیمہ حاشیہ صفحہ ۱۳۹ - مجمع ہوتا ہے - اس دیول میں اب تک پوجاری مقرر ہیں اور معاش میں
سرکار عالی نظام جاری ہے۔ اس دیول کے اندر بڑے بڑے پتھروں پر سنسکرت میں کتبے موجود ہیں جن میں اس دیول
کی تاریخ اور عطیات و انعامات کی کیفیت کندہ ہے۔ اس دیول کے برآمدے میں بڑے پتھر کے ستون ٹھکڑوں
کی شکل کے بنا کر لگائے ہیں اور ان پر عورتوں کی صورتیں بٹھائی ہیں چھت پر ہزار ہا تصویروں ہتوں کی پتھر میں تراشی
ہیں اور بے انتہا محنت اور صرفے سے یہ کام پورا کیا گیا ہے اس موضع میں ایک عجیب و غریب باؤلی بھی ہے جو
بہت بڑی اور نہایت عمدہ سنگ بست بنائی گئی ہے۔ اس باؤلی کے اطراف میں بطور برآمدہ کے لداؤ کے مکان
بنائے گئے ہیں کہ جن میں سیکڑوں آدمی ٹھہر سکتے ہیں اس باؤلی کا نام ”لکھا“ باؤلی ہے اور قابل دید ہے۔ نام سے
معلوم ہوتا ہے کہ لاکھ روپیے کے صرفے سے بنی ہے اس کے علاوہ اس موضع میں ایک بہت بڑا سنگ بست
حوض ہے جس کا عمق بائیس سے زیادہ ہے اور اُس کے بیچ میں ایک بڑی بنی ہوئی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ کشتی
میں سوار ہو کر اس حوض کی سیر کرتے تھے اور اس بڑی کے اندر بیٹھ کر تماشا دیکھتے تھے۔ ستان آنا گندی کی
مختصر تاریخ یہ ہے کہ قمرچ پسرام راج نے وقت شکست بیجا پور علی عادل شاہ کے پاس پناہ لی تھی۔ اُس نے
معروضہ کیا کہ ونگٹا درہی رام راج کا جانشین بن گیا ہے اور وہ رفتہ رفتہ قوت حاصل کرنا چاہتا ہے اور ریاست
کے تمام امداد و روٹوسا اسی کے ساتھ ہیں اور میں تنہا رہ گیا ہوں لہذا میری التماس ہے کہ بادشاہ جہاں پناہ
مجھے ملازم رکھ کر قلعہ آنا گندی عنایت فرمائیں۔ بادشاہ اُسے اپنا بیٹا کہہ چکا تھا اُسے طلب فرمایا اور تسلی
دی اور اسی روز چتر و اٹاٹہ سلطنت کے لازمہ راجگان بیجا نگر سے اُس کو دے کر حکومت آنا گندی پر روانہ فرمایا
آنا گندی بیجا نگر سے قریب تنگ بھدرہ کی دوسری طرف ایک بڑا قصبہ اب بھی موجود ہے اور حصار مستحکم ہے
بیجا نگر سے بھی پہلے کا یہ شہر ہے۔ علی عادل شاہ نے بعد خرابی بیجا نگر اس قصبے کو دوبارہ آباد کیا۔ چند دنوں میں وہاں
اچھی آبادی ہو گئی۔ جھٹکے جھٹکائے لوگ کثرت سے اکٹھے ہو گئے۔ اسی سلسلے و خاندان کے راجہ میاں اب تک
قائم ہیں انگریزی علاقے میں تین گاؤں ان کو جاگیر تھے وہ تو حال میں ضبط ہو گئے اب ۲۴۰۰ سے پانچ سو روپے
کی پنشن ملتی ہے اور سرکار نظام سے البتہ اکیس مواضع تھینا چالیس ہزار روپیہ سالانہ محل کے اب تک جاگیر ہیں۔
نواب سرسالا راجتنگ مرحوم نے دس ہزار روپیہ سالانہ پیشکش ان پر لگا دیا تھا مگر وہ بھی آج تک اُنھوں نے

دکنٹا درسی نے (جو لڑائی میں سے جان بچا کر ایک دور دراز مقام پر قلعے میں پناہ گزین تھا) نہایت عاجزی سے بادشاہوں کی خدمت میں صلح کے لئے عرض معروض کرائی اور جتنے مقامات کہ رام راج نے مسلمانوں سے لئے تھے ایک ایک کر کے سب واپس دے دیئے۔ فتح باب مسلمانوں کو اور کیا چاہئے تھا بیجانگر کی تو وہ اینٹ سے اینٹ بجا ہی چکے تھے اب اُس میں کیا دھرا تھا جو اُسے لیتے اس پر خدا مستی ہو گئے اور راجپوت پنج کر سب ایک دوسرے سے رخصت ہوئے اور اپنی اپنی دارالخلافت کو روانہ ہوئے راجہ بیجانگر کبھی اس جنگ کی آفت سے پنپ نہ سکا۔ شہر میں تو پہلے ہی دن کے وقت اُٹو بولتا تھا آدمی کا پتہ نہ تھا رہا ملک اُس پر جو جہاں کا زمیندار یا قلعے دار تھا دبا بیٹھا اور ہر شخص اپنی اپنی جگہ راجہ بن گیا۔ مشہور ہے کہ ۱۵۶۸ء میں ترمل راج نے سدا سیو راجہ کو بھی مار ڈالا اور خود تخت پر قابض ہو گیا۔ فی الحقیقت راجہ سدا سیو پر اسے نام ہی تھا جو کچھ کیا دھرا ان تینوں بھائیوں ہی نے کیا لیکن ترمل راج کو بچہ بھی صبر نہ آیا اور سلطنت کی طمع میں ایسا سرشار تھا کہ سدا سیو کی جان لے کر ہی چھوڑا۔ گو ترمل راج کا ہی راج تھا لیکن پھر بھی برائے بہت سدا سیو کا نام چلتا تھا چنانچہ دہلیویں چار مقامات پر راجہ ہی کے نام کے سنگی کتبے موجود ہیں جن کی تاریخ مطابق ۵ فروری ۱۵۶۸ء درج ہے۔

قلعہ تورگل کی فتح ۹۸۱ھ علی عادل شاہ نے پھر جنگ کی طیاریاں کیں قلعہ تورگل کے لوگوں نے سر اٹھا رکھا تھا اور لچاوت کی۔ یہ قلعہ رام راج کے علاقہ داروں میں سے ونکلی ویسائی کے قبضے میں تھا۔ پانچ ماہ تک قلعہ کا محاصرہ کئے شکر پڑا راجس سے قلعہ کے محصورین سخت تنگ آ گئے۔ اسی اثنا میں ایک بڑی بھاری توپ کے پھٹ جانے

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۴۰۔ برابر نہیں دیا نہ سرکار سے مطالبہ میں کوئی تشدد ہوا اب بہ سہولت اقساط میں ادا کر رہے ہیں۔ اب یہی راجہ ہیں جو دالی سمہان انگندی ہیں اور یہی بیجانگر کے راجہ کے خاندان کی عظمت و غرور کی یادگار ہیں دونوں سرکاروں میں ان کا بہت اعزاز و اکرام ہوتا ہے ۱۲

۱۵ دوسری روایت یہ ہے کہ دکنٹا درسی تالی کوٹہ کی لڑائی میں مارا گیا اور تین بھائیوں میں سے نہرت ایک ترمل راج ہی بچا اور یہی صحیح ہے فرشتہ نے غالباً سنی سنائی بات لکھ دی ہے اور سمو ترمل راج کی جگہ دکنٹا درسی کا نام لکھا گیا ہے ۱۲۔

گرفتار ہوں شکرا سلام نے مجھ پر پوریش کی ہر مگر اکیلا امن کی تاب مقاومت کب لا سکتا ہوں
 یہ وقت ایسا ہو کہ آپ میرے قصورات کو معاف فرما کر بہ نفس نفیس میری امداد کو تشریف
 لائیں تو میری عزت بچتی ہے ورنہ کیس کا بھی نہ رہوں گا اور میں عہد کرتا ہوں کہ آئندہ کبھی آپ سے
 انحراف نہ کروں گا اور مدۃ العمر کو دیدۂ احسان رہوں گا اور سال بہ سال معقول خراج رقم خطیر کا
 دیتا رہوں گا۔ ونکٹاوری نے جواب دیا کہ تو رام راج کا بڑا منہ چڑھتا تیری تمدی اور سرکشی کی
 بدولت چاروں طرف مخالفت کی آگ بھڑک گئی حتیٰ کہ مسلمانوں نے چاروں طرف سے
 گھیر لیا اور آنا گندی اور چندرگیری جو مجھے دیا تھا اُسی کی سبھال ہی مجھے مشکل ہو تیری مدد کیا
 کر سکتا ہوں اگر دیکھو کہ نہ نقد اور جو اہر دینے سے یہ بلا ملتی ہے تو ہرگز دریغ نہ کرو اور اگر بایں ہم
 صلاح نہ ہو سکے تو خیر مرنے کا کیا نہ کرتا اپنی اطراف کے رالیوں کو ایسا ملالو کہ وہ تیرے بیٹے کی امداد پر
 آمادہ ہو جائیں اور وقت بوقت چاروں طرف سے لوٹ مار اور آتش زنی شروع کر دیں اور
 رات بے رات گشت لگائیں آگ دگا جو ملے اُس کا کام کٹار سے تمام کریں اور میں نے بھی بھٹا
 ہمسایہ راجوں کو بھٹا دی امداد کے لئے خطوط لکھ دیئے ہیں کہ اس میں امن کا بھی فائدہ ہو۔ اگر
 شکرا سلام نے تم کو قلعہ سے نکال دیا تو پھر کسی کی خیر نہیں سب کو ایک ایک کر کے فتح کر لیں
 چون کہ ونکٹاوری خود نہیں آیا اور محض جواب پر اکتفا کیا بلکہ وزیر کو ناامیدی ہو گئی
 لیکن پھر بھی اُس نے ونکٹاوری کے صلاح پر عمل کیا اور غلہ اور رسد کی آمد چاروں طرف
 سے بند کر دی اور ہر روز لشکر میں شور و غل مچاتا تھا کہ حوروں نے آج گھس کر غلاں شخص کو
 مار ڈالا۔ کرناٹک کے پیاوسہ قنواٹ سے فائدہ کے لئے اپنی زبان کی پروا نہ کرتے تھے
 اور اپنے بدن پر تیل مل کر جہاں راستہ ملتا تھا اٹھڑاتے تھے اور جو سامنے آیا انسان ہو یا
 حیوان اُس کا کام کر دیتے تھے اور چلتے پھرتے نظر آتے تھے۔ لشکر وادے ہر چند کوشش
 امن کی گرفتاری کی کرتے تھے مگر کوئی تدبیر کارگر نہ ہوتی تھی۔ اس نوات میں عام شہرت تھی کہ
 یہاں کے لوگوں کو ایسا جاہل و آراہیہ کہ مرگرت کی راکھ لاکر جوار چھڑک دی سوئے ہوئے لوگ
 جوتیار نہیں ہو سکتے تھے اور اگر کوئی ہوشیار بھی ہو کہ اتو وہ ہوشیار رہتا تھا اور بات نہ کر سکتا تھا
 القذہ نہ پتہ دینے ہی حالت راجہ اور قریب تھا کہ لشکر واپس چائے کہ نہ مدد ملی تھا سب تہمت

بند ہائی ان قزاقوں اور قحط کاریوں معقول انتظام کیا کہ چند امراء ہنود کو جو ابراہیم عادل شاہ اور علی عادل شاہ کے زمانے میں اسی لشکر میں ملازم تھے اور جن کے پاس چھ ہزار سوار تھے ہنود کی فوج کے مقابلے کے واسطے مقرر کر لیا اور آٹھ ہزار پیادوں کو اطراف کیمپ کے ایک گز ہٹا کر بٹھا دیا اور سختی سے حکم دیا کہ سب تمام شب ہوشیار رہیں اگر کسی شخص کو لشکر کے باہر نکلتے دیکھیں فوراً اسے قتل کر دیں اس ڈر سے لشکر میں سے تو کوئی باہر جا ہی نہیں سکتا تھا اگر کبھی پیادوں پر بڑکی ڈال کر ان کو غافل کر کے چور اندر گھس بھی آئے تو لشکر میں غل شور مچاتا تھا اور چور بھاگنے لگتے تھے اور بھاگے کہ مارے گئے اس تدبیر سے چوروں کا تو انسداد قزاقوں پر واقع ہو گیا اور اسی طرح رسد بھی آنے لگی اور برابر ایک سال تک لشکر اسلام اور ہنود کے لڑا ہوا ہوتا رہا اور ہزار ہا آدمی مارے گئے۔ لشکر اسلام نے قلعہ کو گھیر رکھا تھا اور روزانہ جنگ ہوتی رہتی تھی قلعہ والے بھی آلات آتش بازی کا استعمال کر کے نہایت استقلال سے مقابلہ کرتے تھے۔ انھیں دلوں میں بلب وزیر کے بیٹے نے انتقال کیا اس کا مرنا تھا کہ قلعہ والوں کا دل چھوٹ گیا اور پورے تیرہ مہینے محاصرے کو ہونے آئے اور رسد بھی چاک گئی اور آئے دن کی لڑائی کے واسطے کون اپنی جان دے رفتہ رفتہ سب راجاؤں نے کنارہ کشی کی ناچار محصورین نے مصالحت چاہی بادشاہ نے حکم دیا فوراً قلعہ خالی کر دیا جائے۔ بلب وزیر اور سب لوگ قلعہ چھوڑ کر جس کے بعدھر سینک سہاے ملک کرناٹک میں چلے گئے۔ علی عادل شاہ نے قلعہ پر قبضہ کرتے ہی ایک عالی شان مندر کو ڈھا کر بطریق مذہب امامیہ اذان دوائی اور اس جگہ اپنے ہاتھ سے ایک مسجد کا سنگ بنیاد رکھا اور اس فتح کی خوشی میں مصطفیٰ خاں کے مراتب اور بڑھے اور وہ خلعت جو سواے اسد خاں لاری اور کشور خاں کے کسی اور کو نہ ملتا تھا سرفراز ہوا اور اس کے بعد ملک کو کن کے بہت سے قلعے اسی نواح کے فتح کئے۔ تین سال کے بعد بالمشہور چڑھائی کی راہ بیجا نگر خوف زدہ ہو کر پین کنتھ سے چند رگبری بھاگ گیا اس لڑائی میں عادل شاہ کو کامیابی نہیں ہوئی کیوں کہ بادشاہ گوکنتھ ہندوؤں کی مدد پر تھا۔ ۱۵۷۱ء میں ابراہیم قطب بادشاہ گوکنتھ نے اپنے معاہدے کے خلاف دین کنتھ اور کنتھ دیر۔ کاچر کوٹ اور کھم پر چڑھائی کی اور وہ تمام مقامات جو رود کر شاکہ جنوب میں تھے

فتح کر لئے۔

شاہزادہ ابراہیم کی رسم گل پوشی
 علی عادل شاہ کا کوئی فرزند نہ تھا اُس نے اپنے
 بھتیجے ابراہیم بن شاہ طہماسپ کو ۹۸۶ھ میں
 ۶۱۵ھ

اپنا ولی عہد مقرر کیا اور اسی سال حسب سنت حضرت ابراہیم خلیل شاہزادے کی ختمہ کی شادی
 بڑی دھوم دھام سے کی۔ جس رات شاہزادہ گھوڑی چڑھا اُس کو حسب دستور ملک دکن دوٹھا
 بنا کر لباس پر نکلف میں شب گشت نکالا۔ علاوہ ہر قسم کی آرائش کے ٹوکروں میں آتش بازی تھی
 شاہ بازار میں دو طرفہ آتش بازی کے جھاڑ لگائے گئے تھے۔ ٹوکروں میں اتفاقاً کوئی گول پڑ جائے
 سے آگ لگ گئی جس سے سات سو تماشائی بھل گئے لیکن خدا کی قدرت دیکھئے کہ زندگی
 باقی تھی جو شاہزادہ بال بال بچ گیا۔

علی عادل شاہ کی وفات ۹۸۸ھ
 علی عادل شاہ کی بہن تانی بی بی سلطانہ جو علی برید

کی بیوی تھی لاؤ لہ فوت ہوئی اور تمام مال و اسباب اور دھن دولت برید کے ہاں رہ گیا۔
 شرع کے مطابق علی برید کو جینہ واپس کرنا لازم تھا چنانچہ علی عادل شاہ کے مطالبے پر علی برید
 نے سوائے جواہرات کے سب واپس کر دیا۔ کمال خاں نے پادشاہ سے کہا کہ مجھ سے اور
 علی برید سے روابط قائم ہیں اگر ارشاد ہو تو میں اپنی طرف سے کسی کو بھیجوں۔ بادشاہ نے کہا
 کہ ہاں حق تو ہمارا ضرور ہو۔ علی آقا سرخیل بیدر گیا اور چار مہینے کے بعد کچھ حصہ جواہرات کا
 مع دو غلاموں کے جو تانی بی بی کے پروردہ تھے ساتھ لایا۔ پادشاہ نے ان دونوں غلاموں
 میں سے ایک کو جو زیادہ ہوشیار تھا شب میں خلوت میں خفیہ حالات جواہرات اور
 مترکات کے پوچھنے کو بلوایا اُس وقت دو تین خدمتگار پادشاہ کے پاس حاضر تھے غلام نے
 آتے ہی بادشاہ کے سینے پر ایک ایسا خنجر مارا کہ پیچھے سے پار ہو گیا پادشاہ مہر و مرج ہو کر محل سے اٹھا اور
 صحن تک پہنچا تھا کہ گر پڑا۔ رفیع الدین شیرازی محلات کا حوالدار اور خان سالار اور خزانہ دار
 تھا اُس کی نشست تھی موجود تھا اور افضل خاں اُسی وقت اُٹھ کر اپنے گھر گیا تھا قلعہ کے
 دروازے ہی تک پہنچا تھا کہ شور و فغاں برپا ہوا۔ رفیع الدین نے اندر آکر دیکھا تو پادشاہ خوں
 میں لت پت پڑا ہوا ماتھ پاؤں مار رہا تھا۔ افضل خاں بھی سنتے ہی راستے سے واپس آیا

آتے ہی نبض پر ہاتھ رکھا دیکھا تو وہاں کچھ بھی نہ تھا سر پر خاک اڑانے لگا پھر ان دونوں نے
 پادشاہ کو اٹھا کر محل میں لٹا دیا اور باہر آئے۔ قاتل نے اندر گھس کر حجرے کا دروازہ بند کر لیا
 دوسرے دن اُس کو اور اُس کے ساتھ دوسرے خواجہ سرا کو بھی قتل کیا۔ رات ہی سارے
 شہر میں کھلبلی مچ گئی اور ساری خلقت اُس منڈائی مگر قلعہ کے دروازے بند تھے اندر کوئی نگہب
 نہ سکا صبح سویرے نماز کے وقت امراء نے افضل خاں کو کھلا بھیجا کہ تمام رات ہم بے قرار پڑے
 رہے اب تو دروازہ کھولئے اور آخر آپ کا ارادہ کیا ہو اور کس کو تخت پر بٹھلانا چاہتے ہیں
 افضل خاں نے کھلا بھیجا کہ جو تم سب کی صلاح ہو وہی میری بھی ہو۔ سب نے صلاح مشورہ کر کے
 مرتضیٰ خاں انجو کو دروازے کے پاس بھیج دیا اور کھلا بھیجا کہ ہم سب نے کمال الدین فتح اللہ کو
 وکیل کیا اور اس امر پر متفق ہیں کہ شہزادہ ابراہیم کو جو پادشاہ کا بھتیجا اور وارث ہو اور
 جسے پادشاہ نے اپنے حین حیات ولی عہد مقرر فرمایا ہو تخت پر بٹھایا جائے اور آپ
 بدستور وکیل السلطنت رہیں رہے دوسرے مناصب اُن پر حسب مناسب جس کو
 چاہیں آپ مقرر کریں۔ افضل خاں نے کہا کہ مجھ سے اب اتنی بڑی خدمت کی سرانجام دہی
 ناممکن ہو آپ کسی دوسرے کا انتخاب کریں۔ مرتضیٰ خاں نے کہا کہ اچھا آپ باہر نکل کر بات
 چیت تو کریں۔ افضل خاں نے کہا دروازے پر خلافت کا بڑا ہجوم ہو ایسا نہ ہو کہ میں دروازہ
 کھولوں اور کوئی ہنگامہ نہ ہو جائے بہتر یہ ہے کہ آپ اپنی طرف سے تین چار آدمی منتخب
 کر کے آئیے۔ حسب کمال الدین فتح اللہ۔ کمال خاں۔ مرتضیٰ خاں۔ منجن خاں سپر خور
 کشور خاں جو کامل خاں کا داماد تھا اندر آ گئے اور سب کی صلاح سے شہزادہ ابراہیم کو محل
 مبارک سے لاکر تخت پر بٹھلادیا اور سینہ زر نگار چتر شاہی جو لازمہ سلطنت عادل شاہیہ تھا
 لٹکایا گیا۔ پھر امراء نے تہذیب گزرائیں اور عامہ غلاموں نے سجدہ شکر ادا کیا۔ اس کے بعد
 امراء علما و فضلاء نے پادشاہ کی تجہیز و تکفین کے بعد پادشاہ کی والدہ کے روضہ میں جو
 شہر بیجا پور کے جنوب و مشرق کے کونے میں واقع ہے بروز شنبہ ۲۴ ماہ صفر ۹۸۵ھ دفن کیا
 اور دبیر سلطان محمد عادل شاہ نے قبر پر چوکنڈی تعمیر کرائی جو علی روضہ کے نام سے مشہور
 ہے۔ رفیع الدین شیرازی ناقل ہیں کہ عام شہرت یہ تھی کہ کامل خاں کی سازش سے پادشاہ

مارا گیا۔ جس کی وجہ یہ تھی کہ کامل خاں جب سے منصب کار ملکی پر سرفراز ہوا تھا ایسا خود راے ہو گیا تھا کہ کسی کی سنتا نہ تھا۔ کمال خاں کی جاگیر قلعہ کلہیہ پر ایک سید کا پرداز مقرر تھا اُس سے اور کامل خاں کے لوگوں سے کچھ جھگڑا ہو گیا انھوں نے خود غرضی سے بے چارے سید کو بڑی ڈال کر قید کر دیا۔ اس بات کی شکایت بادشاہ کی سمع مبارک تک پہنچی۔ بادشاہ نے متواتر چار دفعہ فرمایا کہ سیدوں کو اس طرح تکلیف دینا کچھ اچھی بات نہیں بہتر ہو کہ اُس عزیز کو چھوڑ دو لیکن کامل خاں نے کچھ نہ سنا اور جب جب بادشاہ نے کہا ٹال دیا۔ ایک دن بادشاہ کی سواری برآمد ہوئی تھی۔ کامل خاں خاصی میں تھا۔ ناگاہ اُس سید کا باپ روتا پڑتا بادشاہ کے سامنے آ گیا اور وادیا کرنے لگا کہ کامل خاں نے میرے لڑکے کو خواہ مخواہ ایک مدت سے قید رکھا ہے اور کسی طرح نہیں چھوڑتا۔ بادشاہ بڑھے کی فریاد سن کر بہت براشتہ ہوا اور کامل خاں کو ایک ایسی لات رسید کی کہ رفیع الدین جو بادشاہ کے پیچھے کھڑا تھا اُس پر جا کر اوندھے منہ گرا۔ خیر بات گئی گری ہوئی۔ بادشاہ نے آگے چل کر اس تذلیل کی بہت کچھ تلافی کر دی مگر کمال خاں کا سینہ پُر کینہ کہ ورت سے پاک نہ ہوا اور اسی خدمت سے اُس نے بادشاہ کو مروادیا۔ لیکن تاریخ فرشتہ میں وجہ قتل کی کچھ اور یہی لکھی ہے کہ بادشاہ باوجودیکہ تمام اوصاف حمیدہ و خصال پسندیدہ سے متصف تھا لیکن عیاش بہت تھا اور خوب صورت لڑکوں کی طرف زیادہ مائل تھا۔ بادشاہ نے علی برید کو کما بھیجا کہ دو میں سنتا ہوں کہ تمہارے پاس دو خواجہ سرا صاحب حسن و جمال ہیں ان کو بہت جلد بہارے پاس بھیج دو، ماکہ برید نے چند دن عذر و حذرت میں ٹال دئے لیکن آخر کار مرتضیٰ نظام شاہ نے چڑائی کر دی اور عادل شاہ نے بھی ہزار سوار مرد کے لئے بھیج دیئے مشکل یہ تھی کہ امیر برید خود ان خواجہ سراؤں کو بہت چاہتا تھا مگر اب جب کہ جنگ و جدل کی نوبت پہنچی ناچار برید سے ان دونوں کو بھجوا دیا۔ خواجہ سراؤں کو جس کام کے لئے بلایا تھا وہ تاڑ گئے ان دونوں میں جو بڑا تھا وہ ایک۔ چہری پانچا مے میں چھپا کرے گیارات کے وقت جب بادشاہ اور وہ خلوت میں گئے تو اُس نے بادشاہ کے پیٹ میں بھونک دی۔

دریغ کہ آن شاہ عالی نژاد کہ در عہد مل شاش بہ گیتی نژاد

بہ تیج ستم نقد جان برفشانند
از وغیر افسانہ چیزے نہانند
بجز خاک خواباں دریں خوش نیست
بجز خون شاہان دریں طشت نیست
جہاں باہمہ زینیت وزیب او
نیز و بدیں ریخ ۴ سیب او
چنین ست آئیں گردند و ہر
کہ بخشند بہ رعیت متانند بہ قہر
یہ حادثہ عظمیٰ اور واقعہ کبریٰ شب پنجشنبہ ۲۳ صفر ۹۸۸ھ میں ہوا ملا محمد رضائی مشہدی
نے حسب ذیل تاریخ لکھی ہے۔

۲۴ کہ دست اجل در چمن عدل و داد
نخل فتوت بکند شاخ مروت برید
بر فلک خسروی گشت ازین ماجرا
مہر کرم مختفی ماہ سخن انا پدید
خسرو عادل لقب شاہ علی نام لکھ
ظلم بدوران او کس نشیند نہرید
وقت و داد جہاں تانزد تاریخ کام
از کف ساقی و ہر جام شہادت چشید
منشی دوران غیب از پرتو تاریخ ۲۴
دوسرے تاریخ "ظلم دید" ہے۔ مدت سلطنت ۲۳ سال اور سن شریف سینتالیس سال تھا۔

رفیع الدین شیرازی نے جو اس دربار میں ایک مقتدر عہدے پر مامور تھا اس واقعہ کا بطور
چشم دید ۲۴ صفر ۹۸۸ھ یوم دوشنبہ مطابق ۱۱ اپریل ۱۵۸۰ھ میں ہونا لکھا ہے۔
گویند بیشتر گفت گو خواہد بود
واں یار عزیز تند خو خواہد بود
از خیر محض خبر نگوئی ناید
خوش باش کہ عاقبت نگو خواہد بود

ان دونوں روایتوں میں کون سی بات صحیح ہے اس کا علم تو خدا کو ہی ہے لیکن رفیع الدین شیرازی
اور محمد قاسم فرشتہ استرآبادی دونوں کے اقوال میں آسمان و زمین کا فرق ہے مگر بمصدق صاحب
البیت آؤنی بمانی البیت۔ فتح الدین شیرازی رام ناج کی لڑائی سے پانچ سال پیشتر اس دربار
میں ملازم ہوا تھا اور عہدہ خدمات سے سرفراز ہوا اور مراتب اعلیٰ پر پہنچا اور اکیس برس پادشاہ
کی ملازمت میں رہا اور بیشتر اُسے شرف حضوری حاصل تھا وہ اپنا چشم دید واقعہ لکھتا ہے رہا
محمد قاسم فرشتہ وہ اس واقعہ کے برسوں بعد اس دربار میں آیا اور سنی سنائی بات اس نے
لکھ دی۔ پس شنیدہ کہ لودمانند دیدہ۔ اب تا طریخ خود انصاف کر لیں۔

علی عادل شاہ کا کیرٹر
اور مختصر ذاتی حالات

رفیع الدین شیرازی جو خدمات خان سالاری و حوالدار سی
وغیرانہ داری محلات مختلف خدمات پر برابر اکیس سال

تک معزز و ممتاز رہا اور ہمیشہ حاضر باشی اور ہم کلامی شاہ کا فخر رکھتا تھا راوی سبکہ چار دانگ عالم میں بادشاہ
کی سخاوت اور داد و دہش کا شہرہ تھا۔ علما و فضلا و شعرا و صلی را اور دوسرے مستحقین فارس
و عراق و آذربائیجان و عربستان و سایر ممالک کے جوق جوق آتے تھے اور اس چشمہ فیض
سے سیراب ہو کر چلے جاتے تھے۔

ہر کسب چشمہ بود شیریں مردم و مرغ و مور گرد آیدند
صرف اہل شیراز سے ہی مختلف اوقات میں دس ہزار لوگ آکر مال مال ہو کر چلے گئے۔ ایک
فقیر نے آکر ایک نسخہ کلام مجید کا نذر گزارنا اس کو خزانہ عامہ میں لائے اور ایک بڑا صندوق جس
میں ظروف طلائی و نقرئی تھے اس کے سامنے کھول دیا اس میں بعض برتن پانچ پانچ ہزار ہن
کے تھے اور بعض دو دو ہزار کے اور حکم دیا کہ جو پسند ہو لے لو فقیر نے ایک ظرف پنج ہزاری اٹھالیا
ایک شاگرد پیشہ جس کا نام کان نیلی تھا پیشگاہ خدائندی میں حاضر ہوا اور اپنی شادی کے واسطے
خواہان امداد ہوا اسی وقت اسی ہزار ہن کی ارسال آئی تھی حکم دیا کہ جتنا اٹھا سکتے ہو اس میں سے
اٹھا لو اس نے سولہا ہن لے کر اٹھا لئے جو ایک ایک ہزار ہن کے تھے لیکن وزن زیادہ بھٹا
لے جانہ سکا کچھ سر پر رکھے کچھ کندھے پر کچھ دامن میں باندھ لئے اور بمشکل روانہ ہوا تو کچھ تھلیاں
اگر گئیں کچھ بوجھ سے پھٹ گئیں اور ہن بکھر گئے جسے وہ سمیٹنے لگا اس پاس جو لوگ کھڑے
تھے وہ بھی چٹنے لگے تین چار ہزار ہن ان لوگوں کے بھی پٹے پڑ گئے اس طرح کے بیسوں قصبے
ہیں اگر لکھے جائیں تو ایک دفتر ہو جائے اور ہر روز سلام کے واسطے جو لوگ حاضر ہو کر اپنی خدمات
کے متعلق عرض و معروض کرتے تھے تو سب کو علی قدر مراتب انعام و اکرام ملتا تھا الغرض حسین
روپیہ از وجوہ اہر اوقمشہ خزانے میں جمع ہوتے تھے چند ہی روز میں وہ اس طرح داد و دہش میں مشغول
ہو جاتے تھے اور ہر شخص ہی سمجھتا تھا کہ بادشاہ کی عنایت مجھی پر زیادہ ہے۔ بعض وقت گفتگو میں
اگر کوئی بات کاٹ کر دخل و معقولات دیتا تھا تو بادشاہ فرماتا کہ پہلے تم میری بات تو پوری سن لو
پھر جو اعتراض ہو شوق سے کرو اور رحم و شفقت نرم دلی رفیق القلبی اس درجہ بڑھی ہوئی تھی کہ حکم

فرماتے تھے کہ باورچی خانے میں کوئی جانور ذبح نہ کیا جائے کیا ضرور یہ کہ صرف مچھ اکیلے کے لئے اتنی بہت سی جانیں ذبح کی جائیں جس طرح ساری دنیا بازار سے گوشت خرید لیتی ہو ہمارے باورچی خانے کے واسطے بھی لیا جائے اور خاص حکم تھا کہ خادمہ کا کھانا مٹی کے برتن میں پیش کیا جائے ہاتی لوگوں کے واسطے رسم و قاعدہ کے موافق مختلف قسم کے برتنوں میں چنا جائے تو مصداقہ نہیں۔ اسی طرح کھانے پینے اور لباس میں مطلق تکلف نہ کرتا تھا بالکل مزاج میں سادگی تھی اکثر اوقات خالی زمین پر بیٹھ جاتا تھا۔

اور فوق تکلف میں ہی تکلیف سراسر آرام سے ہیں وہ جو تکلف نہیں کرتے ہر شخص سے نہایت خندہ پیشانی کشادہ دلی اور تواضع سے ملتا تھا۔ کھانے کو جو کچھ اور جیسا کچھ مل جاتا تھا کھا لیتا تھا کبھی بذائقگی کی شکایت زبان پر نہ لاتا تھا اگر کبھی کسی مصاحب نے بے مزگی یا تمک زیادہ ہوئے کو کہا بھی تو ہنس کر کہتا تھا کہ خدا نے تعالیٰ نے طرح بہ طرح کے کھانے نصیب کئے ہیں شکر نعمت بجالانا چاہیے تاکہ اور زیادہ نعمت دے ع شکر نعمت ہائے تو چند دن کہ نعمت ہائے تو۔ اعتراض کرنا ناک بھوؤں چڑھانا کفران نعمت میں داخل ہو چنانچہ ایک مرتبہ کا ذکر ہو کہ ایک دن چند لکڑیاں ایک کشتی میں لگا کر پیش کی گئیں۔ رفیع الدین نے ان کو پھیل کر بیچ نکال کر چار چار ٹکڑے کر کے سامنے رکھ دیئے پادشاہ نے نہایت رغبت سے پانچ چھ قاشعیں ذوق و شوق سے کھائیں اور ایک لکڑی میں سے تین ٹکڑے تو آپ کھائے اور ایک رفیع الدین کو دے کر کہا کہ تم بھی چکھو اس نے جو ہیں زبان پر رکھا ایسا کڑوا تھا جیسے کہ نیم سارا منہ کڑوا نہ ہو گیا۔ رفیع الدین حیرت میں تھا کہ ایک ٹکڑے نے اس کے حواس پریشان کر دیئے تو پادشاہ سے کیوں کر کھائے گئے کہ منہ تک نہ بنایا۔ اس سے معلوم ہوا کہ پادشاہ سلامت کا صرف یہ نشا تھا کہ رفیع الدین کو دے دے اس طرح تہنیت کی جائے کہ جتنا ضرر کیا ہے کسی اور کو اس کی خیر تک نہ ہو اور رفیع الدین کو ہدایت ہو جائے کہ وہ کچھ ایسی حماقت نہ کرے کہ بے دیکھے بھانے دسترخوان شاہی پر کوئی ایسی ویسی چیز لگا دے۔

نقل ہو کہ ایک دن خادمہ کے وقت حسب معمول دسترخوان چنایا گیا پادشاہ محل میں تھا

رفیع الدین اطلاع کرنے گیا دیکھا کہ خزانہ و شربت خانہ کے کچھ خدمت گار بیٹھے غریبا منو کھانا کھا رہے تھے بادشاہ کا گرجو ادھر سے ہوا بہت گھبرا کر سب کھانا چھوڑ کھڑے ہو گئے بادشاہ سلامت نے کہا انہیں نہیں بیٹھو اور خود بھی ان کے ساتھ بیٹھ کر شریک طعام ہو گیا۔ کھانا صرف جوار کی روٹی کچھ معمولی سالن اور چٹنی تھی۔ بادشاہ نے رفیع الدین کو آتے دیکھہ ہنس کر کہا کہ ”بے منت شما شکم خود را پُر کر دیم“

زالتفات بہ مہماں سراے دہقانے
کلاہ گوشہ دہقان بہ آفتاب رسید
کہ سایہ بر سرش انداخت چوں تو سلطانے
اسی طرح لباس میں بہت سادگی مد نظر تھی۔ حاضر باش ملازم سفید لباس پہنتے تھے مخملی ٹوپی اور کندھے پر ایک چادر ڈال کر سینہ پر اس کے پلے چھوڑ دیتے تھے پاؤں میں کف پالی چرمی اور ہاتھ میں ایک چھڑی رہتی تھی۔ فرش فروش میں بھی تکلف مطلق نہ تھا اگرچہ کئی عمدہ محلات سب سے سجائے تھے مگر بنی نشست کے واسطے ایک پرانا غالی پیر ہی بچھو رکھا تھا لیکن جب کبھی دوسرے ممالک کے ایلچی آتے تھے اور دربار ہوتا تھا تو البتہ تکلف کیا جاتا تھا اور مسند زرنگار اور محل اور زربفت کے قالین بچھائے جاتے تھے اور انواع و اقسام کی آرائشی کی جاتی تھی اور ہر طرح کا ادب اور تواضع اور مراسم شاہی ملحوظ رہتے تھے۔

نقل ہو کہ ایک دن خاصہ سے فارغ ہو کر حکیم الملک پریکا لگا کر بادشاہ سلامت بیٹھے ہوئے تھے فتح الدین سامنے دست بستہ کھڑا تھا بادشاہ نے دامن پکڑ کر کھینچا اور فرمایا کہ بیٹھ جاؤ کہو کیا خبریں ہیں دنیا مجھے کیا کہتی ہو اور ان کی میری نسبت کیا راہی ہو؟ فتح الدین بادشاہ کی عنایت بے غایت سے خدمت اقدس میں گستاخ بھی تھا دلیرانہ عرض کی کہ پیر و مرشد کو اب تک جیسا کہ چاہیے لوگوں نے نہیں پہچانا۔ اُس کا یہ جواب پسند خاطر خاطر ہوا اور مسکرا کر مجھے چھاتی سے لگالیا اور کہا کہ اس بات کو ذرا تفصیل سے کھونا۔ اُس نے عرض کیا کہ حضرت کی ذات مستجم الصفات ہو عوام اس کو کیا جان سکتے ہیں۔ جہاں پناہ جب خدمت گاروں میں تشریف فرما ہوتے ہیں انھیں کے مذاق کی باتیں کرنے لگتے ہیں اور بعض وقت اولیا و الصداق کی طرح بطور الہام غیب کی باتیں زبان فیض ترجمان سے ایسی ارشاد فرمانے لگتے ہیں کہ لوگ

موجہ حیرت رہ جاتے ہیں اور جب علماء سے گفتگو فرماتے ہیں تو آپ کا مذاق و سحر علمی ظاہر ہوتا ہے اور علماء سے ایسی بے تکلف باتیں کرتے ہیں کہ جیسے کوئی بڑا ذی علم مباحثہ کرتا ہو وہ آپ کی تقریر سن کر از بس محظوظ ہوتے ہیں۔ جب کوئی پولٹیکل معاملہ چھڑ جاتا ہو یا کسی ایچی سے گفتگو ہوتی ہو تو سکندر اور ارسطو کی دانش مندی گرد ہو جاتی ہے۔ تکلمۃ الناس علی قدر عقولہم پس جو شخص ایسی جامعیت کا خود ہو وہ حضرت کو کما حقہ پہچان سکتا ہو یا دشمن کس قطعہ میں ہیں۔ پادشاہ کا مذاق علمی بہت بڑا ہوا تھا۔ اسی شوق کی وجہ سے ایک بہت بڑا کتب خانہ جمع کیا تھا۔ قریب ساٹھ کاتب خوش نویس اور مذہب و مجاہد و مجد و نقاش ملازم تھے منتخب کتب جو پادشاہ کے زیر مطالعہ رہتی تھیں ان کے چار صندوق سفر و حضر میں ہمیشہ ساتھ رہتے تھے۔ اتفاقاً سفر میں ایک روز منزل پر دیر سے پونچھے اور موسلا دار مینہ برس رہا تھا جس کے سبب سے لشکر مشرق ہو گیا تھا۔ پادشاہ جب اپنے خیمہ میں بیٹھا تو کتابوں کے صندوق کی یاد ہوئی دریا فٹ سے معلوم ہوا کہ خزانہ عامرہ کے ساتھ دو سکر کسی موضع میں راستہ بھول کر چلے گئے ہیں۔ پادشاہ بہت ناراض ہوا اور کہا کہ بارہا میں نے تاکید کی ہے کہ کتابوں کے صندوق ساتھ رکھا کرو مگر تم لوگوں کو مطلق اثر نہیں ہوتا۔ اسی وقت ایک امیر کو بھیجا کہ جاؤ ابھی صندوق کے گرد اور جب تک صندوق آنے لگے بے چین رہا۔ نقل ہو کہ اکثر سہ پہر کے وقت پادشاہ نیم پر پشت اٹھ کر کھانا کھا۔ فتح الدین روزی بیس اٹھ گئے ہوئے رومال میں باندھ کر پادشاہ کے حضور میں لے جایا کرتا تھا جس میں کبھی گیارہ کبھی بارہ کی صرف زردی تناول فرماتے تھے۔ ایک دن جب معمول اٹھ گئے ابال کرے گیا تو سوائے دو کے سارے گندے نکلے دوہی پادشاہ نے کھائے پیم دو بارہ اور بیس اٹھ گئے ابال کرے گیا سو اتفاق سے اس میں بھی ایک ہی اچھا نکلا باقی کل گندے ایک اٹھا کھا کر پادشاہ نے کہا کہ شاید میری تقدیر کا رزق اٹھ گیا ہو اور ایسا ہی ہوا کہ او آخر عمر میں اکثر اپنی موت کا ذکر فرمایا کرتے تھے چنانچہ ایک دن دسترخوان پر بیٹھے ہوئے ارشاد فرمایا کہ بائیس برس سے میں اسپیشی پر دروگہ سے مانگتا تھا مگر میری دعا مقبول بارگاہ خداوندی نہ ہوئی کل امیر مسرھون باوقا تھا۔ الحمد للہ والمنة کہ اب مجھے

بشارت ہوئی کہ ہم نے قیری دعا قبول کی۔ فتح الدین کو بہت خوشی ہوئی اُس نے پوچھا کہ آخر وہ کیا بات ہی بادشاہ نے نہایت بشاشت اور شگفتگی سے فرمایا کہ شہادت ہی۔ فتح الدین اپنے سوال سے بہت کچھ بتایا اور نہایت رنجیدہ ہوا۔ بادشاہ نے کہا کہ تم بڑے بے وقوف ہو جس چیز کی میں سالہا سال سے آرزو رکھتا تھا خدا نے مجھے میری منہ مانگی مراد دی تم کیوں آزر دہ ہوتے ہو۔ نقل ہو کہ ایک دن ایک خادم نے آکر کان میں کچھ عرض کیا۔ بادشاہ نے فتح الدین سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ عورتوں کے واسطے لباس چاہتے ہیں دلدادہ۔ فتح الدین نے عرض کی کہ کس قسم کا لباس دیا جائے فرمایا سفید لباس دلدادہ ملک دکن میں رواج ہو کہ بچہ اوڑھ کو لباس سفید ہی پہنایا جاتا ہے۔ محلات سے تقاضا ہونے لگا فتح الدین نے خادم سے کہا سفید لباس دینے کا حکم ہوا ہو خادم سر پٹنے لگا کہ خدا جانے حضرت کو کیا ہوا ہو ایسی بدشگون باتیں زبان سے نکالتے دھم نہیں آتا۔ پھر فتح الدین نے بادشاہ سے عرض کی کہ عورتیں سفید لباس کے لئے انکار کرتی ہیں اور نحوس سمجھتی ہیں فرمایا کہ روگتیم درختیم تو ہرچہ صلاح بانی بادشاہ۔

نقل۔ پیر کوٹے میں دو خندقوں کے درمیان بادشاہ نے ایک مسجد تعمیر کرائی جس کا نام غالب مسجد رکھا۔ ایک دن بادشاہ حوالی مسجد میں کھڑا ہوا تھا فتح الدین سے کہا کہ ہمارے جابر عبد اسمعیل عادل شاہ کی یادگار ایک تلوار خزانے میں رکھی ہو لاؤ وہ فوراً جا کر لایا تلوار کو نیام سے نکال کر تھوڑی دیر ملاحظہ فرمایا اور کہا کہ آج میں نے کمر سے تلوار کھول دی اب پھر نہ بانڈھوں اس تلوار کو تم لے جا کر مسجد کی محراب میں لٹکا دو چنانچہ ٹڈنوں لٹکی رہی۔

نقل۔ انیس دنوں میں بادشاہ بیٹھا ہوا افضل خاں سے باتیں کر رہا تھا خان موصوف سے کہا کہ چار ہزار ہن مولانا مصطفیٰ خاں کو دے دو کہ شیراز جا کر روضۃ امیر سید احمد بن حضرت امام موسیٰ کاظم کی تعمیر کرائیں اور وہاں کے خدام کو تقسیم کر دیں۔ فتح الدین کو تعجب ہوا کہ اُس کی موجودگی میں خزانہ دار کو حکم نہ دے کہ خاں صاحب کو کیوں ارشاد ہوا شاید خزانہ میں نہیں رہتا۔ تمہو نے کے خیال سے کہا ہو۔ بادشاہ نے اُس پر غصہ کیا کہ تم کچھ فکر نہ کرو ان شاء اللہ میری حیات تک خزانہ وفا کرے گا۔ م۔ م۔ سے تین چار مہینے پہلے اسی طرح کی باتیں کیا کرتے تھے اور اکثر فرماتے تھے کہ میں اب چند روز کا مہمان ہوں اور بہت جلد جائے والا ہوں۔ کبھی چند روز

فتح الدین پوچھ بیٹھا کہ کہاں تشریف لے جائیں گے بادشاہ تسلی کے لئے کبھی فرماتے مگر معطل کبھی
 مدینہ منورہ۔ بعض وقت کہتے کہ مجھے ایک ایسا محل آتا ہے کہ چودھویں سات کو اگر کوئی شخص اس
 محل کو پڑھے اور چاند پر نگاہ جما کر آنکھ بند کر کے اپنے سامنے کو دیکھے اگر حیات باقی ہو تو پورا سایہ
 نظر آئے گا ورنہ تن بے سر دکھائی دے گا۔ ان دونوں میں نے اپنے تن کو بے سر دیکھا ہے۔
 عمارات۔ اس بادشاہ کے زمان سلطنت میں بہت سے کام مفید رعایا و برابا ہوئے جن میں
 عمارات ذیل کی تعمیر بقید سال بتلائی جاتی ہے۔

۹۶۶ھ ۶۱۵۵۸	بنائے قلعہ شاہ درگ المعروف بہ تلدرگ یہ اہتمام میر نصرت اللہ
۹۶۷ھ ۶۱۵۵۸	بنائے فصیل قصبہ شاہ پور متصل بیجا پور
	نہر آب رسانی یہ اہتمام کشور خاں
	بنائے شاہ برج و ماہ برج

۹۶۸ھ ۶۱۵۶۰	بنائے پریا محل
۹۶۹ھ ۶۱۵۶۱	بنائے گلن محل
۹۷۳ھ ۶۱۵۶۵	بنائے فصیل شہر بیجا پور
۹۷۴ھ ۶۱۵۶۶	بنائے باغ دوازده امام
۹۷۵ھ ۶۱۵۶۷	بنائے قلعہ دہاروراکر کشور خاں
۹۷۶ھ ۶۱۵۶۸	بنائے باغ فدک
۹۷۷ھ ۶۱۵۶۹	بنائے طاہر خانی برج و دریا پچور
۹۸۱ھ ۶۱۵۷۳	بنائے قلعہ بنکا پور و شاہ پور
۹۸۵ھ	بنائے مسجد جامع

چاند باولی۔ انت محل۔ اپنا ذاتی مقبرہ۔

قلعہ راجپور کے ایک برج پر بھی ایک کتبہ اسی بادشاہ کے زمانے کا ہے جس پر کندہ ہے کہ طاہر خاں
 نے بیٹھ ۹۸۵ھ میں اس کی تعمیر کی اس میں بادشاہ کا پورا لقب ابوالمنظر علی عادل شاہ کندہ ہے۔
 افضل خان شیرازی کے واقعات

افضل خاں کا باپ شیراز کا عامل تھا جو نہایت مرد

سنجیدہ اور کارواں تھا۔ شیراز کے تمام حکام اور اکابر اس سے امور عظام میں مشورت لیتے تھے
افضل خاں بھی آٹھ سال ہی کا تھا کہ باپ کا سایہ سر سے اٹھ گیا مگر اس کو دلی شوق حصول علم کا تھا
اور نہایت محنت اور کوشش سے اکتساب علم کیا اور علامہ عصر میر فتح اللہ شیرازی سے دو سال
تک تلمذ رہا اس قلیل مدت میں وہ فارغ التحصیل اور اقراۃ مثال میں سر پہ آور دہ نکلا۔ بتلاش
معاش اس نے ہندوستان کا رخ کیا اور علی عادل شاہ کے عہد میں بیجا پور پونچا اور یہاں پونچ کر
درس و تدریس کا سلسلہ جاری کیا چند طلباء اس کے ساتھ آئے تھے اور بہت سے یہاں جمع
ہو گئے۔ شدہ شدہ اس کے علم و فضل کی خبر بادشاہ کی سمع میاں تک پونچی بادشاہ نے
یا فرمایا اور دیکھ کر پسند کیا اور اپنے مصاحبوں میں رکھ لیا اور یہاں تک اس کا دخل ہوا کہ
تمام امور ملکی اور مالی اسی کی رائے پر طے ہوتے تھے۔ افضل خاں کے مابرج روز بروز بڑھنے لگے
یہاں تک کہ میر جملہ اور وکیل السلطنت ہو گیا اس نے جن جن کر لائق اور تجربہ کار لوگوں کو جمع
کیا تھا اور ملک کے نظم و نسق کو ہر طرح سے درست کر دیا اور اپنے حسن خلق اور عمدہ مدارات
سے سب کو اپنا گرویدہ بنا لیا لیکن کوئی بڑی خدمت بجز لایق اور قابل شخص کے کبھی بھول کر
بھی کسی اور کو نہ دیتا تھا۔ شاہ ابوالحسن کو اس کے بھائی نے بوجہ فردی اور خود سری کے قید کر
رکھا تھا۔ مصطفیٰ خاں اور کامل خاں دونوں وزیر تھے اور مرے اور چین کرتے تھے ابوالحسن
کی مصیبت کا انھیں کچھ بھی خیال نہ تھا رفیع الدین شیرازی جو افضل خاں کا چچا زاد بھائی تھا
خان سالار اور خزانہ دار اور حوالہ داریاں پر مامور تھا اور اس طرح بادشاہ کی مجلس میں مثل شاہ
کمال الدین فتح اللہ شیرازی جو کامل فریس اور سیڑا بلیر تھا جو محقولات و منقولات میں
یگانہ عصر تھا اور میر عزیز الدین فضل السید دیو میراں سرفرائی لائی اصفہانی و میر مرشد قلی
یہ سب بڑے بڑے مرے کے لوگ تھے ان کے علاوہ خاص ملک دکن کے بھی ذی علم لوگ
مأمور خدمت ہاے جلیلہ تھے اور اکثر بادشاہ کے سامنے مجلس درس اور مباحثہ کی ہوا کرتی
تھی۔ غرض افضل خاں کی بدولت علماء و فضلاء اور عقلا کا ایک بے نظیر مجمع موجود ہوا۔ ان
لوگوں کے مجمع ہونے کے پیشتر افضل خاں کے علم و فضل سے کون واقف تھا۔ اتنے اتنے
بڑے فخر زمان جمع ہو گئے تب افضل خاں کا علم و فضل چمکا اور اس کی قابلیت معلوم ہوئی

خصوصاً جب سے کہ بادشاہ نے شاہ کمال الدین کو شیراز سے بلوایا تھا اور صرف اُس کے لانے میں چالیس ہزار ہن خرچ ہو گئے تھے اُس کے آنے کے بعد علی بحث و مباحثوں کی اور گرم بازاری ہوئی تب معلوم ہوا کہ افضل خاں کا پایہ علوم کس مرتبے کا ہو۔ یہ مجلس جس میں دو سو علماء و فضلاء تھے بادشاہ کی زندگی تک قائم رہی وظیفہ خواروں اور انعام داروں کی کوئی گنتی ہی نہ تھی۔ افضل خاں جب خدمت جلیلہ و کیل سلطنت سے سرفراز ہوا تو اُس نے تین سو بزمین اور سات سو جاسوس تمام قلمرو کی خبر لانے کے لئے مقرر کئے اور پل پل کی خبریں آیا کرتی تھیں۔ بادشاہ خود کہا کرتا تھا کہ جس دن سے افضل خاں نے ملکی کام اپنے ہاتھ میں لیا اُس دن سے میری آنکھیں کھلیں اور سلطنت اور حکمرانی کا لطف حاصل ہوا۔

حالات مصطفیٰ خاں اس کا اصلی نام کمال الدین حسین تھا جو اردستان کا باشندہ تھا اردستانی ۔

اور بچیدہ تھا۔ ابراہیم قطب شاہ کے عہد میں گوکنڈہ پونچا۔ قطب شاہ نے اُس کے علم و فضل کو دیکھ کر بہت مہربانی کرنے لگا اور بہ تدریج اُسے خدمت جلیلہ مدار المہام سے سرفراز کیا۔ مصطفیٰ خاں نے اپنی بیدار مغزئی سے مملکت کا وہ انتظام کیا اور اپنا ایسا سنگہ سجھایا کہ اُس کا طوطی بولنے لگا۔ قطب شاہ برائے بیت رہ گیا۔ مصطفیٰ خاں کی بات بادشاہ بھی بلحاظ مصاحت وقت سنتا تھا۔ قطب شاہ ایک نہایت مدبر اور زبردست بادشاہ تھا اگرچہ سلطنت مختصر تھی مگر اُس سے وہ چند سلطنت رکھنے والوں کو وہ بات نصیب نہ تھی جو یہاں تھی۔ اگر سنگین دسترگ معاملہ پیش آجاتا تھا تو بادشاہ نہایت آسانی اور سلاست سے اُسے سلجھا دیتا تھا۔ مصطفیٰ خاں کو بادشاہ سے ایک قسم کی رقابت پیدا ہو گئی تھی۔ مصطفیٰ خاں کی سلطنت رہا اُس نے بہت سا سامان اور جمعیت جمع کر لی تھی جس کی وجہ سے اُس کو غرور پیدا ہو گیا اور لوگ اُس کے غیر معمولی عروج سے جلنے لگے اور جوڑ توڑ چل کر بادشاہ کو اُس سے بدظن کر دیا۔ بادشاہ نے مصطفیٰ خاں کے معزول کرنے اور اُس کے مال و اسباب کے ضبط کرنے کا ارادہ کر لیا۔ مصطفیٰ خاں کے کان میں بھی اس سازش کی پھینک پونچ گئی وہ خود چاہتا تھا کہ کسی طرح اس مجسمہ کے نکل جاؤں۔ اور کہیں اور چلا جاؤں۔

لیکن کوئی صورت گلو خلاصی کی بن نہ بڑھتی تھی حسن اتفاق سے رام راج سے مقابلہ کا
 سنگین مرحلہ پیش ہوا کہ سب مسلمان پادشاہ آپس میں اتفاق کر کے اُس کو زیر کریں اور
 مصطفیٰ خاں نے قطب شاہ کو جوا دہر آمادہ کیا۔ قطب شاہ نے مصطفیٰ خاں کو نظام شاہ کے
 پاس بھیج کر بھیجا کہ پہلے اُسے ہوا کرے۔ مصطفیٰ خاں جب جانے پر تیار ہوا تو پادشاہ کے
 حضور میں آکر عرض کی خانہ زاد اب رخصت ہوتا ہے حضور نے مجھ ضعیف پر بڑی سرفرازی فرما کر
 اس مرتبت پر پہنچایا اب فردوسی کی یہ آرزو یہی کہ بعد اُن امور کے با حسن الوجہ طے کرنے کے
 مجھے حج کعبۃ اللہ و زیارت ائمہ طاہرین کی اجازت مرحمت فرمائی جائے تاکہ وہاں بیٹھا ہوا
 آپ کے حق میں دعا خیر کرتا رہوں۔ پادشاہ نے درخواست قبول کی اور مصطفیٰ خاں
 نے قطب شاہ سے سب معاملات طے کر لئے اور شاہان اسلام کی مجتہد قوت سے جو رام راج
 کو تالیکوٹ کے عظیم الشان لڑائی میں ناقابل تلافی نقصان پہنچا جس کی بدولت سلطنت
 بیجا نگر صفیہ دنیا سے مٹ گئی اُس کا ذکر پہلے آچکا ہے۔ اس کے بعد مصطفیٰ خاں نے
 کشور خاں کے ذریعہ سے عادل شاہ کے پاس اور مولینا عنایت اللہ کی وساطت سے نظام شاہ
 کے پاس سفارش کرائی اور قطب شاہ کو اُس کا وعدہ یاد دلایا اور بحیلہ حج کے خواستگار
 اجازت ہوا۔ قطب شاہ نے کہا کہ اچھا ذرا ٹھہر و مستقر ہو پونج کہ اجازت دی جائے گی۔
 مصطفیٰ خاں جانتا تھا کہ مستقر ہو پونج کہ اجازت ملنا محال ہے۔ مصطفیٰ خاں اپنی بات پر اڑ گیا
 اور کشور خاں اور مولینا عنایت اللہ دونوں نے بھی یہ اصرار پادشاہ سے عرض معروض
 کی۔ پادشاہ نے بادل ناخواستہ اجازت دے دی لیکن شکل یہ آن پڑی کہ مصطفیٰ خاں
 کے اہل و عیال مال و متاع سب کو لکناڑہ میں تھا پھر ان دونوں نے پادشاہ کو مجبور کیا پادشاہ
 نے لگا جب اصرار حد سے گویا تو قطب شاہ نے سوچا کہ بدول نوکر دشمن برابر اگر اجازت
 نہ دوں تو عادل شاہ اور نظام شاہ سے ناحق کی بڑائی مول لوں آخر کار نہایت آرزو کی خاطر
 سے پروا لگی دی۔ مصطفیٰ خاں سید ہاگہر کہ پونچا اور وہاں ٹھہر کر اپنے بال بچوں کو مع مال و اسباب
 کو لکناڑہ سے بلوالیا۔ مشہور ہے کہ اسی ہزار ہن کا مال و اسباب تھا اور بیس ہزار ہن کے جواہرات
 اور بارہ ہزار ہن نقد۔ پادشاہ کو مصطفیٰ خاں کی یہ حرکت کہ اُس نے بیجا پور سے تعلق پیدا کیا

بہت ناگوار ہوئی اُس کا محل تو ڈاکر زمین کے برابر کر دیا نام و نشان باقی نہ رکھا صرف ایک باورچی خانہ رہ گیا تھا جو پادشاہ کے باورچی خانے سے کم نہ تھا الغرض مصطفیٰ خاں بیجا پور میں پونہچا اور علی عادل شاہ کے دربار میں داخل ہو گیا۔ پادشاہ نے ایک نہایت عالی شان محل اپنے کو دیا اور بائیس ہزار سوار سر فرزا ہوئے مدقوں زمرہ امراے عظام میں رہا۔ کشور خاں کی وفات کے بعد مدار الملہام ہو گیا اور کل کاروبار سلطنت کا مالک و مختار ہو گیا حتیٰ کہ پادشاہ نے اپنی مہر کی انگشتری جو ہمیشہ ہاتھ میں پہنے رہتا تھا وہ بھی مصطفیٰ خاں کے سپرد کر دی اور جس مہم پر جاتا تھا مصطفیٰ خاں ساتھ رہتا تھا مصطفیٰ خاں نے اپنی فراست اور گیاست سے بہت سا ملک فتح کر لیا اور ہمیشہ ہم عصر سلاطین سے نام و پیام رکھتا تھا اور تحفہ شائلف بھیجا کرتا تھا اور وہاں سے بھی اس کو تحفے آتے رہتے تھے مصطفیٰ خاں کے زمانے میں بہت سا حصہ بیجا نگر حکومت عادل شاہیہ میں شامل ہو گیا اور سلطنت ایسی عروج و کمال پر پہنچی کہ فی زمانہ کوئی اور پادشاہ ملک و کن میں اُن کی ٹنگر کا نظر نہ آتا تھا لیکن افسوس ہے کہ مصطفیٰ خاں کے مزاج میں از حد غرور اور تکبر آ گیا تھا اور ذرا سے قصوروں پر سخت ترین سزا دیتا تھا چنانچہ ایک مرتبہ اس کے شفا خانے کے حکیم کے ہاں ایک رتی موسمیائی کم ہو گئی تھی بعد چند روز کے معلوم ہوا کہ فراشوں اور باورچیوں نے اڑا کر آپس میں تقسیم کر لی تھی بائیس آدمی اس سہ قہ میں ملوث پائے گئے اُن کو ایسا پٹوایا کہ سب کے سب مر گئے اور ایسا منضبط اور قائم المزاج تھا کہ سات سال کے قریب ملک و کن میں حکومت کی لیکن اس کے باورچی خانے میں چینی کا ایک برتن بھی نہ ٹوٹا جب کسی نے توڑا تو اُس سے بھروالیا۔ علی عادل شاہ کی وفات کے سات مہینے بعد کشور خاں کے بیٹے نے کہ اُس کا نام بھی کشور خاں کو چک تھا اپنی چار ماہ حکومت میں مصطفیٰ خاں کو بنکا پور میں قتل کر ڈالا اور سارا مال و متاع اُس کا برباد کر دیا۔

بڑا ہیرا

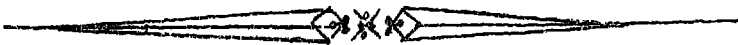
جس زمانے میں کہ بھوج تریل نے چھ لاکھ ہن بھیج کر ابراہیم عادل شاہ کو بیجا نگر بلوایا تھا پھر رام راج کے ہوا رہو جانے سے پادشاہ کو اسی لاکھ ہن اور ایک بڑا ہیرا

نذر دے کر واپس کر دیا تھا۔ پھر جب علی عادل شاہ رام راج کی ملاقات کو بیجا نگر گیا تھا تو دوسری تحالف کے ساتھ اُس نے یہ ہیرا بھی رام راج کو دے دیا تھا۔ یہ ہیرا وزن میں پندرہ مثقال اور اکیس درم کا مربع ہتیلی کے برابر تھا اس کے بچوں پنج ایک سیاہ رنگ کا تل تھا جو منجوس خیال کیا جاتا ہے۔ چنانچہ یہ ہیرا جب کشن راجی بیجا نگر کے پاس آیا تو چند ہی روز میں وہ عالم شباب میں لیکا یک مر گیا اور آگے چل کر اُس کے خاندان سے سلطنت بھی منترغ ہو گئی۔ یہی ہیرا جب ابراہیم عادل شاہ کے پاس آیا تو آتے ہی وہ ایسا بیمار پڑا کہ تھوڑے ہی دنوں میں رخصت ہو گیا اور جب علی عادل شاہ نے رام راج کو دیا تو چار پانچ سال کے بعد ہی جو بیٹہ ہوا وہ تالیکوٹہ کی لڑائی سے ظاہر ہو۔ ایک مدت کے بعد خبر ملی کہ کوئی شخص بندر گوآ میں اُسی ہیرے کو فروخت کر رہا ہے اور قیمت ساٹھ ہزار روپے لگائی ہے لیکن پرتگالیوں نے اتنی بڑی مالیت کا الماس لینے میں پس و پیش کیا۔ علی عادل شاہ نے الماس لینے کے لئے اپنی خواہش ظاہر کی اور بیجا پور سے ایک عورت اسیلہ بی کو بھجوا جو بڑی کٹنی تھی کہ کسی طرح مالک الماس کو بیجا پور لائے ابھی وہ آئے نہ پایا تھا کہ آنکس خان کے لوگوں کو معلوم ہو گیا انھوں نے ایک روز آدھی رات کو اُس ہیرا رے کو بستر پر قتل کر دیا اور ہیرے کو لے کر گوے سے چل دئے۔ آگے چل کر ان لوگوں میں بھی آپس میں پھوٹ پڑ گئی اور کئی لوگ مارے گئے۔ اسیلہ ان لوگوں کے پیچھے لگی اور پتہ لگا کہ الماس مظفر آباد میں ہے۔ وہاں سے اُس شخص کو جس کے قبضے میں الماس تھا بڑا دے پڑا دے دے کر بیجا پور لائی۔ عادل شاہ نے اُس ہیرے کو خرید لیا۔ چند روز رکھنے کے بعد معلوم ہوا کہ یہ ہیرا ایسا منجوس ہے جس کے پاس رہا اُس کو تباہ کر ڈالا۔ اسی وجہ سے عادل شاہ نے اس ہیرے کو بذریعہ شاہ طہماسپ روضۂ حضرت امام ثامن علی موسیٰ رضا پر نذر کر دیا اس ہیرے کے پہنچنے کے چند روز بعد شاہ طہماسب کا انتقال ہو گیا۔ اس کے بعد اُس کا بیٹا اسمعیل شاہ خراسان کے تخت پر بیٹھا۔ ایک سال پانچ مہینے کے بعد وہ بھی چل بسا اس کے بعد سلطان محمد اور اُس کے بھائیوں نے ایران سے چار صندوق مرصع مرقعہ منورا امام بہام کے لئے بھجواے اُن میں سے ایک پر یہ ہیرا جڑ دیا گیا۔ ابھی اُس صندوق کو

مقدم مبارک پر رکھ کر تین سال نہیں ہوئے تھے کہ عبداللہ خاں اذبک نے سمرقند سے خراسان پر چڑھائی کی اور تمام ولایت فتح کر کے شہر طوس میں پہنچا کہ جہاں مزار مبارک ہی اور شہر میں قتل عام شروع کر دیا۔ خاص اندرون روضہ مبارک کے چار ہزار سادات اور مقتولوں کو جو جان بچانے کے لئے روضہ مبارک میں آن چھپے تھے ان کو بھی قتل کر ڈالا اور ایسی خون ریزی ہوئی کہ آستانہ مبارک سے خون کی ندیاں بہ گئیں۔ بے شمار مال و اسباب اور خزانہ جو جمع کیا تھا وہ سب لوٹ لیا اور اس کے ساتھ یہ کم نجات ہیرا بھی عبداللہ خاں کے ہاتھ لگا لیا اس ہیرے نے اپنی نخوست یہ دکھائی کہ چند ہی دن میں عبداللہ خاں بھی مر گیا۔

عبداللہ خاں کے بعد اس کا بیٹا عبداللہ المومن خاں تخت نشین ہوا۔ اس ہیرے کی نخوست سے وہ بھی تھوڑے ہی دنوں بعد مر گیا۔ اس کے بعد یہ ہیرا کسی شخص کے ہاتھ لگا جس نے اس کو سلطان محمد بادشاہ روم کے پاس پہنچا دیا جو عین عالم شباب میں راہی ملک عدم ہوا اور جب تک روم میں رہا ہمیشہ ایران سے جنگ رہی جس میں سلطنت روم ہمیشہ مغلوب رہی اور بدلتوں اس کی نخوست کے آثار باقی رہے۔

قدم نامبارک و مسعود گر بدریا رود برآردود



چھٹا باب

ابراہیم عادل شاہ ثانی بن طہاسپ المقلب بجگت گرو

۱۵۸۰-۱۵۹۶

۱۶۲۶-۱۶۸۰

دراں قسمت کہ بخشش با نمودند	دوا براہیم راز نیت فرودزند
یکے دولت سرے دیں بیاہست	یکے شد کار ملک از عدل اور است
از و گشت آتش شورندہ ریجاں	وزیں نارستم شد نور احساں
ازاں شد خانہ در مکہ پر نور	وزیں ملک سلیمان گشت معبود
شکست آں یک بہت آذر بجستی	وزیں یک دین احمد را درستی

ابراہیم عادل شاہ کی تخت نشینی ۔۔۔

پہلے ذکر ہو چکا ہے کہ علی عادل شاہ نے تخت پر بیٹھتے ہی اپنے بھائی طہاسپ کی آنکھیں نکالوا کر نظر بند کر رکھا تھا۔ طہاسپ کے دو بیٹے تھے ایک ابراہیم دوسرا اسمعیل۔ علی عادل شاہ کو اپنے دونوں بھتیجوں سے محبت تھی اور ان کی نگہداشت اور پرورش نہایت عمدگی سے کرتا تھا کہ شہید ہوا۔ بادشاہ کی اس طرح کی موت سے لوگوں کے دل دہل گئے اور تمام شہر میں کھرامچ گیا اور تمام امرا سے شہر سرسیمہ ہو گئے اور اپنی پریشانی کا اظہار کرنے لگے اور جہد و کھجودس دس پانچ پانچ کی ٹکڑیاں مشورہ کر رہی تھیں اور اب بحث یہ تھی کہ جانشین کون ہو۔ سب نے مل کر اس معاملے میں افضل خاں سے امداد چاہی۔ افضل خاں نے فوراً ایک مجلس شوریٰ امرا و اراکین سلطنت کی منعقد کی اور سب نے بالاتفاق

فیصلہ کیا کہ بادشاہ مرحوم کے بھتیجے ابراہیم کو جو وارثِ حق تھا تخت نشین ہونا چاہیے چنانچہ اسی طرح بلا جواز درنگ شاہزادہ ابراہیم کو تخت شاہی پر بٹھا چہر شاہی فرق مبارک پر بلند کیا حاضرین دربار نے نذریں گزرائیں ۵

آں ثردہ کہ اقبال بھی داد و فاشد
واں کام کہ ایام بھی خواست برآید
ابراہیم عادل شاہ ثانی لقب ہوا۔ یہ بادشاہ جگت گرو کے نام سے مشہور ہو اور بعض جگت گیر بھی کہتے ہیں جس کے معنی وہی ہیں جو عالم گیر کے ہیں۔ تخت نشینی کے وقت بادشاہ کا سن شریف صرف نو سال کا تھا۔ بشرے سے نہایت ذی فہم اور فرس۔ سنجیدہ اور متین معلوم دیتا تھا۔ جلوس کے پہلے ہی دن صبح سویرے سے سہ ہرنگ دربار ہوتا رہا جب درخواست ہوا اور محل میں جانے لگا تو ایک مصاحب نے عرض کی کہ آج اتنی دیر تک آپ جلوس فرما رہے ہیں آئینہ مزاج والا کس مندر ہوگا فرمایا کہ نہیں جو اہم ذمہ داری خداوند تعالیٰ نے مجھے سپرد فرمائی ہے بھلا اس میں اب آرام کی گنجائش کس ہے ۵

شاہ را بہ بود از ساعت صد سالہ زہد
قدر یک ساعت عمر سے کہ درود آگند
کامل خاں کا عروج اور قتل
بادشاہ بوجہ کم سنی کے تمام مہام سلطنت کا بار اکیلا کیوں اٹھا سکتا تھا کامل خاں پہلے ہی سے ایک سربراہ اور درویش اور امرائے مقتدر سے تھا۔ اب وہ پورا ریجنٹ ہو گیا اور قلعہ بھی اُس نے اپنے ایک متوسل کے سپرد کر دیا۔ پہلے تو اُس بادشاہ کی تعلیم و تربیت چاند بی بی سلطان زوجہ علی عادل شاہ کے سپرد کر دی اور امرائے اعیان سلطنت سے نہایت فراخ دلی اور کشادہ پیشانی سے پیش آنے لگا اور ہر روز سوائے چار شنبہ اور جمعہ کے بادشاہ کو دربار میں لا کر امور سلطنت طر پاتے تھے اسی طرح خیر و خوبی سے دو مہینے گزر گئے لیکن جوں جوں پاؤں جمتے گئے اور عروج بڑھتا گیا زیادہ تر خود مختار ہو گیا اور بادشاہ کو بالائے طاق بٹھا کر سارے نظم و نسق مملکت کا مالک بن بیٹھا۔ خزانہ عامرہ بالکل اپنے دست قدرت میں کر لیا جو چاہا اٹھا یا جس کو چاہا دیا پوچھ کون سکتا تھا نو بت یہ ایس جا رسید کہ رفتہ رفتہ اپنا سارا گھر بھر لیا اس کے ساتھ ہی دماغ فلک ہفتم پر پہنچ گیا کسی سے سیدہ منہ بان نہ کرتا تھا بادشاہ کی کچھ ہستی اُس کے سامنے نہ تھی۔ ع۔

یوئے زلنیم بادہ بس ست مستاں را

چپکے چپکے زرد جواہر کے صنادر دلیق پر دستبرد ہوتا چلا گیا۔ رفیع الدین حوالہ دار کہ خیر خواہ ملک تھا اُس نے زرد جواہر کی نہرست ٹانگنی شہر سے کی۔ کامل خاں نے اُسے ڈانٹا کہ تو کون ہو جو اس طرح دیکھ کر کچھ کرتا ہو میں جانوں میرا کام سب سے پہلے حرم محترم اور محلات کی خبر لی اُن کے مقررہ وثایق میں کا نٹ چھانٹنے کی اور اسی طرح منشیوں وغیرہ کی تنخواہیں بھی روک دیں حتیٰ کہ ملک چاند بی بی سے بھی پر خاش کرنے اور کھٹکھٹا خاں لفت کرنے لگا۔ چاند بی بی کو کامل خاں کی بلند پروازی اور خود مسلمانہ حرکات سخت ناگوار ہوئیں اُس نے ارادہ کر لیا کہ جس طرح ممکن ہو اُس کو نکالنا چاہیے۔ ملکہ کے ساتھ بہت سے لوگ ہو گئے لیکن کا ناطقہ کامل خاں نے بند کر رکھا تھا۔ ملکہ نے حاجی کشور خان کو جو کامل خاں کا فرزند اور ایک نامی گرامی ارکان دولت میں سے تھا کھلا بھیجا کہ تو کیا عورتوں کی طرح چوڑیاں پہنے بیٹھا ہو کیا تجھے غیرت و حمیت نہیں کہ کامل خاں نے ایسی اودھم مچا رکھی ہے اور اُس کے ساتھ ہی ساڑی چولی اور جڑے بھیج دیا کہ بہتر یہ ہے کہ تو ساڑی چولی پہن کر جڑے کا تاکر۔ کشور خان کو بڑی غیرت آئی اور اس طعن کی تاب نہ لا سکا۔ چاند بی بی کا پیغام کیا تھا گویا جلتے تو سے پر چھٹیا یا کسی نے کلبجے میں بھالا مارا اُسی دن سے آپ و خور حرام کر لیا۔ صلاح و مشورت کر کے بہت سے لوگوں کو ہموار کر لیا۔ کامل خاں کو جب اس سازش کی خبر لگی تو اُس نے مطلق پروانہ کی اور کہا کہ میں ان گیارہ بھیکوں سے کیا ڈرتا ہوں اور جب کبھی سنا کہ آج فلاں جگہ اٹنے لوگ جمع ہوئے اور یہ صلاح ہو رہی ہے تو تو اُسے ایسا دولت کا نشہ چڑھا ہوا تھا کہ اُس کے کان پر جوں بھی نہ جلتی تھی۔ افضل خاں نے بھی بہت کچھ اونچ نیچ سمجھایا کہ تم کو ایسا نہ چاہیے گرج

میں نہ سمجھوں تو بھلا کیا کوئی سمجھائے مجھے

الغرض جب سب ٹھیک ٹھاک ہو گیا تو کشور خان ایک دن چند من چلے لوگوں کو اپنے ساتھ لے کر کامل خاں کی تلاش میں چلا دیکھا تو کامل خاں سینر محل میں بیٹھا ہوا دربار کر رہا تھا جب اُس نے دیکھا کہ ٹھٹ کا ٹھٹ خاں لفت کا گھسا چلا آ رہا ہے تو گھبرا کر شاہی عمارت کے پیچھے چھپتا چھپتا قلعہ کے دروازے تک پہنچا دیکھا تو دروازہ بند تھا فوراً خندق میں کود پڑا جو پانی سے بھری ہوئی تھی اور تیر کر نکل گیا اور باغ دروازہ امام میں جو خندق سے لگا ہوا ہے جا پونچا

کسی نے اُسے پہچانا بھی نہیں وہاں سے جھپٹ کر فصیل شہر کے پاس پونچا جو بارہ گز بلند اور دستار اور کمر بند اور شال کو بٹ کر رسی کی طرح بنا فصیل کے کنگرے سے مضبوط باندھ اُتر گیا اور اپنے مکان میں جو قلعے کے باہر تھا جا پونچا اور بھاگنے کی طیاری کرنے لگا۔ تھوڑی دیر تک قلعہ

ہی میں کامل خاں کو پوشیدہ مقامات میں ڈھونڈتے پھرے کہ دروازہ قلعہ کا بند ہی نہیں کہیں دبا گیا ہوگا مگر جب معلوم ہوا کہ خندق کو در شہر سپاہ سے اُتر کر اپنے گھر کی طرف چل دیا ہو پھر دیر کیا تھی ساری خلعت محل کی طرف جھاک پڑی۔ یہ خبر پاتے ہی کامل خاں کے ہاتھ جلدی میں جو کچھ زر و جواہر لگاے احمد نگر کی طرف چل نکلا جب یہ لوگ پونچے تو معلوم ہوا کہ سونے کی چوٹیا ہاتھ سے نکل گئی ہو۔ کشور خاں نے کامل خاں کے پیچھے فوراً سواروں کو دوڑایا کہ دیکھو جانے نہ پائے۔ کامل خاں ابھی دو کوس بھی جانے نہ پایا تھا کہ دشمنوں کے نرغے میں گھر گیا۔ جب اُس نے دیکھا کہ اس طرح بلا میں گٹھ گیا تو اُس نے بھی مقابلہ کیا اور خوب جان توڑ کر لڑا اور بہتوں کو مارا کہ ایک مشہور بہادر شیر بچہ نامی نے کامل خاں کو گھوڑے سے گرایا کامل خاں نے ایک ایسی تلوار ماری کہ شیر بچہ کا کام تمام ہو گیا آخر اکیلا کر کیا سکتا تھا اور لوگوں نے یہ بھی خیال کیا کہ ایسا نہ ہو کہ پیچھے سے فوج آکر کامل خاں کو چھوڑے سب نے مل کر کامل خاں کا سر کاٹ لیا اور سارا مال و اسباب ضبط ہو گیا بہت سا کشور خاں نے تصرف کر لیا۔ کامل خاں نے صرف دو مہینے بارہ دن حکومت کی تھی کہ یہ مصداق ہر کمائے راز وائے اس قدر جلد اس ذہبت کو پونچا قضاے آسمانست این و دیگر گوں نہ خواہد شد۔

کامل خاں کی جگہ افضل خاں کامل خاں کے قتل کے بعد کشور خاں۔ مرتضیٰ خاں۔ ابنو۔

کا نام زد ہونا شاہ قاسم۔ غالب خاں۔ معنی خاں دیگر امراء و معززین

شہر سب آپس میں مل کر مشورہ کرنے لگے کہ کامل خاں کی جگہ کس کو مقرر کیا جائے۔ باتوں ہی باتوں میں معاملہ طول کنہا اور تلوار چل گئی محل شاہی میں بھی یہ معاملہ درپیش تھا کئی آدمی مارے گئے۔

ہرے تم سے تم سے تو ہونے لگی
لطف کیا جب دوید و ہونے لگی

ریخ کی جب گفتگو ہونے لگی
چاہئے پیغام برووں طرف

کشور خاں افضل خاں کے تقرر پر نہایت زور دے رہا تھا جو خود اس مجلس سے الگ تھا لگتا تھا لیکن ابھی کچھ فیصلہ نہ ہونے پایا تھا کہ جس کی لاٹھی اُس کی بھینس خود بہ خود افضل خاں کو کاٹ خاں کا جانشین بنا دیا جس سے درپردہ تمام حکومت کشور خاں ہی کے ہاتھ میں رہی کہ وہ دونوں ایک جان دو قالب تھے۔

مرتضیٰ نظام شاہ اور قطب شاہ
ورایان بیجا نگر کی لوٹ مار
سحر بیجا پور پر ت

مرتضیٰ نظام شاہ اور قطب شاہ اور رایان بیجا نگر تاک لگا ہوئے بیٹھے تھے امراء کی اس قسم کی خانہ جنگیوں کی خبر سن کر اُن کو میدان خالی ملا بہ صدق خانہ خالی را دیومی گیر چو طرف لشکر کشی کر کے لوٹ مار کرنے لگے۔ کشور خاں نے افضل خاں کو ان دشمنوں کے مقابلے اور مدافعت پر جانے کے لئے آمادہ کیا کہ سوائے افضل خاں کے اور کوئی ان عہدات کو سر نہ کر سکتا تھا۔ افضل خاں لشکر آراستہ کر کے پہلے قطب شاہ کے مقابلے کو پونچھا امراء عادل شاہی مثل علین الملک آنکس خاں و امراء حبشی اخلاص خاں حمید خاں دلاور خاں بھی بعد میں پونچ گئے اور بڑی بھاری لڑائی کے بعد عادل شاہ کو فتح حاصل ہوئی بعد میں مرتضیٰ نظام شاہ کی طرف رخ کیا کہ اُس کے علاقہ کا سرسبز و بہتر الملک پندرہ ہزار سوار لے کر چڑھ آیا جو بہت کچھ جنگ و جدل کے بعد پس پا ہوا آخر کار بہت سے لوگوں نے جا کر قلعہ دہارور میں پناہ لی۔ افضل خاں نے اُن کے پیچھا کرنے کا ارادہ کیا تھا کہ وہیں خبر ملی کہ کشور خاں بیجا پور میں گل کھلا رہا ہے اور انواع و اقسام کے فتنہ و فساد برپا کر رہا ہے اور جس جگہ دیکھو اپنے متوسلوں کو بھر دیا ہے کہ اسی اثناء میں متواتر ان دوشمنوں کی خبر لو پہنچنے سے اور بھی کو دینے لگا سب نے صلاح کی کہ یہاں سے واپس چل کر چند دنوں قلعہ شاہ درگ میں سستنائیں اتنے میں سب امراء وہاں اکٹھے ہو کر صلاح مشورہ آئندہ کے کاروبار کے متعلق کریں گے کہ کشور خاں کا حکم پونچا کہ نظام شاہ کے لشکر سے جو ہاتھی غنیمت میں ملے ہیں وہ فوراً بھیج دئے جائیں سب امراء نے صلاح کی کہ کشور خاں کو کیا اختیار ہے کہ ہم سے ہاتھی چھینتا ہے اُنھوں نے چاند بی بی سلطانہ کو معروضہ لکھا کہ مصطفیٰ خاں کو صوبہ بنکا پور سے بلا کر حسب سابق وکیل سلطنت مقرر کیا جائے کہ کشور خاں سے ہمارا ناک میں دم ہے اس سے صحبت براری

ناممکن ہو۔ چاند بی بی نے بھی اس درخواست کو منظور کیا اور مصطفیٰ خاں کو بلا بھیجا۔

مصطفیٰ خاں اردستانی پر
کشور خاں کی چڑھائی اور
قتل ۔ ۔ ۔

ایک مختصر سی فوج بہ سرکردگی امین خاں مصطفیٰ خاں

کی سرکوبی کو بھیج دی۔ مصطفیٰ خاں بے چارہ مبتلائے برج و آلام جہاں سر چھپانے کی جگہ
ملی ہندوؤں کے پاس کے قلعہ میں چلا گیا۔ بنکا پور کے قلعہ کا دروازہ اس ڈر سے کھول نہ
سکتے تھے کہ کہیں کشور خاں گھس نہ آئے مصطفیٰ خاں کو قلعہ میں لے لینے کے لئے فیصل

پر سے ایک رستی لڑکا دی تھی مصطفیٰ خاں اس کے سہارے سے چڑھ رہا تھا کہ خبر پاتے ہی

کشور خاں کا لشکر پہنچ گیا اور آدھی دو چڑھتا تھا کہ پاؤں پکڑ کر گھسیٹ لئے اور قلعہ بنکا پور

میں قید کر دیا اور آخر کار قتل کر دیا۔ روایت ہے کہ بنکا پور میں ایک مشہور منیج تھا اور ہمیشہ

اُس کی پیشین گوئی صحیح پڑتی تھی۔ چنانچہ قلعہ بنکا پور مسلمانوں کے قبضے میں آنے سے

پیشتر اُس نے کہہ دیا تھا کہ بیس سال کے بعد مصطفیٰ خاں اس قلعہ کو فتح کرے گا اور

ہندوؤں کے قبضے سے نکل جائے گا اور ایسا ہی ہوا یہ خبر مصطفیٰ خاں نے سن کر اُس منیج کو

کو بلوایا اور نہایت تادلف و مہربانی سے کہا کہ ہمارا زانچہ تو دیکھو و نجومی نے زانچہ دیکھ کر افسردگی

سے اپنا سر جھک لیا۔ مصطفیٰ خاں نے کہا کہ جو کچھ نکلا ہے سچ سچ بتا دو منیج نے کہا کہ فلاں سال

میں بیجا پور کا ایک امیر آپ کی جان کا دشمن ہو جائے گا اور اسی قلعہ میں آپ مارے جائیں گے

آپ کا قاتل بھی تھوڑے ہی دنوں میں بیجا پور سے ملے گا۔ اُننگانہ کو بھاگ جائے گا۔

اور وہیں مارا جائے گا۔ یہ پیشین گوئی لفظ بلفظ پوری ہوئی۔ مصطفیٰ خاں یوں مارا گیا۔

اور کشور خاں آگے جا کر تھوڑے ہی دنوں بعد گول کنڈہ میں قتل کیا گیا۔

چاند بی بی قید میں
چاند بی بی نے جب کشور خاں کی اس نالائق حرکت کا

حال سنا کہ اُس نے ہمارے حکم سے سترابی کی تو بہت بگڑی اور کھلے الفاظ میں

کشور خاں کو دغا بازی کا ملزم قرار دیا۔ لیکن کشور خاں کا پایہ بہت بھاری تھا اور جب کہ

اُس نے اپنے حریف مصطفیٰ خاں کو مروا ڈالا تھا تو میدان خالی تھا کسی کو اُس کے مقابلے پر

آسنے کی جرأت نہ ہوتی تھی۔ کشور خاں چاند بی بی کے در پر ہو گیا۔ چاند بی بی کو در حقیقت امور سلطنت میں بڑا دخل تھا اور ہونا بھی چاہیے تھا اور اس وجہ سے وہ چاہتی تھی کہ صغر سن بادشاہ کی تعلیم و تربیت سب کچھ میں کروں اور وہ میرے پاس رہے اور کشور خاں کی مشاورت سے کاروبار سلطنت کا چلتا رہے لیکن کشور خاں کسی کارائی برابر دخل روا نہ رکھتا تھا۔ مصطفیٰ خاں کے قتل کے بعد کشور خاں سے چاند بی بی سخت بدظن ہو گئی اور نکالنے کی کوشش کرنے لگی اور چاہتی تھی کہ اسے نکال کر بادشاہ کو اپنی زیر پرورش اُسی طرح رکھے اور اُسی طرح کاروبار سلطنت کا چلاے جیسے کہ خونہ ہمالیوں اہلیہ حسین نظام شاہ اپنے بیٹے مرتضیٰ نظام شاہ کی صغر سنی میں چھ سال تک حکم ران رہی اور اسی طرح میں بھی ابراہیم کی صغر سنی تک مختار کل رہوں۔ کشور خاں نے جب دیکھا کہ یہ یہ ڈھنگ اچھا نہیں اور آگے چل کر میں بالکل بے اختیار رہ جاؤں گا اس سے بہتر یہ ہے کہ علانہ و قہر پیش از وقوع چاند بی بی کو ابھی قید کیوں نہ کر دیا جائے نہ وہ رہے گی نہ یہ شورش مپا ہوگی۔ کشور خاں نے چاند بی بی کو محل خالی کر دینے کے لئے بہ اصرار کہلا بھیجا لیکن ملکہ نے انکار کیا تب خواجہ ہر لویا کو جبراً گھر سے باہر نکالنے کو بھیجا گیا لیکن اُن کی کیا مجال تھی کہ ایسی سوار دبی کرتے۔ آخر کار کشور خاں نے اپنے خاص خاص خواجہ سراؤں اور عورتوں کو بھیج کر نہایت ذلت اور رسوائی سے ملکہ کو لگسٹو کر پالکی میں بٹھلا ایک دم سارے کوروانہ کر دیا۔ ملکہ کی لونڈیاں باندیاں سب سرور پارہنہ بیلیوں پر سوار سر بازار روتی پیٹتی بے پردہ چلی جا رہی تھیں۔ علاوہ خلائق شہر نے جب یہ حال دیکھی محلات شاہی کا دیکھا تو ایک کمرام مچ گیا اور یہ دن علی عادل شاہ کے قتل کے دن سے کسی طرح

۱۔ ناسک پہنچی۔ ۱۷۷۱ میل ہے۔ ریلوے اسٹیشن سے شہر (۵) میل ہے۔ مغربی حصہ ہند میں ناسک کا دہی تہ ہے جو بنارس (کاشی) کا شمالی ہند میں۔ وہاں گنگا بہتی ہے۔ یہاں گوداوری۔ اہل ہندو گوداوری کو گنگا سے کم نہیں سمجھتے اور ان کا عقیدہ ہے کہ دونوں کا مبداء ایک ہی ہے۔ گنگا زمین کے اوپر بہتی ہے اور گوداوری زمین کے اندر اندر یہاں آن پہنچی ہے مگر نگلی دونوں ایک ہی جگہ سے ہیں۔ گوداوری میں اشنان کرنے سے ہر قسم کا پاپ مٹ جاتا ہے۔ رام کو گوتم رشی نے اس سرچشمہ آب حیات اور باعث نجات کا پتہ دیا تھا۔ جلاوطنی کے زمانے میں رام مدتوں ہمیں رہا ہے۔ دریا کے دونوں کناروں پر آباد ہے۔ صد ہا سندر۔ شوالے۔ دھرم سائے اور خوش نگاہ ٹاٹ بنے ہوئے ہیں۔ یوں تو ہمیشہ زائرین کا مجمع رہتا ہے مگر خاص کر ہر بار ہویں سال بہت بڑا ازدحام خلائق کا

مصیبت اور جرع و فرع میں کم نہ تھا۔

غضب کا سامنا ہی آج وہ گھر سے نکلتا ہے۔
چو طرف سے کشور خاں پر علی الاعلان اظہار ناراضگی اور نفرت کی جا رہی تھی کہ یہ شخص نیرید ملعون
ہے کہ جو فرزند زادہ رسول مقبول یعنی مصطفیٰ خاں کے قتل کا باعث ہوا اور اب بادشاہ کی والدہ
محرمہ کے ساتھ یہ شرمناک سلوک کیا قریب تھا کہ لوگ کشور خاں کے مکان کو گھیر لیں اور اُس کی
لٹکا بونی کر ڈالیں لیکن عرصہ بد بود بلاے و بے بنجیر گوشت - مگر نتیجہ کار بدکار بد ہی چند
ہی روز نہ گزرنے پائے تھے کہ کشور خاں نے بھی بد مصداق کہہ کر دیکھتے اپنے کئے کا مزہ
خوب چکھا جو آگے چل کر معلوم ہوگا۔ کشور خاں کی بیباکی اور شوخی کی کوئی انتہا نہ رہی تھی ایک دن
کا ذکر ہے کہ بادشاہ خزانہ عامرہ میں آیا تھا ایک صندوق کھول کر کچھ جواہرات حضرت بڑی صاحبہ
والدہ سلطان ابراہیم کے واسطے بھیجے کا حکم دیا۔ کشور خاں نے طبق میں لگا کر بادشاہ کے
ساتھ محل میں بھیج دیئے۔ بڑی صاحبہ نے جو دیکھا تو معمولی تھے۔ بیگم صاحبہ کو بہت ناگوار ہوا اور
جو خوان لایا تھا اُس پر بہت خفا ہوئیں کہ یہ چیزیں کیا ہمارے لایق ہیں کشور خاں کو بھیجتے شرم

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۶۷ - ہوتا ہی یہاں کا دیول پنچاوتی جو پانچ بڑے درختوں کے سایہ میں بنا ہوا ہے بہت مشہور

ہے۔ وجہ تسمیہ ناسک کی یہ ہے کہ لچھون نے شرنپاک کی ناک میں کالی ٹھکی اس کے علاوہ سیوا اور بالارام کے دو مندے
بہت خوب صورت سر آوردہ اور قابل دید ہیں۔ پنچاوتی کے دیول میں ایک رام کتہ بھی ہے جس میں رام نفیس
نفس اشران کرتے تھے۔ ناسک بلحاظ خوش آب و ہوا کے ایک مشہور مقام ہے جو ۲۹۰۰ فٹ سطح سمندر
سے بلندی۔ ناسک سمندر سے صرف ساٹھ میل دور ہے ہوا و سمندر کی فرح بخش ہوا کے جھونکے یہاں بھی محسوس ہوتے
ہیں۔ ترکاریاں اور میوہ جات خصوصاً انگور کثرت سے ہوتے ہیں۔ تانبے اور پیتلی ظروف کی بڑی بھاری مناسی
ناسک سے ہوتی ہے۔ ناسک سے ہیل پر گوداوری کے کنارے گنگاپور میں بھی چھ مندے ہیں اور یہاں ایک قابل
دید آتشا بھی ہے۔ ناسک سے ۲۰ میل دریا سے گوداوری کے منبع پر ترمبک مقام بہت متبرک خیال کیا جاتا ہے
ناسک سے (۵) میل بمبئی کی سڑک پر غار ماے لٹیا بھی دیکھنے کے قابل ہیں۔ ڈاکٹر بیجی فینس کا دارالصحت
(سینی ٹیم) عورتوں اور بچوں کے لئے اسٹیشن کے قریب بنا ہوا ہے جس میں سوٹھا چھوٹے چھوٹے مکانات ہیں
یورپینوں کے لئے (۶) ہندوؤں کے (۴) پارسیوں کے (۷) دیگر اقوام کے لئے (۳) شہر سے ڈیڑھ میل سہارنپور

نہ آئی کیا بیگار ٹالی ہو۔ جب بڑی صاحبہ کا کہ سن کر دل ٹھنڈا ہو گیا تو بادشاہ نے اپنی والدہ کی خدمت میں دست بستہ عرض کی کہ اگر سلطنت ہماری ہو تو سب کچھ ہمارا ہی ہو اور اگر سرے سے سلطنت ہی ہماری نہیں ہو تو یہ بھی ہمارے لئے غنیمت ہی۔ از خرس موے بس است۔ آپ کیوں آزر دہ خاطر ہوتی ہیں۔ بادشاہ کا یہ قول خصوصاً اس کم سنی میں بہت قابل قدر ہی ایک دفعہ کا ذکر ہو کہ بادشاہ کی والدہ ماجدہ نے فرمایا کہ تم مجلس میں خاموش بیٹھے رہتے ہو سہی سے بات نہیں کرتے یہ کیا معاملہ ہو۔ بادشاہ نے کہا کہ اُس مجلس میں مجھ سے بات کرنے کے قابل ہو ہی کون۔ وہاں سوائے چند خدمتگاروں کے اور کون ہوتا ہو ہاں میری جوڑ کا کوئی ہو تو میں مخاطب ہوں۔ علاوہ بریں شوکت و عظمت شاہی کے لئے رعب و اب اور وقار و تکلیف ضرور ہی خصوصاً میرے لئے کہ میں کم سن ہوں اس لئے بھی میں خاموش رہتا ہوں۔

کشور خاں کا بیجا پور سے احمد نگر
افضل خان کو دشمن کے مقابلے میں دومرتبہ کامیابی ہو چکی
فرار ہونا اور وہاں سے ملک
تھی اب تیسری مرتبہ بھی چاہتا تھا کہ جو لوگ بھاگ کر قلعہ
دہارور میں جا چھپے ہیں اُن کی خبر لے اور امرا کو بار بار
قطب شاہ میں پناہ لینا اور مارا
اس مہم پر چلنے پر آمادہ کرتا تھا مگر وہ کشور خاں کے در سے
حانا۔ " " "

ہامی نہ بھرتے تھے اور بظاہر غدر کرتے تھے کہ بعض بعض امرا اس وقت باہر گئے ہوئے ہیں وہ
آجائیں تو سب اکٹھے ہو کر مہم پر چلیں گے۔ چند روز کے بعد امرا مع اپنی جمعیت کے آگئے اور
انھوں نے اگر چاند بی بی سلطانہ کے افسوس ناک واقعہ کا حال سُن کر نہایت پیچ و تپا کھایا
اور سب مرنے مارنے پر تِل گئے۔ کشور خاں کا بھائی مغل خاں منصب سرخیل رکھتا تھا اور بیسٹا
کمال خاں سرسرنو تھی تھا دونوں امرا اس مجلس میں مع جمعیت موجود تھے سارے امرا ان دونوں
بید پڑے اور پکڑ کر قلعہ شاہ درگ میں قید کر دیا۔ اخلاص خاں نے دولت خاں اور دوسرے
امرا کو اپنے ساتھ لے کر کشور خاں کی خبر لینے کی غرض سے بیجا پور کا قصد کیا۔ کشور خاں کو جب

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۶۸۔ مقام پاندیوں کی عمارت پلومیں ٹڈیگٹ کول اور ہندوؤں کی ایک سیٹی ٹیریم سسٹین کے قریب انجنیر
نامی پہاڑی ایک بفرج گاہ اور صحت بخش ٹھنڈا مقام ہو جہاں گرمیوں کے موسم میں بہت سے لوگ جا کر
رہتے ہیں۔ ۱۲۔

خبر ملی تو اُس کو اپنے بھائی اور بیٹے کے لائے پڑ گئے اور اُن کے چھوڑانے کی فکر میں پڑ گیا۔ اور اُس کے مہنا جوں نے کہا کہ گو کہ لشکریوں نے آپ کے بھائی اور بیٹے کو قید کر لیا ہے لیکن اتنا بڑا کام بلا مشورے افضل خاں کے ہونا ناممکن ہو پس مناسب یہ ہے کہ آپ بھی اُس کے بھائی رفیع الدین کو چوبیاں موجود ہی قید کر لیں اس وباؤ میں اگر وہ آپ کے بھائی اور بیٹے کو چھوڑ دے گا لیکن دوسرے صاحب الرائے ارباب نے اس کی مخالفت کی اور کہا کہ ہرگز ایسا نہ کرنا ورنہ قیامت ہی ٹوٹ پڑے گی۔ افضل خاں لاؤ لشکر لئے ہوئے سرحد پر پڑا ہی ہوا ہے جوں ہی اپنے بھائی کی خبر سے گنا بدلتا آن دھکے گا اور آپ میں اُس کے مقابلے کی طاقت نہیں امیر امر اسب آپ سے بد دل اور اُس کے کلمہ گو ہیں۔ بیٹے کے دینے پڑ جائیں گے اس سے بہتر تدبیر یہ ہے کہ رفیع الدین کو بلا کر نہایت خاطر تواضع سے پیش آکر اسے ہموار کر لیجئے اور اُس کی وساطت سے عجوبہ سین کی رستگاری کی تدبیر کیجئے۔ کشور خاں نے ایسا ہی کیا اور رفیع الدین سے قول و قرار ہو گیا لیکن ابھی اس وعدے کی کوئی عملی صورت اختیار نہ کی تھی کہ یہ خبر طشت از بام ہو گئی اور میدان جنگ میں پونہچی تو اخلاص خاں بے تاب ہو گیا اور وہیں سے ایک بڑی فوج لے کر بجا پور بیلغار پونہچا کشور خاں نے دیکھا کہ اُس کے پاس بھلا اتنی فوج کہاں جو اخلاص خاں سے کلمہ بہ کلمہ لڑ سکے تو اپنا سب مال و متاع سمیٹ کر سیدھے احمد نگر کی راہ لی۔ احمد نگر میں بھی اس کے پاؤں نہ جمے۔ جب اس کی ناک حرامی کا حال کھلا تو اُنھوں نے بھی اسے دھکے دے کر نکالا۔ احمد نگر سے بھاگ کر قطب شاہ کے علاقہ میں سر چھپایا۔ قضا را مصطفیٰ خاں کے ایک ملازم نے ان ذات شریف کو پہچان کر وہیں اس کو تہ تیغ کر کے اپنے مالک کی جان عزیز کا انتقام لیا۔ کشور خاں کا عروج اور زوال سب چار جینے کے اندر اندر ہو گیا اور بے صداق چاہ کن را چاہ و در پیش حبس اُس نے مصطفیٰ خاں کے ساتھ سلوک کیا تھا خود اُس کے سامنے آیا۔

اخلاص خاں کا عروج اور کشور خاں کے اہل و عیال سے شرمناک بدسلوکی	اخلاص خاں اور دوسرے امراے حبشی اور دکنی کو جب کشور خاں کے فرار ہو جانے کی خبر ملی تو سب کے سب بلاروک ٹوک ابراہیم عادل شاہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اخلاص خاں کو
--	---

اب منصب و کالت ملا اور کل امور ملکی و مالی تفویض ہوئے۔ اخلاص خاں نے بادشاہ سے عرض کیا کہ کشور خاں کے متوسلین متفرق قلعوں اور تعلقات پر مامور ہیں اگر اجازت ہو تو میں ان کو ہٹا کر دوسرے لائق شخصوں کو مقرر کروں۔ بادشاہ نے کہا کہ مناسب یہ ہے کہ جو کچھ انتظام جدید کیا جائے میر رفیع الدین برادر افضل خاں کی صلاح مشورے سے کیا جائے اور اسی دن علیا حضرت چاند بی بی سلطانہ کے نام فرمان سعادت عنوان صادر ہوا اور ملکہ موصوفہ ستارے سے بیجا پور رونق افروز ہوئیں دریافت سے معلوم ہوا کہ کشور خاں جاتے جاتے شاہی درہ بھی لے کر چل دیا اب کاروبار سلطنت کا کیوں کر چلے رفیع الدین نے عرض کیا کہ بادشاہ شہید کی ایک انگشتری عقیق مینی کی جس پر اسد الدنیا غالب علی بن ابی طالب "کنہ ہر اور جس کو بادشاہ ہمیشہ پہنے رہتا تھا اور بعض بعض وقت فرمین پشت بھی کرتا تھا خزانے میں موجود ہے جو بادشاہ کے خون میں لتھڑی ہوئی تھی کچھ دنوں اسی سے کام چلایا گیا اس کے بعد کشور خاں کو لکھنؤ میں مصطفیٰ خاں کے ایک ہوا خواہ کے ہاتھ سے مارا گیا تب کشور خاں کا ایک غلام مہر شاہی بیجا پور میں واپس لایا۔ اخلاص خاں روزانہ بادشاہ کی خدمت میں باریاب ہوتا تھا اور کاروبار سلطنت چلاتا تھا اس نے چن چن کر کشور خاں کے متوسلین کو معزول کیا اور اپنے علاقے کے لوگوں کو مامور کیا۔

اخلاص خاں نہایت غیور تند مزاج اور بہر خواہر کینہ تور شخص تھا ہمیشہ کشور خاں کے لواحقین کی اکھیر پچھاڑ میں لگا رہتا تھا چنانچہ یا قوت نامی کشور خاں کے حبشی معتمد کو جو بادشاہ کی خدمت میں حاضر باش تھا ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا اور ایک ایک ٹکڑا اس کا شہر کے ہر دروازے پر لٹکوا دیا اور اس طرح کشور خاں کے تمامی متوسلین کو ایک ایک کر کے قتل کر دیا اور نہ صرف اسی پر اکتفا کیا بلکہ مزید برآں کشور خاں کے زن و فرزند لڑکوں چاکروں کی سخت بے عرقی کی ان سب کو قلعہ سے برسرِ بار گھسٹا بلوایا اور حکم دیا کہ چوں کہ کشور خاں نے خادمان اور کنیزان شاہی کو دوسرے لوگوں کو بخش دیا تھا میں بھی اس کے تمام لواحقین کو چڑے چاروں کو دوں گا اور سختی سے اس حکم کی تعمیل کرانی چاہتا تھا۔ ورنہ میں ایسا کون شخص تھا اور کس کی ہمت تھی کہ اخلاص خاں کو اس ارادے سے باز رکھ سکتا لیکن رفیع الدین نے دل کڑا کر کے کہا کہ کشور خاں نے تو بہ نظر ثواب صرف اسی حد تک کیا تھا کہ نوٹدیوں باندیوں کو شریف آدمیوں کو اس غرض سے دے دیا تھا کہ وہ نکاح کر لیں

لیکن بچ بھی وہ سخت بدنام ہوا اور اسی کا یہ انجام ہوا کہ در بدر مارا مارا پھرتا ہی لیکن آپ کشور خاں کی معزز خواتین اور حرم کو چوڑے چاروں کو دینا چاہتے ہیں جو کہ نہایت فنی عزت اور مخدرات عصمت ہیں تو آپ سمجھ لیں کہ آپ کی بدنامی کس درجے بڑھ کر ہوگی۔ اخلاص خاں نے کہا کہ کشور خاں سخت نمک حرام تھا وہ اسی توہین کا مستوجب ہی۔ رفیع الدین نے کہا کہ اگر کچھ قصور تھا تو کشور خاں کا تھا ان بے چاری عورتوں اور بال بچوں نے کیا کیا جو اس طرح اُن کی مٹی پلید کی جا رہی ہو بہتر یہ ہو کہ خدا سے ڈرو اور ان بے کسوں کی شرم و ناموس کی حفاظت کرو بخیر اُس وقت تو اخلاص خاں خاموش ہو گیا لیکن حکم دیا کہ کل نماز صبح کے پیشتر ان لوگوں کو ایسے وقت حاضر کیا جائے کہ دیوان عام میں اور کوئی لوگ نہ ہوں تاکہ میں اپنا قصہ پورا کر لوں۔ رفیع الدین کو بھی اس کا پتہ لگ گیا تمام رات وہ بے چین رہا اور ابھی صبح نہیں ہوئے پانی پھٹی کہ اخلاص خاں کے آنے سے پہلے قلعہ میں پونچ گیا۔ دیوان خانے میں جب اخلاص خاں پونچا تو دیکھا کہ رفیع الدین پہلے ہی سے بیٹھا ہوا ہے۔ اس کو دیکھتے ہی اخلاص خاں آگ بگولا ہو گیا اور منہ پھیر لیا اور اپنے خدام کو حکم دیا کہ کشور خاں کے محلات کو حاضر کیا جائے تاکہ ہم چوڑے چاروں کے سپرد کر دیں۔ رفیع الدین بچ میں آیا اور نہایت جرأت سے کہا کہ حاشا و کلا آپ کی یہ حرکت فحشہ کو کیا کسی کو بھی پسند نہیں اور نہ آپ کے شایاں ہے۔ اس کے کیا معنی کہ آپ ایک معزز امیر گھرانے کی عورتوں کو بے قصور اور بلا وجہ یوں مجمع عام میں رسوا کر لیا کیا آپ کو خدا کا خوف نہیں ہے لیکن اخلاص خاں نے اس بات پر کان تک نہ دیا اور جو منہ میں آیا بکلتا جھکتا رہا۔ رفیع الدین کے ایک دوست نے اُس سے کہا کہ خواہ مخواہ آپ کیوں برے بنتے ہیں آپ کو کیا مطلب جو جیسا کرے گا ویسا بھرے گا۔ رفیع الدین نے کہا کہ اس وقت دربار شاہی میں کوئی شخص ایسا نہیں ہے جو ان مظلوموں کے حق میں ایک کلمہ انجیر بھی کہ سکے اور امر معروف و نہی منکر ہر سمجھ دار شخص کا فرض ہے اور یہ ممکن نہیں ہے کہ میری موجودگی میں اس طرح کا شرمناک سلوک پر وہ دارا اور معزز عورتوں کے ساتھ کیا جائے۔ الغرض رفیع الدین اڑ جانے سے یہ مصیبت اٹل گئی اور مخدرات عصمت اور اپنے محل کو واپس آئی گئیں البتہ ڈنڈا باندیاں تقسیم کر لی گئیں جن میں سے چند بادشاہ کی والدہ کی خدمت میں دی گئیں اور جو معمور مسن تھیں آنا کر دی گئیں۔ اُسی وقت کشور خاں کے چھوٹے بیٹے منجن خان کو حاضر کیا گیا اُس

بے چارہ کی آنکھیں نکلوانے کا حکم دیا تھا مگر رفیع الدین کے اصرار سے اُس کی جان بخشی ہو گئی۔ انہیں دونوں عبداللہ بن مغل زادہ کہ جس کو کشور خاں نے امین خاں کا خطاب دیا تھا اور جو بنگالہ کی مہم پر گیا ہوا تھا اُس کا ایک خط اپنے آقا کشور خاں کے نام پہنچا وہ خط اخلاص خاں کے ہاتھ پڑ گیا۔ اُس میں لکھا تھا کہ بنگالہ کی مہم سے میں فارغ ہو گیا اور اب بنگالوں جانا ہوں وہاں سے نپالہ ہوتا ہوا آپ کی خدمت میں حاضر ہوں گا۔ اخلاص خاں نے خط پڑھ کر کہا کہ امین خاں کو ان قلعوں سے کیا تعلق اور کشور خاں اُس کو بھیجنے والا کون تھا۔ رفیع الدین نے کہا کہ اس کا سبب تو مجھے معلوم نہیں کہ کشور خاں نے امین خاں کو کس غرض سے بھیجا تھا لیکن اس خط کی عبارت سے یہ مفہوم ہوتا ہے کہ امین خاں ایک مشہور بہادر ہے اُس نے بنگالہ میں مصطفیٰ خاں کو قتل کیا اب غالباً بنگالوں شاہ ابوالحسن اور اُس کے بھائی رفیع الدین حسین کو جو وہاں مقید ہیں قتل کرنے جانا ہو گا اور اُسی طرف سے نپالہ کو جانے کی وجہ یہ معلوم ہوتی ہے کہ قرضی خاں انجو اور اُس کا بھائی شاہ قاسم دونوں مقید ہیں اُن کا بھی خاتمہ کرنا مقصود ہو گا۔ حاضرین دربار نے رفیع الدین کی اس رائے سے اتفاق کیا۔ اب امین خاں کا حال سننے کے جب برہنہ حکم کشور خاں وہ مصطفیٰ خاں کو قتل کر کے واپس آ رہا تھا تو راستے میں اُس کو مصطفیٰ خاں کا ایک لشکر ملا اور لشکریوں کو جب مصطفیٰ خاں کے قتل کا حال معلوم ہوا تو خداوند خاں حبشی جو اُسی فوج کا سر لشکر تھا اُس نے مصطفیٰ خاں مظلوم کا انتقام یوں لیا کہ امین خاں کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا اور اُس کا گوشت چیل کو دس میں بکھیر دیا۔ اخلاص خاں کو شب امین خاں کے اس طرح مارے جانے کی خبر پہنچی تو اُس نے شاہ ابوالحسن و رفیع الدین پسران شاہ طاہر اور سید رضی خاں انجو اور اُس کے بھائی شاہ قاسم کو بنگالوں اور نپالہ سے دارالسلطنت بیجا پور میں بلالیا۔

سلاطین مدراس نے یلوے کا اسٹیشن ہے۔ پونے سے ۲۴۵ میل۔ ڈہلی ہزار فٹ سطح سمندر سے بلند ہونے سے آب و ہوا بہت خوش گوار اور معتدل ہے۔ یہاں کے قلعے اطراف ایک عمیق خندق پر مشتمل ہیں انگریزوں نے قلعہ فتح کیا۔ یلہادی کی دو بڑی بھادی جاترا اپریل اور نومبر میں ہوتی ہیں جن میں تھینا چالیس ہزار آدمی جمع ہوتے ہیں۔ نومبر کی جاترا یلہادی کی وفات کی اور اپریل کی اُس کے دوبارہ زندہ ہوجانے کی ہوتی ہے۔ نومبر کی جاترا بڑے مندر سے پاکو میں ہٹ کر ایک چھوٹی سی دیول میں ہوتی ہے۔ اس جاترا میں لوگ یلہادی کی وفات پر سخت ماتم کرتے ہیں اور لوگ میں عورتیں اپنی چوڑیاں توڑ داتی ہیں۔ بنگالوں نے بھی پرنسپلٹنسی کے جوبلی

ڈویژن کے کمشنر کا مستقر ہے اور یورپین اور نیٹو دونوں قسم کی فوج یہاں رہتی ہے۔

قطب شاہ اور نظام شاہ کی
چڑھائی اور افضل خاں کی
واپسی ۔ ۔ ۔

اس وقت بیجا پور میں عجیب طوائف الملوکی تھی جس کو
دیکھو اپنی روٹی پر دال گھسیٹا تھا والیان احمد نگر ہمیشہ
اسی ادھیڑ میں لگے رہتے تھے اور کبھی تجلے نہ بیٹھتے

تھے ان خانہ جنگیوں کو دیکھ کر نظام شاہ کے منہ میں پانی بھر آیا قطب شاہ کو ساتھ لے بیجا پور پر
چڑھائی کر دی۔ افضل خاں قطب شاہ اور نظام شاہ کے مقابلے کے لئے گیا ہوا تھا نو دس روز
کی جنگ کے بعد دو مرتبہ ان کو مغلوب کیا ہنوز معاملے کی یکسوئی نہ ہونے پالی تھی کہ لشکر
تتمیز بہتر ہو گیا کچھ مصطفیٰ خاں کے ہم پر یہ جانب بیکہ پور چلا گیا تھا اور ہارسا کشور خاں نے اپنی
نقویت و استحکام کے لئے بیجا پور میں بلا لیا اس طرح افضل خاں کے پاس محدودے چند
لوگ رہ گئے نتیجہ یہ ہوا کہ افضل خاں کے ہاتھ پاؤں بندہ گئے اور اس مہم کو دھڑچھوڑ کر بیجا پور
واپس چلا آیا۔ اس زمانے میں بیجا پور میں خود امراء کے آپس میں لڑائی بھڑائی ہو رہی تھی ایک
دوسرے کا جانی دشمن تھا خون ریزی بھی ہوتی چلی جاتی تھی جس کا قابو چل گیا دوسرے کو قید
بھی کر لیتا تھا ہر شخص ہی چاہتا تھا کہ میں ہی معزز اور ممتاز و عمدہ و کالت پر مستولی ہو جاؤں اور
صرف اسی کے واسطے جسے دیکھو آپس میں کٹا مڑا تھا۔ ابھی تک پیشوائی کی خدمت کسی
کے سپرد نہ ہوئی تھی فرقہ غلاماں اپنے میں سے کسی کو مقرر کرنا چاہتے تھے اور دکنی اور دوسرے
امراء عین الملک کے مدد و معاون تھے اور شاہ ابوالحسن اور مرتضیٰ انجو خود تسلط ہونا چاہتے
تھے لیکن ان سب میں عین الملک کا پلہ بھاری تھا اور ایک بڑی جماعت اس کے ساتھ
تھی۔ ایک دن عین الملک نے قابو پا کر اخلاص خاں۔ وحید خاں۔ دلاور خاں جیشی۔

سہراب خاں ترکی جو امراء عظام میں سے تھے ان چاروں کو بیڑیاں ڈال کر مقید کر لیا
یہ لوگ بڑے مہرے بساط سلطنت کے تھے ان کے ساتھ ہزاروں کی جمعیت تھی اور
ان کی جڑیں گرا گئی تھیں ان کو قید کرنے سے عین الملک کے لئے راستہ صاف ہو گیا۔

لشکر عادل شاہی کو نظام شاہیوں نے تتمیز بہتر کر ہی دیا
تھا اور اس پر جب ان کو ان خانہ جنگیوں کی خبر ملی کہ یہ لوگ
آپس میں کٹے مڑتے ہیں ان کو اپنے تن بدن کا ہوش

مقصود خاں کا امراء
حبوش کو عین الملک کی
قید سے چھوڑانا۔ ۔ ۔

نہیں اور غنیم کی طرف سے بالکل بے خبر ہیں تو ہزارہا الملک سرشکر نظام شاہ نے اپنی فوج کو جمع کر کے محمد ثقلی قطب شاہ کی امداد سے بیجاپور کے لشکر کا جو افضل خاں کے ساتھ واپس آ رہا تھا لتا قب کیا۔ اور امرا و لشکریاں بیجاپور کے نزدیک پونچ کر بیرون حصار شہر فرار ہو گئے اُن کو یہہ اصلاً خبر نہ تھی کہ ہمارے پیچھے غنیم لگا ہوا ہے جب انہوں نے آس دیا تو لامحالہ قلعہ میں متحس ہونے کی ضرورت پڑی لیکن اتنی بڑی فوج کو ایک دم قلعہ میں جگہ ملنی مشکل تھی۔ امراء و لشکریوں کے لئے مکانات تلاش کرنے کے لئے افضل خاں خود قلعہ میں گیا اور اُس کے پیچھے عین الملک اور آنکس خاں بھی اُن چاروں امرا کو جن کو عین الملک نے قید کر لیا تھا پالکیوں میں بٹھلا کر لارہ تھے کہ اُسی وقت غلاموں کی ایک جماعت نے جو بہت مقتدر اور بہرہ آور رہے تھے دستور خاں قلعہ دار کو جو عین الملک کا ہمراز تھا قید کر کے قلعہ کا دروازہ بند کر لڑنے بھڑنے پر تیار ہو گئے۔ ان غلاموں میں سے مقصود خاں نامی ایک شخص مع اور چند غلاموں کے گھوڑوں اور ہاتھیوں پر سوار ہو کر قلعہ سے نکل السہ پور دروازے کے قریب پونچا تھا کہ اُدھر سے عین الملک کو اور پالکیاں آتی ہوئی ملیں مقصود خاں نے فوراً اُن چاروں امرا کو عین الملک سے چھین لیا اور اُن کی بیڑیاں نکلوا گھوڑوں پر سوار کر کے قلعہ میں لے آیا۔ عین الملک نے جب یہ حالت دیکھی تو وہ سمجھ گیا کہ ان سب غلاموں کی ملی بھگت ہو جو اس طرح ان کو چھوڑے گئے ایسی حالت میں میرا ان لوگوں میں ٹھیرنا کچھ ٹھیک نہیں عین الملک نے باقی امراء وغیرہ کو جو رہ گئے تھے خوب سمجھا دیا کہ اخلاص خاں کا ساتھ نہ دیں اور خود وہیں سے پلٹا اور کسی دوسری طرف نکل گیا۔

افضل خاں قید میں شہر میں جو طرف بہرامنی پسیلی ہوئی تھی اور ایک عام بلوہ تھا لوگوں نے بادشاہ سے عرض کی کہ ایسے وقت افضل خاں کا سب سے الگ تھلگ قلعہ میں جا بیٹھنا خالی از غلت نہیں مناسب یہ ہوگا کہ اس قلعہ و فساد کے فرو ہونے تک افضل خاں کو نظر بند کر دیا جائے ایسا نہ ہو کہ وہ بلوہیوں سے مل جائے اور کوئی خطرناک صورت پیدا ہو جائے بادشاہ کو اندرونی حالات اور ان لوگوں کی افترا پردازیوں کی کچھ خبر نہ تھی کہا کہ اچھا مناسب ہے یہ کہتے ہی امام الملک محلدار وہاں سے اٹھ سیدھا افضل خاں کے پاس پونچا اور کہا کہ بادشاہ

کے ہاں آپ کی یاد ہوئی ہو۔ افضل خاں حضوری میں جانے کے لئے اپنے محل سے نکلا کہ اسے
پکڑ کر ان لوگوں نے قید کر دیا اس واقعہ سے شہر میں اور بھی زیادہ تلامطم برپا ہو گیا۔

امراء حبوش کی معزولی اور کم سن بادشاہ نے جب دیکھا کہ چاروں طرف ہنگامہ ظلم برپا
ابوالحسن کی وکالت ۔ ۔ ہو تو گھبرا کر چاند بی بی سلطانہ کے پاس بغرض صلاح و شوریہ

گیا۔ چاند بی بی بڑی عاقلہ تھی وہ جانتی کہ اصلی سبب اس بلوے کا صرف غلاموں کا برسر حکومت
ہونا ہے امراء اور دھنی لوگ غلامان حبوش کی حکومت پسند نہیں کرتے فوراً ملکہ نے امراء
حبشی کو خلوت میں طلب کیا ان کو اونچ پنچ ایسے عہدہ پیرائے سے سمجھائی کہ اخلاص خاں
حمید خاں۔ ولاد خاں تینوں حبشی سرداروں نے باوجودیکہ وہ جاہل اور خود راز ہوتے
ہیں مگر ملکہ کا حکم بلا تھکر بسر و چشم قبول کیا اور خود مہام سلطنت سے یہ طیب خاطر و صحت
وقت دست کش ہو گئے اور چاند بی بی نے شاہ ابوالحسن کو خلعت و کالت سے
سرفراز فرمایا۔

افضل خاں کا قتل اور رفیع الدین شیرازی کا مقید ہونا ۹۸۸ھ
بلوایوں کی پارٹی افضل خاں کے قید کرانے میں
کامیاب ہو گئی تھی۔ افضل خاں جس پایہ کا شخص

تھا ظاہر کہ ملک کا کل نظم و نسق اس کے دست قدرت میں تھا سوائے ان چند نالایقوں کے
تمام امراء اس کے تابع فرماں تھے حبشی امراء کو کھٹکا تھا کہ اگر وہ چھوٹ گیا تو ہارا نام و نشان
باقی نہ رکھے گا اس لئے انہوں نے کیا الٹی سیڑھی بٹی پڑھائی کہ افضل خاں کے قتل اور اس کے
بھائی رفیع الدین کے قید کرنے کا حکم قضا شمیم حاصل کر رفیع الدین کو طلب کیا۔ گڑ بڑ تو چلی ہی
برے وقت کا کون سا تھی ہوتا ہو رفیع الدین کے حوالی موالی ڈر کے مارے پہلے ہی کھسک
گئے تھے پھر وہ رفیع الدین تن تنہا باورچی خانے میں تن بہ تقدیر بیٹھا ہوا خود منتظر تھا کہ گھڑی
ساعت میں اس کی تقدیر کا فیصلہ ہوا چاہتا ہو کہ یکا یک قاصد پونچا ہی کہ بادشاہ سلامت
نے یاد فرمایا ہو۔ رفیع الدین اپنی جان مٹھی میں لے کر چلا۔ بادشاہ اس وقت قلعہ کے دروازے
کے برج پر برآمد تھا۔ رفیع الدین کا ساتھ دینے والا اس وقت سوائے خداے عز و جل کے
کون تھا اس کی مشکیں کس کر بادشاہ کے سامنے لے گئے۔ یہ وہی رفیع الدین تھا جو حضوری

آخری عمر میں پندرہ سو لکھ سال تک دارالسلطنت بیجا پور کا حاکم بھی رہا۔

شاہ ابوالحسن کا یہ اتفاق امراے
حبوش چند سے امور سلطنت
کو انجام دیتا اور آخر کار قید ہونا

حمید خاں بھی بڑے پایہ کا امیر اور تمام سلطنت میں دخیل تھا۔ یہ تینوں حبشی شاہ ابوالحسن کے
صلاح و مشورہ سے سلطنت کا کاروبار چلانے لگے۔ دارالسلطنت میں اس وقت صرف
تین ہزار سو ادرہ گئے تھے لیکن بایں ہمہ غنیم اندر نہ نگھس سکا اور باہر ہی لوٹ مار کرتا رہا پس
آٹھ دن کی لڑائی میں اخلاص خاں مجروح ہوا اور اُس کا ایک ہاتھ بے کار ہو گیا۔ حاجی
کشور خاں جو بیجا پور سے بھاگ کر احمد نگر سے گولکنڈہ چلا گیا تھا اُس نے قطب شاہ سے مل کر
نواح بیجا پور میں فتنہ انگیزی اور غارتگری شروع کر دی کہ اسی عرصہ میں موسم بارش سر پر
آگیا۔ بھلے میدان میں دشمن ٹھہر نہیں سکتا تھا اور بے کار پڑے رہنے سے کچھ فائدہ بھی نہ تھا
تاجار محاصرہ اٹھا دیا اور اپنے اپنے ملک کو چلے گئے۔ اخلاص خاں۔ حمید خاں اور دلاور خاں
ہر سہ امراے حبوش مل جل کر کام کرتے تھے اور ترکی غلاموں اور دوسرے امرا کو مصلحت کے
مختلف قلعوں اور قاسب مقامات میں بھیج کر ان کا زور توڑ دیا خود مطلق العنان ہو گئے۔

مقصود خاں جس نے ان کو قید سے چھوڑا یا تھا وہ خود حبشی تھا چند سے اس کی خوب چلی مار
آخر کار اس سے بھی لوگ بدظن ہو گئے۔ ابوالحسن نے تھوڑے دنوں تو ان حبشی امرا کی صلاح
مشورے سے کام کیا مگر ہر وقت ان کے نیچے سے چھوٹنے کی فکر میں تھا۔ حبشیوں کو جب یہ
معلوم ہوا تو ابوالحسن کو قلعہ میں قید کر دیا اور بلاروک ٹوک خود کاروبار سلطنت چلانے لگے
ان میں دلاور خاں بڑا تاجر یہ کارا اور سنجیدہ تھا حمید خاں سید ہاسادانیک دل آدمی تھا اور
اخلاص خاں بڑا چلتا پڑہ تھا۔ دو سال کے قریب تک ان تینوں نے سلطنت بیجا پور پروری
حکومت کی۔

قطب شاہ اور عادل شاہ کی لڑائی | قطب شاہ بھلاکب چمن سے بیٹھنے والا تھا۔
پھر چھپڑ چھڑ شروع کر دی اور میرزہ نبیل استر آبادی کو جو آگے چل کر مصطفیٰ خاں کے لقب سے

مشہور ہوا فوج دے کر عادل شاہی سلطنت پہنچائی کر دی اس نے سرحد پر لوٹ مار شروع کی۔
 تینوں حبشیوں نے ملک کو تقویت دینے کے لئے عین الملک اور آنکس خاں اور دوسرے اطراف
 جو بدول ہو کر چلے گئے تھے سب کو فہمائش اور استمالت کر کے بلوا بھیجا جب سب آگئے اور ان کی طرف
 سے ایک نوع کی جمعیت خاطر ہو گئی تو خلاص خاں کی صلاح سے دلاور خاں کو سرشکر بنا کر قطب شاہ
 کے مقابلے کے لئے بھیج دیا۔ دلاور خاں نے دیکھا کہ لشکر عینم کا دو پہاڑوں کے درمیان اطراف
 چوبی حصار گھیر کر پڑا ہوا ہے۔ موسم بارش سر پڑ گیا تھا چھ چھینے تک برابر آئے منے سامنے دونوں لشکر
 پڑے رہے آخر برسات شروع ہو گئی۔ دلاور خاں نے روزانہ ہلوں سے عینم کا ناک میں دم کر دیا
 اور برسات نے ستیا ناچار راتوں بھاگ کھڑے ہوئے۔ دلاور خاں نے گو لکنڈہ تک ان کا
 تعاقب کیا اور علاوہ مال و اسباب زر و جواہر اور گھوڑوں کے ایک سو بیس ہاتھی ملے۔ جمیلاں
 اور دلاور خاں کے آدمیوں میں ایک ہاتھی پر چھگڑا ہو پڑا جس نے بہت طول کھینچا۔ دلاور خاں
 نے اس فتح کی اطلاع بادشاہ کے حضور میں گزرائی۔ خلاص خاں دارالسلطنت میں اپنی
 فوج لئے ہوئے موجود تھا دلاور خاں کی بے نظیر کامیابی کا حال سن کر جل جہنم گیا غصے سے دانت
 پیسنے لگا اور چاہتا تھا کہ کھلم کھلا مخالفت نہ ہو مگر کوئی صورت ایسی ہو کہ دلاور خاں شہر میں آئے
 نہ پائے ورنہ وہ منہ چڑھ جائے گا بہتر یہ ہے کہ میں اکیلا ہی سیاہ و سفید کا مالک بن جاؤں
 اور یہ یہی چاہتا تھا کہ حیدر خاں قلعہ دار کو جو دلاور خاں کا عزیز تھا معزول کر کے کسی اسپیش
 لکے کے آدمی کو مامور کرے۔ بادشاہ کے حضور میں خدا جانے کیا جوڑ چلا کہ ایک فرمان دلاور خاں
 کے نام فوراً بھیجا دیا کہ تم تاجک ثانی وہیں رہو اور مال غنیمت مع ہاتھیوں کے تمام و کمال فوراً
 بھیج دو۔ دلاور خاں خلافت توقع پیش گاہ خداوندی سے ایسا فرمان صادر ہونے سے بہت
 بریشان خاطر ہوا اور فوراً تازہ گیا کہ اس میں خلاص خاں کی چال بازی ہی بھلا وہ میرا آنا
 کیسے گوارا کرے گا۔ دلاور خاں نے اپنے ہمراہیوں سے مشورت کی اور بیجا پور کی طرف
 بیخار روانہ ہوا اور دھیری دھیری منزلیں کر کے نواح بیجا پور میں جب پونہچا وہاں اس کو ایک
 جویدار ملا جس نے کہا کہ بادشاہ سلامت کا ارشاد ہوا ہے کہ آج کا دن تمہارے لئے نحس ہے
 باہر بکھیر جاؤ کل شہر میں آنا۔ دلاور خاں نے کہا کہ حضور برہنہ کی جوتیاں جب آنکھوں سے

لگاؤں کا میری ساری کلفت دور ہو جائے گی اس سے بڑھ کر کیا سعادت ہو سکتی ہے اور گھوڑے کو خیر کر کے آگے بڑھا جب یہ خبر شہر میں پونہچی تو ناچار بادشاہ خود استقبال کو تشریف لائے اور دلاور خاں کو بہ عزت و احترام شہر میں لائے۔ اخلاص خاں سے تو بارہواں چاند تھا ہی پہلی ملاقات میں ضبط نہ کر سکا اور نوک جھوک ہونے لگی۔ اخلاص خاں حمید خاں سے دوبارہ کہہ رہا تھا کہ تم نے ناجائز طور پر ہاتھی دیا لیا۔ حمید خاں نے کلمہ لکھ کر جواب دیا کہ کیا ہوا اگر میں نے ایک ہاتھی لے لیا تم اپنے گریبان میں تو منہ ڈالو تم نے سارا ملک ہی دیا لیا۔

دلاور خاں اور حمید خاں کے اتفاق سے اخلاص خاں کا اندھا اور قریب کر کیا جانا ۔ ۔ ۔

مملکت کی تقسیم نہ کر دے اُس کا قلعہ میں آنا بند کر دیا۔ اخلاص خاں نے دیکھا کہ یہ لوگ سیدھی طرح راہ راست پر آنے والے نہیں ہیں لات کے بھوت بات سے کب ماننے والے ہیں اُس نے بڑوں پر کی تو میں اتار کر قلعہ کے سامنے لگا فوج لاکر ڈال دی تمام راستے روک کر محاصرہ کر لیا۔ دلاور خاں اور حمید خاں نے بھی اخلاص خاں کے مکان کی طرف توپیں لگا دیں اور روزانہ دونوں طرف سے گولہ باری ہونے لگی اور ناحق غریب بے گناہ راستہ چلنے والے لوگ مارے جاتے تھے۔ ایک دن مولینا دوست محمد خاں استر آبادی کسی سوداگر کی دوکان پر بیٹھے ہوئے تھے کہ دیکھا ایک اخلاص خاں کی طرف سے ایک گولہ آنا کر گرا جس سے اُن کے چہرہ آدمی پاش پاش ہو گئے۔ اسی طرح روزانہ بازار میں دس پانچ آدمی ہلاک ہو جاتے تھے۔ دوسرے امرا و ارکان سلطنت صدر جہاں شیخ سالم مولینا دوست محمد خاں رفیع الدین شیرازی نے جو اس جہگڑے سے الگ تھلگ تھے جب روز کی یہ خانہ جنگی دیکھی تو بیچ میں پڑے اور بہت کوشش کی کہ یہ نزاع مٹ جائے اور ناحق و نا روا جو لوگ مارے جا رہے ہیں محفوظ رہیں مگر اخلاص خاں ایک بدخواہ اور بڑا آدمی تھا وہ کسی کی سننے والا نہ تھا ع میں نہ سمجھوں تو بھلا کیا کوئی سمجھائے مجھے

دلاور خاں اور حمید خاں دونوں نے بہت کچھ منت سماجت کی کہ ہم تینوں بھائی بھائی ہیں

اور اس گورنمنٹ کے نمک خوار ہیں آپس میں ملک کی علی السوئیہ تقسیم کر لیں اور آپ چوں کہ بڑے ہیں علاوہ آپ کے حصے کے ہم ایک لاکھ ہن اور آپ کی نذر کرتے ہیں اس قضیہ کو طے کیجیے مگر کوئی تدبیر کارگر نہ ہوئی اور برابر دو چھینے تک کشت و خون ہوتا رہا۔ دلاور خاں ایک نہایت سمجھ دار اور مدبر آدمی تھا جب اس نے دیکھا کہ ۵

باسیہ دل چہ شود گفتن و عطا نرود میخ آہنی در سنگ

تو اس نے اخلاص خاں کے لشکر میں بھوٹ ڈال دی اور چوں کہ سراسر نریاوتی اخلاص خاں کی تھی بادشاہ کی طرف سے بھی اخلاص خاں کے ہمراہیوں کو حکم دیا گیا کہ اس جنگ و جدل سے باز آئیں۔ لوگ روز کی لڑائی سے تنگ آ گئے تھے رفتہ رفتہ کھکنے لگے اور اکثروں نے منہ اخلاص خاں کا ساتھ چھوڑ دیا۔ آخر کار سارا لشکر شہر سے باہر نکل پڑا۔ عین الملک و راکش خاں بھی جو اخلاص خاں کے ساتھ تھے وہ بھی ٹوٹ کر دلاور خاں سے آن ملے اور سب نے مل کر رات کو اخلاص خاں کے محل کو گھیر لیا۔ رہے سے لوگ بھی اخلاص خاں کو چھوڑ کر الگ ہو گئے اور اخلاص خاں بیک بینی دو گوش رہ گیا۔ اخلاص خاں جب بالکل مجبور ہو گیا تو ناچار نرم پڑ گیا اور حنہ اخلاص خاں کے راستے پر آیا۔ رات کے وقت خفیہ اخلاص خاں مع اپنے بیٹوں کے حمید خاں کی خواب گاہ میں گیا۔ حمید خاں نے دلاور خاں کے ڈر سے اخلاص خاں کو منہ نہ لگایا صرف اتنا کہہ دیا کہ آپ کچھ تشویش نہ کریں آپ کی جاں کو کچھ دھوکا نہیں ہے لیکن اتنا کہ اگر آپ مکہ معظمہ چلے جائیں تو اچھا ہے ورنہ نہیں معلوم کیا معاندہ پیش آئے۔ دلاور خاں نے شہر کے دروازوں پر حکم دے رکھا تھا کہ اخلاص خاں کو شہر سے نکلنے نہ دیں اس وجہ سے وہ اپنے گھر میں بیٹھا ہوا تھا۔ دلاور خاں کی سواری جیلوس کے ساتھ نکلی اور اخلاص خاں کے مکان کے سامنے سے گزر کر دربار شاہی میں گئی کہ وہاں خبر ملی کہ اخلاص خاں حمید خاں کے مکان پر آکر بیٹھ گیا ہے۔ دلاور خاں نے بادشاہ کی جانب سے ایک محل دار کے ذریعہ کہلا بھیجا کہ اب تمہارے واسطے یہی بہتر ہے کہ بسم اللہ کر کے قصد مکہ شریف کا فرمایئے ہم نے تمہاری جان بخشی کی اور بخوشی اجازت دی۔ اخلاص خاں نے دیکھا کہ ساری حسدانی اس کے خلاف ہو گئی ہیں بتیس دانتوں کے بیچ میں ایک زبان ہوں کس کس کا مقابلہ

کروں گا بہترین ہی کہ یہاں سے مُنہ کالا کروں ع۔

پائے مرا لنگ نیست ملک خدا تنگ نیست

مجبوراً بیجا پور کو خیر باد کہا اور بحرِ زم سفرِ حرمین شریفین بیجا پور سے نکلا۔

درو دیوار پے حسرت سے نظر کرتے ہیں خوش رہو اہل وطن ہم تو سفر کرتے ہیں
احمد خاں خزانہ دارِ فوجِ احتشام کے ساتھ اخلاص خاں کو پونچھائے گیا۔ جب مصطفیٰ آباد (مرج) کو
پونچھے تو احمد خاں نے کہا کہ حکمِ قضا شیم یہ ہو کہ بالفعل آپ چندے ہمیں ٹھہریں جب تک کہ دریائی
سفر کا موسم آجائے اور ہمندریں سکون ہو۔ اس طرح اخلاص خاں کو معِ زن و فرزند قلعہِ مرج میں نظر
بند کر دیا اور بھٹوڑے دونوں بعد اُس کی آنکھیں بھی نکلوا ڈالیں۔ جب تک کہ دلاور خاں کا دورِ دورہ
رہا اخلاص خاں قید میں رہا لیکن دلاور خاں کے چلے جانے کے بعد ابراہیم عادل شاہ نے
اخلاص خاں کے حال زار پر ترس کھا کر بیجا پور بکالیا اور اُس کی سبِ اوقات کے لئے ایک جاگیر عطا
فرمائی جو دمِ آخر تک بحال رہی۔ ایسی افسوس ناک حالت میں اخلاص خاں اپنی زندگی کے
دن پورے کرتا رہا بالآخر ۱۱۵۹ھ میں دنیا کے سارے غم و آلام سے نجات پائی۔

تفسِ تن میں نہ گھبراؤ عطرِ روح جو گرفتار ہو اک روز رہا ہوتا ہو
دلاور خاں کی سازش سے ابھی یہ جھگڑا فرو نہ ہونے پایا تھا کہ دلاور خاں اور حمید خاں
حمید خاں کا قید ہونا۔ کی چل گئی۔ اخلاص خاں کے کچھول ہونے کے بعد یہی دونوں

پیش پیش تھے اور دونوں مل کر اموراتِ سلطنت کو سرانجام دیتے تھے حمید خاں سرسرنو بتی کی
خدمت کا خواہش مند تھا اور لوگوں کو اُس کے رسوخ سے توقع تھی کہ اُسی کی سرفرازی ہوگی وہ
ایک نہایت سنجیدہ آدمی تھا جھگڑے بکھیڑوں سے الگ تھلگ رہتا تھا وہ چپکا بیٹھا تماشہ
دیکھتا رہا کہ دیکھو ہوتا کیا ہو۔ لیکن دلاور خاں بازی لے گیا اور اُس کے بیٹے کمال خاں کو خلعت
سرسرنو بتی کا حرمت ہوا جس سے حمید خاں کی اُمیدوں پر پانی پھر گیا اور وہ جان گیا کہ دلاور خاں
کا پلہ بھاری ہو گیا اس وجہ سے دونوں میں کشیدگی بڑھ گئی۔ دلاور خاں نے بادشاہ کی جانب سے

۱۵ مدراس ریلوے پونا بنگلور میوزیم کشن۔ یہ ایک چھوٹا سا سٹیٹ ہو جو دریائے کشا کے قریب ہے اور کھلا پور
اور سانگلی سٹیٹ ریلوے کا جنکشن ہے۔

حمید خاں کو کھلا بھیجا کہ جہاں پناہ کا حکم ہوا ہے کہ تم گھر سے باہر نہ نکلو اور تمام اسباب و دولت ہاتھی گھوڑے سلاح خانہ سرکار میں داخل کرو۔ یہ حکم سنتے ہی حمید خاں نے اپنا مال و اسباب لے کر شہر سے نکل جانے کا قصد کیا مگر دیکھا تو پہلے ہی سے شہر کے دروازوں پر ناکہ بندی کر دی گئی تھی جس سے عجب کشمکش میں پھنس گیا نہ جائے رفتن و نہ پائے ماندن۔ ناچار تقدیر پر شاکر ہو کر گھر میں حکم قضا شمیم کے صدارت ہونے کا منتظر بیٹھا رہا۔ برابر ڈھائی دن تک حمید خاں کا مال و اسباب ڈھوڈھو کر محل سلطانی میں داخل کیا گیا اور سارا آٹا نہ جو اس کثرت سے تھا کہ کسی دوسرے امیر کے پاس اس کا چوتھائی بھی نہ تھا سب داخل سرکار ہو گیا اور تمام جاگیرات اور مناصب ضبط ہو گئے۔ حمید خاں بے چارہ بیک بینی دو گوش رہ گیا آخر کار ایک قلعہ میں قید کرویا گیا اور دلاور خاں کے چشم میں جو خار کھٹکتا تھا نکل گیا۔

دلاور خاں کے حالات
شاہ ابوالحسن کا مکحول کیا جانا اور پھر قتل

ایمان کی بات یہ ہو کہ دلاور خاں تھا بھی بہت بڑا عقیل و فہم اور اول درجہ کا مدیر۔ انتظام مملکت نہایت حزم و احتیاط اور خوبی اور دانش مندی سے چلا رہا تھا۔ اُسے اسی سال کا تجربہ تھا۔ ساری عمر اس کی بادشاہوں ہی کی صحبت میں گزری تھی اور جو کام کرنا تھا وہ خوش تقدیری اور حسن تدبیر سے راست آتا تھا۔ تمامی امراء سے اس کے تعلقات اچھے تھے اور بڑے بڑے گھرانوں سے رشتہ داری کے تعلقات بھی مستحکم ہو گئے تھے اور اپنے عزیز و اقربا کو بڑے بڑے عہدوں پر مامور کر کے نچنت ہو گیا تھا۔ اپنے سارے بیٹوں کو امارت کے مراتب اعلیٰ پر پونچھا دیا تھا۔ اس کا ایک لڑکا محمد خاں نامی بادشاہ کا ہم سبق تھا اور دوسرا بیٹا کمال خاں بخٹھی تھا اور بادشاہ کے ساتھ چوگان بازی میں شریک رہتا تھا۔ تیسرا لڑکا حیرت خاں بادشاہ کا مصاحب اور حاضر باش دربار تھا چوتھا عبدالقادر بیجا پور کا قلعہ دار تھا۔ ہر ہر بیٹے کے پاس دو دو ہزار اور خود بدولت کے پاس چھ ہزار نفیس گھوڑے تھے۔ بیل خاں بھی ایک بیٹی فرزند زمرہ امراء میں تھا۔ علی عادل شاہ کے زمانے میں پانچ چھ ہزار آدمی ملازم سپاہیاں۔ امراء۔ سوداگراں وغیرہ عراق۔ خراساں۔ روم و شام اکٹھے ہو گئے تھے۔ یہ تدبیر ان سب کو نکال باہر کیا معدودے چند گرے پڑے باقی رہ گئے اور صرف سو غل وہ بھی ضعیف اور ساکھٹ

چینی ملازم رکھے وہ بھی اپنے اور دے کے بھڑے۔ حضوری میں جتنے لوگ حاضر باش تھے وہ سب اسی کے علاقے کے غلام یا متوسل تھے حتیٰ کہ خدمت گار اور محلات کی لونڈیاں باندیاں سب اسی کے علاقے کی بھتیں اور دروازے کے سر پر وہ دار بھی اسی کے تھے۔ غرض کہ ایسا سکھ بٹھایا کہ اس کے حکم کے سوا پرندہ پرندہ مار سکتا تھا۔ شاہ ابوالحسن جو اخلاص خاں کے حکم سے ایک قلعہ میں مقید تھا اُس کی بھی آنکھیں نکلوا دیں اور تھوڑے دنوں بعد زیادہ و سہم بڑھا تو اُسے جان سے بھی مروا دیا۔ ابوالحسن کے چار بیٹے تھے اُن کے ساتھ دلاور خاں نے کوئی بدسلوکی نہیں کی بلکہ اول سب کو دو دو ہزار فوج کا کمانڈنگ کر دیا۔ تھوڑا بہت رسوخ چاند بی بی کا تھا جو معاملات ملکی میں دخل دیا کرتی تھی اُس کی بھی اُس نے بخوبی روک تھام کر دی بادشاہ دلاور خاں کے ہاتھ میں ایک کٹھ پتلی کی طرح تھا جس ناپ چاہتا تھا بچاتا تھا۔ دلاور خاں سے بادشاہ کا خود دم سلب ہوتا تھا۔ اس طرح دلاور خاں کا ستارہ اقبال آٹھ برس چمکتا رہا۔ شیخص کشاف سنی تھا اس نے مذہب تشیع کی جڑ اکھاڑ دی۔ دلاور خاں خود بڑا ذی علم تھا اکثر اُس کے ہاں علمی و فقہی مجالس ہوا کرتی تھیں اور ہمیشہ احادیث اور تفاسیر کا مشغلہ رہتا تھا اس نے اپنے بیٹوں کو بھی اچھی تعلیم دلائی تھی۔

سلطنت بیجا پور کو علی التواتر احمد نگر اور گول گنڈہ ہی سے مقابلہ کرنا پڑتا تھا۔ اس آئے دن کے کھوج مٹا دینے کے لئے دلاور خاں نے بڑی پیش بندی

دلاور خاں کی سعی سے ابراہیم عادل شاہ کی شادی ابراہیم قطب شاہ کی بیٹی سے اور ابراہیم عادل شاہ کی بہن کی شادی مرصی شاہ کے بیٹے سے ۹۹۶ھ میں۔

سے ابراہیم عادل شاہ کی شادی ملکہ جہاں عرف چاند سلطان و خیر ابراہیم قطب شاہ بادشاہ گول گنڈہ سے اور ابراہیم عادل شاہ کی بہن خدیجہ سلطان کی شادی مرصی نظام شاہ والی احمد نگر کے بیٹے سے کرا دی یہ مصداق رتی بھر رشتہ اور کاٹھی بھر دوستی دونوں برابر ہیں۔ اس طرح آپس میں رابطہ خلعت و داد و تحکم و شہید ہو گیا۔ ان شادیوں کے کروڑوں جالوس کا کیا پوچھنا تھا چالیس روز تک برابر جشن شاہانہ رہا اور طرفین سے مصارف کا کچھ ٹھکانا ہی نہ تھا۔

دلا اور خاں کا سخت شورش سے بال بال بیچ جانا ۔ ۔ ۔ یہ مصداق ہر کما لے رازوالے دلا اور خاں کا عروج اس درجے بڑھ گیا تھا کہ اُس نے بادشاہ کو

ایک وجود معطل کر دیا تھا اور اس کا انجام ضرور یہ ہونا چاہیے تھا کہ اُس کا زوال ہو۔ دلا اور خاں کو جب سب طرف سے اطمینان ہو گیا تو اُس کو یہ بیچ کی سوچ بھی کہ سرے سے یہ بادشاہ ہی نہ رہے اور ابراہیم عادل شاہ کو معزول کر کے اُس کے بھائی اسماعیل شاہ کو جو قلعہ مصطفیٰ آباد میں مقید تھا سخت پر بٹھانے کی کھد بڈی کپنے لگی۔ یہ خبر شدہ شدہ بادشاہ اور چاند بی بی اُس کی والدہ کے کانوں تک اڑتی پڑتی پونہچی اور پھر تو سارے شہر میں کجلی کی طرح کوند گئی اکثر امرا اور تمام رعایا اس قدر اس صدا سے بے ہنگام سے براؤختہ ہوئے کہ جبر صر دیکھ کر اُدھر اسی کے سرگوشیاں ہوتی رہتی تھیں جس دن بادشاہ سلامت اور اُن کی والدہ ماجدہ نے یہ خبر سنی بادشاہ اس قدر غمگین اور آزرده ہوا کہ اُس دن کھانا بھی نہیں کھایا اور تمام رات اُس کی پلک نہ چھپکی اور سارے محل میں اودھم مچ گئی۔ اہل خدمات اور ارباب قلم بالکل مجبور تھے اُن کے بس کی بات نہ تھی وہ کچھ نہ کر سکتے تھے لیکن اہل سیف اور خدنگار وغیرہ ہمیشہ اکٹھے ہوتے ہیں اُن سے نہ رہا گیا۔ اور اپنی اپنی جگہ ہر گلی کوچے میں سب دلا اور خاں سے انتقام لینے پر تگمے اور صرف بادشاہ کے اشارے کے منتظر تھے کہ ذرا اُدھر سے ہوں ہو جائے تو پھر دیکھو کہ ہم اس نمک حرام دلا اور خاں کی تگابوٹی کر ڈالتے ہیں۔ عامہ رعایا میں ایک عام شورش برپا ہو گئی تھی۔ دلا اور خاں کو جو نہ کرنا چاہیے تھا وہ اپنے غرور تکبر میں کر بیٹھا۔ محلات میں دلا اور خاں کی خمیر عورتیں موجود تھیں انھوں نے صبح ہوتے ہی من و عن سارے حالات بادشاہ اور اُس کی والدہ کی پریشانی اور تمام شب بے چین رہنے کے بیان کئے ایک دن حسب معمول دلا اور خاں دربار میں آیا اور بعد از سرانجام وہی مہمات بادشاہ کے حضور میں آداب بجالانے کو حاضر ہوا اور عرض کی کہ بندے کو کسی خاص معاملے میں خلوت میں معروضہ کرنا ہے۔ بادشاہ نے خلوت میں جا کر دلا اور خاں کو بلالیا۔ اُس وقت پردے کے پاس رفیع الدین بھی موجود تھا (جس کو علاوہ اور خدمات کے جام دار خانہ اور کسوت خاص کی خدمات بھی سپرد تھیں اور یہی سبب اُس کے وہاں حاضر رہنے کا تھا)

اُس نے دلاور خاں اور بادشاہ کی جو گفتگو ہوئی من و عن سنی - دلاور خاں نے عرض کیا کہ رات کو حضرت اور حضرت کی والدہ کی سمع مبارک تک نصیب دشمنوں ایسی کیا نہ پہنچی تھی کہ تمام شب استراحت نہ فرمائی - بادشاہ نے دل کرا کر کے جو واقعات سُنے تھے اُس کے سامنے دُہرایے - دلاور خاں نے اپنا سر پیٹ لیا اور کہا کہ باوجود نے کہ یہ خانہ زاد ہمیشہ جہاں پناہ کا سچا خیر خواہ اور جہاں شمار رہا ہو اور مجھ سے کبھی تا دم زلیست ایسی نمک حرامی ممکن نہیں ہو لیکن پھر بھی خاطر اقدس پر مجھ بد نصیب کی طرف سے اس قدر بدگمانی ہے تو سوائے میری نارسائی سخت کے اور کیا ہو اور رونا پیٹنا نکل کر سید ہے اپنے گھر کی راہ لی اور جاتے جاتے دربار میں جو لوگ جمع تھے اُن سے یہ آواز بلند کرتا گیا کہ آئندہ سے آپ صاحبوں میں سے کوئی شخص میرے مکان پر نہ آئے اور نہ کوئی قلعہ سے باہر جائے - میں روزانہ دربار میں حاضر ہوں گا جو کچھ مجھ سے کہنا سنتا ہو قلعہ ہی میں عرض معروض کر سکتے ہیں - خود اس کو اپنی جان کے لئے پڑ گئے اور دُر کے مارے اپنے گھر میں دبک گیا اور بلوائیوں کے دُر سے پانچ دن تک گھر سے باہر قدم نہ نکالا اور نہ کسی کو اپنے پاس آنے دیا - اگرچہ رومی خاں حاکم قلعہ پہلے دلاور خاں ہی کا دیر تھا - اُس کی ماں نے شاہ طہماسپ (والدہ ابراہیم عادل شاہ) کو دودھ پلایا تھا - اسی سبب سے اُسے قلعہ کی حکومت سپرد تھی اور اُس کی بیٹی عبدالقادر سے جو دلاور خاں کا بیٹا تھا منسوب تھی اور وہ ہر طرح دلاور خاں کا فرماں بردار تھا مگر کچھ ایسا خوف و ہراس طاری تھا کہ اُس کا بھی بھر و سہ نہ رہا اور دُر کے مارے پانچ روز تک قلعہ میں بھی نہیں گیا کہ خدا جانے کیا سانحہ پیش آئے نتیجہ یہ ہوا کہ سارے امراء اور عمال اپنے اپنے گھر بیٹھ گئے اور ایک طرح کا جنرل سٹرٹ اپیک ہو گیا - رفیع الدین کہتا ہے کہ اُس کے سپرد تو شاہ خانہ شاہی تھا اور روزانہ شاہی لباس کے لئے اُس کی حضور ہی ضرور تھی لیکن پھر بھی وہ محل شاہی میں نہ جاسکا اور نہ بادشاہ کا لباس حسب معمول تبدیل کرایا - اگرچہ چاروں طرف سسناں تھا مگر اہل سیف میں بے چینی اور اضطراب شدید پھیل رہا تھا اور منتظر تھے کہ بادشاہ کی طرف سے اگر ایک ذرا سا بھی اشارہ ہو جائے تو پھر دیکھئے کہ آن واحد میں اس کی حویلی کی اینٹ سے اینٹ لے ایک دم کاروبار بند ہو جانا - ۱۲ -

بجادیں اور اس مردود کا کام تمام کر دیں۔ پانچویں روز دلاور خاں کے فرزند اور امیر حسین مستوانی انما
 جو دلاور خاں کا منہ بولا بیٹا تھا اور سید اسماعیل دیر جس پر دلاور خاں کا کامل بھروسہ تھا۔ اور
 رومی خاں سب مل کر دلاور خاں کے پاس گئے اور بہت کچھ سمجھایا لیکن اُس پر مطلق اثر نہ ہوا
 اور ماش کے آٹے کی طرح اٹھٹھا ہی رہنا چاہیہ لوگ رنجیدہ خاطر ہو کر اُٹھ آئے لیکن دلاور خاں
 کے بڑے بیٹے محمد خاں نے جرأت کر کے باپ سے کہا کہ آپ کو کچھ خبر بھی ہو کہ شہر میں کیا آفت
 یہ پڑی۔ دربار کا رنگ بدل گیا ہو ساری سپاہ آپ کے مقابلے کے لئے مسلح طیار ہو ذرا اشارے
 کی دیر ہو کہ ہمارا گھر بار لوٹ کر نیست و نابود کر دیں گے۔ ہمارے اہل و عیال کی عورت خاک میں
 مل جائے گی اور چوڑے چماروں کے حوائے کئے جائیں گے۔ آپ عقل کے ناخن لیں اور اس فردی
 سے باز آئیں اور خدا کے واسطے اپنے آپ اور ہم سب کی حالت پر رحم کر کے کوئی ایسی محقول
 تدبیر کیجئے کہ یہ فتنہ فرو ہو کہ چند روز بخیر و خوبی گزر جائیں ورنہ کل صبح ہی آپ دیکھ لیں گے کہ قیامت
 یہ پڑا ہو جائے گی۔ دلاور خاں یہ حالات سن کر تین چار گھنٹے تک سوخ میں گیا۔ اُس کے بشرے
 سے سخت پریشانی ظاہر تھی آخر کار مال کار کو سوخ کر رومی خاں سے کہلا بھیجا کہ تم سب دوستوں
 نے جو کہا مجھے منظور ہو کسی طرح اس بھڑکتی ہوئی آگ کو سرد کرو۔ رومی خاں کی مجال نہ تھی کہ خود
 قلعہ میں جاسکتا قلعہ کے اندر قدم رکھتے ہوئے دم سلب ہوتا تھا آخر کار ایک بڑھیا کو علیا
 حضرت چاند بی بی سلطانہ کی خدمت میں بھیج کر معروضہ کرایا کہ آپ کو معلوم ہو کہ چند دنوں سے
 کیسی کچھ مصیبت کا سامنا ہو سارے کاروبار معطل و دربار سن سان پڑا ہو لوگ پریشان خاطر ہیں
 آپ کچھ ایسی تدبیر فرمائیں کہ معاملے کی کیسوئی ہو جائے ایسا نہ ہو کہ دشمنوں کو یہ خبر معلوم ہو اور
 لینے کے دینے پڑ جائیں۔ آپ پر مخفی نہیں ہو کہ دلاور خاں نے پیاس عورت و آبرو و محبوبہ کا دوبارہ
 سلطنت سے دست کشی اختیار کی ہو اور گھر میں بیٹھ گیا ہو جس کی وجہ سے تمام نظم و نسق و برہم
 برہم ہو گیا ہو اگر جہاں پناہ سلامت علی الصباح دلاور خاں کے کلبہ احزان تک قدم رنجہ
 فرمائیں اور اُس کی دل جوئی اور جاں بخشی فرما کر اپنے ہمراہ رکاب قائمہ علی میں آئیں اور دوبارہ
 سر فرار فرمائیں تو بے کھٹکے یہ ہنگامہ دب دیا جاتا ہو اور کاروبار سلطنت کا جس خوش اسلوبی سے
 اب تک چلتا تھا اچلتا رہے گا۔ علیا حضرت نے رومی خاں کے معروضہ کو شرف قبولیت بخشا اور

تقریف کی۔ دلاور خاں اور اُس کے فرزندوں کے لئے خلعت ہارسے فاخرہ اور گھوڑے اور ہاتھی اور تلواریں اور خنجر اور مرجع انگوٹھیاں الماس وزمرد اور پیکھراج کی سرفراز کیں اور خود دلاور خاں ایک نہایت خوب صورت گھوڑا زین اور نگام مرجع کا دیا۔ کل سرفرازی ایک دن میں دولاکھ ہن کی ہوئی اور اسی طرح اسی ایک سال میں پانچ مرتبہ مختلف تقریبات میں لاکھوں روپیہ کی سرفرازی ہوئیں۔ اگرچہ دلاور خاں کو فوج کے اخراجات کے لئے پہلے ہی سے بہت سی جاگیریں تھیں مگر اس جدید فوج کے خرچ کو کفایت نہ کرتی تھیں لہذا اور سو موافق کثیر الحاصل کی گزاشت کا حکم ہوا۔ دلاور خاں نے مجاہدیں اور امراء اور منصبداروں کے دیہات چھین لئے جس کی وجہ سے پانچ ہزار قدیم فوج تخفیف میں آگئی اور اسی مقدار میں دلاور خاں کی فوج بڑھ گئی الغرض روز بروز دلاور خاں کی قوت بڑھتی جاتی تھی اور پادشاہ دبتا چلا جاتا تھا اور یہی دلاور خاں کا اصلی منشار تھا۔

برہان نظام شاہ کی ابتدا کے لیے
اُس کے بھائی مرتضیٰ نظام شاہ سے کچھ سو مرعاجی ہو گئی
تھی اور برہان نظام شاہ ناراض ہو کر جیپا پور چلا آیا تھا۔ عادل شاہ نے اُس کی بڑی خاطر مدارات کی اور چاہتا تھا کہ کسی نہ کسی طرح اُسے احمد نگر کے تخت پر بٹھلا دے مگر افسوس کہ اُس کی عمر نے وفات کی اور یہ آرزو دل کی دل ہی میں رہی۔ برہان نظام شاہ ابراہیم عادل شاہ کی سلطنت کے اوائل زمانے میں مایوس ہو کر اکبر شاہ پادشاہ کے پاس ہندوستان چلا گیا اور وہاں سے اُن امراء کو جو جیپا پور میں اُس کے دوست تھے اپنی پریشانی اور سرگردانی کے حالات لکھتا رہتا تھا۔ ادھر حاکم خاں مہمدی اور دو سکھ امراء نے اسماعیل شاہ لہر برہان شاہ کو جو بارہ سال کی عمر کا تھا قید سے نکال کر تخت پر بٹھلا دیا۔ سیدہ بات کسی امیر نے دلاور خاں کے کان پر ڈال دی دلاور خاں چاہتا ہی تھا کہ اگر ممکن ہو تو نظام شاہیوں کو اپنا ممنون احسان بناؤں اُس نے وعدہ کر لیا کہ میں برہان شاہ کی مدد کے لئے بسروچشم حاضر ہوں لیکن بہتر ہوگا کہ اکبر پادشاہ کا ایک فرمان میرے نام اور دوسرا اجداد علی خاں فرماں روا سے خاندان میں اور دوسرے امراء سے سرحدی کے نام انداد کا حاصل کریں تو ہم کو اور زور ہو جائے گا اور میں ابراہیم عادل شاہ

کو لے کر آپ کی کمکاس کو احمد نگر پونچ کر آپ کو کاسیاب کرا دوں گا۔ برہان شاہ نے یہ جواب پاتے ہی فرامین حاصل کئے اور دکن کی طرف چلا جب برہان پور پونچا تو راجہ علی خاں نے استقبال کیا اور بڑی عورت و احترام سے شہر میں لا کر تخت پر بٹھلایا اور فوج جمع کرنے لگا۔ دلاور خاں کو جب برہان شاہ کے خاندان میں پونچ جانے کی خبر ملی تو براہیم عادل شاہ کے ساتھ ایک بہت بڑا لشکر لے کر مملکت نظام شاہی کی طرف بڑا جب سواری مبارک شاہ درگ پر پونچی تو آب و ہوا بہت پسند آئی اور چند دن وہیں اقامت فرمائی۔ دلاور خاں کو اس مہم میں بھی اپنے استحکام کی فکر تھی اور چاہتا تھا کہ کسی طرح شہر بیجا پور اور قلعہ کی حکومت پر کوئی اپنا آدمی رکھے اور نیز چاند بی بی کو جو ہر وقت پادشاہ کی نفس ناطقہ تھی اُسے کسی طرح پادشاہ کی نظروں سے اتار دے۔ دلاور خاں نے چند بد معاشوں کو اشتغال دیا کہ شہر میں خوب چوریاں کریں کہ کسی طرح رومی خاں کی جو ناسب غیبت تھا بدنامی ہو۔ جب شہر میں آئے دن کثرت سے چوریاں ہونے لگیں تو مستواتر شکایتیں پونچیں اور لشکر کی لوگ اپنے مال و متاع کی طرف سے پریشاں خاطر ہو گئے۔ شدہ شدہ پادشاہ کے کانوں تک شور و غوغا پونچا۔ دلاور خاں کو اچھا موقع ملا۔ رومی خاں جس کے سپرد شہر کا انتظام تھا اُس کی ناقابلیت اور عدم توجہی کی شکایت کی اور کہا کہ اگر حکم ہو تو میں کسی ایسے لائق شخص کو جن کو مقرر کروں جو شہر اور قلعہ دونوں کا معقول انتظام کر سکے۔ پادشاہ نے کہا کہ رومی خاں ہمارا قدیم اور معتبر ملازم ہے میں اُس کو علیحدہ کرنا پسند نہیں کرتا البتہ میں اُسے بہت ہوشیار سے کام کرنے اور اس باتظمی کے رفع کرنے کی سخت تاکید کروں گا۔ دلاور خاں کا داؤں نہ چلا سمجھا کہ پادشاہ کی ماں کی صلاح ہو گئی جو پادشاہ نے میری بات ٹالی اور رومی خاں کی پاس داری کی تو دلاور خاں نے ایک چال اور چلی کہ اپنے بال بچوں کو بیجا پور سے بلوالیا۔ جب پادشاہ نے اُن گے بڑھنے کا حکم دیا تو دلاور خاں نے علیا حضرت سے عرض کی کہ اب لشکر دشمن کے مقابلے کے لئے جانا جو خدا جانے وہاں کیا معاملہ پیش آئے میں اپنے زنانے کو یہیں چھوڑے جانا ہوں بال بچوں کو لے کر کہاں پھروں گا۔ خانہ زاد کی گزارش یہ ہے کہ آپ بھی قلعہ ہی میں ہماری داپستی کا روتق بخش رہیں تو بہت مناسب ہے تاکہ رحمت سفر سے محفوظ رہیں۔ چاند بی بی دلاور خاں کی چال بازی سمجھ گئی کہ مجھے اپنے تخت جگر سے اس بہانے سے جدا کرنا چاہتا ہے جو اب دیا کہیں

ہرگز بادشاہ کو اکیلا نہ چھوڑوں گی کیا میری جان اُس سے زیادہ عزیز ہی جو اُس پر گزرے گی مجھ پر گزرے گی۔ دلاور خاں کی یہاں بھی نہ چلی ناچار اپنے زنہ نے کو قلعہ شاہ درگ میں چھوڑ کر لشکر کے ساتھ غنیم کے مقابلے کو روانہ ہوا۔

اسمعیل نظام شاہ اور جمال خاں حبشی زادہ جس نے اسمعیل شاہ پسر برہان کو تخت پر بٹھلا کر خود وکیل السلطنت اور پیشوا بن گیا تھا۔ اسمعیل شاہ کو عادل شاہ کی جنگ

لے کر ابراہیم عادل شاہ اور برہان شاہ کے مقابلے پر احمد نگر سے نکلا اور طرفین سے جنگ شروع ہو گئی اور اور اُدھر دونوں جانب کثرت سے لوگ مارے جاتے تھے ایک دن بڑی سخت لڑائی صبح سے شام تک تمام دن ہوتی رہی رات ہو جانے سے دوسرے دن پر اٹھارہ بج گئی۔ دوسرے دن پھر گھسٹان لڑائی ہوئی آخر کار عادل شاہ کی فوج میں جو سات آٹھ ہزار ہندو جری سوار تھے لشکر کے تعاقب میں چوڑے پھیل گئے اور لوٹ مار کر کے چالیس ہاتھی اور دو ہزار گھوڑے پکڑ لئے جمال خاں اس پر آشوب وقت میں اسمعیل نظام شاہ کو لے کر پہاڑوں میں ایک طرف چھپ گیا تھا اُسے جب معلوم ہوا کہ تمام ہندو سوار ہمارے لشکر کے پیچھے نکل گئے ہیں باقی لشکر عادل شاہ کا مال غنیمت سیٹھنے میں لگا ہوا ہے اور دلاور خاں تنہا رہ گیا ہے معدودے چند لوگ اُس کے ساتھ ہیں تو کہیں گاہ سے نظر راستے میں اس کو عین الملائکہ آ نکس خاں نے جو دلاور خاں کی ریشہ دوانیوں کی وجہ سے خدمت سپہ سرداری سے محروم کر دئے گئے تھے بوجہ ناخوشی کے معرکہ جنگ سے الگ تنگ رہے لیکن جب انھوں نے بادشاہ کی فتح یابی کی خبر سنی تو مبارک کے لئے جبار ہے تھے کہ راستے میں جمال خاں کی فوج سے مٹا بیٹھ ہو گئی۔ یہ بے چارے جنگ کے لئے تیار نہ تھے شکست پائی اور پچاس ساٹھ ہاتھی اور مال و اسباب چھوڑ کر بھاگے۔ جمال خاں کو بلا حد و جہد منہ مالگی مراد ملی اور تازہ دم ہو گیا۔ دلاور خاں نے جب یہ حال سنا اور دیکھا کہ اُس کے پاس کچھ لشکر باقی نہیں رہا کہ جمال خاں سے مقابلہ کر سکتا ہے چھوڑا بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور سب کیفیت عرض کی اور صلاح دی کہ اب یہاں سے چلنا چاہیے۔ راتوں رات نہایت پریشانی اور سرگردانی سے (۱۸) کو اس کی منزل طر کر کے دوپہر کے وقت بادشاہ قلعہ شاہ درگ میں پہنچا وہاں پونج کر دیکھا تو کل سامان جنگ و جہد لگولی باروت اور مال و متاع جو قلعہ کی حفاظت

کے لئے چھوڑ گئے تھے سب لٹ چکا تھا اس لئے یہ مجبوری چند دن وہیں ٹھہرے رہے اور
مستقر بیجا پور سے کل سامان از سر نو فراہم کرنا پڑا۔

اسمعیل نظام شاہ کی طرف سے جمال خاں پیشوا سے اسمعیل شاہ کو جب خبر ملی کہ عادل شاہ
جمال خاں کی لڑائی برہان نظام شاہ سے بمقام برہان پور اور اول لڑکر
کی شکست اور جمال خاں کا تیرے ہلاک ہونا

سے اسمعیل شاہ کو ساتھ سے برہان پور کی طرف بڑھا۔ اُدھر برہان نظام شاہ نے راجہ علی خاں اور
دوسرے امرائے براہ کو بہت کچھ بڑا ہوسے چڑھاوے دے کر ہموار کر لیا تھا۔ دلاور خاں کو جب معلوم
ہوا کہ جمال خاں نے براہ پر چڑھائی کر دی ہے تو بلا طلب محض جمال خاں کو شکست دینے کے لئے

دس ہزار سوار کمان دار شاہ درگ ہی سے بھیج دئے لیکن جمال خاں کو جوں ہی بیجا پور کی امداد دی
فوج کی روانگی کی خبر ملی تو وہ ٹویل ڈبل منتر لیں کر کے عادل شاہ ہی فوج کے آنے کے پانچ چھ روز
پہلے ہی نظام شاہ کے لشکر پر جا پڑا وہاں جا کر اُس نے دیکھا کہ سارے امراے براہ برہان شاہ کے

ساتھ ہیں اور عادل شاہ کی فوج بھی اُٹھ چلی آ رہی ہے تو اُس نے سمجھ لیا کہ اب میری خیر نہیں لیکن
پھر بھی پوری جواں مردی سے لڑا اور نظام شاہی فوج کے چھکے چھوڑ دیئے اور قریب تھا کہ
برہان شاہ کے لشکر کی قلع قمع ہو جائے کہ عین وقت پر دلاور خاں کا لشکر پہنچ گیا۔ جمال خاں

زرخے میں گھر گیا اکیلا کیا کر سکتا تھا۔ یکا یک جمال خاں کو ایسا کاری تیر لگا کہ جس سے وہ ہاں بے
تہ ہوسکا۔ دشمنوں نے جمال خاں اور اُس کے داماد خداداد خاں کے سر کاٹ کر برہان نظام شاہ کے
گھوڑے کے قدموں میں ڈال دیئے اور اسمعیل نظام شاہ کو گھوڑے سمیت گھسیٹ کر لائے۔

برہان نظام شاہ آخر باپ ہی تھا صحبت پدیری جوش زن ہوئی بیٹے کو گلے لگا لیا۔ راجہ علی خاں کو
اس جنگ میں بہت سے ہاتھی اور ہزاروں گھوڑے اور مال و اسباب ملا علاوہ اس کے برہان
نظام شاہ نے اور تحفہ تحائف دے کر رخصت کیا اور دونوں باپ بیٹے ہنسی خوشی احمد نگر روانہ
ہوئے۔ برہان نظام شاہ تخت نشین ہو گیا اور اسمعیل شاہ کو فوراً قلعہ کو ہار گڑھ میں جہاں اُس کا

بجائی ابراہیم نظام شاہ پہلے سے نظر بند تھا قید کر دیا۔

پادشاہ کے عتاب سے دلاور خاں نے خواہ مخواہ جمال خاں کی مدد کے لئے بطور خود شکر اٹھا کر بھیج دیا اور مفت کی جنگ اپنے سرمول لی جس میں سخت مالی نقصان کے علاوہ چالیس ہاتھی اور پانچ ہزار گھوڑوں کا نقصان

خطیر ہوا۔ دلاور خاں نے ہر طرف سے پادشاہ کو جکڑ رکھا تھا جبر و دیکھو اسی کے لوگ گھیرے رہتے تھے۔ اور اس قدر سخت نگرانی تھی کہ کسی کی مجال نہ تھی کہ پادشاہ سے کچھ عرض معروض کر سکے۔ پادشاہ دلاور خاں کی خود مختارانہ کارروائی سے سخت تنگ آگیا تھا اور دل سے چاہتا تھا کہ خدا وہ کون سا دن لائے گا کہ اس کے بچے سے گلو خلاصی ہو۔ برہان پور کی شکست فاش سے دلاور خاں کے منہ کا پانی اُتر گیا لوگ اُس پر آوازے تو اڑے کسے لگے اور ہر طرف سے اظہار ناراضگی ہونے لگا۔ آخر کار پادشاہ کی والدہ نے دو اپنے خاص لخاص لوگوں کو قصبہ طور پر علی الملک کنگانی اور آنکس خاں اور علی خاں امرا کے پاس بھیجا اور کہلا بھیجا کہ پادشاہ دلاور خاں کی خیر مرئی خود مختاری اور سرتابی سے سخت بے زار آگیا ہو اُس نے ناک میں دم کر رکھا ہو تم لوگ مابودت کے پشتیبان نہک خوا اور خیر خواہ ہو۔ تمہارے آبا و اجداد نے ہمارے خاندان کے ساتھ جان شاری کی ہو ہم کو توقع ہو کہ تم اس وقت حق نہک ادا کرو اور اس ملعون کی گوش مالی میں مدد دو تو موجب ہماری خوشنودی کا ہوگا۔ عین الملک نے پادشاہ کا فرمان سر آنکھوں پر رکھا اور دست بستہ عرض کی کہ حضرت کے لئے ہماری جان حاضر ہو یہ گوشت پوست سب سرکار کا ہو زہے سعادت ہماری کہ ہم غلاموں سے سرکار کی خدمت ادا ہو۔ اگر خداوند نعمت غریب خانے تک قدم رنجہ فرمائیں تو ملا حظہ فرمائیں گے کہ اس نہک حرام کی کیسی گت بنانا ہوں۔ چنانچہ ۱۵ رجب المرجب کی شب میں پادشاہ نے بوقت سحر آئے کا دھڑہ فرمایا اور ہر سہ امراء نے خیر نزل اجلال سن کر وقت مقررہ پر سے پیشتر اپنی اپنی فوجوں کو طیار کر لیا اور چشم براه بیٹھ گئے عادل شاہ حسب قرار دوسرے وقت حرم سہل سے برآمد ہوا اور کسی سے کچھ نہ کہا کہ کہاں جاتا ہو صرف اپنے ایک غلام کم فاش دار خاں کو گھوڑے حاضر کرنے کا حکم دیا۔ غلام نے جلو دار سے گھوڑے طلب کئے۔ جلو دار نہک حرام نے صاف انکار کر دیا کہ بلا اجازت دلاور خاں کے صہیل سے

گھوڑے نہیں آسکتے۔ کفش دار خاں جلو دار کا ایسا بیہودہ جواب سن کر ایسا غصے میں آیا اور جلو دار کے ایسا ایک طمانچہ رسید کیا کہ وہ کھڑے قدم سے گر پڑا۔ دوسرے جلو دار نے جو یہ دیکھا تو جھٹ گھوڑے حاضر کر دیئے۔ پادشاہ مع غلاموں کے سوار ہو کر نکلا۔ الیاس خاں جس کی شب میں نشست تھی پادشاہ کو پہچان کر آگے دوڑا اور پوچھا تو پادشاہ نے کہا یہ وقت بات کرنے کا نہیں ہے جہاں میں جاتا ہوں تو بھی مع اپنے ہمراہیوں کے ساتھ ہوں۔ الیاس خاں مع خاصہ کے سوسواروں کے ہمراہ رکاب ہو لیا۔ شہر کے باہر نکلتے ہی عین الملک آنکس خاں اور علی خاں قدم پوس ہوئے۔ محل میں اُسی وقت پادشاہ کی سواری کی خبر ہو گئی یہ سنتے ہی تمام لوگ خاصہ خیل۔ مجالسیاں اور سرنوبتیاں جن کی نشست شب میں تھی جن میں رفیع الدین شیرازی اور محمد قاسم فرشتہ بھی تھے مسلح ہو کر دوڑے اور ایک دم تین ہزار آدمی پادشاہ کے ساتھ ہوئے اور جاتے جاتے راستے میں چند ہاتھی چھوڑتے گئے کہ اگر دلاور خاں آتا ہو تو اُسے ہاتھیوں سے روند دیں۔ دلاور خاں کے لوگوں نے بھی فوراً خبر دی وہ سنتے ہی آنکھیں ملتا ہوا اُٹھا۔ دلاور خاں اور اُس کے بیٹے پانچ ہزار سوار اور ہاتھی لے کر صبح صادق کے وقت پادشاہ کی طرف چلے اس خیال سے کہ یہیں دیکھ کر لوگ ڈر جائیں گے اور پادشاہ کو چھوڑ کر اوھر آن ملیں گے۔ جب لشکر شاہی ایک تیر کے فاصلے پر رہ گیا تو دلاور خاں کی صورت دیکھ کر ہاتھی والوں کا دم نکل گیا اور اُن کی مجال نہ ہوئی کہ روک سکیں۔ الغرض دلاور خاں دڑاتا پادشاہ تک پہنچ گیا اور نہایت غصے اور غضبناک لہجے میں پادشاہ سے مخاطب ہوا کہ اتنی رات کو گھر سے نکل کر آپ کہاں چلے اس طرح آپ کا جانا بالکل نامناسب ہے بہتر ہے کہ ابھی پلٹ چلئے یہ سنتے ہی پادشاہ غصے سے نیلا پیلا ہو گیا۔ کچھ بھی کہو کیا ہی دباؤ ہو اگر تھا تو آخر پادشاہ ہی۔ خون کا سا گھونٹ پی کر رہ گیا اور دلاور خاں کو کچھ جواب نہ دیا۔ اس بیہودہ کیا منہ لگتا ہے یہ سمجھ کر ایک مصاحب کی طرف مخاطب ہو کر حکم قضا شہم زبان مبارک سے فرمایا کہ ہاں دیکھتے گئے کیا ہو اس مردود کی زبان گدھی سے کھینچ لو۔ پادشاہ کی زبان پلٹنے کی دیر تھی کہ خاص خیل میں کا ایک شخص ادب نامی اپنے اسب برق دم کو چمکا کر مثل صاعقہ جھپٹا اور ایک ایسی تلوار ماری کہ دلاور خاں نیچے گر پڑا۔ تلوار لگی مگر کاری نہ لگی۔ دلاور خاں زخمی تو ہوا مگر مر نہیں۔ ایک فیمل بان اپنا ہاتھی پیچ میں لے آیا۔ اتنی مہلت ملتے ہی شاہ احمد صفوی جو

دلاور خاں کا داماد تھا اپنا گھوڑا لے آیا دلاور خاں اُس پر سوار ہو کر ٹوک دم بھاگا اگر ٹھیرتا تو لوگ اُس کے ٹکڑے اڑا دیتے۔ بادشاہ کے غضب سے ساری فوج میں سنسنی پھیل گئی۔ دلاور خاں مع اپنے دونوں بیٹوں محمد خاں اور حیرت خاں کے سید بیدار چلا گیا لیکن وہاں بھی سینکڑے سمائے تو احمد نگر لوہنچا۔ لوگ کہتے ہیں کہ احمد نگر میں اس کی آؤ بھگت ہوئی اور کوئی خدمت امارت بھی ملی اور بادشاہ کا مصاحب خاص ہو گیا۔ کمال خاں جو دلاور خاں کا تیسرا لڑکا بھاگا تو وہ بھی تھا مگر اجل اُسے گھیر لائی دو سہ دن پھر بیجا پور آ گیا اور جوں ہی لوگوں کو اُس کی دہلی کی خبر ملی کہ اُسے قتل کر ڈالا۔

برہان نظام شاہ کی لشکر کشی بیجا پور پر دلاور خاں کا دوبارہ آنا اور مکحول کر کے قید کیا جانا اور آخر کار مر جانا

کچھ عرصہ دل و نصب کیا۔ ہر شخص اپنی اپنی جگہ بڑی بڑی خدمات پر دانت لگائے بیٹھا تھا۔ جو لوگ نظروں سے گر گئے وہ ریشہ و انیاں کرنے لگے۔ سب سے بڑا مہرادلاور خاں تھا۔ گھر کا بھیدی لٹکا ڈھائے وہ ہمیشہ برہان نظام شاہ کو ابھارتا رہتا تھا اور تعجب ہی کہ برہان نظام شاہ اس قدر جلد اُن تمام احسانات کو بھول گیا جو ابراہیم عادل شاہ نے کئے تھے اور سچ پوچھنے تو اسی کی بدولت کھوئی ہوئی سلطنت ملی۔

کس نیا موخت علم تیرا من کہ مرا عاقبت نشانہ نہ کرد

برہان نظام شاہ نے مملکت عادل شاہ پر لشکر کشی کی اور ہر سے رومی خاں مقابلے پر گیا اور اُدھر سے دلاور خاں جس کے رگ و ریشہ میں عادل شاہیوں کا نکم پیوست تھا وہی میر عسا کر تھا۔ برہان نظام شاہ نے دریا سے بھالوزہ کے کنارے ایک قلعہ بنانا شروع کر دیا۔ اور بہت سرعت سے تعمیر کا کام شروع ہو گیا لیکن عادل شاہ نے اس کی کچھ بھی پروا نہ کی الغرض روزانہ چھوٹی موٹی لڑائیاں ہوتی رہتی تھیں اور دونوں طرف کے لوگ کام آتے تھے۔ دلاور خاں بیجا پور کی مطلق العنان حکومت کا فخر چکھ چکا تھا اُس کے منہ سے لال ٹپک پڑی تھی اور دل سے چاہتا تھا کہ کسی نہ کسی طرح پھر وہیں چلا جاؤں اس لئے درپردہ عادل شاہ سے کھلی

کر لیا اور اُس نے بہ کوشش تمام قلعہ کی فوج احشام کو ہموار کر لیا اور ایک دن قلعہ دار کو قید کر کے قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ عادل شاہ کو جب خبر ملی تو اُس نے باغیوں کی سرکوبی کے لئے الیاس خاں کو بھیجا اُس نے آتے ہی قلعہ کا محاصرہ کر لیا اور ساتھ ہی پادشاہ نے عین الملک اور آنکس خاں کو بھی حکم لکھا کہ جلد الیاس خاں کی مدد کو پہنچ کر قلعہ پر قبضہ کر لیں۔ پادشاہ کو ابھی تک ان کی دعا بازی کی خبر نہ تھی۔ عین الملک اور الیاس خاں نے اپنی فوج بظاہر تو عادل شاہ کی امداد کو بھیجی مگر پردہ برہنہ نظام شاہ کی مدد مقصود تھی۔ بجائے اس کے کہ برہنہ نظام شاہ کا مقابلہ کرتے اُنٹی اور امداد کرنے لگے اور خفیہ طور پر سرد پونچھانے لگے اور بیجا پور کو بھی اپنے معتمدوں کو بھیج کر بہت سے امداد کو توڑ لیا۔ خورشید خاں جو ایک ترکی غلام تھا وہ اسمعیل شاہ کا بڑا طرف دار تھا اُسی کے ہاں مخالف پارٹی کا جم گھٹا رہتا تھا۔ اُدھر برہنہ شاہ اور قطب شاہ دونوں مل کر سرحد پر آگئے تھے۔ ابراہیم عادل شاہ سنا سب کچھ تھا مگر اپنی مستقل مزاجی سے اُس نے کچھ پریشانی کا اظہار نہ کیا یہاں تک کہ پادشاہ کو خبر ملی کہ عین الملک نے اسمعیل کو قید سے چھوڑ دے کہ قلعہ میں تخت پر بٹھا دیا اور پادشاہت کا اعلان بھی کر دیا۔ اس وقت تک پچیس ہزار لوگ اسمعیل کے گرد جمع ہو گئے تھے۔ جب اس قدر شورش ہو گئی تو الیاس خاں بے چارہ بیک بینی دو گوش کیا کر سکتا تھا محاصرہ چھوڑ کر بیجا پور واپس آگیا اور سب حال عرض کیا۔ ادھر اسمعیل شاہ نے جنگ کی طیاریاں کر دیں۔ عادل شاہ کے مجروں نے ایک خطا دیوٹا ایک ایک میر کے بیٹے کا پکڑ لیا جو اُس نے عین الملک کے خطا کے جواب میں لکھا تھا کہ میں نے سب ٹھیک ٹھاک کر لیا ہے رومی خاں کو ملا کر بہت سے لوگوں کو ہموار کر لیا ہے اب صرف تم لوگوں کے آنے کا انتظار ہے جس قدر جلد ممکن ہو اسمعیل شاہ کو لے کر حوالی شہر میں آ جاؤ میں شہر کے باہر اُتھارے انتظار میں پڑا ہوا ہوں اور آتے ہی پادشاہ کو قید کر لویا قتل کر ڈالو۔ غرض اس وقت زمین آسمان ابراہیم کا دشمن ہو رہا تھا اور اس قدر شرف و فساد کی آگ بھڑک رہی تھی کہ عام خیال تھا کہ اسمعیل کے آنے کی دیر ہو کہ یہ بساط ہفتہ عشرے میں اُلٹ پلٹ ہو جائے گی۔ ابراہیم عادل شاہ نے اس نازک وقت میں ایک بہت عمدہ چال چلی کہ جمید خاں حبشی کو جسے دلاور خاں نے قید کر رکھا تھا قید سے رہائی دے کر حضوری میں طلب کیا اور منصب امارت اور خلعت وغیرہ سے سرفراز کر کے اس مہم پر بھیج دیا۔

حمید خاں کا دشمنوں کی سہ کوبی
کرنا عین الملک کا قتل - اسمعیل
عادل شاہ کا مکھول کیا جانا اور اس کی
وفات ۱۰۹۵ھ

۲۴ ربیع الاول ۱۰۹۵ھ یوم چہار شنبہ کو حمید خاں
اسمعیل شاہ کی سرکوبی کو روانہ ہوا اور یہاں پہنچا تو
یس ۲۸ تاریخ ماہ مذکور کو ابراہیم عادل شاہ نے
ردمی خاں - الیاس خاں - عزیز خاں - دیونا یک

اپاچی پندت وغیرہ امراء کو جن کی سازش کی خبر پونچ چکی تھی قید کر دیا۔ حمید خاں جب میدان کا رنار
کے قریب پونچا تو اس نے عین الملک کو کہلا بھیجا کہ اگرچہ میں بادشاہ کے حکم سے اتنا لاؤ لشکر لے کر
آپ کے مقابلے پر آیا ہوں لیکن حقیقت میں آپ کے ساتھ ہوں میرا ارادہ ہرگز آپ سے
مقابلہ کرنے کا نہیں ہے بلکہ آپ کی مدد کو آیا ہوں اور چاہتا ہوں کہ جس قدر جلد ممکن ہو اسمعیل
عادل شاہ کو تخت پر بٹھلایا جائے اور جب میں آپ کے ساتھ ہوں تو پھر برطان نظام شاہ
کی کمک کی کیا ضرورت ہے اور کیوں مفت میں ان کا احسان لیا جائے

حقاً کہ باعقوبت و دوزخ برابر است رفتن با پایہ مردی ہم سایہ در بہشت
عین الملک دام نزویر میں آگیا اور حمید خاں کو سچا سمجھ کر کہلا بھیجا کہ
لعل اللہ الحمد ہر آن چیز کہ خاطر می خواست آمد آخر ز پس پر دہ تقدیر پدید

میں تو آپ کے قدم مہینت لازم کا منتظر ہی تھا۔ آپ کی امداد کے لئے چشم براه تھا الحمد للہ کہ آپ
کیا آئے گویا پردہ غیب سے پیغام مقصد برآری اور فتح مندی کا آیا جس قدر جلد ممکن ہو تشریف
لایئے کہ ہم آپ دونوں مل کر اس کا خیر کو باحسن الوجہ انجام دیں۔ اس وقت عین الملک کا کہیں
مواضع پیشہ گیری اور رومی پاک کے درمیان تھا کہ حمید خاں کے آنے کی خبر پونچھی۔ مجلس آراستہ
کی گئی اور عین الملک شاہزادہ اسمعیل عادل شاہ کو لے کر آن پونچا۔ شاہزادہ اسمعیل کا سارا لشکر
اپنے اپنے کام میں بلا غدغہ مصروف تھا انھیں اصلاً خبر نہ تھی کہ کیا ہونے والا ہے۔ حمید خاں نے
آتے ہی گولہ باری شروع کر دی۔ سارے لشکر میں ہل چل مچ گئی۔ عین الملک کو ایسے نازک وقت
میں سواے اس کے کچھ نہ سمجھی کہ جس طرح بھی بن پڑے شاہزادہ اسمعیل کو لے کر نکل جائے
لیکن چاروں طرف کے راستے بند تھے جاتا تو کیسے۔ عین الملک گھوڑے پر سوار ہوا اور چاہتا تھا
کہ نکل بھاگے کہ عادل شاہ کی ہاتھوں کی فوج نے اُسے ترغے میں گھیر لیا اور ایک ہاتھ سے

عین الملک کے گھوڑے پر دھاوا کیا۔ عین الملک کی ران میں سخت زخم لگا اور گر پڑا چاہتا تھا کہ
بچہ گھوڑے پر سوار ہو مگر تاب و طاقت نے جواب دے دیا تب ہاتھی پر پکڑ کر بٹھلایا مگر بٹھیر نہ سکا
گھبراہٹ کی حالت میں اپنے بیٹے غالب شاہ کو کہا کہ ٹوکیا دیکھ رہا ہوں یہ وقت دیکھنے بھانسنے
کا نہیں ہے جھٹ پٹ حرم اور خزانہ شاہی کو لے کر نکل جا۔ غالب شاہ حرم اور خزانہ اور سچاس ہاتھی
لے کر پلکانڈہ کی طرف بھاگ گیا اور آنکس خاں بھی اُسی کے ساتھ جان سچا کر اُسی طرف نکل
گیا۔ باقی لوگ یا مارے گئے یا زخمی ہوئے جو بے مشکل بچ گئے وہ جان لے کر بھاگے۔ عین الملک
اور شاہزادہ اسمعیل دونوں عادل شاہی فوج کے ہاتھ آ گئے۔ اُسی وقت عین الملک کا سر کاٹ کر
ابراہیم عادل شاہ کے حضور میں بھیجا گیا جو کئی دن تک بیجا پور کے قلعہ کے صدر دروازے پر
ٹکٹا رہا۔ شاہزادہ اسمعیل کی آنکھیں نکلو اڈالیں اور سخت نگرانی میں رکھا جہاں وہ نکالیف
کی برداشت نہ کر کے بیمار پڑ گیا اور تھوڑے دنوں بعد بے چارہ مر بھی گیا۔ اس واقعہ کی تاریخ
برسم تعمیر حسب ذیل ہے۔

سہ شہمتاں شد بہ تدبیر پامال
سمجھا لعدا زراے کینخسرو و دھرم
قضا بہ تاریخ بربید و آورد
برہان نظام شاہ احمد نگر سے ایک ہی منزل آگے بڑھا تھا کہ اُسے عین الملک کے قتل اور
اسمعیل کی وفات کی خبر ملی وہیں سے شرمسار ہو کر پلٹ گیا۔ رسیدہ بود بلاے وے بخیہ گزشت
احمد خاں فتح یاب ہو کر بڑی دھوم دھام سے بیجا پور واپس آیا اور بادشاہ نے اُس کی بے نظیر
انکس حلالی اور فتح یابی پر بڑی قدر و منزلت کی اور بڑے اعزاز و سرفرازی کے ساتھ اُسے
نخر باریابی حاصل ہوا۔

ابراہیم نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ
کی لڑائی اور اول الذکر کا مارا جانا
۱۵۹۵ء - - - - -
برہان نظام شاہ پوجہ مسلسل بیمار رہنے کے
اپنی زندگی سے نا اُمید ہو گیا تھا اس لئے
اُس نے اپنے بیٹے ابراہیم نظام شاہ جو قلعہ
میں مقید تھا بلا کر ولی عہد مقرر کیا۔ ابراہیم نظام شاہ نے اپنے والد کی وفات کے بعد پہلا کام
یہ کیا کہ اپنے باپ کی شکست کا بدلا ابراہیم عادل شاہ سے لیا اور چڑھائی کر دی۔ ابراہیم عادل شاہ

مع لشکر کے بڑا اور قلعہ شاہ درگ میں خود ٹھہر کر فوج بھیج دی۔ روزانہ آپس میں جنگ ہوتی تھی اور دونوں طرف کے لوگ مارے جاتے تھے مگر کسی کی فتح نہ ہوئی۔ ایک دن مقصود خاں شحمہ فیلاں نے ساٹھ ستر ہاتھی لے کر حملہ کیا جس میں بہت سے لوگ روندے گئے اسی محلہ میں ایک جوان نہایت خوش رو مسلح گھوڑے پر آیا۔ ہاتھی پر سے ایک تیر مقصود خاں نے تاک کر مارا جو اُس کے بازو پر لگا تیر کھا کر وہ پلٹ گیا مگر معلوم نہ ہوا کہ یہ جوان کون تھا لیکن اُس کے زخمی ہوتے ہی غنیم کے لشکر میں بھاگ پڑ گئی اور قلعہ پر سینڈہ کو بھاگے آخر کار فتح عادل شاہیوں کی ہوئی۔ بعد میں معلوم ہوا کہ وہ جوان خوش رو جسے تیر لگا تھا خواجہ ابراہیم نظام شاہ تھا جو حوالی قلعہ پر سینڈہ تک پہنچ کر مر گیا۔ ابراہیم عادل شاہ کو اُس کی جواں مرگی پر بہت رنج ہوا۔

گر پیر نو سالہ مہیہ در عجیہ نیست
ایں ماتم سخت است کہ گویند جواں

پادشاہ نے نہایت متاسف ہو کر حکم دیا کہ ابراہیم نظام شاہ کے لشکر کا کوئی تعاقب نہ کرے اور وہیں سے منظر و منظر اپنی دارالسلطنت کو واپس ہوا۔

ابراہیم عادل شاہ کا منظر و منظر شہر
بیجا پور میں رونق افروز ہونا شہر کی آراستگی
اور پادشاہ کا مہم سلطنت کو بہ نفس نفیس
انجام دینا سلسلہ۔

کو لکھ بھیجا کہ بعد عشرہ شریف کے ہم بیجا پور آئیں گے چاہیے کہ شہر کو بخوبی آراستہ و پیراستہ کیا جائے پادشاہ کو حکم کے موافق شہر سنوارا گیا اور ہر طرح کی طہاریاں اعلیٰ پیمانے پر کی گئیں۔ قلعہ کے دروازے سے اندر پورے دروازے تک تمام بازار کی دکانیں آراستہ ہوئیں اور بیجا پور کی ہر گلیاں اور زربفت اور مخمل رومی و شامی کے پردے لٹکائے گئے سارا شہر دامن بن گیا۔ سب سے زیادہ آراستگی قلعہ کے سامنے تھی جہاں تخت بچھائے گئے تھے اور انواع و اقسام کے تکلفات کئے گئے تھے اور ہر امیر اپنی اپنی جگہ تکلفات میں سبقت لے گیا تھا۔ بازار میں ہر ہر مکان پر نہایت خوش رو اور حسین لوگ عراق و خراسان کے بٹھلائے گئے تھے جو بیوپار کرتے تھے۔ اندر پورے دروازے سے (۳) میل تک دونوں جانب ٹٹیاں باندھ کر مخمل اور زربفت سنڈہ دی گئی تھی اور

جہاں راستہ میں باغ تھے پھولوں اور فواکہ سے آراستہ تھے اور جتنے محلات سہراہ تھے سب میں مجلس رقص و سرود بھی جن میں نہایت نامور اور مشہور گوئیے اور نہایت حسین طوائف زیورات اور لباس فاخرہ سے آراستہ نچ گاہی تھیں۔ غرض کسی قسم کی آراستگی اور آرائش نہ تھی جو نہایت خوش سلیقگی سے نہ کی گئی ہو۔ چنانچہ ہم محرم الحرام سن۱۰۱۷ھ کو اعلیٰ حضرت بادشاہ ذی جاہ بہ سواری اسپ بادشاہی خراماں خراماں دھڑکے شہر کی آراستگی کو ملاحظہ فرماتے ہوئے رونق افروز شہر ہوئے اور اندر محل میں جو اسی بادشاہ کا بنایا ہوا ہوا داخل ہوا۔ یہ محل یوں بھی رشک ارم تھا اس پر بھی بہت سجایا گیا۔ اس محل میں جو باغ تھا وہ نہایت تروتازہ اور شاداب تھا انواع و اقسام کے میوہ دار درخت اس میں تھے رویشیں اس کی دلکش جابجائیں دھڑکی ہوئیں اس کا پتہ پتہ سجایا گیا تھا۔ بادشاہ شہر کی آراستگی سے اڑیں محفوظ ہوا اور تمامی اُمراء کو سرفرازی اور خلعت حرمت ہوئے اور بہت کچھ خیرات کی گئی۔ مشائخ و فقہر مال مال کر دیئے گئے اور بادشاہ سلامت خود امور سلطنت کے مکمل انجام دیے کی طرف متوجہ ہوا اور روزانہ دربار میں تشریف لاکر بادشاہوں وغیرہ کے اشفاق نامے ملاحظہ فرماتا اور جوابات لکھواتا تھا۔ رعایا برائی کی عراض اور دافریاد نہایت غور سے سنتا اور وہیں حکم احکام صادر فرماتا تھا۔ غرض جہوکل تمامی امور سلطنت کے بنفس نفیس انجام دیتا تھا اور ایسا شہر عدل و انصاف کا بیٹھ گیا کہ تمام ملک امن چین میں تھا اور اسی اسلوب پر سلطنت کی مشین بلا دغدر غہ چلنے لگی۔

چاندربی بی اور باب اور نظام شاہ سے
امراے نظام شاہی کا شر و فساد۔ بلہیم
عادل شاہ کا رفیع الدین شیرازی کو سرف
فساد و مصالحت کے لئے بھیجنا اور اس کا
بے نیل حرام واپس آنا ۱۵۹۶ء۔

برہ گیا اور پریشان ہو کر اسے سواے اس کے اور کچھ نہ سوجھی کہ شاہزادہ مراد فرزند اکبر بادشاہ جو احمد نگر کے فتح کرنے کے لئے آئے تھے احمد آباد گجرات میں تھوڑے دنوں کے لئے ٹھہر گیا تھا اس کی خدمت میں لکھ مارا کہ آپ فوراً تشریف لاکر قلعہ احمد نگر پر قبضہ فرمائیں۔ شاہزادہ والا تبار

کے لئے ملک دکن میں قیام کے واسطے اس سے بہتر کیا موقع مل سکتا تھا یہ سننے ہی شہزادہ نے تین ہزار سوار لیکر حوالی احمد نگر میں پونچ قلعہ کی حوالگی کا مطالبہ کیا۔ لیکن شہزادے کے آنے کے پہلے ہی منجو خاں نے حبشیوں کو مغلوب کر لیا تھا۔ اور مراد کی ضرورت باقی نہ رہی تھی بدیں وجہ قلعہ کی حوالگی سے انکار کرنا پڑا لیکن شہزادہ مراد ایسی گیڑ بھبکیوں میں کب آنے والا تھا فوراً قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ چاند بی بی جو نہایت عقل مند شہجیع اور دلیر تھی اُس نے احشام قلعہ کو لشکرِ مغل کے مقابلے پر کھڑا کیا۔ منجو خاں بھی فراہمی لشکر کی کوشش کرنے لگا مگر تمامی امراء اُس کے خلاف تھے کسی نے ایسے نازک وقت میں اُس کا ساتھ نہ دیا ایسے نازک وقت میں سوائے عادل شاہ کے اور کسی سے اُمید نہ تھی اُن سے طالب امداد ہوا چاند بی بی نے بھی عادل شاہ کو لکھا کہ ایسے وقت میں آپ ضرور ہماری سرپرستی کیجئے۔ چاند بی بی سلطانی اپنی بھانجی خدیجہ خاتون کی شادی میں (جو مرقضی نظام شاہ سے منسوب تھی) بیجا پور سے ایسی گھڑی کی احمد نگر آئی تھی کہ پھر ہلٹ کر جانا نصیب نہ ہوا۔ ابراہیم عادل شاہ نے رفیع الدین شیرازی کو بھیج دیا کہ تم جا کر امرار کی جو آپس میں ناحق کٹے مرنے ہیں مصالحت کرو تا کہ سب مل کر غنیمت کا مقابلہ کر سکیں۔ رفیع الدین شیرازی کے سپرد بہت سے کام تھے چنانچہ شہر بیجا پور کا گورنر بھی ہی تھا اور پادشاہ کے فرزند اکبر کا اتالیق بھی اور چالیس ہاتھی اور سات سو قطار اونٹ اور پندرہ سو گھوڑے بھی اسی کے سپرد تھے اور عالموں اور حکام کی مکاتبت لوگوں کے عرض کا غذاں ہاں سب اس کے ہاتھ میں تھے اس نے پادشاہ کے حکم سے اپنے بیٹے کو قائم مقام کیا اور پہلے شاہ درگ گیا کہ وہاں اعتقاد الدولہ سہیل خاں خواجہ سراجو ایک بڑا امیر اور نہایت دلاور شخص تھا جس نے بڑے بڑے کام کئے تھے لیکن دو سکا مرار کی شکایتوں سے پادشاہ کی نظروں سے گر جانے سے قلعہ میں بیٹھ گیا تھا۔ سہیل خاں ایک کوس تک پیشوا کی کو آیا اور بہت عزت و احترام سے رفیع الدین کو لے گیا وہاں جا کر دیکھا تو پادشاہ ہی ٹھاٹھا بڑے کروفر سے رہتا تھا تمام محل آراستہ تھا۔ رفیع الدین نے پادشاہ کا پیغام من و عن کما اور جو و سوس سہیل خاں کے دل میں بھتا رنغ کر دیا۔ سہیل خاں نے پادشاہ کی خدمت میں محذرت نامہ لکھا اور پادشاہ نے بھی فرمان نوشنودی اور خلعت سرفراز فرمایا۔ اس کے

بعد رفیع الدین احمد نگر روانہ ہوا وہاں جا کر کیا دیکھتا ہے کہ تمام انتظام درہم برہم ہو اور خلایق از حد خائف و پریشان۔ تمام دیہات ویران۔ آہنگ خاں حبشی مع دیگر امراء کے بیس ہزار فوج کے ساتھ قلعہ کے باہر پڑا ہوا ہے۔ ابراہیم نظام شاہ مقتول کہ ایک لڑکا بہادر نظام شاہ پانچ چھ سال کی عمر کا خیر آباد میں تھا چاند بی بی نے اسے قلعہ میں بلالیا تھا اور تخت پر بٹھادیا تھا۔ باغی امراء اس کے مخالف تھے اور قلعہ کو گھیر رکھا تھا اور چاروں طرف سے رسد بند کر دی تھی۔ رفیع الدین جب پہنچا تو آہنگ خاں نے اپنی تمام فوج کو آراستہ کر لیا مقصود اس سے صرف اپنی طاقت بتلانی تھی اور فی الواقع بہت کچھ فوج ان لوگوں کے پاس تھی اس دن تو ان لوگوں کے اصرار سے رفیع الدین وہیں ٹھہر گیا دو سکر دن سید علی تارخنی جو ایک بہت بڑا امیر تھا مع ایک سرفروغ کے چاند بی بی کی طرف سے آکر رفیع الدین کو قلعہ میں بلائے گیا وہاں بہادر شاہ کی خدمت میں پیش کیا گیا قلعہ میں بھی بہت سے امراء حیران پریشان تھے جنھوں نے آہنگ خاں حبشی کی شکایات کا پل باندھ دیا۔ رفیع الدین نے نہایت حکمت عملی سے کچھ دھمکی کچھ نرمی سے امراء مخالف کو رام کیا اور آپس میں مصالحت کی ٹھہرائی۔ چنانچہ بادشاہ ایک برج پر برآمد ہوا اور سب امراء نے آکر ندریں پیش کیں اور سب کو خلعت ملے اور تمام لشکریں اطمینان و شادمانی پھیل گئی اور عادل شاہ کے حق میں سب نے دعا سے خیر کی کہ اس کی بدولت سارا قصہ و فساد منسٹ گیا۔ قلعہ کے لوگ باہر اور باہر کے اندر آنے جانے اور آپس میں اپنے عزیز و اقارب سے ملنے جلنے لگے۔ بادشاہ کی طرف سے نئے نئے عامل مختلف مقامات پر مقرر ہوئے اور انتظام مملکت جیسا چاہئے چلنے لگا۔ ابھی نیا نیا معاملہ تھا چول برابر بیٹھنے نہ پائی تھی کہ بھر بعض فتنہ پردازوں نے جو کسی طرح امن چین نہ چاہتے تھے شرفساد شروع کیا اور تین چار غلاموں کو قید کر کے کبھی ہوئی آگ کو دوبارہ بھڑکا دینا چار قلعہ والے بھی مقابلے پر تیار ہو گئے اور بیس ہزار سواروں نے پھر قلعہ گھیر لیا۔ بادشاہ اگرچہ بہت کم سن تھا لیکن جب اس شورش کا حال سنا تو خود قلعہ کے برج پر برآمد ہوا اور اپنی فوج کو بلوائیوں کے منتشر کرنے میں بہت دلاتا رہا۔ فریق مخالفت کی طرف سے ایک چار چوبہ تیرا سیا آیا کہ بادشاہ سے صرف ایک بالشت مرٹ کر پڑا اور بادشاہ بال بال بیچ گیا تیرا اس خواجہ کے حلق کے پار ہو گیا جو بے چارہ بادشاہ کی خواہی میں کھڑا تھا وہ وہیں مر گیا اسی طرح دو تین اور امراء

تیروں سے زخمی ہوئے۔ آخر کار قلعہ پر سے گولہ باری شروع ہوئی بہت سے لوگ دشمنوں کے مارے گئے اور جو بچ رہے وہ بھاگ کھڑے ہوئے اور اس طرح رفیع الدین کی ساری کی کرائی محنت رائگس گئی۔ پھر دوبارہ رفیع الدین نے سب کو لعنت ملاست کی کہ ابھی کل کی بات ہو کہ تم سب نے قسما قسمی کی تھی اور عہد و موافق کئے تھے اور اس قدر جلد تم نے شورہ پشتی کی تھیں شرم نہیں آتی کہ شاہزادہ مراد پھاری بغل میں لشکر لئے بیٹھا ہے اُس کے مقابلے سے تو گئے گزرے اُٹے آپس ہی میں کٹے مرتے ہو کچھ تھیں عقل بھی ہو کہ اس کا انجام کیا ہونا ہو اور کیا یہی شیدوہ نمک حلالی ہو کف ہو پھاری حمیت اور غیرت پر عقل کے ناخن لو۔ اس طرح کی باتوں سے پھر وہ لوگ نرم پڑے اور صلح پر آمادہ ہوئے مگر چاند بی بی ہرگز راضی نہیں ہوئی اور کہا کہ آہنگ خاں میرے باپ کا زرخیز غلام ہو اُس نے باپ بیٹوں میں دشمنی ڈال دی۔ قید ہوا۔ میں نے اُس کو قید سے چھوڑایا اور اس مرتبہ امارت پر پہنچایا۔ کیا میرے ان احسانات کا یہی بدلہ ہو کہ میرے لہو کا پیاسا ہو گیا ہو اور ہم کو مار کر خود سلطنت کا طلب گار ہو۔ اس کے سوا اُس نمک حرام کا اور کیا مقصود ہو جو اس طرح دودفعہ ہم پر لشکر جہا کر لایا۔ ہماری ہی بیٹی اور ہم ہی سے سیادوں سے عاقبت گرگ زادہ گرگ شود گرچہ با آدمی بزرگ شود

ایسے شخص کے قول و فعل پر میں کیسے اعتماد کروں جس کو ذرا ہم پر ترس نہ آیا اور ماہ رمضان المبارک میں قلعہ کا محاصرہ کر کے ہم پر آب و دانہ بند کر دیا اور ہم نے قلعہ کی باؤلی سے جس میں کھاری پانی ہو روزہ کھولا اور سڑا لیا اناج کھا کر دن کاٹے۔ اس آدمی دن کی تکلیف سے تو ہم کو شاہزادہ مراد کی کینزی منظور ہو مگر اس غلام کا احسان میں کبھی نہ لوں گی۔ چاند بی نے یہ سب حالات شاہزادہ مراد کو لکھ دیئے تھے اُس نے اپنے والد ماجد اکبر بادشاہ کو من و عن کیفیت بذریعہ عرض دا لکھ بھیجی۔ اکبر بادشاہ نے اُس عرض داشت کو شاہزادہ سلیم کے سامنے ڈال دیا جو آگے چل کر جہاں گیر بادشاہ کے نام سے مشہور ہوا اور کہا کہ دیکھو خداوند اکبر کی قدرت کہ جو کام لشکر سے نہیں ہو سکتا جو بخود ہو جاتا ہو۔ انہیں دلوں میں ایک دن بہادر شاہ کے محل کی کوئی عورت اور چڑھی بھتی دیکھتی کیا ہو کہ فضیل کے تلے بہت سے لوگ بیٹھے ہوئے ہیں اور ایک ڈھیر روپیہ اشرفیوں کا سامنے دھرا ہو جسے آپس میں سب بانٹ رہے ہیں اُس نے چاند بی بی کو خبر دی۔

چاند بی بی نے جستجو کی تو معلوم ہوا کہ آہنگ خاں نے جمعیت احشام کو بہت کچھ روپیہ قلعہ کا دروازہ کھول دینے کے لئے دیا ہے۔ ان لوگوں کو بھی راز فاش ہو جانے کی خبر ملی اور آہنگ خاں کو کھلا بھیجا کہ چاند بی بی کو خبر ہو گئی ہے اب ہماری خیر نہیں بہتر یہ ہے کہ آپ اب پس و پیش نہ کریں جو ہونا تھا سو ہوا کلی سویرے چلے آئیے ہم دروازہ قلعہ کا کھول دیں گے۔ حسب قرار داد آہنگ خاں ان پونچھ دروازہ تو پوری طرح پتھروں سے ایسا چن دیا گیا تھا کہ کھل نہ سکا لیکن ایک کھڑکی کھول دی اور کہا کہ ادھر سے گھس آؤ۔ آہنگ خاں نے اپنے ایک غلام عنبر جلو کو کھڑکی میں سے اگسا دیا۔ چاند بی بی نے ہر چند چاہا کہ احشام کی جمعیت اب بھی اپنے اس ارادے سے باز آئے ان کو نہایت منت سماجت سے بلوایا بھی مگر کوئی نہ آیا لڑنے عمر نے پر تیار ہو گئے۔ بہت ہی کم لوگ چاند بی بی کی طلب پر حاضر ہوئے اور ان دونوں کے خوب لڑائی ہوئی اور تیر برس لگے پھر بھی چاند بی بی کے مٹھی بھر لوگوں نے ان بلوایوں کو بھگا دیا اور قلعہ کی تفصیل پر ملاک صندل بریدی جس کا خطاب مسند عالی تھا دو سو حشم خاصہ کے ساتھ کھڑا ہوا باروت کے حقے کبھی آہنگ خاں کے لشکر پہنچا نہ تھا اور کبھی باغیوں پر عنبر بطور پھینس گیا نہ آگے بڑھ سکتا ہی نہ پیچھے ہٹ سکتا ہی آخر کار اُسے پاؤں پھرا۔ آہنگ خاں قلعہ کے دروازے کے پاس پونچھا اور قریب تھا کہ دروازہ توڑ کر اندر گھس آئے کہ اُس پر بھی باروت کا مینہ برسے لگا کئی لوگ اُس کے مارے گئے اور وہ بھی پس پا ہوا۔ کچھ لوگ احشام کے نکل بھاگے اور جو بیچ رہے وہ کچھ مارے گئے کچھ پکڑ کر قید کر دیے گئے۔ خلاصہ یہ کہ خداوند تعالیٰ کو جو منظور ہوتا ہے وہ ہو کر رہتا ہے۔ ع۔

تدبیر کند بندہ و تقیر کند خندہ

رفیع الدین چودہ مہینے تک پڑا رہا اور تین چار مرتبہ اُس نے شورش ٹھنڈی کی مگر جب دیکھو ہوں آتش در کا سہ۔ آخر کار بالکل عاجز آ گیا اسی اثنائ میں سرحد پر سے خبر آئی کہ سلطان مراد کے امراء دیہات اور پرگنہ جات میں لوٹ مار کرتے ہوئے بڑھتے چلے آ رہے ہیں اور ان کے پیچھے اور ایک لشکر جہاد اس کی مدد کو بھی آ رہا ہے لہذا محالہ حمد نگر کو آتے ہی فتح کر لیں گے۔ رفیع الدین نے یہ سب حال پادشاہ کی خدمت میں لکھا اور منتظر صدر و حکم کار بہا کہ وہاں سے فرمان صادر ہوا کہ اب تمھارا وہاں زیادہ عرصہ تک ٹھہرنا بالکل بے سود ہے فوراً چلے آؤ۔ چاند بی بی سے جب رفیع الدین نے

خصت طالب کی تو چاند بی بی نے کہا کہ میں تمہاری ازلیس شکر گزار ہوں کہ تم نے اپنی طرف سے ہماری خیر خواہی میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا اور دو تین مرتبہ شر و فساد کو دفع و دفع کر دیا لیکن اب تم ہم کو کس پر چھوڑے جاتے ہو ہمارا یہاں ایسا کوئی خیر خواہ بیٹھا ہے جو ان موزیوں کے پنجے سے ہم کو چھوڑاے گا الغرض نہایت مجبوری اور آزدگی سے چاند بی بی نے رفیع الدین کو اجازت دی۔ رفیع الدین احمد نگر سے بیجا پور روانہ ہوا اُس کے ساتھ بہت سے امداد مشایعت کو گئے اور اپنا درود رکھتے رہے۔ قریب بیس ہزار امداد و فضلاء و رعایا کے اُسی وقت شہر سے نکل کھڑے ہوئے اور رفیع الدین کے ساتھ ساتھ بیجا پور تک آئے وہاں سے جدھر جس کے سینک سائے چلے گئے۔ چاند بی بی بے چاری قلعہ میں محصور ہو گئی تھی نجات کی کوئی صورت نظر نہ آتی تھی۔ ابراہیم عادل شاہ کا ایک سہارا تھا وہ بھی نہ رہا تو بحالت مجبوری مغلوں سے مصالحت کر لی اور مالک برائڑ اُن کے قنویض کر دیا۔

شہر بیجا پور میں موے مبارک کا غزوہ محرم الحرام ۱۰۸۵ھ میں امیر محمد صالح بہمدانی چند موے مبارک حضرت رسول مقبول صلی اللہ

علیہ وسلم لے کر عازم بیجا پور ہوئے۔ بادشاہ کو جب یہ خبر دی جان بخش ملا تو سر کے بل چل کر زیارت سے مشرف ہوا اور اپنی دارالسلطنت میں یہ نعمت عظمیٰ آجانے سے بے حد مسرور ہوا۔ مَا بَقِيَ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ دُخَانٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا محمد صالح بہمدانی کو انعامات بے شمار دیے گئے اور اسی سال بادشاہ نے محمد صالح بہمدانی سے خواہش کی کہ قلعہ میں اس تبرک کو لائیں چنانچہ سید موصوف بمصدق رحمۃ اللہ علیہ اِذَا دُخِنَتْكَ فَاسْتَجِیْبْهَا قلعہ ارک میں تشریف لائے۔ بادشاہ خود استقبال کو گیا اور بہت کچھ نقد و جواہرات اُن کی نذر کر کے اس گنج شایگان کو سسرانگھوں پر رکھا۔ بعد ختم ماہ مبارک محرم الحرام کے حضرت موصوف نے قصد سفر حجاز کا فرمایا۔ اُس وقت پھر بارہ ہزار ہن نقد اور بہت تحفے اور ہدایا اور اقمشہ قیمتی نذر دیئے تب حضرت نے دو موے مبارک جو چاند بی کی ٹلی میں بند ہیں بادشاہ کو دیئے جن کی زیارت اب تک ایام تبرک

۱۵۔ اللہ (اپنی) رحمت (کا نگر) جو لوگوں کے لئے کھولے تو کوئی اُس کا بند کرنے والا نہیں ۱۶۔

۱۷۔ جب کوئی بلائے (تو خوشی سے) چلا جانا چاہیے ۱۸۔

میں ہوتی ہو اور آثار محل میں موجود ہیں جس کا تفصیلی حال بہ زمین عمارات آئے گا۔

نورس پور کی بنا ۱۵۹۹ء میں عادل شاہ نے بیجا پور سے دارالسلطنت کو چار میل کے فاصلہ سے بجانب مغرب ایک پر فضا مقام پر منتقل کرنا چاہی۔ اس مقام پر ایک نئے شہر کی بنیاد ڈالی اور تمامی امرائے سلطنت اور تجار کو حکم دیا کہ اپنے اپنے مکانات وہاں بنائیں۔ تعمیر محلات و مکنت شاہی و حصار شہر کا کام بالکل شہنواز خاں کے سپرد کیا جو منصب

شریف "کار ملی" پر سرفراز تھا کہ جس سے بڑھ کر اور کوئی مرتبہ نہ تھا۔ شہنواز خاں نے ملکوں ملکوں سے مشہور کارگر اور صنعتاء کو جمع کر کے نہایت اہتمام سے کام تعمیر کا شروع کیا۔ روایت کی جاتی ہے کہ آٹھ ہزار کارگر اور مزدور صرف پادشاہ کے محلات پر لگے ہوئے تھے دوسرے امراء اور ذی مقدار لوگوں اور تاجروں کے ہاں جو کام کرتے تھے ان کا تو کچھ شمار ہی نہ تھا۔ بادشاہ کا ارادہ یہ تھا کہ ایسا شہر بنے کہ جس کا جواب تمام ملک ہندوستان میں نہ ہو۔ خزانہ شاہی سے ہر طرح کی ملک اور امداد مالی ان لوگوں کو دی گئی جو اس خطے پر اپنے اپنے مکانات بنانے چاہتے تھے اور جب خزانہ شاہی کا دروازہ ان لوگوں پر نہایت سیر چشمی اور فراغت سے کھل گیا تو پھر کیا دیکھنا تھا ہر شخص ایک دوسرے

سے تعمیر مکنت میں سبقت لے جانا چاہتا تھا۔ شہر کی بنائے نہایت عمدہ نقشہ پر بہت ہی مرغوب اور دلکش ڈالی گئی محلے اور پورے اور بازار فراخ و کشادہ سڑکیں۔ محلات عالی شان۔ دیوان خانے بالا خانے۔ دکانیں۔ باغ۔ باغیچے۔ حوض۔ نہریں۔ سب تھوڑے ہی عرصہ میں بن کر طیار ہو گئے جنگل میں مٹھل ہو گیا۔ پادشاہ کا ایک عظیم الشان محل نہایت تکلف اور اہتمام اور انواع و اقسام کی سنہری اور لاجوردی رنگ آمیزی کا کہ جس کے دیکھنے سے دل کا کنول کھل جاتا تھا اور انسان جو حیرت رہ جاتا تھا بنوایا اور ہر طرح کے اعلیٰ درجے کے سامان فرش فروش ہانڈی منتر جھاڑ فانوس سے سجایا گیا۔ محل کے سامنے ایک وسیع میدان بطور صحن کے رکھا گیا علاوہ اس کے چاروں طرف مطبخ اور خدمت گاروں اور پیرے والوں اور نوٹیوں کے رہنے کے مکانات طویلے و معتدل سب ہی کچھ بنائے۔ محل شاہی کے عقب میں کئی زمانے محل مظاہر اور لاجوردی محلات شاہی کے واسطے اسی خوبی اور آراستگی کے طیار کئے۔ دربار کے سامنے سے بیجا پور تک ایک نہایت چوڑی سڑک ڈالی جس کی دونوں جانب دو منزلہ دکانیں بچھیں۔ بیچ میں ایک نہایت

خوب صورت چوک تھی جس کا نام ”مانک چوک“ تھا جس کے چاروں طرف سے سڑکیں نکال کر
 مشین و زمین دکانیں بنائی تھیں۔ امرا و ارکان دولت تاجروں اور ممولوں کے محلات کے
 علاوہ بے شمار مکانات بن گئے تھے۔ جا بجا بڑے بڑے حوض تھے جن سے انسان و حیوان سیر
 ہوتے تھے چاروں طرف آب شیریں کی نہریں دوڑتی تھیں جن میں انواع و اقسام کے فوارے لگے
 ہوئے تھے۔ شہنشاہ خاں نے خود اپنے لئے ایک نئی طرز کا عجیب خوش قطع محل بنایا تھا کہ جس کی
 خوبی کا حد و حصر نہ تھا۔ جس میں وسیع دالان بالا خانے اور متعدد حجرے تھے۔ سب اپنی اپنی
 طرز پر نزلے۔ ہر پرہیز قابل دید صنعت نقاشی اور گلکاری اور طرح بہ طرح کی رنگ آمیزی
 طلائی اور لاجوردی۔ چاروں طرف چمن بندی جس میں نہایت خوش نما پھول کھلے ہوئے لال بھری
 کی سڑکیں سنگ مرمر کے حوض اور فوارے اُبلتے ہوئے۔ غرض ایسا محل بنایا کہ دیدہ شنیدہ جو
 دیکھتا تھا محو حیرت رہ جاتا تھا اور اس خطہ کے بانی کی خوش سلیقگی پر عیش کرتا تھا۔ اگرچہ اس شہر
 میں بھانت بھانت کے لوگ تھے کوئی رومی کوئی ترکی کوئی ایرانی کوئی تورانی کوئی عربستانی مگر
 سب اس شہر کو دیکھ کر بے اختیار صدائے احسنت بلند کرتے تھے اور بے اختیار کہہ اُٹھتے تھے
 کہ روئے زمین پر اس شہر میں سوا کی نظیر نہیں ہے۔

اگر فروں یرو سے زمین سست ہمیں سست وہمیں سست وہمیں سست

جس دن اس شہر کی بنیا دکھی گئی اس کا نام نورہ تھا۔ ہمیں کا ایک شخص ایک شیشہ شراب خوش گوار
 کا پادشاہ کے حضور میں لایا جس کے شغل سے پادشاہ بے حد مسرور ہوا اور ایک تازہ کیفیت مشاہدہ
 کی۔ علاوہ بے انتہا نقاسات اور خوش ذائقگی کے اُس سے ذرا بھی خوار یا سرگراں نہ ہوئی بلکہ تفریح
 بے اندازہ ہوئی۔ دماغ تمام معطر ہو گیا۔ پادشاہ نے پوچھا کہ شراب کہاں کی ہے۔ حوض کیا کہ اسی
 گاہوں کی کشیدگی ہوئی ہو پادشاہ نے کہا ”امروز مرا کیفیہ تو رسیدہ“ اس کو تفاعل نیک سمجھ کر
 اس شہر کا نام نورس پور رکھ دیا اور نورس کے لفظ کو لوگوں نے ایسا لیا کہ سکھ کا نام بھی نورس رکھ دیا
 اور تمام ملک میں سکھ نورس جاری ہو گیا۔ پادشاہ کا نام بھی نورس اور پادشاہ کی مہر پر بھی نورس کندہ
 کیا گیا۔ عادل شاہیوں کا جو زر و نشان ہے اُس کا نام بھی نشان نورس رکھا گیا۔ پادشاہ کا وہ محل جس
 میں اب بھی سادرن کو گئی اور نورس کہتے ہیں۔

ہمیشہ رہتا تھا نورس محل کے نام سے نام نہ ہوا۔ فن موسیقی میں ایک کتاب بھی نورس کے نام سے لکھی گئی۔ اور جب نویں تاریخ یوم جمعہ کو اس بڑی بڑی تہنیتی تو عید نورس سنائی جاتی تھی۔ بمصداق اڈائس علی دین ملوکیم۔ نورس کے لفظ کی ایسی قدر ہوئی کہ ظہوری نے اپنے دیباچہ کا نام بھی دیباچہ نورس رکھا اور محمد قاسم فرشتہ مورخ نے نورس نامہ لکھا۔ عبدالقادر جو ایک شاعر فصیح تھا وہ اپنا تخلص نورس کرنے لگا۔

عید نورس ابراہیم عادل شاہ بڑا رنگیلا پادشاہ تھا اس نے ایک نئی عید نورس کی نکالی یعنی جس چاند میں نویں تاریخ جمعہ کو آن بڑی عید سنائی جاتی تھی اور تمامی بڑے بڑے امرا و محلہ رقص و سرودیں بترک ہوتے تھے اور چون کہ پادشاہ کو خود فن موسیقی کا بہت شوق تھا سب گاتے بجاتے تھے۔ اس دن دربار عام ہوتا تھا اور سارے شہر کے امرا اور شوقین جمع ہوتے تھے۔ شہر کے تمام نامی گرامی نوال۔ گویے۔ کتھک۔ طوائف سب ہی آتے تھے۔ مشک و گلاب و عنبر انواع و اقسام کے عطریات اور خوشبوئیں لٹائی جاتی تھیں ہر قسم کے فواکہ نادرا و انواع و اقسام کے لذیذ اور پر لطف کھانے پکے تھے جن سے تمام لوگ دسترخوان شاہی سے بہرہ اندوز ہوتے تھے خدمتکار۔ شاگرد پیشہ اور فقرا اور مساکین اور عامہ خلایق کبھی کھانا کھلایا جاتا تھا۔ بچتے امرا کو سرفازیاں ہوتی تھیں نورس کی عید میں ہی ہوتی تھیں۔ پادشاہ خود بھی نہایت خوش آواز تھا اور گانے کا شہیدائی تھا۔ بچپن سے اُسے فن موسیقی کا شوق تھا جس کی وجہ سے اس فن کا استاد ہو گیا تھا۔ قریب چار ہزار گویوں کے دربار میں حاضر رہتے تھے جن میں سے بیشتر اپنے فن کی معراج الکمال پر پونچھے ہوئے اور مشہور زمانہ کے نامور استاد تھے۔

ان کے تین فرقے تھے۔ حصوری۔ درباری اور شہری۔ حصوری وہ تھے جو اپنے فن میں اعلیٰ درجہ کی دست گاہ رکھتے تھے ایسے لوگ رات دن حاضر باش رہتے تھے۔ درباری وہ تھے جو سہارے کے باہر شانہ روز نشست رکھتے تھے۔ جو لوگ نورسپور میں رہتے تھے گانے بجانے کے شوقین تھے اور فن موسیقی کا اکتساب کرتے تھے۔ ان سب کے نام درج سپاہہ تھے اور سب کو ماہ بہ ماہ خزانہ عامہ سے تنخواہ ملتی تھی۔ بعض بڑے بڑے گویوں کو بیش تر مرا جاگیریں تھیں غرض ہر شخص خوش حال فارغ البال تھا اور دن عید اور رات شب برات تھی۔ نورس پور کی تعمیر کا تفصیلی حال بہ منمن عمارات آئے گا۔

اس شہر کی طیاری میں لیکایک ڈھیل اس وجہ سے پڑ گئی کہ بچہ میوں نے بادشاہ سلامت سے عرض کی کہ اگر دارالسلطنت بیجا پور سے اٹھایا گیا تو یہ کچھ سار کا رہ نہ ہوگا اور ضرور کوئی آفت عظیم نازل ہوگی۔ دوسری روایت اس کے خلاف ہے کہ کما جاتا ہے کہ شہر روز بروز زیادہ تر آباد ہوتا جاتا تھا اور عمارات اور عالی شان محلات کثرت سے بنتے جاتے تھے اس طرح ۱۳۴۰ء تک برابر بڑھتا رہا۔ شہر کی ترقی دن دو دن رات چو گنی ہوئی گئی کہ ملک عنبر ساٹھ ہزار فوج لے کر ٹوٹ پڑا اور شہر کو لوٹ کر تباہ و برباد کر دیا۔ شہر کی نفیس لوں اور مورچوں وغیرہ کی ابھی تکمیل نہ ہونے پائی تھی کہ یہ آفت نازل ہوئی۔ بادشاہ کو اپنی کی کرائی محنت اس طرح غارت ہو جانے کا سخت قلق ہوا اور دل کھٹا ہو جانے سے نیا دارالسلطنت بنانے کا خیال چھوڑ دیا۔

شاہزادہ مراد کا انتقال ۱۳۴۰ء
شاہزادہ دانیال کا ملک دکن میں
آنا اور اُس کے بعد اکبر بادشاہ کا بہ
نفس نفیس تشریف لانا۔ قلعہ
اسیر گڑھ کا فتح کرنا اور ابراہیم عادل
سے پیش کش طلب کرنا ۱۳۴۰ء

اکبر بادشاہ نے شاہزادہ مراد کو خان خانان کے ساتھ بہت بڑا لشکر دے کر ملک دکن کے انتظام کے لئے متعین فرما دیا تھا۔ خان خانان نے ہر چند چاہا کہ دکن کے لوگوں کو راستے پر لائے اور اس معاملے میں عادل شاہ سے بھی مدد چاہی لیکن کچھ بھی کامیابی نہ ہوئی اور نظام کا ملک بھی نہ لے سکے جس کے لئے خاص کر کے

دکن میں آئے تھے۔ بلکہ وہ لوگ بدستور خود مختار رہے۔ اکبر بادشاہ کو ان ناکامیوں کی خبر وقتاً فوقتاً پہنچتی رہتی تھی جس کے سبب سے وہ براشتہ تھا مزید برآں شہزادہ مراد نے انتقال کیا۔ اکبر بادشاہ کو اپنے جوان بیٹے کی موت سے حد درجہ غم ہو گیا۔ مگر اپنے دو بیٹے شاہزادہ دانیال کو مع خان خانان کے اور تازہ دم فوج دے کر اپنے اسے پیشتر بھیج دیا اور خود بھی شہزادہ میں ایک دکن کی طرف روانہ ہوا اور قلعہ اسیر گڑھ کا جہاں خضر خاں سپہرا جے علی خاں باغی ہو گیا

۱۳۴۰ء قلعہ اسیر گڑھ جی آئی پی کے ریلوے اسٹیشن چاندنی سے چھ میل پر جو بھلی۔ ۱۳۴۰ء میں پر ایک چھوٹا سا اسٹیشن ہے۔ اس قلعہ کو آساہیر نے ۱۳۴۰ء میں بنایا تھا جس کے نام سے یہ موسوم ہے۔ یعنی آساہیر گڑھ جو کہ رات انتقال سے اسیر گڑھ ہو گیا۔ یہ قلعہ ۱۳۴۰ء میں شاہزادگان خاندان کے قبضہ میں تھا۔ بادشاہ اکبر نے برہان پور کے ساتھ ۱۳۴۰ء میں اسے بھی فتح کر لیا۔ ۱۳۴۰ء میں باجی راؤ پیشوا کا قبضہ ہوا اور ۱۳۴۰ء میں مہاراجہ سیندھیا نے ۱۳۴۰ء میں

تھا محاصرہ کر کے فتح کیا۔ ادھر شاہنژادہ دانیال اور خاندانوں نے قلعہ احمد نگر کا محاصرہ کر رکھا تھا۔ ان ہی دنوں میں اکبر شاہ نے شریف سردی کو ابراہیم عادل شاہ کے پاس بیجا پور روانہ کیا اور پیش کا سختی سے مطالبہ کیا۔ ابراہیم عادل شاہ نے غور کیا تو اپنے میں طاقت و مقاومت کی نہ پائی۔ اندر پیش کش گوارا کرنے پر بادل ناخواستہ آمادہ ہو گیا اور دونوں بادشاہوں میں رشتہ اتحاد و یگانگت مستحکم ہو جانے سے بات دب و باگئی۔

ابراہیم عادل شاہ کی صاحب زادی سلطان بیگم کی شادی شاہنژادہ دانیال سے ٹھہرنا اور شاہنژادہ دانیال کا اسی سال ستائیسویں انتقال کرنا اور شاہنژادہ دانیال کے انتقال کا انتقال ۔ ۔ ۔

اور جو شہنشاہ منظور کر لیا۔ دونوں طرف سے طیاریاں شروع ہو گئیں مگر کس کے لئے موزوں نہ تھا۔ پانچ سال بات کی بات میں گزر گئے آخر کار یہ قرار پایا کہ شاہنژادہ دانیال برہان پور سے احمد نگر تشریف لا کر عقد کر لیں اور اسی غرض سے شاہنژادہ سلطان بیگم کو مع سامان و اسباب جہیز جس کا اندازہ اسی پر سے کیا جاسکتا ہو کہ کس کی بیٹی اور کس کا بیٹا تھا یہ نصیحت امر اسے عظام کے اوائل

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۱۱۔ جنرل ویلز نے فتح کیا اور دو سو سال حسب صلح نامہ سورج انجن گاؤں مہاراجہ سینہ سیا کے تعلق کر دیا۔ آبا صاحب معزول راجہ ناگیو کو اس قلعہ میں پناہ دینے کی وجہ سے دوبارہ انگریزوں نے قلعہ میں محاصرہ کر لیا جب سے اس تک یہ قلعہ برٹش گورنمنٹ کے قبضہ میں ہے۔ برہان پور اور کھنڈوے کے بیچ میں ریل پر سیدھے ہاتھ کی طرف یہ قلعہ ایک بلند پہاڑ پر صاف دکھلائی دیتا ہے۔ یہ پہاڑ ۵۰ فٹ بلند ہے اور سطح سمندر سے بارہ تیرہ سو فٹ مرتفع ہے۔ شہر اب دیران ہے۔ قلعہ کی تفصیل کے اندر اسی ایکڑ زمین ہے۔ قلعہ میں داخل ہونے کے سورت دور سے ہیں باقی ہر طرف ۸۰ فٹ سے ۱۵۰ فٹ تک گہری خندق ہے۔ اس پہاڑ پر کثرت سے پانی کے چشمے ہیں۔ پہاڑ کے دامن میں جو گاؤں ہیں اس میں عمدہ انگور پیدا ہوتے ہیں اور ہمہ اقسام کا چھوٹا بڑا شکار ملتا ہے۔ ۱۲۔

۱۳۔ اسی میں احمد نگر روانہ کر دیا۔ شہزادہ دانیال نے جب خبر پائی کہ سارا بیجا پور احمد نگر پر آگیا ہے تو متروک ہوا کہ اتنے بڑے لشکر کا آنا خالی از علت نہیں ایسا نہ ہو کہ درپردہ کچھ اور منصوبہ ہو۔ آخر کار خانخانان نے اس وسوسہ کو رفع کیا اور شہزادہ دانیال احمد نگر میں رونق بخش ہوا لیکن بزم شادی شہر میں قرار دی جو احمد نگر سے بیس کوس دریاے گوداوری پر واقع ہے۔ دامن کو حیرت میں آنچو اور میرزا پرچ فرزند خان خانان کے ساتھ پٹن روانہ کر دیا اور حکم دیا کہ پٹن میں جشن شادی کے بعد برہان پور تک پہنچا کر بیجا پور واپس جائیں۔ امرائے عرض کی کہ بادشاہ سلامت کا حکم صرف

۱۴۔ بمبئی سے ۵۷ میل براہ منار ہے اور براہ ڈھولڈ ۱۸ میل۔ یہ شہر ایک بہت بڑا سول اور ملیٹری سٹیشن ہے۔ ریلوے سٹیشن سے شہر تقریباً تین میل ہوا اور چھاونی (۵) میل مسلمان بادشاہوں کا بنایا ہوا قلعہ موجود ہے جس کے اطراف ایک گہری خندق ہے جس پر ایک پل ایسا بنا ہوا ہے کہ جب چاہا کھینچ لیا اور جب چاہا نکا دیا۔ اب اس قلعہ میں توپ خانہ اور کتب خانہ ہے۔ شہر سے چھ میل ایک بلند پہاڑی پر صلابت خاں کا مقبرہ ہے جو اب بطور تفریح گاہ کے استعمال کیا جاتا ہے۔ ٹرنیوال کی لڑائی کے بعد جو ۱۸۹۹ء میں ہوئی تھی بوڑھی قیدی یہیں رکھے گئے تھے جو آگے جل کر اطاعت قبول کرنے سے چھوڑ دیئے گئے جن کی یادگار میں دو کتبے بھی انگریزی اور ڈچ میں لگائے گئے ہیں۔

۱۵۔ ضلع اورنگ آباد میں ایک تحصیل ہے جہاں اہل ہند کے بہت سے مند ہیں اور بڑی بڑی بستی ہے بڑے بڑے عالی شان محل اب بھی موجود ہیں جن کا تعلق دیکھنے سے ہے۔ پٹن دریاے گوداوری پر واقع ہے۔ ۱۲۔

۱۶۔ بمبئی سے ۱۰۷ میل اور دہلی سے ۴۷۷ میل ہے۔ بمبئی پر پریزیڈنسی ختم ہو کر مالاک متوسطہ کا شروع ہے۔ شہر سٹیشن ریلوے سے تین میل ہے۔ شہر میں ناصر خاں ملک خاندیس کے پہلے خود مختار شاہزادے نے جو تارک خاندان کا تھا اس شہر کو بسایا دوسو برس بعد شہنشاہ اکبر برہان پور فتح کر لیا۔ ۱۷۔ شہر میں نواب آصف جاہ نظام الملک قالیبے ہوئے اور یہیں رہنے لگے جن کا انتقال ۱۲۷۷ھ میں ہوا۔ ۱۸۔ شہر میں پیشواؤں کا قبضہ ہوا جنہوں نے ۱۷۷۷ء میں ہمارا جہ سیندھیا کو دے دیدیا۔ ۱۹۔ شہر میں انگریزوں کے لشکر نے جو جہول و لزل (جو آگے چل کر ڈیوک آف ولنگٹن کے نام سے مشہور ہوا) کی کمانڈ میں تھا فتح کیا اور دوسری برس بروے ضلع نامہ سورج انجن گاؤں پھر ہمارا جہ سیندھیا کو واپس دے دیا۔ ۲۰۔ پٹن شہر میں شمول و خردج علاقہ جات کے سبب برہان پور انگریزوں کے قبضے میں آگیا اس وقت سے مالاک متوسطہ کے ضلع ناٹھ میں شریک ہے۔ ۲۱۔ ۱۷۷۷ء میں جمیس اول بادشاہ انگلینڈ کا ایلچی سٹراس رو شہنشاہ اکبر کے دربار میں حاضر ہوا وہ شاہزادہ پروین لہر بادشاہ جہاں گیر سے جو دہلی کا

احمد نگر تک مشالیت کا ہو پس خلاف حکم شاہی ہم آگے بڑھنے کی جرأت نہیں کر سکتے۔ اور
خوابان معافی ہیں۔ اس لئے وہیں سے پلٹ گئے۔ شاہزادہ مع اپنی دہن کے پٹن پونچا اور
بہت بڑا شاہی جشن کر کے برہان پور کو روانہ ہوا۔ قضا را اسی سال اداکل ماہ ذی الحجہ میں شاہزادہ
نے کثرت شراب خواری کی وجہ سے انتقال کیا۔ اکبر شاہ کو یہ دوسرا داغ پونچا
ہر دم زمانہ داغ و گر گونہ می دھند۔ ایک داغ نیک ناشدہ داغ و گردہ
اس دہرے صدرے سے کمر جھاک گئی اور دو سال پہلے ۱۶۱۷ء میں دنیا سے رخصت
ہوا تاریخ وفات اس مصرعہ میں ہے۔

اسف کشید ملائک ز فوت اکبر شاہ

اکبر کی وفات کے بعد شاہزادہ سلیم ملقب بہ جہانگیر بادشاہ تخت نشین ہوا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۳۔ گورنر خرابرمان پور میں آکر ملا۔ ٹیورنیر Tavinier سیاح ہندوستان
میں دو مرتبہ ۱۷۸۵ء میں آیا وہ برہان پور کی نسبت لکھتا ہے کہ یہ ایک بہت بڑا شہر جو گورنرمان۔ اکثر مکانات چھپر کے
نظر آتے ہیں البتہ کم خواب کی تجارت بہت کثرت سے ہے جو بیاں سے فارس۔ ترکی۔ سکویا۔ پولینڈ۔ عرب مصر
وغیرہ کو برآمد کی جاتی ہے۔ تمام شہر میں پانی کے کنل درختے تھے اور پانی کی افراط تھی۔ پانی کے کنل لگانے بے نظیر
انجینئرنگ دانش مندی پائی جاتی ہے۔ اب بھی آٹھ نہروں کا پتہ لگتا ہے۔ شہر میں دو نہایت بڑی اور خوب صورت
مسجدیں ہیں جن کی جھلک سیٹھن سے درختوں کے اوپر نظر آتی ہے۔ شہر کے اطراف ایک مستحکم سنگین فصیل ہے جو ڈیڑھ
مربع میل رقبہ گھیرے ہوئے ہے۔ تلہ اب دیران ہے اس میں صرف اب زمانہ ترکش حمام باقی ہے۔ جس کی گنبد نالدا کی
چھتیں جن میں سے پانی رستا تھا اور رنگ مرمر کا مصطفیٰ اور محل افروش دیکھنے کے قابل ہے۔ دریا سے تابی اس کے
نیچے ہی بنتا ہے۔ ایک وسیع چوڑے پر سے جو (۸۰) فٹ بلند ہے دریا کا نظارہ عجیب لطف دیتا ہے قلعہ پر گڑھ
اس کے عقب میں ہے۔ برہان پور کی مصنوعات میں سنہری اور روپے تار کا کام اور پارچہ ہارے لیشیم و زردوزی
اب بھی اپنا جواب نہیں رکھتے۔

نوابان برہان پور کی تفریح گاہ لال باغ ریلوے اسٹیشن سے بالکل قریب ہے۔ ماہ جنوری سے اپریل تک اور اگست سے
اکتوبر تک بہت اعراس اور میلے ہوا کرتے ہیں جس میں حضرت شاہ بھکاری کا عرس بہت مزاج خلاقی ہے اور قریب قریب
دس ہزار زائرین کے جمع ہوتے ہیں۔ برہان پور کے متصل اب بھی دو مواعظ حضور پر نور سرکار عالی نظام دام اقتبالہ کے

فاطمہ سلطان دختر ابراہیم عادل شاہ
کی شادی سید شاہ حبیب اللہ
حسینی سے ۱۲۷۰ھ - . . .

مسماۃ فاطمہ سلطان المعروف بہ بادشاہ صاحبہ
کی شادی سید حبیب اللہ حسینی بن شاہ
ید اللہ حسینی (جو حضرت سید محمد گیسو دراز المعروف

بہ خواجہ بندہ نواز حسینی کی اولاد میں سے تھے) نہایت ترک و احتشام سے ۱۲۷۰ھ میں ہوئی۔
نکاح فاضل کامل نقی شاہ محمدیگی جو سلطنت میں ایک بلند پایہ امیر تھے نے باندھا اور خطبہ نکاح
خود حسب ذیل لکھا۔

بَعْدَ الْحَمْدِ وَالْتِمِيدِ وَالْخُطْبَةِ وَكَانَ مَنْ رَغِبَتْ فِي هَذَا الْأَمْرِ الْخَطِيرِ السَّيِّدِ
الْحَسِبِ وَالنَّسَبِ الشَّابَّ الْحَاقِلَ الْبَالِغَ الْمُسْتَعْلَى شَاهُ حَبِيبِ اللَّهِ بْنِ شَاهِ يَدِ اللَّهِ مِنْ
أَوْلَادِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ الشَّهِيرِ بِكَيسُودَرَّازٍ وَهُوَ فِي سَنَةِ سَبْعِ عَشَرَ فَتَوَجَّجَ الْحَبْرَةُ
الْمُخَذَّرَةُ الْبَالِغَةُ الْعَاقِلَةُ رُبْدَةً أَفْرَانِهَا وَبَلْقَيْسَ رَمَائِهَا السُّمَاءُ فَاطِمَةُ سُلْطَانِ
الشَّهَوْرَةِ بِبَادِشَاهُ صَاحِبَةِ بِنْتِ سُلْطَانِ الْأَعْظَمِ وَالْخَاقَانِ الْمُكْرَمِ مَالِكِ الرَّقَابِ
الْأَمِيمِ السُّلْطَانِ ابْنِ السُّلْطَانِ اِبْرَاهِيمَ عَادِلٍ شَاهُ خَلْدِ اللَّهِ مُلْكُهُ وَأَجْرَى السَّعَادَةِ
فُكْرُهُ وَكَانَ دَارَ السُّلْطَنَةِ بِمُجَافُو الشَّهِيرَةِ يَدِ يَابُورٍ فَرَّوْجَهَا يَدِ السَّعَادَةِ الشَّهِيرِ
بِمَسْبُوحِ الْكَائِنَةِ يَدِ السُّلْطَنَةِ الْمَذْكُورِ بِإِجَابِ قُبُولِ وَسَمَاعِ الشَّهَوْدِ الْإِجَابِ
وَالْقُبُولِ مَعَ امْنِ الْمُوجِبِ وَالْقَابِلِ فِي مَجْلِسِ الْعَقْدِ بَعْدَ مَا تَرَا ضَوْاعِلِي هَمَّ قَدْرُهُ دَنَجِ
الْأَمْسِ قَرَسٍ وَخَمْسِمَائَةٍ مِنْ ذَهَبٍ وَأَلْفَ كَنْدِي حَرِيرٍ وَأَلْفَ رَأْسِ جَمَلٍ وَأَلْفَ كَنْدِي
كَارِي قَصَّةٍ وَوَاحِدًا لَفْ دِينَارٍ وَوَاحِدَ فِيلٍ أَمِيسٍ وَخَمْسِمَائَةٍ عَبْدٍ حَبَشِيٍّ وَخَمْسِمَائَةٍ
عَبْدٍ تُرْكِيٍّ وَخَمْسِمَائَةٍ عَبْدٍ دَكْنِيٍّ وَخَمْسِمَائَةٍ جَادِيَّةٍ وَالَّذِي نَوَّجَهَا وَكَيْلُ إِلَيْهَا الْمُقَرَّرِ
إِلَيْهِ وَهُوَ الْفَاضِلُ الْكَامِلُ الْوَرَعُ الزَّاهِدُ الْمُسْتَعْلَى شَاهُ مُحَمَّدِ بْنِ السَّيِّدِ نُورِ الدِّينِ السَّيِّدِ
مُحَمَّدِ الشَّهِيرِ بِالْمَلِكِي الْمَجَالِسِ يَقُولُ فَخَّاطِبًا يُوَكِّلُ الزَّوْجَ الْمَذْكُورَ الْمُسْتَعْلَى خَلِيلُ اللَّهِ

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۴ - قبضے میں میں جو تحصیل کٹر ضلع اورنگ آباد کے تحت اور ایک کارپرداز کی زیر نگرانی
ہیں جو اس بات کی یادگار ہیں کہ کسی زمانہ میں یہ حصہ ملک بھی مملکت سرکار نظام میں شامل تھا - ۱۳ -

تَوَجَّهْتُ مُوَكَّلِي فَاظْلَمَ سُلْطَانُ الْمَدِينَةِ بِأَدْنَاءِ صَاحِبِ بَيْتِ إِبْرَاهِيمَ عَادِلُ شَاهِ
 بِمُوكَلَّتِ شَاهِ حَبِيبِ اللَّهِ بْنِ شَاهِ يَدِ اللَّهِ وَقَبِيلِ الْقَفَافِي خَلِيلِ اللَّهِ وَكَيْلِ الرُّوحِ
 الْمَذْكُورِ وَقَبِيلِ تَرْوِيحِ شَاهِ حَبِيبِ اللَّهِ بْنِ شَاهِ يَدِ اللَّهِ الْمَشَارِ الْيَمِينِ وَهُوَ حَاضِرٌ
 فِي مَجْلِسِ الْعَقْدِ وَبِمَعْرِضِ الْإِجَابِ وَالْقَبُولِ حُضَارُ الْمَجْلِسِ وَهُمْ إِبْرَاهِيمُ خَانُ وَشَمْسُ خَانُ
 وَشَجَاعَتُ خَانُ دُرُوحِي خَانُ وَمَلَايِي سَفْ خَانُ وَكَشْفُ دَارِ خَانُ حُضَارَةُ الْمَحْدَرَةِ الْمَذْكُورَةِ
 زَوْجَةُ كِتَابِ الْمَذْكُورِ بِالْمُهَرِّ الْمُسْطَوِّ فَلَهَا الْوَسْطُ مِنَ الْعَبْدِ وَالْجَوَارِي وَالْخَيْلِ وَالْجَمَالِ وَ
 أَنْشَأَنِي فِيهَا عَلَى أَنْ لَا تَزُوجَ عَلَيْهِمْ وَأَكْثَرِي عَلَى يَدِي وَفِي ذَلِكَ الْيَوْمِ دَعَا لَهَا خَمْسَ مِثْلَيْهَا بِأَرْكَ
 اللَّهِ تَعَالَى لَهَا وَجَمِيعَ شَيْئِهَا وَزَوَّجَ مِنْهَا كَثِيرًا طَلِبًا أَفْتَنَ زَوْجَ نِكَاحًا صَحِيحًا سَائِرًا نَافِلًا لَا يَصْطَفِيهِ وَلَا
 فَسَادَ زَوْجِهَا هَذَا أَكْثَرُهَا وَلَيْسَ مِنْهَا سَبَبٌ يُؤَدِّي إِلَى تَقْصِيرِ النِّكَاحِ أَوْ فَسَادِهِ وَهِيَ أَمْرَانِ
 لِهَذَا النِّكَاحِ الْمَوْصُوفِ وَهَذَا الصِّدَاقُ لَهَا وَعَلَيْهِ وَحَرَرْتُ ذَلِكَ فِي تِلْكَ الْيَوْمِ أَرْبَعِ عَشَرَ وَآلْفٍ
 مِنَ الْحَجَرَةِ الشُّبُوحِيَّةِ عَلَى صَاحِبِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَآكُمِ الْمِلَّةَ -

احمد نگر میں امراء کی کٹا چھنی ملک انبر
 کا خانخانان کو پس پا کر ناسلامہ
 سلطنت نظام شاہی کے امراء میں روز بروز
 مخالفت بڑھتی جاتی تھی اور اگرچہ کئی بڑے
 بڑے لوگ بیچ بچاؤ کرنے کو آئے لیکن نتیجہ کچھ نہ ہوا اور آئے دن کی جنگ و جدال سے ہزار
 آدمی مارے گئے خان خانان جو رکن السلطنت ہند تھا اور ایک مدت سے ملک و کن میں رہ کر
 رعایا کو ہمیشہ مہوار کرتا رہتا تھا آخر کار قلعہ احمد نگر اور مضافات پر قابض ہو گیا باقی ملک وسیع
 امراءے نظام شاہیوں کے قبضے میں پڑ سٹور رہا۔ ملک عنبر حبشی جو خاندان نظام شاہیہ کا ایک
 غلام تھا اور بہت عقل مند اور بہادر تھا اُس نے ایک دوسرے حبشی غلام راجو منامی کی شرکت
 سے قلعہ دولت آباد پر قبضہ کر لیا تھا وہ احمد نگر چلا آیا اور مرتضیٰ نظام شاہ کو سخت پریشان کیا اور
 خانخانان یعنی مغلوں کی فوج سے سخت مقابلہ کیا اور ان کو پس پا گیا۔ یہ خبر جھانگیر بادشاہ کو
 پہنچی تو خانخانان کی کم ہمتی اور نالائقی سے سخت ناراض ہوا اور سمجھ گیا کہ اُس نے دکھینوں سے
 سازش کر لی۔ خانخانان کے دشمنوں کو اچھا موقع ملا انھوں نے اور بات پکڑ کر دی آخر کار بادشاہ
 نے خانخانان کو واپس طلب کر لیا جو سنہ ۱۰۲۰ء میں دہلی پہنچ گیا اور اس کے بعد خود بادشاہ خود

دکن کو روانہ ہوا۔

جھانگیر پادشاہ کا عزم دکن۔ ماں کے مانع ہونے پر فسخ عہدیت اور دوبارہ خانخاناں کو روانہ کرنا۔

سفر ہم کو سازگار نہیں ہو میں تھیں ہرگز جاتے نہ دوں گی اور روئے لگی کہ تم کو دکن جانے کی ایسی کیا ضرورت ہے خداوند تعالیٰ نے سارے ملک ہندوستان کی پادشاہت دے رکھی ہے اب اس سے زیادہ اور کیا چاہیے خدا کا شکر کرو اور قانع رہو اور اگر ملک دکن کے فتح کرنے کا شوق ہی ہو تو خود جانے کی کیا ضرورت ہے خانخاناں کو کیوں نہیں بھیجتے وہ تمہارے باپ کے وقت کا قیدم نمک خوار و فدا ہے اس سے ناحق خود غرضوں نے تم کو بدظن کر دیا ہے ورنہ حقیقت خانخاناں اور اس کے بیٹوں کے کارنامے اس قابل نہیں کہ چشم پوشی کی جا سکے کیا سندھ اور گجرات اور بعض حصص ملک دکن کا فتح کرنا کوئی منہ کا نوالا تھا پھر دیکھو انھوں نے جان لڑا دی اب بھی اگر اس محم پر انھیں کو بھیج دو تو مجھے یقین کامل ہے کہ جہاں تمہارا پسینہ گرے گا وہ اپنا خون بہائیں گے اور ان شاء اللہ تعالیٰ ضرور کام یابی ہوگی۔ پادشاہ نے اپنی پیاری ماں کا کینا ماننا مناسب نہ جانا اور ارادہ فسخ کر کے خانخاناں کو بلایا اور اس کو بہت کچھ تسلی و تشفی دے کر دکن کی محم پر جانے کا حکم دیا۔

خانخاناں جب دہلی چلا گیا تھا تو ملک عنبر عادل شاہ کی طرف رجوع ہوا اور عرض کی کہ میں سلطنت نظام شاہی کا قدیم نمک خوار ہوں اور حضرت ہی کا دست گرفتہ ہوں اور ان دونوں سلطنتوں کا ہمیشہ سے چولی دامن کا ساتھ رہا ہوں پس بدون حضرت کی امداد و دستگیری کے ہماری گلو خلاصی ناممکن ہے اب خانخاناں دہلی گیا ہے ضرور وہاں سے بہت بڑا لشکر لے کر چڑھائی کرے گا میرے اکیلے کی کیا تاب و طاقت ہے کہ اُس کا مقابلہ کر سکوں لامحالہ حضور کی امداد کے سوا ہمارا ٹھکانا نہیں ہے۔ قلعہ احمد نگر پر غنیم نے قبضہ کر ہی لیا ہے اب ہمارے لئے کوئی ٹھکانا

کی جگہ نہ رہی کہ جہاں ذخیرہ اور خزانہ رکھ سکیں اگر قلعہ قندہار جو ابراہیم نظام شاہ کے بعد حضور کے قبضہ میں آگیا ہو ہم کو بخش دیا جائے تو خاطر جمعی سے وہاں بیٹھ کر بس بہت کچھ بندوبست کر سکیں گے۔ علامہ اس کے میں آپ کو بھی اپنا مالک سمجھتا ہوں اور اقدام مبارک سے جدا نہیں ہوں اور چاہتا ہوں کہ میرے تعلقات سلطنت بجا پور سے قوی اور مستحکم ہو جائیں اور ہم چشموں میں خانہ زاد کی آبرو بڑھے تفصیل اس اجمال کی یہ ہو کہ اگر حضور پر نور غلام زادہ کا عقد کسی خانہ زاد درگاہ کی لڑکی سے فرما دیں تو ہر آئینہ موجب عزت افزائی و تقویت تعلقات ہو۔ ابراہیم عادل شاہ کو دل سے بقائے خاندان نظام شاہی کو زور خاطر تھی تینوں درخواستوں کو بخوشی منظور کیا قندہار کا قلعہ واکراشت کر دیا اور دس ہزار سواران منتخب کا لشکر دیا۔ اور تین لاکھ ہن سالانہ اس لشکر کی نعل بندی کے لئے علیحدہ مقرر کئے اور بجا پور کے ایک غلام مخصوص بارگاہ یا قوت خاں کی لڑکی کا عقد عزیز الملک سدھی عنبر کے بڑے لڑکے سے ٹھیکر دیا۔ جب سب کچھ طیاری ہو چکی تو مولانا سید حبیب اللہ کو جنیئر جو تخت گاہ نظام شاہیاں تھا عزیز الملک کے لانے کے لئے بھیجا۔ صاحب موصوف عزیز الملک کو بجا پور لے آکر اور بڑی دھوم دھام سے شادی ہو گئی اور مع انجنیر جنیئر کو وداع کر کے واپس گئے۔ جنیئر میں سدھی عنبر نے بڑا جشن کیا اور تمامی امرا نے عادل شاہی کی آؤ بھگت کی اور بہت کچھ تحفہ تحائف دئے۔ اسی عرصہ میں خانخانان دہلی سے برہان پور واپس آیا اور عادل شاہ اور سدھی عنبر کو اپنے آنے کی اطلاع دی سدھی عنبر نے ظاہر داری برتی اور خود خان خانان کی ملاقات کو گیا۔

شاہ زادہ پرویز اور مان سنگھ کا دکن میں آنا

پرویز کو راجہ مان سنگھ کے ساتھ جو ایک بڑا رکن ریاست تھا ملک دکن کی محم پر روانہ کیا جب یہ لوگ برہان پور پہنچے تو ملک عنبر نے بھی اپنا لشکر ان کے مقابلہ کو بھیج دیا۔ مان سنگھ کو اپنی بہادری کا بڑا غرہ تھا اُس نے کہا کہ دکھنی سوائے لوٹ مار اور قزاقی کے باقاعدہ جنگ کیا جانیں اب ذرا میدان میں تو آئیں میں ان کے خستہ درست کروں گا اور ایسا سبق دوں گا جو مدت بہر یاد رہے۔ نظام شاہی فوج راجہ مان سنگھ کی تعلق اور اُس کی بے شمار فوج دیکھ کر گھبرا گئی اور ابراہیم عادل شاہ

سے اور مدد طلب کی۔ عادل شاہ کی فوج جو طرف بٹی ہوئی تھی کچھ کرناٹک میں مشددہ پردازوں کی سرکوبی کر رہی تھی کچھ ادھونی کے قلعہ کے محاصرے میں تھی اور کچھ پہلے ہی احمد نگر آچکی تھی۔

یہیں ہم چار ہزار سوار جرار اور بھیسے لیکن احمد نگر کی مرہٹہ فوج جو تتر بتر ہو گئی تھی وہ بھی قریب دس ہزار کے سمٹ آئی۔ یہ مرہٹے لوٹ مار کے بڑے عادی تھے انھوں نے مغلیہ لشکر کے طرف بارہ بارہ کوس تک زراعت کو تلف کر کے چٹیل میدان کر دیا کہیں گھانس کا تنگہ تک باقی نہ رہا اور خوب جان توڑ کر لڑتے اور مقابلہ کرتے تھے کہ دکھینیوں کا نام رکھ لیا اور مغلوں کے چھکے چھوڑا دیئے۔ ہزار ہا آدمی دونوں طرف کے مارے گئے۔ راجہ مان سنگھ کا بیروا رنستہ اور چند مارے نامور بھی مارے گئے۔ الغرض روز بروز مشکلات بڑھتی جاتی تھیں اور پھر قحط کی مصیبت جہا۔ مولیشی کو دانہ چارہ نہ دار دکھوڑے اونٹ سب بن موت کثرت سے مرنے لگے اور چاروں طرف ان کی لاشیں سڑنے لگیں اور مرہٹے اپنے خزانے میں تازہ دم تھے روز دہاوے مارتے اور لوٹ مار کرتے تھے آخر کار شاہ زادے پر دیر نے صلاح کی کہ یہاں سے اٹھ کر ملک کے اندرونی حصے میں چلیں کہ وہاں غلہ تو ملے گا۔ خانخانان کو اس ارادے کی خبر ملی تو اس نے شاہ زادے کو لکھا کہ ہرگز آگے بڑھنے کا قصد نہ فرمائیے کہ اس موسم گرما میں سب جگہ ہی حال ہیو بہتر یہ ہے کہ برہان پور تشریف لائیے۔ چندے یہاں سستا کچھ حسب اقتضا سے وقت جیسا مناسب ہو گا کیا جائے گا۔

مغلوں کے لشکر کی شکست اور قلعہ احمد نگر پر دکھینیوں کا قبضہ۔

امراے دہلی نے خانخانان کی صلاح کو نہ سنا اور اسے خود غرض اور دکھینیوں کی پاس داری پر متوکل کیا اور احمد نگر کی طرف چل نکلے۔ مرہٹوں کے لشکر نے چاروں طرف سے روک

تھام کی۔ یہ ہزار مشکل لڑتے مرنے عادل آباد تک پہنچے آخر کار ایسی جگہ اترے کہ جو بالکل کوہستان اور سنگلاخ تھا اور پہاڑوں کے بڑی بڑی گھاٹیاں تھیں۔ دکھینیوں نے ان کو گھیر لیا اور بہت سے لوگوں کو مار ڈالا۔ شاہ زادہ پر وینر گھر گیا اور پھر خان خانان کو لکھا کہ مختاری صلاح پر عمل نہ کرنے سے ہم پر یہ مصیبت پڑی ہو اب تم کسی تدبیر سے ہم کو اس بلا سے نکالو۔ خانخانان نے فوراً امراے دکن کے نام متعدد خطوط لکھے کہ اس لشکر میں جہانگیر بادشاہ کا صاحبزادہ ہے ایسا نہ ہو کہ

اس ملک نظام کا ایک ضلع ہے جو چاندہ کے ہم سرحدی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے کی شاخ دردا لہجہ ارشاہ کے متصل ہے۔

حذا نخواستہ اُسے کوئی نقصان پہنچے تو دکھینوں کے منہ کو کانک لگ جائے گی اور مختار
 جن بچہ کو کھومیں بلوادیائے گئے گا اس لئے مناسب یہ ہو کہ تم اُن کی راہ چھوڑ دو۔ امرائے نظام
 شاہی اور عادل شاہی نے کہا کہ دشمن تو بالکل عاجز آگئے ہیں اب ہم کو اُن کے مارنے کی کیا
 ضرورت وہ خود پانچ چھ روز میں اس مصیبت سے ہلاک ہو جائیں گے اس لئے مفت کرم
 داشتہ خاں نام کی نیک صلاح پر کاربند ہوئے اور بہ ہزار خرابی و جہاں کا ہی مغلوں کا
 لشکر نہایت خستہ اور تباہ حال ہو کر برہان پور پہنچا لیکن امرائے دہلی سب کا یہی خیال تھا کہ یہ
 ساری مصیبت ہم پر خاں نام کے سبب سے آئی ہو اور ایک ایک کی دس دس لگا کر بادشاہ
 کو خبر دی بادشاہ پھر برہم ہو گیا۔ نظام شاہی اور عادل شاہی لشکر مغلوں کے لشکر کو برہان پور
 تک نکال کر بیٹا تو قلعہ احمد نگر کا محاصرہ کر لیا۔ قلعہ کے لوگ اس آس پر دن کاٹ رہے تھے
 کہ اب شاہ زادہ پرویز ہماری مدد کو آتا ہی مگر جب سنا کہ وہ برہان پور چلا گیا تو ان کے ہاتھ کے ٹوٹے
 اڑ گئے اور سوائے قلعہ کو جو الہ کر دینے کے اور کوئی مفر نہ تھا اس کے بعد سب کے سب گرتے
 پڑتے برہان پور پہنچے اور اس طرح قلعہ احمد نگر پھر دکھینوں کے ہاتھ آ گیا۔

۹۔ رضی نظام شاہ اور ملک عنبر کی ناجاتی
 اور ابراہیم عادل شاہ کے سمجھانے
 بجھانے سے مل جانا۔ ۹۔ ا۔ ا۔

بڑھتی چلی جا رہی تھی۔ پہلے بھی ۱۰۔ ا۔ ا۔ میرا دونوں کے ان بن ہو گئی تھی تو ابراہیم عادل شاہ نے
 ملا دیا تھا اب بھی وہی بیچ میں پڑا اور کہا کہ تم دونوں ایک طباق میں کھاتے ہو اور دونوں کے
 دل مکدر الیسا نہ ہو کہ تیسرا اُچک لے جائے اور بہت کچھ زجر و توبیخ کی اور پانچ بیچ سمجھا کر دونوں
 گلے ملوادیائے۔

۱۰۔ خان اعظم کی دکن پر چڑھائی اس کے
 بعد عبداللہ خاں حاکم گجرات کا محاصرہ
 قلعہ دولت آباد میں شکست پانا
 ۱۰۔ ۱۰۔ ۱۰۔ ۱۰۔

شاہ زادہ پرویز کو جب شکست ہوئی تو ملک عنبر
 کے مقابلے کے لئے جہانگیر بادشاہ نے ۱۰۔ ا۔ ا۔
 میں خان اعظم کی سرکردگی میں ایک بہت بڑا لشکر
 بھیجا اور عبداللہ خاں حاکم گجرات کو بھی اپنی فوج

لے کر دکن جانے کا حکم دیا چنانچہ دولت آباد کا محاصرہ کر لیا ملک عنبر نے مرقضی نظام شاہ کو قلعہ میں چھوڑ کر موضع کھڑکی کے چٹیل میدان میں جو دولت آباد سے پانچ کوس بہرہ لشکر ڈال دیا۔ کھڑک دکھنی زبان میں سنگلاخ کو کہتے ہیں اسی وجہ سے اس موضع کا نام کھڑکی تھا۔ ملک عنبر کو بڑی بھاری لڑائی کے بعد فتح کامل نصیب ہوئی عبداللہ خاں شکست کھا کر گجرات واپس گیا۔ ملک عنبر نے اس جگہ کا نام فتح نگر رکھ دیا جسے آگے چل کر اورنگ زیب نے آباد کیا اور اورنگ آباد نام رکھا۔

شاہ زادہ خرم کا ملک دکن کو فتح کرنا
۱۰۲۷ھ تک دکن میں رہے مگر فتح نہ کر سکے آخر کار پادشاہ

نے ان کو واپس بلا کر ۱۰۲۷ھ میں شہزادہ خرم کو جو آگے چل کر شاہ جہاں کے لقب سے پادشاہ ہوا دکن کی فہم سر کرنے کے لئے بھیجا۔ پہلے پہل تو ملک عنبر نے مقابلہ کیا مگر پھر آگے چل کر یہ صلحیت وقت سارا ملک نظام شاہی سوائے قلعہ دولت آباد کے صلح کر کے حوالہ کر دیا اس از غیبی فتح سے پادشاہ بے انتہا خوش ہوا۔ اور اس فتح کی خوشی میں شاہ جہاں کا خطاب سرفراز فرمایا اور ایک الماس جس کی قیمت ایک لاکھ روپیہ تھی جو شاہ عباس پادشاہ خراسان نے جہانگیر پادشاہ کو بطور تحفہ دیا تھا وہ بھی سرفراز فرمایا۔

۱۰۲۹ھ میں ابراہیم عادل شاہ کا قلعہ بیدر پر
قبضہ کرنا ۱۰۲۹ھ سلطان خسرو
کی وفات ۱۰۳۰ھ قلعہ کرنول کی
فتح ۱۰۳۱ھ

آگیا۔ ملک عنبر کو فرصت ملی اس نے جھجھری لی اور جو ملک دفعۃً مغلوں کو دے دیا تھا پھر دبا بیٹھا۔ شاہ جہاں کو ملک نکل جانے کا سخت قلق ہوا اور شاہزادہ خرم عرف شاہ جہاں کو پھر دوبارہ دکن پر بھیجا اور اس کے ساتھ ہی جہانگیر کا بڑا لڑکا سلطان خسرو جو نظر بند تھا وہ بھی آیا اور یہاں آکر ۱۰۳۱ھ میں بمقام برہان پور مر گیا اور ۱۰۳۱ھ میں اس فوج نے جو قلعہ

اوصونی پر متعین تھی قلعہ کرنول فتح کر لیا اور "ابراہیم بت شکن" اس فتح کی تاریخ ہو۔

ملک عنبر کا بیجا پور کوٹنا اور نورس پور کی اینٹ سے اینٹ بجا دینا ۱۰۳۴ھ کی جوتیاں اٹھاتا تھا اور عادل شاہ کا بڑا دم مارتا تھا۔ گزشتہ واقعات اُن متواتر احسانا اور ملک عنبر کی وفات ۱۰۳۵ھ ۱۶۲۵ء

کو بتلار ہے جس جو ابراہیم عادل شاہ نے ملک عنبر کے ساتھ کئے اور ہر دفعہ اُس کو ملک دی او عادل شاہ ہی کی بدولت ملک عنبر کا میاب و فائز المرام رہا۔ ملک عنبر کا دماغ فلک ہفتم پر تھا وہ کسی کو خاطر میں نہ لاتا تھا اور اپنے جاعے سے باہر ہو گیا تھا اور بات بات پر ابراہیم کے سر جھانے اور گستاخی کرنے لگا۔ ابراہیم عادل شاہ نے جب دیکھا کہ یہ کسی طرح راہ راست پر نہیں آتا تو ۱۰۳۳ھ ایک بڑا لشکر اُس کی سرکوبی کو بھیجا اور مقام بھنوری پر ایک عظیم الشان لڑائی ہوئی مگر افسوس کہ اُس میں عادل شاہ کو شکست ہوئی۔ ملک عنبر کا اب کیا پوچھنا تھا اور کھل کھیلنا اور اگلے ہی برس ۱۰۳۴ھ میں ساتھ ہزار سوار لے کر بیجا پور پر چڑھ آیا اور آتے آتے تمام علاقہ جات میں لوٹ مار کر کے تباہ و ویران کر دیا اور اس طرح ملک کو برباد کرتے کرتے عین قلعہ بیجا پور کی فضیل تک پہنچ گیا۔ نورس پور جس کو پادشاہ نے کس شوق سے بنایا تھا اور ابھی کار تعمیر جاری ہی تھا شہر برباد مکمل ہونے نہ پائی تھی کہ اس کی اینٹ سے اینٹ بجا دی اور بالکل مسمار کر دیا لیکن ملک عنبر اس مہم کے دو سال ۱۰۳۵ھ میں مر گیا اور اُس کی موت نے اُس کا پردہ ڈھک لیا اور اس وجہ سے ابراہیم عادل شاہ کو اُس کے سر چڑھ کر آنے کا بدلہ لینے کا موقع نہ ملا۔

ابراہیم عادل شاہ کی نسبت مذہبی بدگمانی ابراہیم عادل شاہ خود ذی علم سنی اور موجد تھا لیکن فن موسیقی کی ایسی لت پڑ گئی تھی کہ بس راگ کا دیوانہ تھا اور اکثر گویے چوں کہ ہندو تھے اُن کی صحبت کا اثر اس کی طبیعت پر بھی پڑا تھا۔ اور سرسوتی جو علم کی دیوی جو ظنہورہ ہاتھ میں لئے مور پر سوار تھی جو اُس کی تعظیم و تکریم کرتا تھا۔ خوش گلوئی اور راگ داری کا شیفہ و فریفہ تھا اس وجہ سے دیوی کی طرٹ تھوڑا سا میلان ضرور تھا جس پر لوگوں نے حاشیہ چڑھا دیا کہ اکبر پادشاہ کی طرح یہ بھی مذہبِ اسلام سے منحرف ہو گیا ہو ورنہ درحقیقت یہ بات نہ تھی صرف گانے کے شوق سے میل خاطر ہنود کی طرف ضرور تھا۔

شاہ صبیحۃ الدین صاحب کا مدینہ منورہ سے بیجا پور تشریف لانا **سنۃ ۱۱۰۰ھ** .
 حضرت شیخ الاسلام شاہ وجیہ الدین علوی
 حضرت شاہ صبیحۃ الدین صاحب الحسینی جو

الحسینی الاحمد آبادی کے خلیفہ ہیں اور ایک مدت سے ملازم حرم نبوی کے تھے آپ کو بشارت ملک دکن جانے کی ہوئی اور آپ سن۱۱۰۰ھ میں رونق افروز بیجا پور ہوئے چند ہی دن میں حضرت کے گوش مبارک تک بھی پادشاہ کے ہنود کی طرف میلان کا غلغلہ پونچا آپ نے امر معروف پونچانے کی نیت سے پادشاہ سے کہا کہ تم اپنے اس عقیدے سے توبہ کرو پادشاہ نے کہا کہ نعوذ باللہ میرا کوئی عقیدہ مذہب اسلام کے خلاف نہیں ہے البتہ میں راگ کو از بس پسند کرتا ہوں اور اس طرف میرا دل میلان ہے۔ حضرت نے فرمایا مضائقہ نہیں تم توبہ کرو خداوند تعالیٰ خود اس ولولہ شیطانی کو دور فرما دے گا چنانچہ پادشاہ نے توبہ کی اور اس سبب سے پادشاہ کے ضمیمہ پر یہ آیت کلام مجید کی ثبت ہوئی **مَا كَانَ اَبْرَاهِيْمُ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُّسْلِمًا**۔ پادشاہ کی طرف سے یہ آیت ہی کھلا ہوا جواب ہے۔ صرف استقامت دین ہی کے لئے حضرت

کو دکن جانے کا حکم ہوا تھا۔ آپ نے پادشاہ کو تین نصیحتیں فرمائیں ایک یہ کہ شراب کی سب دکانیں بند کر دی جائیں دوسرے فاحشہ عورتوں کا لکاح کر دیا جائے اور تیسرے یہ کہ کسی شیعہ کو حاکم مقرر نہ کرے۔ ان تینوں باتوں کے عوض خدا سلطنت میں توقیر کرے گا اور اس کے معاوضہ میں اور تین ملک قبضہ میں آجائیں گے۔ اس کے بعد آپ نے قصہ مراجعت فرمایا تو پادشاہ مانع ہوا اور چاہتا تھا کہ ایسے بزرگ کا رہنما بڑا موجب برکت ہو چندے میں رہیں لیکن آپ کے اصرار پر بعد زیا رت انار مبارک کے آپ کو چار لاکھ پن دے کر رخصت کیا۔

ابراہیم عادل شاہ کا جگت گرو کے نام سے مشہور
 ابراہیم عادل شاہ ثانی جگت گرو کے نام سے مشہور
 ہر چیلک نے اس کو یہ خطاب دیا تھا جگت کے

معنی عالم اور گرو کے معنی اُستاد یعنی ”اُستاد جہاں“ یا پیشوا۔ جہاں اور ابراہیم عادل شاہ اول سے رفع التباس کے لئے بھی جگت گرو کا لقب استعمال کیا جاتا تھا۔ بعض جگت گیر بھی کہتے ہیں جیسے عالم گیر۔ یعنی دنیا کا فتح کرنے والا۔ دونوں اپنی اپنی جگہ درست ہیں۔

ابراہیم نہ یہودی تھے اور نہ نصرانی بلکہ ہماری ایک سرکار کے بندہ فرماں بردار تھے۔ ۱۲

بادشاہ کی بیماری اور وفات ۱۶۲۲ء - ہر اکسرا کہ عمر آید سپایاں ۛ خورد از نوش دارونیش جہاں شود ہر دم فزون در دوش ز پرہیز ۛ تابشیر آتش تپ را کہ نہ تیز

و ما غش از گلاب آتش فروزد اگر صندل بہ تن مالہ بسوزد

چو خواہد جہاں وداع تن مناید ز حکمت بیج کار سے بر نیاید بادشاہ کو بھگند رہو گیا تھا۔ بڑے بڑے حاذق حکیم بھی اس کے علاج سے عاری تھے۔ یونانی

Parna Lup

علاج سے جب کچھ فائدہ نہ ہوا تو بیجا پور میں ایک فرنیج ڈاکٹر فارنا لوپ نامی تھا اُس کی یاد ہوئی مگر اس کے علاج سے بھی کچھ فائدہ نہ ہوا بلکہ بدرجہ ہا اور تکلیف بڑھ گئی۔ بادشاہ نے پوچھا کہ کیا دوا دی تھی جو مرض میں اس قدر اشتداد ہو گیا۔ ڈاکٹر نے کہا کہ مجھے اس مرض کا تجربہ نہ تھا بطور آزمائش میں نے دوا دی۔ بادشاہ بڑا خلیق اور رحم دل تھا کہا کہ تم نے تو میرا کام تمام کر دیا۔ خیر۔ مگر میرے بعد تمھاری جان کی بھی خیر نہیں ہو۔ بہتر یہ تھا کہ جب تک میرے دم میں دم ہو شہر چھوڑ کر نکل جاؤ ورنہ میرے بعد یہ لوگ تم کو یقیناً مار ڈالیں گے اور اُس وقت تم سے کچھ کرتے دھرتے بن نہ پڑے گی لیکن ڈاکٹر نے نہ سنا۔ بادشاہ نے الاحرم الاحرم ۱۶۲۲ء کو انتقال کیا۔ تاریخ وفات یہ ہے۔ ”ابراہیم عادل شاہاں باداؤ شد“۔

بادشاہ کا دم نکلتا تھا کہ لوگ ڈاکٹر پر ٹوٹ پڑے کہ اسی نے ہمارے بادشاہ کو مار ڈالا۔ خواص خاں نے ڈاکٹر کی ناک اور لب زیریں کاٹ لئے۔ فارنا لوپ نے ناک اور ہونٹ چپکے سے اٹھائے اور اس عہدگی سے ٹانگے دے کر جوڑ لئے کہ جوں کا توں چپکا ہو گیا یہ دیکھ کر لوگ ہٹا بگاڑ گئے اور اس کے عمل جراحی کے آگے سب نے کان پکڑے اور لوگ پھر ڈاکٹر کی طرف رجوع ہونے لگے چنانچہ چند ہی دنوں میں پھر اُس کی پسلی سی شہرت اور قدر ہونے لگی۔

ابراہیم عادل شاہ کی اولاد بادشاہ کے چار فرزند اور دو لڑکیاں تھیں :-

(۱) درویش بادشاہ - ازبکین ملکہ جہاں -

(۲) سلطان سلیمان ازبکین کمال خاتون -

(۳) سلطان محمد ازبکین تلج سلطانہ -

(۴)۔ کم سن شیر خوار بچہ از لطیف سندر محل۔

(۵) سلطان بیگم۔ (۶) فاطمہ سلطان عرف پادشاہ صاحبہ۔

اخلاص خان جاشی جو بڑے خاں کے نام سے مشہور تھا اور وزیر اعظم اور بادشاہ کے مزاج میں ایسا
 دخیل تھا کہ بلا اُس کی مشورت کے تنکہ ادھر کا ادھر نہ ہو سکتا تھا اور دیانت الملک شیرازی جو شہنشاہ
 کا داماد تھا منصب کارملکی سے سرفراز تھا اور امین الملک آقا رضا شیرازی جو مہمات مالی و ملکی کی
 خدمت سرخیل رکھتا تھا اور جسے پادشاہ بہت چاہتا تھا اور "نواب خاں بھائی" پکارا تھا اور بہت
 سے ارکان و اعیان سلطنت و بہمنان سب کے سب درویش پادشاہ کی طرف تھے لیکن
 پادشاہ اُسکی مان سے کسی بات پر ناراض ہو گیا تھا اور اس وجہ سے درویش پادشاہ نظر سے گر گیا
 جب پادشاہ مرض الموت میں مبتلا ہوا تو اُس نے مرزا محمد امین لاری کو بلا کر ارشاد فرمایا کہ اخلاص خاں
 تو جو میں کہوں گا وہ کرے گا لیکن دیانت الملک وغیرہ میرے بعد درویش پادشاہ کو تخت پر بٹھلانا
 چاہتے ہیں میں تم سے بارہا کہ چکا ہوں کہ اگر ایسا ہو گا تو قطب شاہ کا ساحل ہو جائے گا کہ تمام
 پردیسی اور شیعہ بہر جائیں گے اور ملک برباد ہو جائے گا۔ میں کسی حالت میں اس بات پر راضی
 نہیں ہوں میری اولاد میں ہر اعتبار سے سلطان محمد لائق و فائق ہو میں نے میرے بعد تم کو مختار
 کیا ہے تم سرور میرے حکم کے خلاف نہ کرنا۔ میرزا محمد امین نے پادشاہ کے ارشاد کو لبس و چشم قبول
 کیا۔ لیکن عرض کی کہ میں اکیلا کیا کر سکتا ہوں حضور انور میرے ساتھ کسی اور کو بھی شریک فرماویں۔
 ارشاد ہوا کہ جس پر تم کو بھروسہ ہو اُس کا نام لو۔ محمد امین نے دولت خاں کا نام لیا پادشاہ نے کہا
 کہ تم کو اختیار ہو مگر مجھے اُس پر بھروسہ نہیں کہ وہ کمینہ ہو جو دراصل مرہٹہ تھا جس کا نام اصلی
 دولیتا تھا جس کو ہم ہی نے دولت خاں بنایا۔ ایک دفعہ پادشاہ شکار سے شب کے وقت
 واپس آیا تو دولت خاں نے فوج کے لئے دروازہ نہ کھولا اور کہا کہ جب تک پادشاہ کو میں
 نہ دیکھ لوں دروازہ نہ کھولوں گا۔ پادشاہ کے آتے ہی اُس نے دروازہ کھول دیا مگر یہ امر ناگوار
 خاطر عاقل ہوا اور اُسی وقت دولت خاں کو خدمت حوالداری سے معزول کر کے قید کر دیا لیکن
 پھر محمد امین کی سفارش سے اُسے خدمت حوالداری پر بحال کر دیا اس خیال سے پادشاہ کو
 دولت خاں پر بھروسہ نہ تھا۔

ابراہیم عادل شاہ کا کیر کٹر ابراہیم عادل شاہ نے ۹۷۹ سال سلطنت کی۔ پادشاہ صورت اور سیرت دونوں میں ممتاز تھا۔ نہایت شکیل۔ حد درجے کا رعیت پرور اپنی رعایا کی فلاح و بہبود کا بڑا خیال رکھتا تھا۔ علم کا بڑا قدردان تھا۔ علماء و فضلاء اور ذی علم لوگوں کی بڑی جگہ اُس کے دل میں تھی اکثر بزرگان دین اسی کی سلطنت میں بیجا پور آئے۔ شعر اے نامور بھی اسی کے زمانے میں آئے۔ ملاطوری وغیرہ ہرن کے صاحب کمال اور ہرنہر کے استاد اور کامل اس کے وقت میں جمیع تھے۔ محمد قاسم فرشتہ مشہور مورخ۔ میر رفیع الدین شیرازی جامع تذکرۃ الملوک بھی اسی کے دور میں تھے۔ بڑا منصف مزاج۔ شجیع اور رحم دل تھا۔ صنعت اور دست کاری کا بڑا قدردان تھا خود پادشاہ کو خطاطی۔ نقاشی اور مصوری میں کمال تھا۔ خط ثلث اور نسخ اور نستعلیق وغیرہ بہت خوب لکھتا تھا اور اسی طرح فن موسیقی اور فغمہ برداری میں ایسی دست گاہ رکھتا تھا کہ دور دور سے لوگ سمٹ آئے تھے۔ اس جانب اس قدر رجحان طبع تھا کہ ہندو گویوں کی تو قیر بہت کچھ بڑھ گئی تھی جس سے لوگوں کو یہ خیال پیدا ہو گیا تھا کہ اہل ہندو اور اُن کے دیوتاؤں سے حسن عقیدت رکھتا ہو۔

ابراہیم عادل شاہ کے وقت کی عمارات وغیرہ

۹۹۰ء میں سات کھم کا محل بنوایا جو اب ”سات منزلی“ کے نام سے مشہور ہے۔ دل کشا محل۔ حیدر برج جو عوام میں

آج بھی برج مشہور ہے۔

۹۹۶ء مسجد ملکہ جہاں۔

۹۹۸ء انند محل۔

بنائے شہر نور پور ۱۰۰۰ء سے ۱۰۱۰ء تک

۱۰۰۹ء سنگت محل ۱۰۱۰ء نورس محل۔

۱۰۳۴ء تیاہی نورس پور۔

نقد اور لشکر سواراں باون ہزار۔ احشام ایک لاکھ۔ فیلان ۹۵۵۔ مطربان و غنیان و سازندگان ۱۴۴۵ جن کے شاگرد وغیرہ ملاک تین چار ہزار کی تعداد تھی۔

ساتواں باب

سلطان محمد عادل شاہ ۵۵ھ - ۱۶۲۷ء

کہ شاہ با بقائے توجا و ید باد
سنو تخت گاہت قضاے سپہ
جہاں بہ کہ سیرہ و خور مدام
سنو گریز ملک مین تاز چیں
بہ خدمت بیند نشت و کمر
لواے تو بر تر ز خورشید باد
منور بہ انوار رخسار مہر
موافق بہ حکمت شود صبح و شام
سلاطین ایران و توران زمین
نہ پیچد کس از طوق فرمانت سر

سلطان محمد عادل شاہ کی
تخت نشینی ۱۰۳۷ھ - ۱۶۲۷ء
ابراہیم عادل شاہ کی خبر مرگ کو عزرا محمد امین اور دولت خاں
نے مخفی رکھ کر شہر کے دروازے بند کر دیئے صرف
گھر گھڑیاں کار و بار کے لئے کھلی رکھیں۔ اخلاص خاں۔ دیانت الممالک۔ آقا محمد مصدیان
مہام کو بلا کر دیوان خانے میں بٹھلایا اور خواجہ سراؤں نے اگر بادشاہ کی طرف سے اخلاص خاں
کو کھلا بھیجا کہ حضرت جہاں پناہ کا حکم ہے کہ سلطان محمد کو تخت پر بٹھلایا جائے۔ دیانت الممالک
کہا کہ بٹھلایا یہ کیسے ممکن ہے کہ بڑے کو چھوڑ کر چھوٹے کو مالک تخت و تاج کیا جائے یہ تو وہی مثل
ہوئی کہ سر کو چھوڑ کر گھٹنے پر سہرا باندھا جائے۔ دولت خاں بہت تیز مزاج تھا اس نے
دیانت الممالک کو ڈانٹا کہ آپ سے کون پوچھ رہا ہے خواہ مخواہ دخل در معقولات دیتے ہو آپ
خاموش رہیئے۔ دولت خاں نے اخلاص خاں سے پوچھا کہ آپ فرمائیے کہ آپ کی کیا رائے
ہو۔ اخلاص خاں نے کہا کہ بڑی صاحبہ سے پوچھیں بادشاہ کے بعد خود کنارہ کش ہونے والا
ہوں۔ درویش بادشاہ اور سلطان محمد میں کچھ نہیں جانتا کہ دونوں میرے مالک ہیں میں کس کو
ترجیح دوں جس کو بڑی صاحبہ فرمائیں اسی کو تخت نشین کر دو۔ دولت خاں اٹھ کر بڑی صاحبہ کے

دربار میں گیا اور عرض کیا جو اب ملا کہ جس کو بادشاہ نے کہا ہے اسی کو بھٹلاؤ۔ پس مرزا محمد امین اور دولت خاں نے بتایا کہ اگر محرم الحرام ۱۱۸۷ھ ڈھائی بجے دن کے شاہزادہ سلطان محمد کو جس کی عمر پندرہ سال کی تھی تخت پر بٹھلا دیا اور اخلاص خاں کو خصمت کر کے دیانت المملک اور آقا رضا اور بہمنان وغیرہ کو محفل میں قید کر دیا۔ بادشاہ کو تجنیز و تکفین کے بعد دروغ پورہ پورہ جو اس نے خود نوہرہ سلطان کے واسطے بنوایا تھا دہن کیا اس کے بعد درویش بادشاہ کو مکحول کر دیا سیماں کی چھنگلی کاٹ دی اور چھوٹے بچے کو بھی ناقص کر دیا۔ دیانت المملک اور آقا رضا اور بہمنان کو قید سے چھوڑ کر دوسرے دن دربار ہوا اور نہریں ہوئیں۔ تاریخ جلوس مہکشاہستان جو آقا رضا کو کارملکی اور دیانت المملک کو سرخیلی کی خدمات سرفراز ہوئیں مرزا محمد امین لاری کو مصطفیٰ خاں اور دولت خاں کو خواص خاں کے خطابات سرفراز ہوئے۔

برہان نظام شاہ کی چڑھائی
کیج دہار و پر اور شکست
۱۱۸۷ھ

برہان نظام شاہ نے اپنے قدیم مقبوضات پر عمل دخل حاصل کرنے کے لئے سلطان محمد کے جلوس کے سال اول ہی میں کیج دہار و پر چڑھائی کر دی۔ عادل شاہیوں کا لشکر اُن کے مقابلے پر پونچھا اور ایک خوں ریز لڑائی کے بعد نظام شاہ کو شکست دے کر وہیں آرام لینے کو چندے پھیر گئے۔ نظام شاہیوں نے ان کو غفایت دے کر سعادت خاں اور اعتبار خاں کو پکڑ لیا لیکن نظام شاہ نے اُن سے کچھ بایسلوکی نہیں کی بلکہ گھوڑے اور خلعت دے کر اجازت دی تب عادل شاہیوں کی فوج وہاں سے اٹھ کر دریائے کرشا کے کنارے آن پڑی۔

برہان نظام شاہ کی دوبارہ چڑھائی
بیجا پور اور پھر شکست پانا

اس کے کچھ دنوں بعد حمید خاں کے اغوا سے نظام شاہ نے بیجا پور پر دوبارہ لشکر کشی کی اور نوٹنمارتا شہر بیجا پور تک پہنچ گیا عادل شاہ نے نواب خان بابا۔ اخلاص خاں۔ عثمان خاں سرفروخت اور دوسرے اہل اہل کے ساتھ مقابلے کے لئے فوج بھیجی اور کدوری کنوہ پر دونوں عساکر کی مسٹ بھڑھائی اور بڑی کھنگور لڑائی کے بعد حمید خاں سر لشکر پس پا ہوا اور لشکر عادل شاہی فتح یاب ہو کر داخل بیجا پور ہوا۔

کہم راؤ گورنر بنکا پور کی بغاوت اس کے بعد ہی کہم راؤ حاکم قلعہ بنکا پور کی بغاوت کی خبر ملی اور اُس کا قتل ۔ ۔ ۔ کہ اُس نے گرد و نواح میں اودھم مچا رکھی ہو۔ عادل شاہ نے اُس کی سرکوبی کے لئے میر علی رضا کو بھیجا۔ علی رضا جوں ہی قلعہ بنکا پور کے پاس پہنچا دیکھا تو کہم راؤ مقابلے کے لئے بالکل طیار بیٹھا تھا اور ایک سال تک برابر اُس سے جھڑپ ہوتی رہی اور آخر کار بہت سی لڑائیوں کے بعد کہم راؤ گرفتار کیا گیا اور قتل بھی کیا گیا اس کے بعد رضا علی بجا پور واپس آیا۔

امرا کے نظام شاہی کی باہمی مخالفت کے
ازوال سلطنت اور برہان نظام شاہ
کی وفات ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

فتح خاں کی طرف سے خوب بھرا اور آخر کار اُسے ایک قلعہ میں قید کر دیا یہ حالت دیکھ کر دوسرے امرا کو اپنی اپنی پڑ گئی نہیں معلوم کہ ہماری کیا گت بنے سب نے یہاں سے بھاگ کر مغلوں کی پناہ میں جانے کا ارادہ کر لیا۔ برہان نظام شاہ کو بھی امرا کی بددلی کا حال معلوم ہو گیا۔ اخلاص خاں اور حمید خاں سے بادشاہ نے کہا کہ جادو راؤ بھی بدل کر بیٹھا ہو ایسا نہ ہو کہ وہ مغلوں سے جا ملے تو بڑی خرابی ہو جائے گی کہ وہ ہمارے کچے چٹھے سے واقف ہو۔ اخلاص خاں اور حمید خاں نے کہا کہ بہتر یہی ہو کہ جادو راؤ کو قید کر کے اُس کے بیٹے اچلو جی کو کسی قلعہ کا حاکم مقرر کر کے بھیج دیا جائے بادشاہ نے بھی اس رائے سے اتفاق کیا اور فرما دیا خاں اور صفدر خاں کو حکم دیا کہ موتی خاں کھٹاکہ کی مدد سے جادو راؤ کو قید کر لیا جائے چنانچہ جادو راؤ بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوا تھوڑی دیر کے بعد بادشاہ دربار سے اٹھ کر خلوت خانے میں چلا گیا فرما دیا خاں۔ صفدر خاں اور موتی خاں تینوں جادو راؤ اور اُس کے بیٹے اچلو جی پر جا گرے اور اُن کی تلواریں چھین لیں یہ دونوں بھی ہلاک تھے مجلس کا رنگ بے رنگ دیکھ کر کٹار میں نکال کر مقابلے پر آمادہ ہو گئے۔ صفدر خاں کے ہاتھ سے جادو راؤ مارا گیا اور اچلو جی گرفتار ہو گیا۔ بھٹو جی جادو جی کا بھائی تھا۔ قتلخ خاں کے حوض کے پاس اُترا ہوا تھا یہ خبر سنتے ہی بھاگا اور سیدہ مغلوں کی پناہ میں جا گھسا۔ شاہ جی بھولنے سے جادو راؤ کا داماد تھا وہ قلعہ پر نیڈہ کے حوالی میں تھا وہ بھی اس خبر کے سنتے ہی اٹھ کھڑا ہوا

اور لوٹنا مارتا پلٹنے پونج کر ایک شورش عظیم برپا کر دی اور اطراف و اکناف کے ملک نظام شاہ اور عادل شاہ دونوں میں حکم چا دی۔ خواص خاں کو جب اس لوٹ مار کی خبر پونجی تو اس نے بیجا پور سے مراری پنڈت کو اس کے مقابلے کو بھیجا۔ شاہ جی نے جب دیکھا کہ اب خیر نہیں تو سر نہ ہلے جو سمرنا ایک قلعہ سمیر کا تھا اس کو ملا کر قلعہ میں جا بیٹھا۔ مراری پنڈت نے پونا اور اٹار پور وغیرہ مقامات مقبوضہ شاہ جی کو خوب لوٹا اور جلا کر خاک کر دیا اور وہاں سے بھولیشور کے پہاڑ کی طرف چلا گیا جو پونے سے سوٹھا کوں ہے اور وہاں ایک قلعہ بنانا شروع کیا۔ آبارا کو دھڑا رسوار دے کر

۱۹ ایل ہے جی۔ آئی۔ جی۔ بنی اور سدرن مرہٹہ ریلوے کا جنکشن ہے۔ ملک دکن کا ایک بڑا شہر جس کی آب و ہوا نہایت خوش گوار اور معتدل ہے خصوصاً ماہ جون سے ستمبر تک بہت اچھا موسم رہتا ہے۔ بارش کا اوسط (۲۹) انچ ہے موسم میں بارش میں گورنر بمبئی پونے میں رہتے ہیں بمبئی پریزیڈنسی کی فوج کا مستقر ہے۔ آبادی ایک لاکھ نفوس کی ہے جس میں زیادہ تر ہندو ہیں۔ پونے کی شہرت ملک دکن میں زیادہ تر اس لیے ہے کہ کدوؤں تک پیشواؤں کا دارالسلطنت رہا ہے۔ یہاں کی مشہور مصنوعات مٹی اور کٹی کی پٹلیاں اور بوتلیں بخروف مسی ورنجی پارچہ ریش ورتیں ہیں۔ یہ شہر مولانندی کے جنوبی کنارے پر واقع ہے۔ تھوڑی دور آگے چل کر مولا اور دیوٹھا دونوں ندیوں کا سنگم ہو گیا ہے۔ پارہی کا دیول بہت مشہور ہے جو اسی نام کے پہاڑ پر شہر کے جنوب و مغرب کی گونٹہ میں واقع ہے۔ یہ مقام قابل دید ہے۔ اس پہاڑ کے دامن میں پہاڑیغ ہے جو پیشواؤں کا تفریح گاہ تھا اور اب اس میں ٹون ہال ہے۔ پونے میں عیسائیوں کے مختلف فرقوں کے بڑے بڑے گرجا ہیں۔ مشہور عمارات کونسل ہال۔ دکن کالج۔ میونسپل کالج۔ بیروڈ اسٹریٹ جیل۔ محکمہ فنانس۔ ڈیوڈ ساسون ہسپتال۔ ڈاک خانہ۔ گورنمنٹ جوس اور پوٹینکل گارڈن پونے چار میل کے فاصلے پر کنیش کھنڈ میں ہے۔ ٹکڑی جہاں بہت بڑی فوجی چھاؤنی ہے پونے چار میل پر جہاں بڑا بھاری کارخانہ باروت اور تیار کیا کرتا ہے جس کی یہیں تمام بمبئی پریزیڈنسی میں تقسیم کی جاتی ہے۔ مولا اور دیوٹھا پر ایک بہت بڑا بندر بنا دیا گیا ہے جس کا آبنا بہت دلکش اور خوش نما ہے۔ چل ہی بہت خوش نما ہے اس مقام پر ایک نہایت نفیس باغ ہے۔ غرض یہ مقام بھانا بلظیر منظر کے قابل دید ہے۔ تات سانی کا بڑا کارخانہ پونے سے دس میل کے دور میں ہے جہاں نہ صرف سارے شہر اور چھاؤنی میں بانی پونج ہاؤس بلکہ اس سے بہت سی زراعت تری کی بھی ہوتی ہے۔ سنگرا اور پور مدھ کے مشہور قلعہ پونے سے دس اور بیس میل عالی الترتیب ہیں۔ یہ مقامات اب بطور صحت گاہ کے استعمال کئے جاتے ہیں۔ گورنر ہما بلیشور۔ سدرن مرہٹہ ریلوے کے واقعہ سٹیشن سے (۷۰) میل ہے۔ گریہوں میں گورنر اسی پہاڑ پر رہتے ہیں۔ سطح سمندر سے سارے چار ہزار فٹ بلند ہے۔ واقعہ ٹانگہ پر باغیچے میں بہا سانی پونج جاتے ہیں۔ پانچ گنی کا پہاڑ بھی واقعہ سے (۹) میل بلیشور کی طرف ہے جہاں بارہ سینے لوگ رہتے ہیں۔ یہاں یورپین لڑکوں کا سکول اور مدرسن کیتھولک کا فوٹ بھی ہے۔

قلعہ کی حفاظت کے لئے چھوڑا اور راجہ چندر راتو اور باجی دلوے وغیرہ سرداروں کو فوج دے کر ملک کو کن کی طرف بندر دابل کو روانہ کیا اور خود بیجا پور کو چلا آیا شاہ جی جو قلعہ جینیر میں سہوٹواس کی پناہ میں تھا اس کے رہنے سننے کا ٹھکانا کہیں نہ تھا اس نے پیچم گڑھ میں ایک چرلے نے افتادہ قلعہ کو جو بدلتوں سے ویران پڑا تھا از سر نو تعمیر کرایا اور شاہ گڑھ نام رکھا اور رفتہ رفتہ چھ ہزار سوار جمع کر کے ملک بالا گھاٹ میں جینیر سے سنگمیتے لے کر احمد نگر اور دولت آباد تک فتح کر لیا اور اپنے قدم خوب جمائے۔ ادھر باجی دلوے نے دابل سے ہٹ کر دھار کوڑے گاؤں نظام پور اور بہت سا سیاحل ملک دہلیا۔ سدی مرجان نے جو برہان نظام شاہ کی طرف سے ملک کو کن کا گورنر تھا ان کا بہت کچھ مقابلہ کیا لیکن خود مارا گیا۔ یوں نظام شاہیوں کا بہت سا ملک نکل گیا اور عادل شاہیوں نے بندر چول تک سارا ملک اپنے قبضے میں کر لیا۔ برہان نظام شاہ نے جب سدی مرجان کی شکست کی خبر سنی تو سدی سا باغیہ خانی کو اخلاص خاں کی فوج دے کر عادل شاہیوں کے مقابلے کو بھیجا۔ سدی سا باپو نے اور جینیر کا گھاٹ اتر کر چول کے بندر میں جہاں عادل شاہی فوج پڑی ہوئی تھی پونہچا اور دونوں کا مقابلہ کولاہ مقام پر ہوا اور بہت بڑی لڑائی ہوئی اس میں باجی دلوے مارا گیا اور باقی لوگ بھاگ گئے اس لڑائی میں نظام شاہ کو فتح ہوئی۔ سدی بابا نے پھر چول وغیرہ مقامات پر قبضہ کر لیا اور دو ہاتھی جو نظام شاہ کے ان کے پاس تھے وہ بھی واپس لے لئے اور کلیان میں مقام کیا۔ یا قوت خاں اور داجی رام نے برہان نظام شاہ کی خدمت

۱۵ اسٹیشن بورنگ پیٹ مدراس سے (۱۷۹) میل ہے۔ یہاں سے کولار کے معدن طلا کو ایک شاخ لگئی ہے جس کا فصل (۸) میل ہے۔ تمام دنیا میں سب سے مشہور معدن طلا یہی ہے جس کا تعلق ریاست میسور سے ہے۔ اس معدن میں تیس ہزار آدمی (جن میں یورپین اور مکینیکل انجینیر وغیرہ ماہر فن بھی ہیں) شبانہ روز کام کرتے ہیں۔ اس مقام پر سائنس کی بے انتہا قوت اور انواع و اقسام کے اختراعات اور زمانہ بحال کی نو ایجاد کلیں دیکھ کر انسان کی آنکھیں کھل جاتی ہیں ۱۶ بلجی سے (۳۴) میل جی۔ ایم۔ پی۔ ریل کی شمال و مشرقی اور جنوب و مشرقی لینیوں کا جنکشن ہے۔ ممی کے مینے میں یہاں مسلمانوں کا ایک بہت بھاری میلہ ”بندر میلہ“ ہوتا ہے۔ ۱۷ اینٹ اور کچنرل کی بھٹیاں یہاں کثرت سے ہیں۔ کلیان سے چار میل کے فاصلے پر انبر ناٹھ کا مشہور مندر ہے۔ اسٹیشن سے ملی ہوئی ریکی بائی کی ہسپتال زیر نگرانی گورنمنٹ ہے۔ کلیان ایک بہت پرانا بندر گاہ ہے۔

میں معروفہ لکھا کہ ایسے وقت میں مغلوں کی فوج ہمارے سر پر پڑی ہوئی ہو ملک میں اس طرح کے اندرونی فتناوات بہت خطرناک ہیں۔ جادو جی اس سلطنت کا قدیم امیر ہو اُس سے بگاڑنا اور اُن کو دشمن بنانا بالکل خلاف مصالحت ہو جس کی وجہ سے سارے ملک میں شورش مچا ہو گئی ہو اب آپ کے پاس ایسا کون رہ گیا ہو جو ہمام سلطنت کو انجام دے سکے اور مغلوں جیسے قوی دشمنوں سے مقابلہ کر سکے اس لئے ہم خیر خواہان سلطنت کی صلاح یہ ہو کہ فتح خاں کو (جو صاحب شمشیر اور مدبر دونوں ہو اور جس کے باپ (سدی عنبر) نے ساری عمر آپ کی خیر خواہی اور ناک حلالی میں گزار دی ہو اور بڑی بڑی قابل قدر خدمات کی ہیں) قید سے آزاد فرما کر اُس کی کامل تشفی اور دل جوئی کی جائے اور اُس سے ایسے نازک وقت میں کام لیا جائے۔ بادشاہ نے امرے دربار سے مشورہ کیا امرار نے کہا کہ فتح خاں ایسا کون سا بڑا سورما ہو اور پھر اُس کا دل کب صاف ہو سکتا ہو وہ نہایت خود را ہے اور فتنہ انگیز ہو بگڑا ہو کہ دشمن برابر ایسا نہ ہو کہ وہ ہم سے راستہ ہوتے ہی کھل کھیلے اور کی کرانی محنت سب اکارت جائے۔ بادشاہ نے کہا کہ نہیں ایسا کبھی نہ ہوگا میں اُس سے اچھی طرح بکلی کر لوں گا اور قرآن پر قسم کھلوں گا۔ امرار نے کہا کہ بہت خوب جو حضرت کی مرضی مبارک ہو ہم بھی راضی ہیں ہم تو صرف ملک و دولت کی بہتری کے خواہاں ہیں۔ الغرض بادشاہ نے اخلاص خاں - فرما دھاں اور صفدر خاں کو بھیج کر قلعہ سے طلب کیا۔ فتح خاں بالکی میں بیٹھ کر نکلا لوگوں نے پردہ ڈال دیا فتح خاں نے کہا کہ پردہ کیوں ڈالتے ہو اور پردہ اُلٹ دیا تمام لوگ فرحان و شاواں سلام کرتے تھے اور جو دیکھتا تھا یا چھیں کھل جاتی تھیں اور کتا تھا کہ عنبر کا چراغ ہو۔ فتح خاں خیرات بکھیرتا ہوا دربار میں پونہچا بادشاہ نے بہت عزت و توقیر سے لیا اور قول و قرار واثق سے کر خلعت سرفراز کیا اور کہا کہ اپنے باپ کی طرح بادشاہ و ملک کی خیر خواہی میں سرمو فرق نہ کرنا۔ فتح خاں کی اقامت کے لئے صلابت خاں کا محل ملا اور ملک کا نظم و نسق چند روز بہت عمدگی سے چلتا رہا کہ یکایک برہان نظام شاہ کو جیون ہو گیا فتح خاں نے بہت کچھ علاج معالجہ کیا بادشاہ کو محل شاہی سے اپنے محل میں لے آیا اور خود دوسری جگہ جا کھڑا دو مہینے تک برابر علاج ہوتا رہا آخر کار انتقال کیا۔ بعض لوگوں کا خیال ہو کہ فتح خاں کی سازش سے ایسا ہوا و العدا علی بالصواب۔

زوال سلطنت نظام شاہی کے دو سبب
اسباب۔ شاہ جہاں بادشاہ کے ایلچی کا بیچا پو
آنا اور سلطنت نظامی شاہی کی نصف نصف
تقسیم کا معاہدہ ۱۶۵۷ء

کی عزت کو بہ مصداق حق التجار مقدم بر تاج شاہی رہا لیکن نظام شاہیوں کی ناشکرہ جماعت نے
نیکی کا بدلہ بدی ہی دیا اور جب دیکھو سلطنت عادل شاہی پر ہی چڑھ چڑھ کرتے تھے جس ہاڑی
میں کھائیں اُسی میں چھید کریں لیکن بایں ہمد ابراہیم عادل شاہ کے دل میں ذرا ہراس نہ آیا اور
مغلوں کے حملے میں اگر وہ مدد نہ کرتا تو کبھی کے یہ خاک میں مل چکے ہوتے مگر ابراہیم عادل شاہ
کی پالیسی یہ تھی کہ نیکی کن و بدیر یا انداز۔ وزیر المند خان خانان بارہا اکبر اور جہاں گیر سے ابراہیم کے
مستقل کیا کرتا تھا کہ وہ ایسا زبردست شخص ہے کہ اگر کسی کم زور کی طرف ہو جائے تو کادہ کو کادہ بنا دے
اور اگر دشمن کو دھو تو اس کے دبیر اور جبروت سے دم میں کادہ ہو جائے۔ الغرض ابراہیم کا دلی
مقصد یہ تھا کہ Buffer State ہو یعنی سرحدی ملک جس کی دولت و ثروت قائم رہے
اسی وجہ سے سدی عنبر پر عنایت بے غایت تھی اور ابراہیم ہی کی پشتی لینے سے وہ کیا سے
کیا ہو گیا لیکن بہ مصداق ع

۴۔ بدلہ از خطا خطا نہ کند

سدی عنبر اپنی اصالت پر گیا اور بھٹوڑی کی جنگ میں اور علی الخصوص نوز پور کی تباہی میں جو
حرکات گستاخانہ اور ناشائستہ سدی عنبر سے ظہور میں آئے ابراہیم کو از حد ناگوار ہوئیں
آزار از جراحت بیگانگان رسد مرہم منہ کہ زخم دل از آستان رسید
ابراہیم عادل شاہ گو کہ نہ ٹکنت تھا اور اس کے دل میں مادہ درگزر کا تھا مگر بھر بھی ع
دل را شکستہ نہ کہ گوہر شکستہ

اعوذ باللہ من غضب الحکیم بادشاہ نے مصمم ارادہ کر لیا کہ اس کی دفعہ نظام شاہیوں کا نام و نشان
مٹا دوں گا لیکن من در چہ خیالیم و فلک در چہ خیال۔ ابراہیم عادل شاہ کی حیات مستعار نے
وفانہ کی ورنہ وہ نوز پور جیسے بنے بنائے شہر کو اس بے دردی سے تباہ کرنے کا بدلہ گن گن کرتا

یہی وجہ تھی کہ مصطفیٰ خاں دانت پیس رہا تھا اور چاہتا تھا کہ اگر پدر نہ تو اندر سپر تمام کندراب ان کا
 کھوج مشادوں وہ خود بھی نظام شاہیوں کا جانی دشمن تھا کہ سدی عنبر نے ملا بابا کا سر کاٹ لیا تھا
 جو مصطفیٰ خاں کا خسر تھا ان ہی دو وجوہ سے مصطفیٰ خاں کی دلی خواہش تھی کہ مغلوں کا ساتھ دے کہ
 نظام شاہیوں کی بیچ کنی کی جائے۔ اتفاقاً ۱۳۸ھ میں شیخ معین الدین شاہ جہاں بادشاہ کا
 ایلچی دہلی سے تہنیت نامہ جلوں کا لے کر بیجا پور پونچا مصطفیٰ خاں نے یہ موقع غنیمت جان کر
 ارادہ کیا کہ ان سے مل کر نظام شاہیوں کا قلع قمع کریں اور آدھا ملک ہم مغلوں کو دے کر بقیہ نصف
 خود لے کر فرس پور کی ویرانی اور بربادی کا معاوضہ لے کر دل ٹھنڈا کریں مصطفیٰ خاں نے
 اس معاملہ اہم دسترگ میں خواص خاں سے مشورت کی خواص خاں بڑا جہاں دیدہ شخص تھا
 جس نے صاف کہہ دیا کہ خدارا کہیں ایسا غضب نہ کرنا ورنہ اٹے پیسے کے دینے پڑ جائیں گے
 ایسا نہ ہو کہ نیکی برباد گنہ لازم مغل ہم ہی پر ہاتھ صاف کریں اور ہمارا دم مفت ہی نکل جائے
 مگر اس کی صلاح مصطفیٰ خاں ماننے والا نہ تھا ایک مجلس شوریٰ منعقد ہوئی۔ بہت سے امرا بھلا
 نظام شاہی کی بربادی کے خلاف تھے چنانچہ قاضی سعید جو رندولہ خاں کا کلیل اور ایک بڑے
 پایہ کا امیر تھا اُس نے جرات کر کے سخت اختلاف کیا اور عرض کی کہ بجائے اس کے کہ ہم
 نظام شاہی سلطنت کے مٹانے کی کوشش کریں ہم کو اپنے مصالح کے لحاظ سے اُس خاندان
 کی برداشت اور تقویت کی کوشش کرنی چاہیے۔ علاقہ نظام شاہ ہمارے اور مغلوں کے
 درمیان ایک بڑی حد فاصل ہو اگر وہ نہ رہے تو براہ راست ہم کو مغلوں سے سابقہ پڑے گا
 اب تو بندر کی بلا طویلے کے سر نظام شاہی سب بلا جھیل لیتے ہیں اور جب یہ آڑ اٹھ گئی تو ہم کو
 سخت مشکل کا سامنا ہوگا۔ اس معاملے میں مصطفیٰ خاں اور سعید خاں کے باہم سخت
 جھگڑا ہو گیا۔ خواص خاں بے چارہ سخت مشکل میں پڑ گیا اور سمجھ گیا کہ چلے گی مصطفیٰ خاں
 ہی کی ناچار اُس کے ہم زبان ہونا پڑا پھر دیر کیا تھی فوراً لشکر جمع کیا گیا اور رندولہ خاں کی
 سرکردگی میں ایک بڑی فوج مغلوں کی مدد کو بھیجنا قرار پایا اور مغلوں اور عادل شاہیوں میں
 عہد و پیمان ڈال دیا کہ نظام شاہی سلطنت کی نصف نصف تقسیم کا ٹھیکہ کیا۔ سلطان محمد نے
 شیخ معین الدین ایلچی کو خلعت وغیرہ دے کر رخصت کیا لیکن امرا میں سخت ناچاقی ہو گئی اور

بیشتر امراء مصطفیٰ خاں سے بدظن ہو گئے کہ ع

اے باوصدب! میں ہمہ آوردہ تست

تھوڑے ہی دنوں میں مصطفیٰ خاں اور خواص خاں کے آپس میں سخت مخالفت اور دشمنی ہو گئی دہلی کے ایلیچی کی واپسی کے چند روز بعد خبر ملی کہ مغلوں ہی کی طرف سے عہد شکنی ہوئی اور مغلوں کی فوج چڑھتی چلی آرہی ہے اور قلعہ کیسوا رنگ پور فتح گئی ہے۔ سلطان نے فوراً ملک مرجان کے پاس قاصد دوڑایا اور شیخ معین الدین کو راستے میں سے پکڑا کر قید کر دیا۔

بیجا پور پر شاہ جہاں کے لشکر کی چڑھائی اور مغلوں کی غیر معمولی شکست ۔ ۔ ۔ ۔

شاہ جہاں کی طرف سے خواجہ ابوالحسن دیوان بخشی پہلے ہی سے ملک دکن میں نظام شاہ کے ملک کی تسخیر کے لئے برہان پور میں مقیم تھا اس نے ارادت خاں کو نظام شاہ کی طرف بھیجا اور نصرت خاں کو قندہار نصرت خاں نے قلعہ قندہار کا فتح کر لیا اور ارادت خاں نے قلعہ پر بیڑہ کھینچ لیا لیکن وہاں کامیابی کی امید نہ ہونے سے قلعہ دہارور کو فتح کیا۔ اسی اثنا میں شاہ جہاں کو شیخ معین الدین کے قید ہو جانے کی خبر ملی۔ بادشاہ نے فوراً جہاں بیگم کے بھائی آصف خاں کو جو ایک بڑا امیر تھا مع دیگر امراء عظام کے بیجا پور بھیجا۔ آصف خاں برہان پور آکر ابوالحسن اور ارادت خاں کو ساتھ لے لوٹا مارتا گبرگہ تک آیا اور وہاں سے سید ہا بیجا پور کے قلعہ کی فصیل تک پہنچا اور اپنا لشکر جہاز رنگریزوں کے تالاب کے پائین میں ڈال دیا اور روزانہ چھوٹی موٹی لڑائیاں ہونے لگیں مگر ایک دن بہت بڑی لڑائی ہوئی جس میں سکندر علی خاں ایک نامور سردار دہلی کا مارا گیا اس کے بعد پانچ چھ دن تک مغل بیجا پور کا محاصرہ کئے پڑے رہے اور طرح طرح کے مظالم کرتے گئے امراء دکن ان کی شورہ بستی کی تاب نہ لا سکے ان کی رگ حمیت جوش میں آئی اور دلاوری اور شجاعت کی خوب داد دی اور ایسی جان توڑ کر پڑے کہ مغلوں کو شکست ہوئی اور دھننیوں نے ان کا تعاقب کیا۔ مراری چندت مغلوں کی فوج اپنی سرحد سے باہر کر کے قلعہ پر بیڑہ میں آن بیٹھا۔

توپ ملک میدان قلعہ پر بیڑہ سے بیجا پور پہنچی ۔ ۔ ۔

برہان نظام شاہ کی طرف سے آقا رضوان پر بیڑہ کا قلعہ دار تھا اسی نے قلعہ مذکور عاقل شاہیوں کے

۱۰۴۰ھ ۱۶۳۲ء

سپر دکر دیا تھا۔ آصف خاں کے تعاقب کے بعد مراری پنڈت پر پیٹھ کے قلعہ میں آگیا تھا۔ بادشاہ نے کہ توپ ملک میدان بیجا پور طلب کی۔ یہ توپ اتنی بھاری تھی کہ آج سارے ہندوستان میں ایسی گراں ڈیل دوسری توپ نہیں مگر بادشاہ کا حکم قضا شمیم سرنگھوں پر تھا خدا جانے کیا کیا مشکلات پیش آئیں مگر بھجوا دی جو ۱۵ صفر ۱۰۸۷ھ کو اس برج پر چڑھادی گئی جو مابین مکہ دروازہ اور شاہ پور دروازے کے ہے۔ اس توپ کا تفصیلی بیان عمارات بیجا پور کے ضمیمہ میں آئے گا۔

حسین نظام شاہ کی تخت نشینی

مہابت خاں کا قلعہ دولت آباد کو پونجی تو بادشاہ کو سخت قلق ہوا۔ بادشاہ نے فوراً مہابت خاں کو محاصرہ کرنا ۔ ۔ ۔ ۔

گورنر مقرر کر کے ملک دکن کی تسخیر کے لئے روانہ کیا۔ مہابت خاں ایک بہت بڑا لشکر لے کر برہان پور پونجیا۔ اس کے پہلے ہی یرمان نظام شاہ مرجھکا تھا اور فتح خاں نے حسین نظام شاہ پسر برہان شاہ کو جو صرف سات سال کی عمر کا تھا تخت پر بٹھا دیا تھا اور تمام سلطنت خود انجام دیتا تھا سایاجی انند جو ملک عنبر کا بڑا مستعد تھا اور سیوا جی پنڈت مستعدی اور سکورام مکاسہ لوہیس جو اراکین سلطنت سے تھے فتح خاں کی وار و گیر سے گھبرا کر شاہ جہاں کے دامن میں جا چھپے باقی لوگ جیلا وطن ہو گئے اور جہاں سینگ سماے چلے گئے اور تمام سلطنت میں زیادہ سے زیادہ ایک ہزار سوار اور چند امرا اپنی جان بچائی ہوئے باقی رہ گئے اور اس زمانے میں قحط بھی ایسا سخت پڑا کہ غلہ کا دانہ نہ رہا آدمی آدمی کا گوشت کھانے لگا۔ لیکن قلعہ دولت آباد میں کچھ ذخیرہ غلہ کا جمع تھا فتح خاں نے ہر گھوڑے کے لئے سپہ بھر دانہ مقرر کیا اور لوگوں کو بھی بہت تنگی ترشی سے غلہ دیا جاتا تھا اس طرح بمشکل ایک سال تک گزر ہوئی۔ مہابت خاں کو جب امراء کے منتشر ہو جانے اور اس قحط کی خبر ملی تو اس نے ان سب بکھرے ہوئے امراء کو جمع کیا اور چالیس ہزار سوار جمع کر کے رندولہ خاں کی سرکردگی میں عادل شاہ کی فوج پر پونجی کے اول ہی قصبہ دولت آباد میں جا پونجیا اور قلعہ کا محاصرہ کر لیا اور افواج عادل شاہی و نظام شاہی قلعہ کے باہر پڑی ہوئی تھیں روزانہ چھوٹی موٹی لڑائیاں ہوتی رہتی تھیں۔ فتح خاں مع حسین نظام شاہ کے قلعہ کے اندر مورچہ بند کر کے ہوئے بٹھا ہوا تھا۔ یا قوت خاں احمد نگر سے جا کر پہلے ہی مغلوں کی فوج میں ملازم ہو گیا تھا وہ

اس وقت فتح خاں کو درپردہ خبریں پونچنا رہتا تھا۔ مہابت خاں کو اس سازش کی بھنگ پونچ گئی اور یاقوت خاں پر بہت خفا ہوا۔ یاقوت خاں فوراً بدل گیا اور کھلے خزانے اپنے چار ہزار سوار لے کر دکنی لشکر میں جا ملا فتح خاں کو یاقوت خاں کا ایسے نازک وقت میں آجانا بس غنیمت ہوا۔ ان لوگوں نے چاروں طرف سے لشکر مغلیہ میں رسد آئی بند کر دی اور غلہ کا ایسا ٹوڑا پڑ گیا کہ ایک پانچ (تین سیر) اناج ایک بہن کو بدقت ملتا تھا۔ سارا لشکر بھوکوں مرنے لگا۔ مہابت خاں نے تنگ آ کر حصار اٹھا دیا اور دو منزل گیا تھا کہ دھکینوں نے پیچھا کیا اور لڑائی پھر ہونے لگی۔ ایک معرکہ میں بالیکس زخم کھا کر یاقوت خاں بے چارہ جاں بحق ہوا۔ یاقوت خاں کا مرنا مہابت خاں کے لئے فال نیک تھا وہ وہیں سے پھر بھاگا اور دوبارہ دولت آباد پونچ کر از سر نو لڑائیاں شروع ہو گئیں۔ فتح خاں سخت مصیبت میں گھر گیا ادھر تو قلعہ میں رسد ٹھہر گئی ادھر غنیمت از سر نو مادہ جنگ و جدال ہونا چار سلطان محمد کی خدمت میں امداد کی درخواست کی کہ اگر اس وقت آپ امداد کریں تو میں مغلوں کو پس پا کر قلعہ دولت آباد آپ کے حوالے کر دوں گا۔

نظام شاہیوں کی مدد کے لئے
مراری پنڈت کا دولت آباد
پونچنا۔

سلطان محمد پہلے ہی رندولہ خاں کی سرکردگی میں لشکر بھیج چکا تھا اب دوسرا لشکر مع کافی رسد جنس و غلہ کے جمع کرنے کے لئے خواص خاں کو تاکید بلینچ کی عرصہ قلیل میں ادھر ادھر سے سب فوج سمیٹ کر یک جا کی گئی اور مراری پنڈت کے ساتھ فوراً دولت آباد روانہ کی گئی اور سخت تاکید کر دی کہ بلینچ پونچ کر فوج سابق و حال کے ساتھ فتح خاں کی مدد کرو اور قلعہ کو مغلوں کے لشکر سے چھوڑانے میں پوری کوشش اور بہت صرفت کر کے ان کو پس پا کر ویرانہ میں فرق نہ آنے پائے۔ مراری کے پونچنے سے پہلے لشکر کا جی چھوٹ گیا یہ لوگ مراری سے خوش نہ تھے اور نہیں چاہتے تھے کہ فتح کا سہرا اس کے سر رہے اس لئے ان لوگوں نے ایک دم لڑائی بند کر دی۔ فتح خاں نے ہر چند مراری سے منت سماجت کی کہ ابھی جا کہ بادشاہ نے تمہارا ساتھ رسد جو ہمارے لئے بھیجی ہے خدا کے لئے جلد بھیج دو کہ یہاں ایک دانہ کھانے کو نہیں ہے اور لوگ الجوع الجوع پکا رہے ہیں اور جاں بلب ہیں مگر مراری اس کا منہ نہ مٹاتا اور اس کا منہ اڑا دیتا تھا۔ جب فتح خاں نے کئی بار یہ اصرار لقا دیا تو مراری پنڈت نے بہت استغنا سے جواب دیا کہ

کہ رسد کا تقاضا کیوں کر رہے ہو تم کو رسد کے کیا غرض تم قلعہ خالی کر دو کنجیاں میرے حوالے کر دو
میں جانوں اور قلعہ اگر سیدھی طرح تم قلعہ میرے حوالے کر دو تو تمھاری خیر ہے ورنہ یاد رکھو کہ میں
تمھارے ہاتھ پاؤں باندھ کر قلعہ کے بیڑ پر سے خندق میں ایسا دھکا دوں گا کہ تمھاری ہڈی
پسلیاں چورا چورا ہو جائیں گی۔ مراری پنڈت اوندھی مست کا آدمی تھا نہ اُس نے خواص خاں
کے کہنے پر عمل کیا نہ بادشاہ کے حکم کی تعمیل کی خلاصہ یہ کہ سامان رسد فتح خاں کو نہ دینا
تھکا نہ دیا۔

مغلوں کا قلعہ دولت آباد کو فتح کر لینا ۔
میر کی کچھ سنتا ہی نہیں اور بجائے امداد کے اُلٹی کاٹ کر باہر
اس سے بہتر یہی ہو کہ مغلوں ہی سے کیوں نہ مصالحت کر لی جائے۔ ملک قطب محمد گجراتی اور
بھاسکر راوا اپنے دونوں معتمدوں کو صلح کے لئے مہابت خاں کے پاس بھیج دیا اور کہلا بھیجا کہ قلعہ
دولت آباد کو میں شاہ جہاں بادشاہ کے سپرد کرنے کے لئے اس شرط پر آمادہ ہوں کہ آپ بھی میری
چند شرط قبول فرمائیں۔ مہابت خاں نے جب معتمدین کی گفتگو سنی تو اُس کی باچھیں کھل
گئیں فوراً حسب خواہش فتح خاں کے عہد نامہ جو معاہدات موثق اور قسم ہائے شرعیہ و غلط سے
مستحکم تھا لکھ دیا کہ میں تم کو اور حسین نظام شاہ دونوں کو نہایت عزت و احترام سے بادشاہ کی
حضور میں پونچھا کر مورد عنایت شاہی کراؤں گا اور حسین نظام شاہ کی بادشاہت اور تمھاری
وکالت اور وزارت بدستور برقرار رہے گی اور ہر طرح تمھارا ہی خواہ اور معدوم معاون رہوں گا
اور نیز چالیس ہزار اشرفیاں قلعہ سپرد کرنے کی آپ کو دوں گا اور یہ عہد نامہ اپنے فرزند ارادت خاں
کے ساتھ بھیجا اور ساتھ ہی اس کے بہت سامان رسد بھی بھیج دیا۔ فتح خاں کا جب ہر طرح
اطمینان ہو گیا اور چالیس ہزار اشرفیاں بھی مل گئیں تو قلعہ مہابت خاں کے سپرد کر دیا اور پانچ
سوار لے کر بہان پور روانہ ہوا اور خان زماں خاں کو فتح خاں کے پیچھے لگا دیا کہ وہ ایک دم
نظر سے اوجھل نہ ہونے دیتا تھا گویا فتح خاں نظر بند تھا اسی طرح منزل بہ منزل جعفر آباد مالنگاں
تک پہنچے۔ ایک مقام پر کیمپ میں حسب معمول خیام اور سرپردہ کھڑے کئے گئے تھے لیکن
مہابت خاں نے سرپردہ کے پیچھے چند راہبوں کو بٹھلا دیا اور فتح خاں کو بلوایا بھیجا

فتح حاس

کے قید کر کے ماہی

و غازی دیکھی تو با

سنائے نگا لیکن ا

قلعہ دولت آباد

کچھ سرفراز کیا اور

میرزا محمد شاد

بن بآلوں

ہندوؤں کے

قلعہ اور

ایوں

فتح خاں کے آتے ہی ڈیرے کے پر وے چھوڑ دیئے اور فتح خاں کو مع حسین نظام شاہ کے قید کر کے ماہی مراتب آفتاب گیری وغیرہ چھپین کی۔ فتح خاں نے جب مہابت خاں کی یہ وعایازی دیکھی تو بہ مصداق ہر کہ دست از جاں بشوید ہر چہ در ول آید بگوید مہابت خاں کو کھلی کھلی سنانے لگا لیکن اسی طرح یہ حالت قیدران دونوں کو پہلی تک بے گیا۔ شاہ جہاں کو جب خبر فتح قلعہ دولت آباد معلوم ہوئی (جو بہت مشہور اور مستحکم قلعہ مشہور آفاق ہے) تو مہابت خاں کو بہت کچھ سرفراز کیا اور حسین نظام شاہ کو قلعہ گوالیار میں قید کر دیا اور اس کے بعد سے ہی نظام شاہی

۱۵ بمبئی سے (۱۷۴۳ء) اور دہلی سے (۱۹۵۵ء) میل ہے۔ گوالیار جہاں راجہ سیندھیا کا دار الحکومت ہے۔ گوالیار رین باتوں کے اعتبار سے دیکھنے کے قابل ہے (۱) جینیوں کی ایک قدیم پرستش گاہ ہونے کی وجہ سے۔ (۲) ہندوؤں کے عروج و کمال کے زمانہ (۱۵۱۶ء-۱۷۸۶ء) کے فن تعمیر عجائبات کی بہترین یادگار۔ (۳) بوجہ اس کے بے نظیر قلعہ اور رئیس کے جو آج باعتبار اپنی وسیع مملکت اور ذاتی روشن خیالی کے ہندوستان کے بہترین فرماں رواؤں میں شمار کیا جاتا ہے۔ یہاں کے قلعہ کی تعریف ”تاج المآثر“ میں بالکل ٹھیک لکھی ہے کہ ”اس کی شان و شوکت اور ارتفاع عمارت و مورچہ جات کی وجہ سے ہوا بھی یہاں دبے پاؤں چلتی ہو اس کی پرواز اس کی بلندی کے مقابلے میں بیچ ہو اور جس کے مرتفع برجوں پر بادل کا سایہ بھی شکل سے پڑ سکتا ہو“ ایک دوسرا مورخ لکھتا ہے کہ ”بہت پرست ہندوؤں نے بے نظیر ناقابل التسخیر قلعہ بنایا ہے“ اس قدیم قلعہ کے ساتھ بہت سے تاریخی واقعات متعلق ہیں کیوں کہ یہ قلعہ کیا بلحاظ اپنی ساخت اور کیا بلحاظ اپنے بے نظیر اور دل چسپ موقع و منظر کے اپنا جواب نہیں رکھتا۔ اس قلعہ کے تاریخی واقعات جو ہم کو دستیاب ہوئے ہیں اگرچہ کچھ بہت پرانے نہیں ہیں تاہم موقعی حالات کو دیکھ کر ہر شخص کو مانتا پڑے گا کہ یہ قلعہ صد ہا سال پیشتر بھی ایک قابل قدر اور فخر چیز رہا ہے اور افواج و عساکر کے لئے ایک بہترین حصن حصین تھا۔

قلعہ ایک مرتفع پہاڑی پر جس کی بلندی تین سو فٹ ہو بنایا گیا ہے جو چاروں طرف سے اٹک ٹھاک ہے۔ قلعہ کا طول پونے دو میل اور ۲۸۰۰ فٹ عرض ہے۔ پہاڑ کے اوپر فصیل کی بلندی ۲۰ فٹ ہے۔ نیچے سے اوپر جانے کے لئے بڑی بڑی سیڑھیاں تراشی گئی ہیں مشہور روایت یہ ہے کہ کچھ اقوام کا سردار سورج سین اس قلعہ کا بانی ہے جو مجزوم تھا۔ ایک دن شکار کھیلتے کھیلتے اپنے ہمراہوں سے بھٹک کر اس جگہ گویا گیری کے پہاڑ پر آن پہنچا جہاں اب قلعہ ہے۔ سورج سین کو شدت سے پیاس لگی اور دھڑ دھڑ بانی تلاش کیا کہیں نہ ملا ایک گوسائیں نے جس کا نام

خاندان کا ہمیشہ ہمیشہ کے لئے خاتمہ ہو گیا۔ احمد نظام شاہی بھری سے لے کر حسین نظام شاہ تک ایک سو تیس سال کی مدت میں اس سلسلے میں گیارہ بادشاہ ہوئے۔ اس کے بعد بھی شاہ جی بھٹو نے خواص خاں اور مراری کے اتفاق سے نظام شاہ کی اولاد میں سے مرتضیٰ نظام شاہ ثانی کو قلعہ پیم گڑھ عن شاہ گڑھ میں تخت پر بٹھلا کر دو تین سال تک کام چلایا لیکن خواص خاں اور مراری

بقیہ جانشین صفحہ ۲۲۹ - گوالیا تھا تھوڑا سا پانی پلایا جس سے سورج سین کا مرض جدام کا فور ہو گیا۔ اس واقعہ عظمیٰ کی یادگار میں سورج سین نے اس تالاب کو جس کا پانی پیا تھا وصحت دے کر بنوایا اور قلعہ بھی تعمیر کیا اور گوسائیں کے نام پر قلعہ کا گوالیا دار نام رکھا گیا جو رفتہ رفتہ گوالیار کے نام سے مشہور ہو گیا۔ راجہ نے ایک نیا لقب سورج بال لیا اور گوسائیں نے کہہ دیا کہ جب تک تیری نسل میں بال کا لقب رہے گا تیری حکومت قائم رہے گی چنانچہ (۸۳) راجہ اس خاندان کے حکم ران رہے۔ سلسلے کے نمبر (۸۴) کے راجہ نے بیچ کر کا لقب لیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان کی سلطنت کا خاتمہ ہو گیا۔ اس کے بعد سات راجہ پر یہ خاندان کے ہوئے جن سے ۱۳۳۲ء میں سلطان اتمش نے ملک لے لیا اور اسی طرح سلسلہ بہ سلسلہ ۱۳۵۷ء میں تیمور یہ خاندان کا تسلط برمانہ راجہ پیر سنگھ کے ہوا۔

راجہ مان سنگھ اسی خاندان کا ایک بڑا نامور راجہ تھا جس کی عہد حکومت میں اس قلعہ کی بڑی رونق اور متعدد جدید تعمیرات ہوئیں چنانچہ اس کا قابل دیدیمل اس تک موجود ہے۔ یہ راجہ بڑا شوقین تھا اس کو عمارات بنانے کا طراذق تھا۔ مان سنگھ کی وفات کے بعد باہر نے قلعہ فتح کر لیا۔ آگے چل کر انگریزوں کے قبضے میں آ گیا۔

۱۷۵۷ء کے عہد میں مہاراجہ سیندھیا کے پاس جو ایک مرہٹہ رئیس تھا بڑی بھاری فوج تھی جس کے افسر انگریز تھے۔ مہاراجہ خود بڑا جری اور شجاع تھا اگر وہ باغیوں کا ساتھ دیتا تو یقیناً بڑی خوش ریزی ہوتی اور انگریزوں کو بڑی مشکل کا سامنا ہوتا۔ لیکن اس کے وزیر باندر نے راجہ کو عمدہ اور بہترین مشورت دی جس پر وہ کار بند ہوا

تاہم کچھ انگریزی عہدہ دار مارے گئے پھر بھی مہاراجہ نے بہت سے انگریزوں اور ان کے بال بچوں کو بچا لیا اور بہ حفاظت تمام اگرہ بھیج دیا ۱۷۵۷ء میں باغیوں کو جو سیر کر دی تانٹیا ٹوپی کے تھے انگریزوں نے شکست دی وہ قلعہ گوالیار میں جا گئے۔ مہاراجہ نے ہر چند ان کا مقابلہ کیا مگر شکست پائی۔ سیلیس نے اس لڑائی کا حال

لکھا ہے کہ جب باغیوں کی فوج پونجی تو مہاراجہ کی آٹھ توپوں نے گولہ باری شروع کی لیکن ابھی ان توپوں کا دھواں فروغ نہ ہوا تھا کہ باغیوں کے دھواں سوار ایک دم آن پڑے اور توپیں چھین لیں۔ باغیوں نے تب باڈی گاڑ دی کہ ہر حکم کیا انھوں نے مردانگی سے اپنا بچاؤ کیا مگر کدھر یہ اور کدھر وہ ان کی ان کی تعداد میں زمین آسمان کا فرق تھا۔

دو توں مارے گئے۔ ان کے بعد مصطفیٰ خاں نے کام سنبھالا وہ شاہ جہاں سے مل گیا اور
مرتضیٰ نظام شاہ کو شاہ جی سے لے کر شاہ جہاں کے حوالے کر دیا رہا سہا نام بھی اس خاندان کا
مسٹ گیا۔ مصطفیٰ خاں کو نظام شاہیوں سے ملا پایا کے قتل کی عداوت تھی جس زمانے

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۴۰ - ہمارا جہ سیندھیا کو پس پاسو ناٹرا اور بہت تھوڑے بچے کھینچے لوگوں کے
ساتھ بھاگا اور اگر وہ پوچھتے تک دم نہ لیا۔ اس فتح کے بعد نانا صاحب گوالیار کا پیشوا بن گیا کہ انگریزوں کے
اور بڑی شدید جنگ کے بعد شہر گوالیار کو فتح کر لیا۔ اس معرکہ کے اواخر میں جھانسی کی رانی کو ایک سو بچہ لے
مار ڈالا اسے خبر نہ تھی کہ یہ عورت کون تھی کیوں کہ رانی بھیس بدل کر آئی تھی۔ اب انگریزوں کے لئے قلعہ کا فتح
کرنا باقی رہا۔ لفٹنٹ رورڈ اور والس دوسرا فوج لے کر قلعہ پر چڑھ گئے ان کے ساتھ ایک لہو بار بھی تھا
یہہ دروازے گھسے اور یکے بعد دیگرے دروازے توڑتے ہوئے چھٹے یعنی آخری دروازے پر پہنچ گئے۔
تب گواٹر مچی قلعہ کے اندر کی فوج نکلی اور دیو کی لڑائی ہونے لگی اور طرفین کے بہت سے لوگ مارے گئے
آخر کار قلعہ والے بھاگے مگر افسوس کہ لفٹنٹ والس عین قلعہ کی فتح کے وقت مارا گیا اس زمانے سے
۱۸۵۷ء تک قلعہ انگریزوں کے قبضہ میں رہا شش ماہ میں سرکار انگریزی نے جھانسی لے کر قلعہ پر ہمارا
سیندھیا کے سپرد کر دیا۔ قلعہ کے مشرق میں گوالیار کا وسیع اور بڑا شہر واقع ہے۔ پہلے دروازے میں
داخل ہوتے ہی اس سے ملی ہوئی حضرت محمد غوث کی درگاہ ہے جو اکبر بادشاہ کے اوائل زمانہ سلطنت
میں بنی تھی۔ اس کے بعد اونچی سڑک پر چڑھتے چلے جاؤ تو یکے بعد دیگرے پانچ دروازے ملتے ہیں۔ ہمارے
ایک ہاتھ کی جانب تو فیصل ہے اور دوسری طرف بہت بڑے بڑے پہاڑی گنبد ہیں جو عین میں سسر پر
جھکے ہوئے معلوم دیتے ہیں۔ جوں جوں ہم بلندی پر چڑھتے جاتے ہیں نیچے کا حصہ صاف نظر آتا جاتا ہے
اور وہ میدان جس میں بڑی بڑی جنگیں ہوئی ہیں اور ہزاروں لاکھوں آدمی مارے گئے ہیں ہماری آنکھوں
کے سامنے آجاتا ہے۔ موسم بارش میں تو چوڑا تر سبز نظر آتا ہے باقی خالی دلوں میں چٹیل میدان ہی میدان
دور تک دکھائی دیتا ہے پہلا دروازہ موسوم بہ عالمگیری دروازہ شش ماہ کا بنا ہوا ہے۔ بادل گرا د دروازہ
بادل سنگہ کا بنا یا ہوا بلحاظ نفاست تعمیر قابل دید ہے۔ تیسرا دروازہ بنسور دروازہ ہے جو ۱۷۵۷ء میں تعمیر
ہوا۔ اس کے بعد گنیش دروازہ اور کچھن دروازہ ہیں اور آخری ہاتھی دروازہ خود مان سنگہ کا بنا یا ہوا ہے
دوسرے دروازے کے اوپر دارمان سنگہ کی بیوی کا دو منزلہ محل ہے جو اب بالکل کھنڈ ہے۔ چوتھے اور

میں مہابت خاں دولت آباد سے برہان پور جا رہا تھا اور بوجہ قحط کے اُس کا سارا لشکر تباہ حال تھا حتیٰ کہ اپنے جانور اونٹ وغیرہ کاٹا کاٹ کر کھاتے تھے اور پاؤں میں طاقت چلنے کی نہ تھی بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۴۱۔ پانچویں دروازوں کے درمیان بہت سے پتھروں پر قضاویر نہایت نزاکت اور عمدگی سے کندہ ہیں اور قلعہ کی یہ صناعی بھی بہت مشہور ہے۔ ہمیں ادھر دار کو مان سنگیہ کے مشہور محل کی دیوار میں سر ہلکا کھڑی ہیں۔ درحقیقت ایسے قلعہ کے واسطے ایسا ہی وسیع اور پراز شان و شوکت محل چاہیے تھا جو افسوس کہ اب بالکل دیرانہ ہے۔ یہ محل ۱۵۱۶ء تا ۱۵۲۶ء کے مابین بنایا۔ اس کا طول و عرض بیرونی رخ سے ۱۲۰ × ۳۰۰ فٹ ہے اور مشرقی رخ سے اس محل کی بلندی سو فٹ ہے اور شمالی رخ کی چٹاں ۳۴۲ فٹ بلند ہے اور اسی طرف بڑی بڑی جنگی تراشی ہوئی مور تیں اور بت کھڑے ہوئے ہیں۔ محل کی چار دیواری میں پانچ کھلی ہوئی برجیاں مناسب فاصلے سے ہیں جن کو نہایت خوش نفاذیں سے ملا دیا گیا ہے جو نہایت سٹول اور خوش نما پتھروں کی بنائی گئی ہیں۔ اگرچہ یہ محل بہت بڑا ہے اور بڑی عمارت کا خوش نما ہونا ذرا مشکل بات ہے لیکن بنانے والے نے کوئی دقیقہ اس کی آراستگی میں اٹھانے سے رکھا اور کچھ کھاروپسہ پانی کی طرح بہا دیا۔ اس کی تمام اینٹیں مینا کاری کی ہیں جو لاجوردی سبز اور سنہری رنگ کی بڑی جگہ گارہی ہیں اور اس ترکیب سے جوڑی گئی ہیں کہ ہاتھی۔ مور اور دوسرے انواع و اقسام کے چرند پرند کی نقادیں دل کو بھاتی ہیں اور بے اختیار صناعوں کی داد زبان سے نکل جاتی ہے اور اسی وجہ سے اس محل کو عوام رنگین محل کہتے ہیں۔ اس محل کے نیچے دھہراتہ خانہ بھی ہے جو گرمیوں میں بہت ٹھنڈا رہتا ہے اور چھٹا اور آخری دروازہ پارہ ہونے کے بعد ہم قلعہ کی بلندی پر پونچ کر جو نیچے دیکھتے ہیں قلعہ کی مضبوط فضاں بھاری بھاری مستحکم اور شان دار برج اور انواع و اقسام کی رنگ آمیزی سب پیش نظر ہوتی ہے اور انسان جو حیرت رہ جاتا ہے۔ ۱۵۲۶ء میں شاہنشاہ بابر اس قلعہ میں آیا تھا لیکن کچھ پسند نہ آیا اور اُس نے ریمارک کیا کہ ”یوں تو اہل ہند بڑے فرہیں ہیں مگر لکار آمد عمارات بنانے کا انھیں سلیقہ نہیں“ قلعہ کے بعض بعض مقامات محفوظ ہیں جہاں ہر شخص نہیں جاسکتا ان میں یا تو کوئی عمدہ دار ہے جسے یہاں یہ کہ جنگی سامان کا ذخیرہ ہے۔ گوالیار میں مہند کے مندر کثرت سے ہیں جن میں ساس بہو کے دو مندر جینوں کے بہت مشہور ہیں۔ ایک کتبہ سے جو برآمدے میں ہے معلوم ہوتا ہے ۱۵۹۳ء میں ہے۔ یہ مندر وشنو کے ہیں جو بدھ نام تھا نہ کہ اششم کے نام پر بنائے گئے ہیں جو اب بالکل تباہ حال میں ہیں اب صرف ایک مندر باقی ہے جو ۱۰ × ۱۳ فٹ طول و عرض میں ہے۔ برآمدہ سے مندر لہو اور فی الجملہ درست حالت میں ہے مگر چھت اُس کی بھی شکستہ ہے۔ دونوں مندر اندر باہر تمام مورقوں اور مختلف نقادیں سے منقش ہیں بڑے

دو دو تین تین کو س چل کر پڑ جاتے تھے۔ مُراری اور دوسرے عادل شاہی اُمراء نے مغلوں کے لشکر کا تعاقب کیا اور ہاتھی گھوڑے اونٹ جو ملتے پکڑ لیتے اور جو ملتا مار ڈالتے۔ مہابت خاں اُمراء عادل شاہیوں کو خوشامدور آمد کچھ نقد و جنس دے ولا کر آرام کرتا تھا غرض ہزار خرابیوں سے گرتا پڑتا برہان پور پونچھا اور مُراری اور ندولہ خاں اور شاہ جی اپنی سرحد سے انھیں نکال کر

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۴۲ - مندر کی بھاری چھت معلوم ہوتی ہے کہ چار بڑے ستونوں پر کھڑی تھی۔ مندر بارہ فٹ بلند چوبڑے پر واقع ہے اور مندر کے کئی منزله ہونے کی علامتیں اب بھی برآمدوں کے ستونوں سے معلوم ہوتی ہیں۔ چھوٹا مندر ایک منزله ہے اور چاروں جانب سے کھلا ہوا ہے۔ اس کے ستون گول ہیں جن کا نیچے کا حصہ ٹھمن ہے اور مندروں کے اندر تمام دیواروں کی کڑیوں پر نقش و نگار اور تصاویر نہایت نفاست سے بنائی گئی ہیں۔ دوسرا مشہور مندر تلی کا مندر ہے جس کو کسی تلی نے کیا رھویں صدی عیسوی میں بنایا تھا اب ۱۸۸۱ء میں برٹش گورنمنٹ نے اس کی دل کھول کر مرمت کی ہے۔ یہ عمارت ساٹھ فٹ مرلج اور (۱۱۰) فٹ بلند ہے۔ اس مندر کی چھت کی صناعی قابل دید ہے۔ دروازہ (۳۵) فٹ بلند ہے جس کی پیشانی پر عقاب کی تصویر ہے۔ پہلے یہ مندر روشن کا تھا مگر پندرھویں صدی سے شیو کا ہو گیا ہے۔ اس قسم کی پرانی عمارات کی سنبھال بدلتی اڑاڑیں اور سہارے لگانے کے ہونے کی سبب اس طرح کھم لگانے سے لاحقہ امکان کی خوب صورتی میں فرق آہی جاتا ہے۔ یہ کچھ انجینیر کے اہتمام سے اس کی مریم ہوئی ہے صاحب موصوف نے تمام گرے پڑے پتھر اور کھم سمیٹ کر مندر کے سامنے جمع کر دیے ہیں۔ سیاح کو چاہیے کہ جس راستہ سے قلعہ میں داخل ہوا ہے اُدھر سے نہ پلٹے بلکہ اردا ہی دہلی کے دوسرے راستے سے پلٹے تو راستے میں اسے بہت سی بے نظیر تراثی اور قابل دید نقاشی جا بجا پتھروں پر ملے گی۔

گوالیار اور دریاے چنبل کے درمیان کثرت سے شکار ہے مگر وہ سب مہاراجہ کی شکار گاہ محفوظ ہے اور بدون اجازت کے شکار ممنوع ہے۔ اسٹیشن کے قریب گھوڑ دوڑ کا وسیع میدان ہے۔ یہاں پارچ اور نمبر کے مہینوں میں گھوڑ دوڑ ہوتی ہے۔

کیشور کا بہت بڑا میلہ آخری ماہ نومبر سے دسمبر تک ہوتا ہے جس میں چاروں طرف سے کثرت سے تاجر آتے ہیں اور اسی میں گھوڑوں اور مویشی کا بھی بیوپار ہوتا ہے۔

نخل کے پائیں باغ میں عجائب خانہ بھی ہے۔ شہر گوالیار کے علاوہ گوالیار سے ملی ہوئی بستی شکر کملائی ہے۔

ستارے پونچھے وہاں سے شاہ جی سیم گڑھ اور رندولہ خاں اور مراری بیجا پور کو چلے گئے۔
 خواص خاں نے مراری کی خبر لی کہ تیری ہی شرارت سے فتح خاں نے قلعہ دولت آباد مہابت خا
 کے حوالے کر دیا اور تیری ہی نالائقی سے سارا کام بگڑا اور اتنا لشکر اور اتنا مہابت سارو پیہر برباد
 گیا۔ مراری کے پاس اس کا کیا جواب تھا شر ساری اور ندامت سے سر جھکا کر خاموش
 بیٹھ گیا۔

سلطان محمد اور شاہ جہاں کی باہمی
 مراری پنڈت کی شرارت سے دولت آباد حبیبیا
 مشہور قلعہ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے تین مہینوں اور
 عادل شاہیوں دونوں کے ہاتھ سے نکل گیا۔ سلطان محمد اور شاہ جہاں کی اس معاملہ پر چنانچہ
 بڑھ گئی سلطان محمد نے دو سال سے خراج بھیجنا روک دیا دونوں طرف سے سخت تحریریں ہونے
 لگیں شاہ جہاں دباؤ ڈالتا تھا اور سلطان محمد کلمہ بہ کلمہ جواب دیتا تھا چنانچہ ذیل کی دو مراسلتیں
 نمونہ درج کی جاتی ہیں۔

(۱) نقل مکتوب شاہ جہاں - ”پاس و شائش مراورے را کہ یہ قدرت کاملہ خود
 از قطرہ آب در رحم نقش لبستہ از تابوہ یہ بود آوردہ مارا پا و شاہ جہاں گردانید پس ضرور افتاد کہ در اطراف
 و اکانات گیتی خصوصاً در ملک بیجا پور و گلگند و بھاگ نگر (حیدر آباد) بلکہ لشکرا و پرنسپا خطیبہ

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۴۳ - مرا کی چھاؤنی گوالیار کے قریب ہی ہے جو جھانسی جانے سے پہلے یورپین فوج
 کی چھاؤنی تھی اب یہاں رزٹنٹ اور دو سکور یورپین عہدہ دار سسٹیمٹ کے رہتے ہیں۔ مرا کا نام اس نئی
 پر سے پڑا ہے جو اس نام کی اس جگہ ہے۔ قلعہ سے مرا تک دو میل کا فاصلہ ہے اور ایک نہایت اچھی سڑک
 جس کی دونوں جانب گھنے سایہ دار درخت ہیں دونوں مقامات کو ملاتی ہے یہ سڑک آگے چل کر شمال رخ اگرہ کو
 پھٹ جاتی ہے اور جنوب میں شہر گوالیار کو جہاں ہمارا جہ صاحب تشریف رکھتے ہیں۔ مرا میں فوج کے رہنے
 کی بہت ساری بارکیں گوالیار کے سنگ سرخ کی صفت زرکثیر سے بنائی گئی ہیں جو ہر طرح بلحاظ گنجائش و
 حفظان صحت کے پسندیدہ ہیں بجلی کی طرف سے جب ہم گوالیار کے قریب آتے ہیں تو ریل بہت سی سنگ سرخ
 کی پیڑیوں میں سے گزرتی ہے۔ ہمارا جہ کی لیدر ریلوے گوالیار سپیری - گوالیار بھنڈ - گوالیار شیو پور کل
 اسٹیشن سے دکھائی دینی ہے۔ ہمارا جہ بہادر نے اپنے شوق سے یہ نہی مٹی ریل بنوائی ہے بعض اوقات خود

سکہ و در عہ شاہ جهانی اجرا نماید شایان کہ در آں دیار مانند ہر یک پادشاہ می گویند
النب واولی اسست کہ جبل الاطاعت در رقبہ جہاں خود انداختہ در آں شہر با خطبہ و
سکہ و در عہ شاہ جهانی نمایند و گرنہ از چنگل باز منتقاہ قہر گوشت از پوست کشیدہ بہ غلیوالات
جہاں یغما خواہم نمود۔ این سخن را از گوش ہوش بشنوند بتغافل خواب خرگوش نہ کنند کہ عقاب
در تحسین است باین بریں زبدۃ الامراء و فاکیش خلاصہ نوابان ادراک اندیش ہم مجلس
مجلس خاص مکرست خاں را فرستادہ شد انچہ بہبود خود دانند در آن کوشتند
(۲) جواب سلطان محمد عادل شاہ بہ منت ایزد راست کہ در جہاں تکبر و منی بیج کس را نگزاشت
بلکہ کنندہ سخت را با خاک برابر ساخت

مراد را رسد کبریا کومنی کہ ملکش قدیم است و ذاتش غنی
مراسلہ کہ از دیران خام طبع نگاشته ترسیل دادہ بودند ظاہر و باہر گردید و اظہر من الشمس است کہ ہر
راتانج شاہی و افسر پادشاہی از روز ازل دادہ اند چہ شد کہ ہر سیلان علیہ السلام چند روز باز را
سفر از فرمودہ بودند باز را چہ یار کہ چنگل زند و اساس قدیم را منہدم ساختہ بدعت نو بند۔ خرگوش
ہر چند بہ خواب رود و وقت کار چنان دود کہ عقب گرفته را ہلاک می سازد و عقاب ہر چند در تحسین
است فاما از شوم طبعی بطبع گوشت خرگوش در مطرح قید می افتد این سخن را از بطون راہ بطور
نہ دہند بلکہ در خیال ہم نگذارند انچہ پیشکش دادہ ام خواہم داد و انصاف خیر واقع است
تو ہم گردن از حکم داد و در پیچ کہ گردن نہ پیچید از حکم تو بیچ

مملکت نظام شاہیہ کا مملکت نظام شاہ کا اب کوئی سر دہر اند رہا۔ ملک میں ایک
او دھم پنج گئی۔ ضلع دار قلعہ دار امراء نظام شاہی جو جہاں

تھا جتنا قابو چلا ملک دیا بیٹھا۔ سدی ریحان نے شولا پور۔ شاہ جی نے پیم گڑھ۔ سرنواس ناؤ
نے جنیر۔ سدی سا با اور آصف خاں نے ملک کو کن۔ سدی جنیر نے جبر۔ راجہ پوری
دوسرے قلعہ دار اور زمیندار جاگیر دار جو جہاں تھے ملک دیا بیٹھے اور اپنی اپنی جگہ پھیل پھیل کر
بیٹھ گئے اور اس طرح چو طرف طوائف الملوکی ہو گئی۔ سدی ریحان نے تھوڑی سی فوج کے
ساتھ مہابت خاں کو نیچا دکھا دیا تھا اُس نے چار پانچ ہزار سوار اپنے جمع کر لئے اور اُس کا

نام بہادری میں نکل گیا۔ خواص خاں سے اُس سے دوستی تھی۔ خواص خاں نے حافظ نصیر اللہ کو اُس کے پاس بھیج کر بادشاہ کی طرف سے پیغام دیا کہ تم سے بادشاہ بہت خوش ہے کہ تم نے مردانگی کا کام کیا اور تم کو سرفراز کرنا چاہتا ہے۔ سدھی ریجان نے سدھی فولاد۔ دولت خاں اور نصرت خاں کو بھیج دیا۔ بادشاہ نے سدھی ریجان کو کولاپور۔ خاناپور وغیرہ جاگیرات محاصل ایک لاکھ ہرن کی سرفرازیں اور سرحدی ملک کی حفاظت اُس کے سپرد کی اور فولاد خاں اور نصرت خاں کو اپنے دربار میں رکھ لیا۔

مر قرضی نظام شاہ کو براے نام تخت پر بٹھلا کر شاہ جی بھوسلے کا اکثر حصہ ملک نظام شاہیہ پر تسلط . . .

شاہ جی بھوسلے نے میدان خالی باکریم گڑھ پر قبضہ کر ہی لیا تھا اور جہاں جہاں موقع ملا بہت سا ملک دیالیا۔ پونے سے بالانگٹ تک اور حوالی جنیر اور سنگنیر اور ناسک غرض اس طرف کا سارا ملک شاہ جی ہی کے قبضے میں آ گیا اور سات آٹھ سو سواروں کی فوج بھی جمع کر لی۔ ارادت خاں جو قلعہ دولت آباد میں تھا اُس نے باجو جی بھوسلے کے ذریعہ سے شاہ جی سے دوستی گانٹھ لی اور وعدہ کیا کہ میں تمہیں شاہ جی سے بادشاہ کے حضور میں پونچھا دوں گا اور سفارش لکھ کر اُمرے شاہ جی میں اُسے شریک کر کے گراں بہا خلعت بھی سرفراز فرمایا اور ہمیشہ اُس کی خاطر مدارات اس غرض سے کرتا تھا کہ جہاں تک ممکن ہو مملکت نظام شاہیہ پر قبضہ کرنا چلا جائے لیکن شاہ جی بڑا پولیٹیشن تھا

۵۔ پونے سے ۱۸۹ میل ہے۔ اور سطح سمندر سے اٹھارہ سو فٹ بلند۔ یہ ایک ہندو سیٹھ ہے۔ یہ مقام بہت قدیم مندر کی وجہ سے ہمیشہ متبرک رہا ہے۔ جہاں کشتی کا ایک بہت بڑا دیول ہیں جس کے متعدد حجرے اب تک زیر زمین دبے ہوئے ہیں۔ ششہ عریں ایک پلوری سندھو مندر کے قبے میں سے نکلی تھی جس کے ڈھکنے پتھری صدی قبل مسیح اسو کا زمانے کا کتبہ تھا۔ بہت سے چھوٹے چھوٹے مندر زیر زمین ہیں جو برابر نکلتے چلے آتے ہیں۔ کوٹلاور سے ۵۰ میل ایک پہاڑی پر چیر ماس (پاچ) میں جٹیا (کدھر سنگ) کی جاترا ہوتی ہے۔ ہمارا جہ سینہ دھیار کا یہی گروہ جو جٹوں کا اوتار سمجھا جاتا ہے۔ یہاں دوسرے مشہور مقامات یہ ہیں۔ (۱) پراونٹیل کالج جو ششہ عریں بنا۔ (۲) ایلبرٹ ایڈورڈ ہاسپٹل۔ (۳) ہمارا جہ کا نیا محل۔ (۴) ٹکون مال۔ (۵) مدرسہ حرفت و صنعت (۶) رنگلا اور

مرد آخربیں مبارک بندہ ایست

درپردہ مراری پنڈت کے ذریعے سے خواص خاں سے ساخت باخت رکھتا تھا اور کمال بھیجا کہ اگر نظام شاہ کے چونتیس قلعوں میں سے صرف ایک قلعہ دولت آباد نکل گیا تو کیا مصالحت ہو آپ کا ہاتھ تیرے سر پر ہے تو میں پھر نظام شاہ کا جھنڈا گاڑ دوں گا۔ خواص خاں کا دلی منشا بھی تھا مگر مصطفیٰ خاں اس کے خلاف تھا۔ خواص خاں کو دولت آباد کے نکل جانے سے تلملی پڑ گئی تھی۔ بادشاہ سے عرض معروض کر کے مراری پنڈت کو کافی لشکر دے کر شاہ جی کی مدد کو بھیج دیا۔ شاہ جی نے مرتضیٰ نظام شاہ کو جو قلعہ جو دھن میں مقید تھا۔ (جنیئر سے آٹھ کوس ہی) اور نظام شاہی خاندان کا ایک لڑکا گیارہ سال کی عمر کا تھا چھوڑا کر قلعہ پیچم گڑھ میں تخت پر بٹھلا دیا اور فتوحات کا دائرہ وسیع کرنے کے لئے لشکر جمع کرنا شروع کیا۔ سدی سا با۔ سیف خاں ملک کو کن پر قابض ہو کر کلیاں میں بیٹھا ہوا تھا مراری نے اس کو لکھا کہ مرتضیٰ نظام شاہ کی اطاعت قبول کر لیکن سیف خاں راضی نہ ہوا اور ملک کو کن کو خالی کر کے دو ہزار سوار لے کر مراری کے پاس چلا آیا۔ اس طرح کو کن کا تمام ملک شاہ جی کے قبضے میں آ گیا۔ مراری نے شاہ جی کو مرتضیٰ نظام شاہ کی جگہ اصلی بادشاہ بنادیا اور عزیدیر اس عزیز خاں کو پانچ چھ ہزار سوار دے کر شاہ جی کی اور تقویت کر کے خود بیجا پور کو واپس آیا۔ شاہ جی جب دریا سے بھنورہ اور ایدرامنی کے سنگم پر پہنچا تو اداے رسوم نہی شان وغیرہ کی غرض سے ٹھہر گیا اور اپنے کو ساتوں دہاتوں میں تول کر خیرات کی سیف خاں کو کن سے چلا آئے تھا۔ شاہ جی سیف خاں سے بوجہ عدم قبول اطاعت ناراض تھا۔ جنگ میں کچھ ہاتھی پکڑے جاتے کا جھگڑا نکال کر کھیر مقام پر چوبایل سے چھ کوس ہی ایک سخت لڑائی ان دونوں میں ہوئی بہت سے لوگ مارے گئے اور مجروح ہوئے۔ سدی عنبر آتش خانی کہ سیف خاں کا سپہ دار تھا مجروح ہو کر شاہ جی کی قید میں آ گیا اور دور دراز تک کھیر میں قید رہا۔ مراری نے اپنی فوج بھیج کر اسے چھوڑا اور بیجا پور میں بادشاہ کے حضور میں پیش کیا بادشاہ نے دو لاکھ ہن انعام دئے اور اس کو ہرن رلی کے نایک کی بغاوت فرو کرنے کو مامور کیا جو اس معرکہ میں گولی لگا کر مارا گیا۔ مراری کے بیجا پور آ جانے کے بعد شاہ جی نے سرنویاس راو حاکم قلعہ جینیئر کی لڑکی کی اپنے بڑے لڑکے سنبھا جی سے خواستگاری کی لیکن دغا و فریب سے قید کر کے قلعہ جات جنیئر جو دھن۔ سوٹا۔ بھوکر۔ پرس پٹیر

ماہول۔ کھوج پر قبضہ کر لیا اور بہت سامان و متاع ہاتھ آیا اور اس طرح نظام شاہ کا ہر گتہ رہ
 لشکر بچہ اکٹھا ہو کر بارہ ہزار سوار جمع ہو گئے۔ جماعت خاں نے جب شاہ جی کا عروج اور نئے سرے
 سے نظام شاہ کا اٹھ کھڑا ہونا سنا تو بہت پریشان ہو کر حسب الحکم شاہ جہاں کے شاہزادہ
 داراشکوہ کو برہان پور سے لے کر قلعہ پریتھہ کا محاصرہ کر لیا جس کا گورنر اس زمانے میں رندولہ خاں
 تھا اور ایک بڑی نقب لگائی۔ عادل شاہی فوج کے سردار رندولہ خاں۔ پیش جنگ خاں
 فرہاد خاں۔ آنکس خاں وغیرہ قلعہ کے سامنے پڑے ہوئے تھے قلعہ والوں سے روزانہ لڑائی
 چلتی رہتی تھی۔ اس طرح چار مہینے تک برابر قتال و جدال جاری رہا جب معلوم ہوا کہ قلعہ کسی
 طرح فتح نہیں ہوتا اور نقب لگانا بے سود ہوا تو جماعت خاں نے بے زار ہو کر محاصرہ اٹھا لیا
 اور برہان پور واپس چلا گیا۔

خواص خاں کا مصطفیٰ خاں کو قلعہ
 بلگاؤں میں قید کر دیا اور مصطفیٰ خاں
 کی بغاوت

اس زمانے میں خواص خاں کا طوطی بول رہا تھا
 مصطفیٰ خاں وزیر اعظم سے وہ کبیدہ خاطر تو
 پہلے ہی سے تھا موقع پاتے ہی اُسے قلعہ بلگاؤں
 میں قید کر دیا۔ اب اُس کے عروج کا کیا پوچھنا اور اُس کی طاقت کا کون اندازہ کر سکتا تھا
 ابراہیم عادل شاہ نے وقت ولی عہدی سلطان محمد کے جو پیشین گوئی دولت خاں کی
 بے وفائی کی نسبت کی تھی وہ اب برسوں کے بعد صحیح ہوئی چنانچہ جب دیکھو وہ اپنے ہی
 استحکام کی تدابیر میں لگا رہا تھا اُس نے رفتہ رفتہ قدیم ملازموں کو نکال باہر کیا اور اپنے
 آدمیوں کو جا بجا بھردیا اور رعایا پر مانی حکومت اور طرح بہ طرح کے مظالم کرنے
 لگا۔ سلطان محمد شروع ہی سے اُس سے ناراض تھا اب جب کہ اُس نے مصطفیٰ خاں
 جیسے جلیل القدر رکن سلطنت کے ساتھ ایسی غدارانہ کارروائی کی تو بادشاہ اور بھی بخیرہ
 خاطر ہوا۔ چنانچہ بادشاہ نے بواسطہ ایک معتبر خاص کے رندولہ خاں کو اپنے ولی نشا سے
 آگاہ کیا دو سے امر اتوا اشارے کے منتظر تھے سب کے سب متفق ہو گئے اُنہوں نے ایک
 جھپٹ نکالی کہ مراری پنڈت کا طرز عمل اچھا نہیں ہے آپ اُسے نکلیے یہ سب آپ کے ساتھ
 ہیں خواص خاں نے سختی سے جواب دیا کہ چہ خوب اس رنگ دیگر شکست آج آپ لوگ

مراری پنڈت سے ناراض ہو گئے اور اُسے بے قصور نکلوانا چاہتے ہیں کل کو آپ مجھ سے بلاویہ ناراض ہو جائیں گے اور میرے ساتھ بھی یہی سلوک کریں گے۔ خواص خاں نے یہ جواب دیتے تو دے دیا مگر دل ہی دل میں پریشان ہوا اور بہ مصداق گریہ کشتن روز اول شیخ محی الدین اپنے دبیر کو شاہ جہاں بادشاہ کے حضور میں روانہ کیا اور کہلا بھیجا کہ یہ موقع بہت اچھا ہے اگر آپ کی طرف سے اس وقت لشکر کی امداد آجائے تو میں بلا غل و غش شہر بیجا پور آپ کے حوالے کر دوں گا۔ امراے سلطنت کو بھی خواص خاں کی اس مفیدہ پردازی کی خبر مل گئی اور روز بروز عداوت بڑھنے لگی ناچار علی فرہاد خاں - حیرت خاں - علی خداوند خاں - محمد یاقوت - راگھو پنڈت - کھیلو جی بھوسلہ شرزہ راؤ کھانگہ وغیرہ بہت سے امرا جو سرحدات پر مامور تھے سب رندولہ خاں سے اتفاق کر کے گلبرگہ میں جمع ہوئے۔ امام خاں خوالدار نے کھلم کھلا خواص خاں سے سرتابی کی - خواص خاں کو امام خاں کی سرکوبی کا اچھا بہانہ ملا اُس نے مراری پنڈت کو لشکر دے کر آنکس خاں - چاند خاں - درویش خاں - مصطفیٰ خاں نظام شاہی کو مع دس ہزار سواروں کے یتگیر (جو غالباً زمانہ حال کا یادگیر ہو گا) کی طرف امراے باغی شدہ کے مقابلے کے لئے بھیج دیا۔ اُدھر رندولہ خاں جب پوری طرح طیار ہو چکا تو خواص خاں کی خبر لینے کو گلبرگہ سے نکلا اور بیجا پور کی راہ لی۔ کہلا پور کے پاس ملک ریحان بھی شولا پور سے چل کر ایک جماعت کثیر کے ساتھ امراے آن ملا۔ رندولہ خاں نے ملک ریحان اور راگھو پنڈت دونوں کو مقدمتہً انجیش قرار دے کر حکم دیا کہ بھونرہ ندی پور جا رہی ہے آگے بڑھ کر تھپار اتر وہم سب بھی تھارے پیچھے آتے ہیں۔ راگھو پنڈت بھاگیو اڑی میں اور ملک ریحان ٹاکلی میں پونہچے اور ندی پار ہونے کا انتظام کرنے لگے۔ خواص خاں نے خفیہ طور پر ملک ریحان کو کہلا بھیجا کہ رندولہ خاں نے محض مراری پنڈت کی عداوت سے مفت کافتنہ و فساد برپا کر رکھا ہے اور ناحق بدخواہ سلطنت ہو گیا ہے عن قریب اُس کا قلع فتح ہوا چاہتا ہے تم بادشاہ کے چاں نشا اور میرے خیر خواہ قدیم بھرگز اُس کے کہنے میں نہ آؤ۔ ملک ریحان ٹاکلی سے پلٹ کر علاقہ شولا پور میں موضع مسند روپ پونہچ کر ندی کے کنارے رک گیا۔ راگھو پنڈت دیون گاؤں کے مقدم کو ہوا کر کے پانچ چھ ہزار کی جمعیت لے کر بھونرہ ندی کے پار اتر کر دیون گاؤں سے ایک کوس کے فاصلے پر ٹھہر گیا۔ مراری خواص خاں کے حکم کی تعمیل میں یادگیر پر ایک چھپنے تک بے فائدہ چڑا رہا جب اُس نے سنا کہ راگھو پنڈت دیون گاؤں

میں اکیلا پڑا ہوا ہے اور رند ولہ خاں کا لشکر اُس کے پاس اب تک نہیں پہنچا اور بلا انتظار کسی قسم کی امداد کے جنگ شروع کر دی۔ ادا نل جنگ میں ہی مراری کی طرف کا ایک مشہور سردار عثمان شیر کوٹی مارا گیا اور راگھو پندت کی فتح ہوئی۔ مراری بھاگا سارا لشکر تتر بتر ہو گیا۔ مراری صرف پندرہ سواروں کے ساتھ قلعہ شاہ نور پونچا وہاں اُس سے مصطفیٰ خاں نظام شاہی آن ملا دونوں مل کر موضع باز کنڈی کو گئے وہاں کے مقدم کو قتل کیا وہاں سے دیو دوار پونچے وہاں سے ایک موضع چورند ولہ خاں کی جاگیر تھا لوٹا وہاں سے دریا کے کنارے موضع چنگلہ میں آکر چھ دن مقام کیا۔ ہر چند لوگوں نے سمجھا یا کہ یہ لوٹ مار اچھی نہیں خواص خاں فرے میں بیٹھا ہوا تم کو کٹوا رہا ہے مگر ان لوگوں نے ایک نہ سنی دریا سے کرشنا پار ہو کر الملیہ میں پھیرے۔ خواص خاں نے جب مراری کے بھاگ جانے اور امرار کے لشکر کی آمد کا حال سنا تو شہر پناہ کے دروازے بند کر لئے اور اندر بیٹھ گیا۔ رند ولہ خاں نے ہر چند سمجھا یا کہ فساد بڑھانے سے کیا فائدہ دروازے کھول دو مگر اُس نے نہ مانا۔

بادشاہ کے اشارے سے
خواص خاں کا قتل کیا
جانا ۴۵ھ

سلطان محمد کو جب موقع ملا اُس نے سدھی ریجان رقعہ رساں کو جو بادشاہ کا محرم راز تھا خلوت میں یاد فرما کر اشارہ کر دیا کہ یہ وقت غنیمت ہے خواص خاں کا کام تمام کر دیا جائے۔ سدھی ریجان نے اپنے دوست کریم شہزادہ محل دار اور کریم حسین خاں سپہر میان جی سرسلاک کو پکے موافق کے بعد اس کلم پیرا مادہ کیا چنانچہ دونوں آخر الذکر شخص خاص چارہ شنبہ کے دن شلتھ میں طیار ہو کر دربار میں آئے خواص خاں دربار سے اٹھ کر اپنے گھر چلا تھا کہ کریم شہزادہ نے ایک وارخو کا خواص خاں کے سینہ پر کینہ پر لگایا لیکن خواص خاں گرائیں تب حسین خاں نے دوسری ضرب ماری لیکن جب بھی خواص خاں نکل بھاگا۔ سدھی ریجان نے دیکھا کہ اگر یہ بچ گیا تو خدا جائے کیا کیا بلا لائے فوراً خندق میں سے نکل کر باہر نکلا اور خاصہ خیل کے چند لوگوں کو لے کر تعاقب کیا لیکن جب تک کہ سدھی ریجان پونچے پونچے خواص خاں نے اپنے محل میں داخل ہو کر دروازے بند کر لئے کہ بادشاہ نے دوبارہ تاکید دی حکم بھیجا کہ خبردار جاسنے نہ پائے سدھی ریجان دیوار توڑ کر گھر میں جا گھسا اور خواص خاں کا سر کاٹ لیا۔ حسین خاں جو خواص خاں کا بڑا دم بھرتا تھا باکھی پر سوار ہو کر خندق تک پہنچا ہی تھا کہ اُسے بھی ٹھنڈا کر دیا۔ حسین خاں کا بھائی داؤد خاں البتہ بچ رہا کہ وہ ہمیشہ سے خواص خاں سے

الگ اور بادشاہ کی طرف تھا۔ رندوہ خاں اور دو سکے ہمارا شاہ پور دروازے کے حوض کے پاس آن اترے ان کے پاس خواص خاں اور مبارک خاں کے سر بھیج دئے گئے۔ خدا کی شان دیکھئے کہ یا تو بارش کی اس قدر کشش تھی کہ تمامی رعایا کی نگاہ آسمان کی طرف لگی ہوئی تھی یا اُسی شب ایسا موسلا دھار سینہ برساکہ جل تھل بھگیا اور لوگوں نے قحط اور اس ظالم دونوں کے ہاتھوں سے نجات پائی۔ دو سکر دن بادشاہ نے دربار عام کیا اور بہت سے امراء کی سرفرازی ہوئی اور ملک ریحان کو مندر روپ میں خلعت بھیجا گیا اور اُسی دن سدری ریحان کو خطابا خلافت خاں اور منصب وزارت پر سرفراز ہوا اور کارملکی کا منصب نواب خاں کو اور سرسرنوہی کی خدمت احمد خاں فرزند خداوند خاں کو سرفراز ہوئی۔ خواص خاں کا کائنات نکل گیا اور سلطنت کا کاروبار بلا غل و غش باحسن الوجہ چلنے لگا۔ خواص خاں نے آٹھ سال خدمت پیشوائی اور مدارالمہامی کی انجام دی۔ ریحان سرش بریدہ قتل کی تاریخ ہو۔

سدری ریحان کا حال سدری ریحان جیسا کہ اُس کے نام سے ظاہر ہو چکی تھی۔ اس کی سات سال کی عمر تھی جب اُس کو مح اُس کی ماں کے نورس پور میں فروخت کرنے لائے تھے۔ ابراہیم عادل شاہ نے اُسے بچہ دیکھ کر خرید لیا اور شاہزادہ سلطان محمد کے پاس بھیج دیا اور اُس کی ماں کو علی خاں اُتار سی نے خریدا۔ چون کہ سدری ریحان شاہزادہ محمد کا ہم سن تھا ساتھ کھیلنے لگا اور شاہزادہ اُسے بہت چاہنے لگا ایک دن کا ذکر ہو کہ دونوں کھیل رہے تھے بادشاہ دور سے دیکھ رہا تھا کہ شاہزادے نے ریحان کی ٹوپی اُتار کر حوض میں پھینک دی۔ یہ لوٹدارو نے لگا اور بادشاہ سے شکایت کی۔ بادشاہ نے ٹوپی دلوادی اور کہا کہ ان اشارہ ایک دن وہ آئے گا کہ شاہزادہ تو یہ فضل خدا بادشاہ ہوگا اور یہی لوٹدار اُس کا معتمد علیہ اور مدارالمہام ہوگا اور ایسا ہی ہوا۔

مصطفیٰ خاں کا قبیلہ سے چھوٹنا سلطان محمد حب خود امور سلطنت انجام دینے لگا تو اُس نے سید شاہ حسن فرخ آبادی کو قلعہ بیکاپو بھیجا جہاں مصطفیٰ خاں قید تھا اُسی چوڑا کر نون دن شاہ حسن بیکادوس شہر بجا پور میں بہ عورت و اکرام لایا اور بادشاہ نے کارملکی کی معزز خدمت سرفراز فرما کر پہلے سے بھی زیادہ اُس کے مراتب و مناصب میں افزونی فرمائی۔

مراری پنڈت کا انجام | مراری پنڈت شکست پا کر پانچ سواروں کے ساتھ دہارواڑ چلا گیا تھا وہاں لوگوں نے اُسے حصار شہر میں گھسنے نہ دیا لیکن دلپت راؤ اور سوریا راؤ وغیرہ نایک واطیلوں نے قلعہ سے باہر نکل کر ملاقات کی مراری نے ان کو قید کر لیا اور احشام کے چند لوگوں کو سزا بھی دی کہ شہر کے اندر انہوں ہی نے گھسنے نہ دیا تھا۔ مراری چار روز دہارواڑ میں تھا کہ خواص خاں کے مارے جانے کی خبر سنی۔ سنتے ہی اس کے ہوش و حواس پڑیں ہو گئے راتوں رات ایک گھوڑے پر سوار ہو کر پلہمال کے قلعہ میں پونچا وہاں پونپنے کی دیر تھی کہ عامل شہر نے اُسے قید کر کے بادشاہ کی خدمت میں بھیج دیا۔ بادشاہ کے سامنے بھی یہ اپنے پاجی پنے سے نہ چرکا اور گستاخانہ لہجے میں گفتگو کرنے لگا۔ بادشاہ نے اس ہرزہ سرائی کی یہ سزا دی کہ فوراً اُس کی زبان لگدی سے بچھڑا لی اور سارے شہر میں اُس کے ایک ایک عضو کو حیدر کر کے گشت کرایا۔ خواص خاں کے قتل کے ایک مہینے کے بعد مراری پنڈت کا یہ واقعہ ہوا۔

شاہ جہاں اور سلطان محمد کے درمیان صلح ۱۶۵۷ء

دکن جانے کا متمنی تھا تو راکھیا رہ گیا اور عجلت دولت آباد پونچا۔ خواص خاں جن کی بدولت یہ سب فتنہ پردازی ہوئی تھی وہ تو چل بسے تھے۔ شاہ جہاں حیران ہو گیا کہ اب کیا کرنا ہوگا۔ شاہ جہاں نے اپنے لشکر کی دو تفریق کی ایک تو شاہ جی کے مقابلے پر بسر کر دی خان زماں بھیجا اور دوسرا بیجاپور کی طرف۔ بہر حال عادل شاہ سے نظام شاہ کے ملک کا تقاضا شروع کیا اور چاروں طرف مملکت نظام شاہی میں اپنے سرداروں کو متعین کر دیا۔ سید خان جہاں کو پرندہ کی طرف پرندہ خاں کے مقابلے پر بھیج دیا اور خان دورہ خاں کو سید راوی چٹھولی پر بہ مقابلہ بھلول خاں۔ مکھن کی طرف عزیز خاں اور شاہ جی کو۔ اس طرح جو طرف اپنے آدمی پھیلا دئے اور جہدہ دیکھو میدان کارزار گرم ہو گیا۔ امرائے عادل شاہیہ دہلی کے سرداروں کے مقابلے پر طیار ہو گئے۔ سلطان محمد بے جاہ

۱۵۔ بمبئی پریزیڈنسی کا ضلع ہری سطح سمندر سے ۲۴۲۰ فٹ بلند ہے۔ یہاں کی آب و ہوا خوش گوار اور معتدل ہے شہر بڑا اور تجارت کی سڑی ہے۔ ۱۲۔

۱۵۔ ضلع گلبرگہ کی تحصیل ہے۔ ۱۵۔ ضلع ناندیڑ کی تحصیل ہے۔

تہن بادشاہ دہلی کا کیا مقابلہ کر سکتا قلعہ کے اندر جا بیٹھا اور بیجا پور کے اطراف و اکناف میں ہیں
 بیس میل تک تمام چارہ لٹوا دیا اور جتنا غلہ محتاسب تلف کروا دیا کیوں کہ شہر کے اندر لانا نہیں سکتے
 تھے۔ تالابوں کا پانی لٹکوا دیا اور سارے ملک کو دیران اور لق و دق میدان کر دیا۔ جہاں ایک
 تنگ گھانس کا اور ایک دانہ اناج کا نہ رہا ہو تو پھر بتلایئے بادشاہ دہلی کا اتنا بڑا لشکر کیوں کر
 ٹھیکر سکتا تھا عساکر سلطانی کو جب قدم قدم پر دقتیں پیش آنے لگیں تو ناچار صلح پر آمادہ ہو گئے
 شاہ جہاں نے گویا ہر لڑائی چھیڑ دی تھی مگر ان مصائب اور تکالیف کے لحاظ سے دل سے
 یہی چاہتا تھا کہ کسی نہ کسی طرح صلح ہو جائے تو اچھا ہو کہ یہ جھگڑا مٹے اور عادل شاہ کو ایسی
 بری آجی تھی کہ چاروں طرف ملک میں لوٹ مار ہو رہی تھی وہ بھی صلح کو بدرجہ اولیٰ پسند کرتا تھا۔
 مصطفیٰ خاں رکن السلطنت عادل شاہی پہلے ہی سے مغلوں سے صلح کرنے کا کوشاں تھا۔
 اُس نے شاہ داؤد و لد و فاخاں شاہ ابوالحسن کو نہ۔ قاضی سعید کو دولت آباد بھیج دیا۔ رندولہ خاں
 صلح کے سخت خلاف تھا اور ہمیشہ کہتا تھا کہ جو کچھ بھی ہو مغلوں سے ہمت ہارنا مناسب نہیں لڑنا
 شیوہ مردانگی ہو دبا کر صلح کرنا کیا معنی سعید خاں نے کہلا بھیجا کہ اب وقت لڑائی کا ہرگز نہیں
 ہو ہم سب صلح پر آمادہ ہیں تم بھی چلے آؤ اور مصطفیٰ خاں کے ہم خیال ہو جاؤ۔ رندولہ خاں آیا۔
 مصطفیٰ خاں نے رندولہ خاں کو اپنا عہمان کیا اور پندرہ دن تک براہ سمجھا بجا کر صلح پر راضی
 کر لیا۔ الغرض صلح اس شہر پر ہوئی کہ رودکشنا کے اُس طرف کا تمام ملک شاہ جہاں کے
 قبضے میں رہے اور اس طرف کے تمام ملک پر عادل شاہ بدستور قابض رہے۔ شاہ جہاں نے
 کہا اچھا عہد نامہ لوح طلا پر کندہ کیا جائے۔ چوں کہ عرصے سے لشکر پڑے پڑے تنگ آ گیا تھا۔
 رسد کی بندش تھپ سالی اور گرانی نے اور بھی پریشان کر رکھا تھا بادشاہ کو از حد جلدی تھی کہ کہیں صلح
 ہو جائے کہ میں جاؤں۔ طہماسپ نامی قاصد کو جوڑا چلنے والا مشہور تھا بیجا پور اس قرار سے بھیجا
 کہ پانچ دن میں واپس آجائے۔ طہماسپ دولت آباد سے بیجا پور براہ رُئی دن میں پونچھا اور دیکھ
 ہی اُلٹے پاؤں جواب لے کر پلٹا۔ شاہ جہاں نے اُس کی واپسی کا بھی انتظار نہ کیا نیچے وغیرہ روئے
 کر کے خود پایا برکاب بیٹھا تھا کہ پانچویں دن سات آٹھ بجے دن کے طہماسپ حسب وعدہ خود
 آگیا اُس کے آتے ہی بادشاہ دہلی روانہ ہوا۔ عہد نامہ ماہ ذی الحجہ ۱۰۳۷ء میں ہوا اور حسب قرار

باہمی سلطان محمد نے بیس لاکھ روپیہ سالانہ خراج دینا قبول کیا اور قلعہ شولاپور پر بیٹہ اور کچھ حصہ ملک احمد نگر چو ماہین دریا سے بھیجا اور نیرا کے ہی اور تمام حصہ ملک کو کن عادل شاہ کے پاس چھوڑ کر باقی سارا ملک دریا سے کشنا کے اُس جانب کا شاہ جہاں نے لے لیا اور یہ بھی شرط ہوئی کہ شاہ جی کو کسی قسم کی مدد نہ دی جائے۔ خان فرمان خاں اگرچہ شاہ جی کے مقابلے پر گیا تھا لیکن شاہ جی اُس کے اکیلے کے بس کا نہ تھا لہذا سلطان محمد کی طرف سے زندولہ خاں کو دیا گیا اور ملک ریجان بہ حیثیت سدھی مرجان ایک ہزار چالیس سوار لے کر زندولہ خاں کی مدد کو پہنچا۔ خان زماں اور زندولہ خاں نے دونوں نے قلعہ ماہولی پر پونچ کر محاصرہ کیا اور شاہ جی کو گھیر لیا۔ شاہ جی نے بہت کچھ کوشش مقابلے کی لیکن کوئی صورت بن نہ پڑی ناچار صلح کر لی۔ رتنی نظام شاہ کو خان زماں کے سپرد کر دیا اور قلعہ ماہولی عادل شاہ کے حوالہ کیا۔ خان زماں خاں نظام شاہ کو لے کر دولت آباد چلا گیا شاہ جی جس نے سلطان محمد کی اطاعت قبول کر لی تھی۔ زندولہ خاں کے ساتھ بیجا پور چلا گیا اور وہاں پونچتے لشکر عادل شاہی میں ایک بڑے عہدے پر مامور کر لیا گیا۔ اس کے بعد ۱۶۵۶ء سے تا وفات محمد شاہ جو ۱۶۵۷ء میں ہوئی بیجا پور کی مملکت میں اندرونی اور بیرونی فسادات اور حملوں سے کمال سکون رہا۔ اور اس زمانے میں بادشاہ اپنے عظیم الشان اور لاجواب مقبرے اور بہت سی دوسری عمارات کی طیاری میں مصروف رہا۔

قلعہ ابکیری پر سلطان محمد عادل شاہ کی چڑھائی . . . جب اس بڑے دھڑے سے بادشاہ کو نجات ملی تو بادشاہ نے ملک کرناٹک کی تسخیر کا ارادہ کیا اس لطافتی کارنگ مذہبی تھا چنانچہ بادشاہ نے مجاہد اور غازی کا لقب بھی لیا۔ سپہ سالار زندولہ خاں اور ملک ریجان کی سرکردگی میں پہلے ابکیری پر چڑھائی ہوئی۔ ملک ریجان سدھی عنبر کالہ کو قلعہ شولاپور میں چھوڑ کر چار ہزار سوار لے کر زندولہ خاں سے جا ملا۔ ابکیری میں راجہ ایر بھدرہ تھا وہ مسلمانوں کا بڑی دل لشکر دیکھ کر گھبر گیا اور تیس لاکھ ہن دے کر صلح کر لی جس میں سولہ لاکھ نو نقد دیا اور باقی چودہ لاکھ تین سال کی اقساط میں ادا کرنے کا معاہدہ ہوا۔ اور زندولہ خاں بیجا پور واپس آ کر نو دس پور میں ٹھہر گیا۔

قلعہ شولاپور پر قبضہ ملک ریجان ابکیری سے شولاپور چلا گیا اور قلعہ پر قبضہ کر لیا۔

۱۶۸۳ء میں ہی سنہ ۱۱۰۰ھ میں ہی۔ تجارت کی بہت بڑی منڈی اور گنجان بسا ہوا شہر ہو۔ سٹیشن جن وسط آبادی

پادشاہ نے ملک ریحان کو پانچ لاکھ سونے اس صلہ میں الغام دیئے۔ اب حسن برومی خاں شولاپور کا قلعہ دار مقرر ہوا۔

قلعہ ابکیری کی فتح رندولہ خاں فتح قلعہ شولاپور کے بعد اپنی جاگیر ات ہوکیری اور اسے پاک چلا گیا۔ راجہ بھدر راستے باوجود وعدہ کے دو سال تک قسط مقررہ نہ بھیجی تو پھر دوبارہ چڑھائی کرنی پڑی اور قلعہ کو راجہ کے قبضے سے لے لیا۔

ملک کرناٹک پر چڑھائی اس کے چند دنوں بعد پادشاہ نے رندولہ خاں کو کرناٹک

کی صوم پر بھیجا اور بہت سے امراء بھی ساتھ تھے جن میں ملک ریحان بھی تھا۔ سدئی عنبر سدھور میں دو ہزار سوار لے کر جا بیٹھا تھا۔ رندولہ خاں نے افضل خاں کو پانچ ہزار سوار دے کر سدئی عنبر کو قید کرنے کا حکم دیا۔ افضل خاں کے سدھور آنے کی خبر سنتے ہی سدئی عنبر نے جانا کہ اب خیر نہیں ہو خود اپنے پاؤں میں بیڑیاں ڈال بالکی میں سوار ہو کر افضل خاں کے استقبال کو آگے بڑھا اور عرض کی کہ پادشاہ کا فرمان سرانگھوں پر ہو۔ قبل ازیں ملک عنبر کے زمانے میں جب خیریت خاں اور عنبر خاں کا لاکوٹ قلعہ دولت آباد میں قید ہوئے تھے ملک ریحان قلعہ دارکت اور سلوک سے پیش آیا تھا اُسی تعارف سے ملک ریحان اور خیریت خاں دونوں بے بیچ میں پڑ کر رندولہ خاں سے قصور معاف کر دیا اور اس کی دولت اور جاگیر بدستور بحال رہی اس کے بعد رندولہ خاں جو بیس ہزار سواروں کا لشکر لے ہوئے عرصہ تک ملک کرناٹک کے مختلف مقامات اور قلعوں کو فتح کرتا رہا۔ مسلسل سفر اور مختلف مقامات کے پانی سے لشکر میں بہت سے بیمار ہو گئے پادشاہ نے اُن کو دوا پس بلا لیا اور تھوڑے دنوں بعد خان محمد اور ملک ریحان کو گنجی کوٹے کی فتح کو روانہ کیا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۵۴ میں ہو۔ عادل شاہیوں کا بنایا ہوا۔ چار سو برس پہلے کا قلعہ سٹیشن کے نزدیک ہو۔ اس کے اطراف ایک عمیق اور وسیع خندق ہو۔ یہاں بارہ بانی کی کئی گھرنیاں ہیں۔ روٹی کا بیوپار کثرت سے ہوتا ہو۔ شہر سے تین میل کے فاصلے سے ایک بہت بڑا تالاب جس کو جھیل کہا جاسکتا ہو سات میل دور کا جو نہایت عمیق بھی ہو موسوم بہ ”ایک رخ“ یا ”ہیہر گہ تالاب“ موجود ہو جس سے علاوہ آب رسانی شہر کے بہت سی زراعت تری بھی کی جاتی ہو۔

ملک کرناٹک میں رائلوں سے
 لڑائی ۱۸۵۰ء . . .

نہ سمجھتا تھا۔ سلطان محمد نے جب اُس کا زور زورہ سنا تو ایک بہت بڑا لشکر جمع کر کے قواب مصطفیٰ خاں کو اُس کے مقابلے پر روانہ کیا۔ قواب مصطفیٰ خاں نے اپنے جانے سے پہلے شاہ جی بھو نسلہ اور اسد خاں کو تھوڑی فوج دے کر آگے بھیج دیا تھا بعد خود چلا شاہ جی اور اسد خاں جب قریب سرحد ملک رائلان کے پونچے تو اُن کے نامور سردار ایلو اور کشتاؤ دو سر امرام مقابلے پر آگئے اور لڑائی شروع ہو گئی شاہ جی کی سواری کا ہاتھی اور بہت سا مال و اسباب لوٹ کرے گئے اور غلبہ رائلوں کا رہا۔ مصطفیٰ خاں ابھی سات آٹھ منزل دھرم ہی تھا کہ شاہ جی کی شکست کی خبر پونچی۔ مصطفیٰ خاں نے بھاری بھر کم سامان بنگلور کو روانہ کر دیا اور خود مع ہلکے ہلکے سامان کے رائلوں کی طرف متوجہ ہوا اور سلطان محمد کو اس شکست کی خبر دے کر امرا و طلب کی۔ پادشاہ نے خان محمد اور ملک ریجان کو مدد دینے اور ہم پر جانے کا حکم دیا اور خان محمد کو لکھا کہ بالفعل گنجی کو ٹکی محم کو ملتوی رکھو یہ کام ضروری ہے پہلے اسے اُٹھاؤ ملک ریجان نے معروضہ لکھا کہ ہم کو جانے میں عذر نہیں مگر عرصہ سے لشکر اس محم پر پڑا ہوا ہے اور بہت ہلکان ہو گیا ہے اور عرصہ سے حضرت کے قدم نہیں دیکھے پہلے وہاں آکر پھر جہاں حکم ہوگا جانا کوٹیار میں۔ اسی اثناء میں پادشاہ کو خبر ملی کہ رائل تازہ دم ہو کر بہت بڑی فوج کے ساتھ ماستی گھاٹ پر چڑھ آیا ہے۔ پادشاہ نے اس وجہ سے ملک ریجان کو عجلتہ اپنی تصویر بھیج دی کہ یہ موقع یہاں آنے کا نہیں ہے ہماری تصویر دیکھ کر اطمینان خاطر حاصل کرو اور روانہ یہاں کھاؤ تو پانی وہاں ہے۔ ملک ریجان حکم پونچتے ہی خیریت خاں اور علی خداوند خاں وغیرہ سرداروں کو لے کر منزل بہ منزل کوچ مقام کرتا ہوا درمیان بنی کلور اور ماستی کے مصطفیٰ خاں سے جا ملا اور وہاں سے دونوں رائلوں کی جنگ پر روانہ ہوئے اور ایلو کا مقام پر دونوں لشکروں کا مقابلہ ہوا۔ اور

۱۸۵۰ء میں ریلوے کی شمالی مشرقی لین کا اسٹیشن ہی جو ضلع گوداوری کا ایک بڑا قصبہ ہے۔ بلحاظ تاریخی حالات کے یہ مقام اس سبب سے مشہور ہے کہ ملک مشرقی سرکار کا قدیم دارالسلطنت تھا جس میں زمانہ حال کے اضلاع گنجام۔ وزیگا پٹم۔ گوداوری۔ کٹنا اور ایک حصہ تلور کا شامل تھا۔ قصبہ سے جانب شمال آٹھ میل

دونوں طرف سے بڑی بھاری لڑائی ہوئی کبھی ہندو غالب آتے تھے کبھی مسلمان کہ ناگاہ واپس
 جو ایک بڑا مشہور بہادر تھا آن پونچا اور اسدخاں اور شاہ جی کی فوج پر گرا۔ اسدخاں زخمی
 ہو کر گھوڑے سے گر پڑا۔ بابا علی لاری اور خواجہ حسین چنبی دونوں پاس کھڑے تھے بابا علی نے
 اپنا گھوڑا پیش کیا لیکن وہ اپنے ہی گھوڑے پر چڑھ سوار ہوا اس کے سوار ہوتے ہی داملوڑ چھٹا
 ملک ریجان نے دیکھا کہ معاملہ نازک ہو وہ پیچھے سے دوڑا لیکن جب تک داملوڑ مصطفیٰ خاں
 کے قریب پہنچ گیا تھا۔ نواب تالاب کے بند پر کھڑا ہوا جنگ کا مشاہدہ کر رہا تھا کہ اسی وقت
 ملک ریجان کا علم داملوڑ کے پیچھے دکھلائی دیا۔ مصطفیٰ خاں نیچے اترنا چاہتا تھا کہ متباہی صاحب
 نے کہا کہ اس وقت آپ کا یہاں سے ہٹنا مناسب نہیں ہے آپ بیٹے اور لشکر کے پاؤں اکھڑے
 یہ باتیں ہو ہی رہی تھیں کہ داملوڑ ہاتھی پر بیٹھا ہوا چاروں طرف نگاہ کرتا ہوا آتا ہوا نظر آیا کہ ملک ریجان
 ابھی اسی کے ساتھ آن پونچا۔ داملوڑ وہیں سے اس کے مقابلے کو پٹا۔ اور دونوں کی فوج
 گتھ گتھس۔ داملوڑ کی شکست ہوئی۔ مصطفیٰ خاں تالاب کے بند پر سے ملک ریجان کی دیڑی
 اور شجاعت کا تماشا دیکھ رہا تھا کہ ہندوؤں کی فوج بھاگی اور مسلمانوں نے ان کا تعاقب کیا سا
 میدان نعشوں سے بٹ گیا اور سامان و اسلحہ بے تعداد ہاتھ لگا دو ہاتھی خاصہ کے جس میں
 سے ایک کا نام رنجیت اور دوسرے کا داملوڑ تھا مسلمانوں کے ہاتھ لگے۔ مصطفیٰ خاں سے کسی نے
 کہہ دیا تھا کہ اسدخاں مارا گیا اور ملک ریجان گھر گیا کہ اتنے میں ملک ریجان چار سواروں کے
 ساتھ آ پونچا۔ مصطفیٰ خاں بہت خوش ہوا اور ملک ریجان کے بازو کو بوسہ دیا اور جو تلواریں
 خود لگائے ہوئے تھے کھینچ کر ملک ریجان کے بازو دی اور جس گھوڑے پر خود سوار تھا ملک ریجان
 کو اس پر بٹھلایا اور کہا کہ آج صرف تمہاری ہی بہادری اور جرات اور استقلال کی بدولت ہم سب
 کی عزت بچی اور لشکر اسلام کی فتح ہوئی اور بہت کچھ اس کی عزت اور توقیر کی۔

نواب مصطفیٰ خاں اور جب کسی شخص کو رسوخ حاصل ہوتا ہو دنیا کا قاعدہ ہو کہ
 ملک ریجان کی ناچاقی۔ حاسدین رخنہ اندازی شروع کرتے ہیں۔ مصطفیٰ خاں اور

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۵۶۔ کے فاصلے پر قلعہ کی پرانی عمارت نظر آتی ہے چلو کیا خاندان کی پرانی دارا سلطنت جو مقام
 دنگلی میں تھی وہ درہل بودہ قوم کی بنائی ہوئی تھی اس کی ویرانی کے بعد یہ قلعہ بنا۔ ۱۲

ملک ریحان میں گاڑھی دوستی تھی خدا جانے حاسدوں نے کیا جوڑ چلا کہ اوپر جو ذکر آیا اس سہ فراری کے دو سکر ہی دن شب نوپس کے کئے پر اعتبار کر لیا کہ رانکوں پر فتح جو ہوئی وہ سب کیا دھرا اسدخاں کا تھا نہ کہ ملک ریحان کا۔ اس پر ملک ریحان کو کہلا بھیجا کہ ہاتھی جو کل تم سے گئے ہو فوراً واپس کرو۔ ملک ریحان نے کہلا بھیجا کہ اسدخاں کا اور میرا حال اظہر من الشمس ہے کسی پر غفی نہیں ہے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے صرف شب نوپس کی باد ہوائی باتوں پر کان دھرا ہے خیر آپ کو اختیار ہے لیکن میں ہاتھی ہرگز واپس نہ کروں گا اگر ایسا ہی ہو تو میں خود پادشاہ کے حضور میں داخل کر دوں گا اور آگے کو ہمارے آپ کے قطع تعلق ہے۔ آپ نے خود اپنے خاصہ کا ہاتھی کم کر دیا تھا اور بے یار و مددگار تھے اور قریب تھا کہ شکست ہو یہ خاکسار ہی کا جگر تھا کہ وقت پر پونچ کر فتح حاصل کی۔ نواب اس جواب سے بہت مسنفل ہوا لیکن اُس وقت مصلحتاً خاموش رہ گیا بعد میں عذر معذرت بھی کی لیکن دلوں میں بل پڑ چکا تھا نہ نکلنا تھا نہ نکلا۔ پادشاہ کو جب اس جھگڑے کی خبر ملی تو اُس نے نواب کو لکھا کہ جنگ اور فتح کا معاملہ کسی سے پوشیدہ نہیں ہے۔

زبان خلق کو نقارہ خدا کیے بجا کہے جسے عالم سے بجا کیے
ملک ریحان نے جو قابل قدر کام کیا ہے وہ ہم کو معلوم ہے۔ ہاتھیوں کے ذرا سے معاملے پر ملک ریحان کی دل شکنی کرنا مناسب نہیں ہے وہ جب ہمارے حضور میں حاضر ہوگا خود بخود گردان دے گا۔ بہر حال اب تلافی مافات کیجئے اور جس طرح ممکن ہو ملک ریحان سے مل جاتے دلوں میں کدورت رہنا اچھا نہیں ہے۔ پادشاہ نے سارے امراء کے لئے خلعت اور تلوار میں بھجوائیں اور سب سے بڑھ کر خلعت ملک ریحان کو بھیجا اور بہت کچھ جو صلہ افزا کلمات تحریر فرما ملک ریحان کی اس قدر خاطر تواضع نواب کو ناگوار ہوئی اور سب امراء حیدر کے اُدھر متفرق ہو گئے مصطفیٰ خاں قلعہ ججنی کی تسخیر کو چلا گیا اور ملک ریحان چتر کل کے قلعہ کو فتح کر کے سر کو چلا گیا اور وہیں اپنی دونوں لڑکیوں کی شادی لگا رہا تھا اور سید عبدالرحمن سے کر کے قلعہ ججنی کے محاصرہ میں جا کر مصطفیٰ خاں کا شریک ہو گیا۔

شاہ جی بھونسلے کا قید ہونا ملک کرنا ملک میں بیجا پور کی طرف سے شاہ جی

بطور گورنر کے مقرر تھا۔ شاہ جی کا آبائی علاقہ وہاں سے قریب پولہ نے میں تھا جہاں وہ اپنی نہایت
علاقہ و فرزانہ - عالی حوصلہ بیوی جی جی بانی اور اپنے لڑکے سیواجی کو چھوڑ آیا تھا۔ سیواجی نے ایک
بے چین طبیعت پائی تھی اور نہایت اولوالزمام اور جری آدمی تھا۔ جب وہ جوان ہو گیا تو اُس کی خداداد
قابلیت اور بلند نظری نے اُس کو مرہٹوں کی ایک جداگانہ سلطنت قائم کرنے کی ہمت دلائی
اس غرض کی تکمیل کے لئے اُس نے چھانٹ چھانٹ کر بڑے بڑے نامور اور بہادر لوگوں کو
جمع کیا اور رفتہ رفتہ اُس کی طاقت نے ایسی مضبوط چڑیا پڑی کہ گھاٹوں کے بہت سے قلعوں
پر وہ پادشاہ بیجا پور کے مستعد ہونے کی آڑ میں قابض ہو گیا اور اُس کی جرات ایسی بڑھ گئی کہ چند ہی
دنوں میں شاہی خزانے کو روک لیا۔ پادشاہ کو جب خبر ملی تو اُس نے سیواجی کی بغاوت
کا اعلان کر دیا اور اُس کے باپ شاہ جی کے گرفتار کرنے کا حکم دیا کیوں کہ عام خیال یہ تھا کہ سیواجی
کی اتنی جرات نہیں ہو سکتی جب تک کہ اُس کے باپ نے اُسے آنکھ نہ دی ہو۔ مصطفیٰ خاں شاہ جی
کے قید کرنے کی فکر کرنے لگا۔ ایک دن باباجی - ایشونت راؤ اور اسد خاں کو شاہ جی پر چڑھا دیا۔
شاہ جی اتفاق سے اُس شب میں تمام رات جلسہ میں جاگ کر صبح کو سو گیا تھا۔ جوں ہی اُسے ان
لوگوں کے چڑھ آنے کی خبر ملی گھبرا کر اٹھا اور ایک گھوڑے پر سوار ہو کر اکیلا نکل بھاگا۔ باباجی نے
مقابلہ کیا اور پکڑ لیا اور مصطفیٰ خاں کے سامنے لایا۔ مصطفیٰ خاں نے اُسے قید کر دیا۔ شاہ جی
کے ہمراہی کے تین ہزار سوار چوڑھ بکھر کر لوٹ مار کرنے لگے۔ اسی اثناء میں خیریت خاں مر گیا۔
نواب اور ملک ریجان کے دوہیاں جو ناجاقتی ہو گئی تھیں وہ باوجود پادشاہ کی فمائیش کے بھی روز افزوں
ہوتی دوہوں ایک دوسرے کی کاٹ پر تلے ہوئے تھے۔ جب کبھی ملک ریجان ملاقات کو جاتا تھا تو
بہت سنبھل کے جاتا تھا اب جو شاہ جی کے قید ہو جانے کی خبر سنی اور زیادہ پریشان ہو گیا کہ خدا جانتا
میری کیا گت بنتی ہو اس لئے احتیاطاً اور دوہزار سوار بھرتی کر لئے۔ مصطفیٰ خاں نے اعتراض
کیا کہ تم نے دوہزار کی نئی جمعیت کیوں بھرتی کی ہو۔ ملک ریجان نے جواب دیا کہ آپ کو تو بہت سی
محمول کا سامنا ہو جس کی وجہ سے جنگل جنگل پھر رہے ہیں ادھر قلعہ چنی کا محاصرہ آپ کے سر ہو
ادھر آپ نے شاہ جی کو قید کر لیا ہو اور دشمنوں کا یہ حال ہو کہ ہر طرف سے نزعہ کئے ہوئے ہیں
اگر خدا نخواستہ کوئی اونچے پنچ ہو جائے تو پادشاہ تو مجھ سے مواخذہ کرے گا آپ الگ رہ جائیں گے

اس لئے سلطنت اور خود آپ کی نگہبانی کے واسطے میں نے جدید سوار رکھے ہیں۔ ملک ریحان نے اپنے حسن سلوک سے دوسرے امراء کو اپنی طرف کر لیا تھا اس سبب سے اکیلے مصطفیٰ خاں کی کچھ جلتی نہ تھی۔ پادشاہ کو معلوم ہو گیا کہ مصطفیٰ خاں کا ارادہ ملک کرنا ملک میں رہ پڑنے کا ہی پادشاہ ان دونوں امراء کی باہمی رنجش سے نہایت کبیدہ خاطر تھا پھر دوبارہ مصطفیٰ خاں کو لکھا کہ ملک ریحان ایک اعلیٰ مرتبہ کا وزیر ہو اور بڑا صاحب جمعیت و سپاہ ہو اور ہمارا دلی خیر خواہ ہو اس سے بگاڑ کرنے میں ملک کی تباہی ہو میں پہلے بھی کہہ چکا ہوں اور اب پھر لکھتا ہوں کہ تم دونوں آپس میں مل جاؤ۔ اور ملک ریحان کو لکھا کہ میں نے مصطفیٰ خاں کو بہت کچھ لکھ دیا ہے اب وہ تم سے پرغاش نہ کرے گا اگر اب بھی تم کو اس پر بھروسہ نہیں ہو تو خیر تم اپنی احتیاط کر سکتے ہو لیکن مابعد دولت کی طرف سے اطمینان کلی رکھو کہ میں تم سے بالکل راضی اور خوش ہوں اسی پر ایک دن مصطفیٰ خاں نے اچانک ملک ریحان کو بلا بھیجا کہ کچھ ضروری کام ہے ابھی آؤ۔ ملک ریحان چند لوگوں کے ساتھ خالی الذہن آ گیا کہ انشونت راؤ اور اسد خاں نے اسے گھیر لیا چاہا لیکن ملک ریحان کے لشکر میں بھی یہ خبر پھیل گئی اور سب سمٹ آئے معاملہ رفت گزشت ہو گیا دسترخوان بچھایا گیا اور دونوں نے مل کر کھانا کھا یا بعد کھانے کے مصطفیٰ خاں اپنے خیمہ سے نکل کر دور تک اکیلا ملک ریحان کو پوچھانے آیا اور بہت کچھ لڑ پڑکی باتیں بنائیں۔

نواب مصطفیٰ خاں کی وفات
اور قلعہ ججی کی فتح ۱۰۵۸ھ
ججی کے محاصرے میں مصطفیٰ خاں کو پورا ایک برس لگا گیا۔ اس اثناء میں مصطفیٰ خاں سخت بیمار پڑ گیا کوئی علاج کارگر نہ ہوتا تھا آخر کار اپنی زندگی سے مایوس ہو گیا۔ ملک ریحان نے مصطفیٰ خاں کی خطرناک حالت

۱۵ صوبہ دراس میں سب سے مشہور قلعہ گنجی کا ہے جسے ججی بھی کہتے ہیں اور جو اسٹیشن ٹنڈی واکم سے (۱۶) اور دراس سے (۹۷) میل ہے۔ لیکن بہت سے لوگوں نے اس قلعہ کا نام بھی نہ سنا ہوگا حالانکہ لمبا اس کی مضبوطی اور عالی شان عمارت اور شان دار فصیل اور برجوں کے اب بھی قابل دید ہے کیوں کہ گورنمنٹ کی طرف سے اس کی نگہداشت ہوتی رہتی ہے۔ اس مقام پر پونچھنے کا بہترین راستہ ریل کا ہی ریل سے اتر کر پانچ چھ گھنٹے میں گنجی پونچھ جاتا ہے۔ راستہ میں بھی کئی عمدہ عمدہ مندرا در سنگ مرمر کی مورثیں ملتی ہیں۔ سڑک کا راستہ بھی ہے لیکن پل وغیرہ ناقص ہونے سے خراب ہے۔ قلعہ کا منظر دور سے کچھ سہانا نہیں ہے۔ پہاڑ بڑے بڑے گنڈو کی طرح کھڑے ہیں۔

سے اطلاع دی اور لکھا کہ خان محمد کو یہاں بھیج دیا جائے۔ بادشاہ نے خان محمد کو جو ہندی مال میں سات ہزار سواروں کے ساتھ متعین تھا مصطفیٰ خاں کی جگہ فوراً پونج جانے کا حکم دیا اور افضل خاں کو شاہ جی کے لشکر کو گرفتار کرنے کے لئے اور خواجہ سہرا اعتبار خاں کو خیریت خاں توفی کے مال و اسباب ضبط کرنے کے لئے بھیج دیا۔ یہ لوگ ابھی راستہ ہی میں تھے کہ ۲۳ ذی قعدہ ۱۰۵۵ھ

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۶۰۔ یہ قلعہ سولہویں صدی میں راجگان بیجا نگر کا سب سے مضبوط اور نامور قلعہ تھا جس کا دارالسلطنت ضلع بھاری میں بمقام ہی تھا لیکن اس سے پیشتر کے حالات کہیں دستیاب نہیں ہوتے۔ ۱۶۴۶ء میں ڈچوں نے فرانسیسیوں کو پاٹری جری سے بے دخل کر دیا تھا لیکن چھ سال کے بعد پھر انھیں کا قبضہ ہو گیا اس واقعہ کے چند سال پیشتر انگریز فورٹ سینٹ جارج بنا چکے تھے۔ بادشاہ بیجا پور کی جانب سے ۱۶۵۶ء میں گنجی کا قلعہ دار اور حاکم محمد خاں تھا اس کی خواہش تھی کہ انگریز اس نواح میں اپنے کارخانے قائم کریں جس پر ۱۶۹۹ء میں مدراس کے برٹش عہدہ داروں نے اس قطعہ زمیں کے خریدنے کی کارروائی کی جہاں پہلے زمانہ کا ایک محصور قلعہ تھا اور اب فورٹ سینٹ ڈیوڈ ہے۔ ۱۷۵۷ء میں فرانسیسیوں نے گنجی کے قلعے کو فتح کر لیا دو سال کے بعد انگریزوں نے حملہ کیا مگر ناکامیاب رہے لیکن ۲ گے چل کر ناکہ بندی کر لی اور آخر کار محصور رہنے والے قلعہ حوالہ کر دیا۔ اس کے بعد حیدر علی کے ملاک کرناٹک پر حملہ (۱۷۸۲ء) کرنے تک کوئی تازہ واقعات پیش نہیں آیا۔ قلعہ کے دو عظیم الشان دروازے ہیں۔ (۱) پھلچری (پاٹری جری) دروازہ۔ (۲) آرکٹ یا ویٹور دروازہ۔ یہ دونوں دروازے قدیم ہیں لیکن اب تو فصیل اور ٹرک ڈال دی گئی ہے۔ قلعہ کی طرف سے پہاڑ میں جن کو فصیل اور برجوں سے محصور کر لیا ہوا رہا جا برجوں پر توپیں چڑھی ہوئی تھیں اور بندو قوں کے سر کرنے کے روزن بنے ہوئے ہیں۔ قلعہ کی ماہندی پالسنو سے چھ سو فٹ تک ہے فصیل کا عرض (۶۰) فٹ اور خندق کا (۸۰) فٹ ہے۔ یہ پہاڑیاں کشناگری شمال میں۔ چند راہیں جنوب میں اور راہگری مغرب میں ہیں۔ کشناگری سے فصیل اور برجوں اور وسیع خندق کا سلسلہ اس طرح شروع ہوا ہے کہ بقیہ دونوں پہاڑیاں بھی گھر گئی ہیں جس سے ایک مثلث نما محاط ہو گیا ہے جس کا دور قریب تین میل کے ہے۔ یہ قلعہ کا حصہ زیریں ہے علاوہ اس کے تینوں مرتفع پہاڑیاں بجائے خود ایک ایک قلعہ ہیں۔ علاوہ اس فصیل کے جو اطراف دوڑی ہوئی ہے۔ ہر پہاڑی کی جدا جدا حفاظت کی گئی ہے خصوصاً راہگری کی جس پر تری فصیل کیے بعد دیگرے ہے۔ قلعہ کا نظارہ اچھی طرح کرنے کے لئے مناسب یہ ہے کہ شارع عام پر سے ہم فصیل پر چڑھ کر بھیاچری دروازہ

روز پنجشنبہ کو مصطفیٰ خاں نے انتقال کیا۔ مصطفیٰ خاں نے اپنے مرنے سے پہلے ہی ملک ریجان کو بلا کر اعتبار خاں خواجہ سہرا کے سامنے جو کچھ نقد و جنس سرکاری اور نیز اپنی سب حوالہ کر دی اور تاکید کی کہ خاں محمد کے آئے تک شاہ جی کی حراست اور محاصرہ قلعہ چنی کا پورا اہتمام رکھیں۔ مصطفیٰ خاں کی وفات کے بعد ملک ریجان نے ایشونت راؤ اور اسد خاں کی طمانیت خاطر کر کے نواب کے علاقہ کے لوگوں کو سارا اثاثہ تفویض کر دیا اور ڈہائی ہزار ہن دے کر بخش کوڑے ترک و احتشام سے بیجا پور روانہ کر دیا۔ اعتبار خاں نے شاہ جی اور خیریت خاں کی جانکاد اور کارخانجات کو ضبط کر لیا اور مہر پادشاہی لے کر کام چلانے لگا۔ خان محمد بھی حکم پونے پہنچنے کے ساتھ ہی ہندی ہال سے چل کر جنی پونج گیا۔ ملک ریجا

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۶۱۔ کا راستہ لیں جس کے بلند برج پر سے سارا قلعہ کٹورے میں معلوم دیتا ہو ویسے ہی چند راین کی طرٹ اور آگے بڑھ جائیں اور سیڑھیوں پر چڑھ کر دیکھیں تو راجہ گری سامنے ہی ہو سبے نمایاں ونکٹ رمنکا مندر ہو اس سے آگے بڑھ کر کلیان محل۔ غلہ کا کوٹھا اور پھر قلعہ کے اندرونی حصہ میں داخل ہونے کا راستہ ہو۔ ونکٹ رمنکا کے دیول کے اندر بے شمار ستون اور بہت حجے ہیں۔ قلعہ کا اندرونی دروازہ تہری پردے کی دیواروں سے محفوظ ہو۔ دروازے کے اندر جانے کے بعد سیدھی جانب کلیان محل ہو اور بائیں طرف منایت خوب صورت زنانے حمام کی دلکش عمارت ہو اس سے اور آگے بڑھ کر ایک بہت بڑا سنگ بست تالاب ہو جس کی ایک جانب پختہ گھاٹ بنا ہوا ہو یہاں بھی غلہ کا گودام ہو اور یہ تمام حصہ قلعہ کا پوری طرح محفوظ و محصور ہو اور اسی طرح راجہ گری جو راجہ کے رہنے کا مقام تھا خاص طور پر مستحکم و محفوظ بنایا گیا ہو۔ کشاگری میں کوئی خاص چیز دیکھنے کی نہیں ہو مگر پہاڑوں کے گنڈوں میں جو چکر دار سیڑھیاں تراشی ہیں وہ بجائے خود ایک عمدہ پناہ گاہ ہیں اس پہاڑی کی چوٹی پر بھی ایک چھوٹا سا مندر ہو۔ کچھ گرا بڑا حصہ دربار ہال کا باقی ہو۔ جس کی محرابیں اور کھڑکیاں اب تک موجود ہیں۔ اغلب ہو کہ یہ قلعہ راجگان بیجا نگر کا بنایا ہوا ہے اور پھر جس جس کا قبضہ رہا وہ اپنے حوصلہ اور ضرورت کے موافق ترمیم و تعمیر کرتا گیا۔ اس قلعہ کے استحکام کا اندازہ اسی سے ہو سکتا ہو کہ ذوالفقار خاں کو (جو اورنگ زیب کا گورنر تھا) پورے سات برس اس کے سر کرنے میں لگے۔ ۱۲۔

[Faint handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

1. The first step is to identify the key components of the system. This involves understanding the hardware, software, and data involved. For example, in a web application, this might include the server, the database, and the user interface.

[illegible]

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial v^j} \right) = - \frac{\partial L}{\partial x^j}$

(The following information was obtained from the records of the Department of Social Services, New York City.)

[illegible]

100

1. The first group of people who are interested in the study of the history of the United States are the people who are interested in the history of the United States.

1. The first part of the document is a list of names and dates, which appears to be a roster or a list of participants. The names are written in a cursive script, and the dates are written in a more formal, printed style. The list is organized into two columns, with names on the left and dates on the right.

$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx = \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx$

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

the β phase of the polymer. The β phase is the more ordered phase and is characterized by a higher density and a higher melting point than the α phase. The β phase is the more stable phase and is the one that is most commonly observed in nature. The α phase is the less stable phase and is the one that is most commonly observed in the laboratory. The β phase is the more ordered phase and is characterized by a higher density and a higher melting point than the α phase. The β phase is the more stable phase and is the one that is most commonly observed in nature. The α phase is the less stable phase and is the one that is most commonly observed in the laboratory.

نے مصطفیٰ خاں کی وفات کے بعد بے سردار کے لشکر کی سنبھال اچھی طرح کی پچیس ہزار ہین
 فوج کی تنخواہ چڑھی ہوئی تھی وہ شاہی خزانہ سے دلوادی اور قلعہ کا محاصرہ اور سختی سے کر لیا۔
 اس طرف کے ملک کے کچھ حصہ پر قطب شاہیوں کا قبضہ بھی تھا جس پر (میر جملہ تعین تھا
 میر جملہ کنیتھا مضافات ایلور میں جو ججی سے بائج کو س تھا رہتا تھا) مصطفیٰ خاں کی زندگی میں
 ان دونوں میں یہ طر پا چکا تھا کہ نواب قلعہ ججی میں رہیں اور میر جملہ گنجی کوٹے میں اور دونوں ایک
 دوسرے کی امداد کریں۔ مصطفیٰ خاں کی وفات کے بعد میر جملہ نے دیکھا کہ اُس کا لشکر منتشر
 ہو گیا۔ خیریت خاں کا مال و اسباب ضبط ہو گیا اور شاہ جی مقید ہو اب ملک ریجان اکیلے
 سے قلعہ ججی کا محاصرہ کیا سنبھلے گا آخر کار ناچار ہو کر محاصرہ اٹھانا ہی پڑے گا تو میں ہی
 قلعہ ججی پر قبضہ کیوں نہ کروں لہذا اٹھلکھلا ملک ریجان سے کہلا بھیجا کہ آپ کا یہاں ٹھہرنا
 ہمارے مقاصد کے متخل ہو قلعہ کے لوگ آپ کی پناہ دہی میں ہیں آئندہ اگر کچھ الٹ پلٹ
 ہو جائے تو مجھ پر کچھ الزام نہیں ہو اگر مصطفیٰ خاں مر گیا تو میں تو زندہ ہوں اور میں پادشاہ
 (عادل شاہ) کے احکام کی تعمیل کو حاضر ہوں۔ ملک ریجان نے دیکھا تو بے یار و مددگار
 تھا مجبوراً قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر مقام دسواتی میں جو ایلور سے سات کو س ہو جا کر ٹھہر گیا کہ اتنے
 میں خان محمد خان مع لشکر کے آن پونچا اور پھر دونوں نے مل کر قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ راجہ
 روپ نایک کے آباو اجداد قلعہ ججی کی حکومت سات سو برس سے کر رہے تھے اور آج
 تک کسی نے اُن کو چھوڑا نہ تھا اور قلعہ بہت مرفہ الحال اور آباد تھا لیکن روپ نایک خلاف
 راجگان سابق کے لہو و لعب اور عیش و عشرت میں پڑ گیا اور کاروبار بریاست سے
 بالکل بے خبر ہو گیا بہت سے امراء اور راجگان اُس کے خلاف ہو گئے چنانچہ چنچا وڈ کے
 راجہ نے سرتابی کی اور محاصرے کے وقت ذرا بھی مدد نہ دی آخر طوالت مدت محاصرہ اور
 بندش رسد سے عاجز آ کر قلعہ ججی ۲ ذیحجہ ۱۰۸۵ھ میں عادل شاہ کے حوالہ کر دیا گیا اور
 سوائے اُس دولت کے جو دوران محاصرے میں لوٹی گئی تھی جو اہرات اور نقاریات ماکر
 چار کروڑ روپے کی دولت ملی اور اس کے بعد بہت سے قلعہ جات ملک کرناٹاک مقبوضہ ہندو
 مسلمانوں کے قبضے میں آ گئے۔

حضرت ہاشم علوی کا اپنی عمر میں
سے دس سال بادشاہ کو بخش
دینا ۔ ۔ ۔ ۔

سکندر عادل شاہ کے مرشد شاہ نعیم اللہ گنج الاسرار
میں لکھتے ہیں کہ ایک دن قطب الاقطاب حضرت
سید شاہ ہاشم الحسینی العلوی شاہ پور کی جامع مسجد

میں وعظ فرما رہے تھے کہ سلطان محمد کی طرف سے ایک خادم نے حاضر ہو کر معروضہ کیا کہ
بادشاہ کا مزاج بالکل تادیرست ہو اطمینان علاج سے معذور ہیں مجھے حضرت اقدس کی خدمت
میں بھیجا ہو کہ آپ دعا فرمائیں آپ نے خادم سے کہا کہ ایک رومال لاؤ اور رومال پر کچھ دم فرما کر
دیا کہ مقام ماؤف پر باندھو اللہ تعالیٰ افضل کرے گا لیکن عجب اتفاق ہوا کہ رنز میں کچھ کمی
نہ ہوئی۔ گو بجا پور میں بہت سے بزرگ تھے لیکن بادشاہ کو حضرت ہی سے زیادہ اعتقاد تھا
اس لئے دوبارہ پھر التماس کیا آیا۔ آپ نے فرمایا کہ بادشاہ کے باپ ابراہیم عادل شاہ کا مجھ پر
بہت بڑا احسان ہو کہ مجھے قید فرنگ سے چھوڑا یا جس کا معاذ معروضہ ضرور ہے لیکن مشکل یہ ہو کہ بادشاہ
کی عمر کا پیمانہ لبریز ہو چکا ہو اور جب تک جان کے بدلے جان نہ دی جائے کچھ ہو نہیں سکتا لہذا
میری زندگی کے دس سال باقی ہیں وہ میں بہ خوشی بادشاہ کو بخشا ہوں اور یہ کہتے ہی بادشاہ
کی بیماری آپ کو لاحق ہو گئی۔ اور فریش ہو گئے۔ فرماتے تھے کہ عاشق صادق کو خود موت کی
منتظار رہتی ہو۔ اَمَّا جَسَدُكَ فَيَجْعَلُ الْحَبِيبَ اِلَى الْحَبِيبِ اس واقعہ کے تیسرے دن آپ نے
رحلت فرمائی اور بادشاہ چنگا ہو گیا۔

حضرت کے محروس ہو جانے کا مختصر واقعہ یہ ہو کہ جس وقت آپ حج بیت اللہ سے
واپس تشریف لائے تھے تو بندہ گواہیں کشتیوں کا داخلہ ممنوع تھا آپ کو معلوم نہ تھا آپ کی
کشتی جلی آئی گورنگو آئے آپ کو مع جملہ سواران کشتی کے قید کر لیا۔ ادھر یہ واقعہ گزرا ادھر بجا پور
میں حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بادشاہ سے خواب میں ارشاد فرمایا کہ ہمارا ایک
فرزند سید ہاشم قید فرنگ میں پھر گیا ہو اے چھوڑا دے۔ بادشاہ نے امراء کے سامنے اس خواب
کا ذکر کیا جو لوگ اس امر سے واقف تھے کہا کہ بندہ گواہ میں کچھ لوگ قید ہو گئے ہیں ممکن ہو کہ ان
میں کوئی سید صحیح النسب ہو۔ بادشاہ نے اسی وقت حاکم بندہ گواہ کو استفاق نامہ لکھا۔ گورنگو نے فوراً

لے موت ایک پل ہو جو دوست سے دوست کو ملا دیتا ہو ۱۲

جیل بر حکم رہائی سید ہاشم کا بھیج دیا وہاں پوچھا کہ اس نام کا کوئی شخص ہو تو حضرت خاموش ہو کر
 اور دوسروں سے کہا کہ تم اپنا نام بتا کر نکل جاؤ چنانچہ جتنے آدمی اس نام کے تھے سب چھوڑ
 دئے گئے۔ لیکن دوسری مرتبہ پھر بشارت ہوئی کہ تو نے ہمارے کہنے پر اب تک عمل نہیں کیا اور
 ہمارے فرزند کو نہ چھوڑا یا۔ پادشاہ بہت گھبرایا اور دوبارہ گورنر کو لکھا گورنر نے اور تیس شخص
 جو اپنا یہی نام بتلاتے تھے چھوڑا دئے لیکن بار سوم پھر بشارت ہوئی تب پادشاہ سے لوگوں
 نے کہا کہ غالباً ایسا ہو گا کہ جن سید کی نسبت ارشاد ہوا ہے وہ اب تک رہا نہ ہوئے ہوں گے
 اور وہ نہ چاہتے ہوں گے کہ اکیلے رہا ہوں اُن کی آڑ میں دوسرے لوگ چھوٹ گئے ہیں اور
 شاید اُن بزرگ کا منشا یہ ہو گا کہ جتنے لوگ پکڑے گئے ہیں جب تک سب نہ چھوٹ لیں میں اکیلا
 رہا ہونا پسند نہیں کرتا تب پادشاہ نے سہ بارہ لکھا اور پادشاہ کے لکھنے پر جتنے قیدی گرفتار
 کئے گئے تھے سب کے سب چھوڑ دئے گئے۔

سلطان محمد کے عہد کے علما و شعرا ملاطوری مشہور شاعر لکھتا ہے کہ ۱۵۰۰ء میں
 نواب خاں بابا نے بہ حکم شاہ ذی جاہ حکم فرمایا کہ تدوین تاریخ کا کام میرے سپرد کیا جائے اور
 احوال سلاطین و کن جو رفیع الدین ابراہیم شیرازی قلم بند کر رہا تھا میں نے اس کی تکمیل کی ابراہیم خاں
 یہ شخص بڑا ذی علم اور چوٹی کا شاعر بے بدل تھا۔ سید نور الدین بڑا بھاری منشی اور بشارت بخشا حکیم تشی
 بڑا مشہور اور حاذق حکیم تھا۔ مرزا مقیم۔ مرزا دولت شاہ یہ دونوں بھی شاعران بلند
 پایہ تھے۔

سلطنت عادل شاہیہ کی توسیع
 بعد سلطان محمد
 اس پادشاہ کے عہد میں سلطنت عادل شاہیہ
 کی بڑی توسیع ہوئی۔ خاندان عادل شاہیہ میں یہی
 پہلا شخص ہے جسے شاہ کا خطاب ملا اور اسی کے عہد میں شرفاے مکہ و الیاء کشور و بآؤ
 شاہ صفی اور شاہ عباس ثانی نے اپنے اپنے ایلچی تحفے اور ہدایا کے ساتھ بھیجے۔ قطب شاہ
 اور تمام امرا و سریر آراے و کن اور انگریز اور راجہ ملیبار اور کرناٹک اور تمام امرا اور روسا
 چاروں طرف سے نذریں اور پیشکش اور باج و خراج دینا قبول کیا۔ جب پادشاہ نے تاج جہان
 سے عقد کیا جو عبدالرحمن کی لڑکی اور پادشاہ کی ماموزا بہن تھیں تو کلامی صاحب قرآن ثانی اور

شاہ عباس ثانی اور جملہ پادشاہان اور راجگان نے اپنی اپنی طرف سے علاوہ تحف اور ہدایا کے ایلیچی بھیجے۔ فتوحات بھی اس کے عہد میں بے شمار ہوئیں چنانچہ قلعہ شولا پور جو بڑا مشہور اور مستحکم قلعہ تھا تھوڑی سی فوج سے اسی نے فتح کیا۔ سدی ریمان قلعہ دار نے شکست پائی اور قلعہ سپرد کر کے خود اسی پادشاہ کے امرا میں داخل ہو گیا۔ نقل ہے کہ ایک شب ماہ میں پادشاہ عدالت محل کی چھت پر برآمد تھا اور خاص طور پر اہتمام کر کے تمام فرش سفید کیا گیا تھا۔ اور تمام امرا بھی لباس سفید میں حاضر تھے۔ اس سادگی میں عجیب لطف تھا۔ محل بقعہ نور بنا ہوا تھا اور مجلس رقص و سرود و جشن شاہی کی برپا تھی۔ آدھی رات کے وقت پادشاہ نے کھڑے ہو کر شہر کی حالت دیکھی تو ہر طرف سے سوائے ناسور اور صدراے سرور اور آواز جنگ درباب اور طنطنہ شادی و نشاط کے کچھ سنائی نہ دیتا تھا۔ یہ حالت دیکھ کر پادشاہ تھوڑی دیر کے لئے نیچے اتر گیا اور دو گنا نہ شکر یہ اور سب سے شکر درگاہ رب العزت میں ادا کیا کہ الحمد للہ والمنتہ کہ میرے زمانے میں رعایا فانیغ البال برنج و ام سے آزاد ہو۔ کسی پادشاہ کے لئے اس سے بڑھ کر کیا مسرت ہو سکتی ہے کہ اس کی رعایا اس کے سایہ عاطفت میں امن و چین کی زندگی بسر کرتی ہو۔ افضل خاں سراپردے کے پاس کھڑا تھا پادشاہ نے کہا کہ افضل خاں جی! شہر کیا کتنا ہے۔ افضل خاں آداب بجالایا اور عرض کی کہ سارا شہر اپنے پیارے پادشاہ کے حق میں دعاے خیر کرتا ہے اور دن و رات شب و برات ہی حضرت کے عدل و انصاف سے شیر بکری ایک گھاٹ پانی پیتے ہیں۔ پادشاہ یہ سن کر خوش ہوا لیکن ساتھ ہی ذرا سوچ میں گیا اور تھوڑی دیر کے بعد افضل خاں سے دوبارہ مخاطب ہو کر فرمایا کہ یہ تو کہو کہ اگر شاہ جہاں سے ہم سے چھڑ جائے تو ہمارے ملک کا کیا حال ہوگا افضل خاں نے کہا جہاں پناہ یہ تو دنیا کا قاعدہ ہی ہے سارا کارخانہ درہم برہم ہو جائے گا اور یہ پھلا پھولا چین بگڑ جائے گا۔ بجائے سور و سرور کے نالیہ باے وادیا بلند ہوں گے۔ اِنَّ الْمُلُوکَ اِذَا دَخَلُوْا اَقْصٰی رَیْةٍ اَنْسَدُوْهَا وَجَعَلُوْا اَعْرَیةً اَهْلِهَا اِذْ لَکَ خَدَانٌ کَرِیْمٌ۔

سلطان محمد کے عہد میں شاہان مغلیہ کے ایلیچی کا آنا۔ پادشاہ سے اور افضل خاں سے جو گفتگو

۱۔ پادشاہ جب کسی شہر کو (بزرگ فتح کر کے اس میں داخل ہوا کرتے ہیں تو ان کا دستور ہے کہ اس کو خراب اور وہاں کے مسخر لوگوں کو ذلیل کر دیا کرتے ہیں۔

ہوئی اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ ایک ہفتہ پیشتر پادشاہ دہلی کا فرمان عتاب آموز صادر ہوا تھا جس میں تین اعتراض تھے۔

(۱) ہمیشہ سے عدالت گاہ اندرون قلعہ ارک تھی خلاف عمل درآمد سابقہ بیرون قلعہ داخل بنانے کی کیا وجہ ہے سلطان محمد نے ایک قصر عالی شان بیرون قلعہ بنایا تھا۔ جس کا نام داخل رکھا جو آب آثار محل کے نام سے مشہور ہے۔

(۲) پہلے پادشاہوں نے قلعہ میں ہی ایک وسیع میدان فوج کے ملاحظہ اور ہاتھیوں کی جنگ کے واسطے رکھا تھا لیکن تم نے قلعہ کے باہر ایک دوسرا وسیع میدان محاذی برج شرف جو آب اکٹ کے نام سے مشہور ہے بنا وجہ مقرر کیا۔

(۳) اپنے وزیر کو بطور خود خلاف عمل درآمد سابق بیرون ہماری استر ضاء کے ”خان خانان“ کا خطاب دیا۔ حالانکہ پادشاہان مغلیہ سلاطین دکن کو اپنا مطیع اور باج گزار سمجھتے ہیں اور سلاطین دکن میں سے کسی کو ”شاہ“ نہیں لکھتے لیکن ہم نے ہی (شاہ جہاں) نے ۵۷۰ھ میں خطاب شاہی سے مخاطب فرمایا۔ ان تین امور کے متعلق اعتراض ہوا تھا کہ خلاف عمل درآمد

سابق آپ نے جدت کی ہے اور یہ امور شاہان خود مختار کے شایاں ہیں نہ کہ آپ کے لہذا ان کی فوراً اصلاح کیجئے ورنہ جنگ کی طیارہ کیجئے۔ پادشاہ نے مجلس مشورہ منعقد کر کے مشورت کی سب نے یہی کہا کہ دینا ٹھیک نہیں ہم مقابلے کے لئے طیارہ ہیں اور جواب دیا گیا کہ بسم اللہ ہم بھی مقابلے کے لئے حاضر ہیں اور چاہتے ہیں کہ شمشیر نہر آب دکھنی اور تیغ فولاد ہندی کا مقابلہ ہو جائے اور ہم بالکل طیارہ ہیں کہ کنا رو دزدان آپ کی ہماری افواج کے جوہر جواں مردی کھل جائیں۔ یہی جواب لکھ کر انہی کو رخصت کیا اور اسی رات کو پادشاہ عدالت محل پر چاندنی کی سیر کو برآمد ہوا اور اس بارے میں جو گفتگو

پادشاہ اور افضل خاں کے ہوئی ہم اوپر لکھ چکے ہیں۔ پادشاہ نے افضل خاں سے پوچھا کہ اب مختار صلح کیا ہے؟ افضل خاں نے عرض کیا کہ اگرچہ بافضل آتشی و باقبال سرکار ہم ہر طرح پادشاہان مغلیہ کے مقابلے کی طاقت رکھتے ہیں اور ممکن ہے کہ ہم ان کو نہدبا کے اس پار نہ اترنے دیں لیکن اس میں ہزار ہا جانیں ضائع ہوں گی اور کتنے بچے یتیم اور کتنی عورتیں بیوہ ہو جائیں گی۔ اور ملک تباہ ہوگا سوا ملک۔ فردوسی کی راوی میں اگر یہ نوبت ہی نہ آئے تو اولیٰ اور انسب ہے۔ پادشاہ

نے افضل خاں کی راہ پسند کی اور ایلچی کو تین منزل سے واپس بلا لیا اور جواب صلح آمیز اور مطیعانہ لکھا اور عدالت گاہ اور جنگ فیلاں دونوں موقوف کر کے پھر قلعہ کے اندر لے گیا اور خطا خاں اخیاناں کے واسطے معذرت کی اور اس طرح بڑی خوش ریزی سے ملک کو بچایا یوں براہِ تہنیت سال تک رعایا اس بادشاہ کے عہد میں بیٹھی نیند آرام سے سوتی رہی۔ ناظرین پر مخفی نہ ہو گا کہ سلطنت عادل شاہیہ کا دور دورہ یوسف عادل شاہ کے زمانے سے لے کر سکندر عادل شاہ تک دو سو سال رہا لیکن بمقدارِ خُردِ کُھو دِ اَوْ منقطعِ سلاطین عادل شاہیہ کی معراج الکمال کا زمانہ اگر پوچھئے تو سلطان محمد اور اس کے والد امجد ابراہیم عادل شاہ کا تھا۔ دونوں کو ملا تو صرف اسی برس کے گزرے کہ جس میں رعایا پر ایامِ فردہ الحال افواج و لشکر ہجمہ جہت آراستہ و پیراستہ تھا یا یوں کہتے کہ یوسف کے وقت میں آفتاب سلطنت کا طلوع ہوا اور ان دو بادشاہوں کے زمانے میں نصف النہار تھا اور اس کے بعد زوال شروع ہوا اور رفتہ رفتہ سکندر کے زمانے میں غروب ہو گیا۔

شاہزادہ اورنگ زیب کا شاہزادہ اورنگ زیب پھر ملک دکن میں ۱۶۵۷ء میں آیا وکن میں آتا ۱۶۵۷ء اور آتے ہی بادشاہانِ گولکنڈہ سے چھڑ گئی جس کی وجہ سے اورنگ زیب کو فوج کشی کرنی پڑی جس کے واقعات ہم نے اس وجہ سے نظر انداز کئے کہ ہماری اس تاریخ سے اُس کو تعلق نہیں ہو اُس کے لئے جداگانہ کتاب درکار ہے۔

سلطان محمد عادل شاہ کی وفات ۱۶۵۷ء کو نوبتِ دن کے انتقال کیا اور اپنے بنائے ہوئے مشہور گولکنڈہ میں جسے بول گنبد بھی کہتے ہیں جو بہترین عمارات بیجا پور ہر مدفون ہوا۔ یہ گنبد نہایت عظیم الشان اور قابلِ دید ہے جس کا مفصل ذکر عمارات کے ذیل میں آئے گا۔ مدت سلطنت اکتیس سال ہو گنبد میں وفات کے تاریخ کے کتبہ جنوب رخ دروازے کے اندرونی جانب تین رواقوں میں جدا جدا لگے ہوئے ہیں یہ ہیں۔

عاقبت محمد محمود شاہ سلطان محمد جنت آشیانی - محمد شاہ دارالسلام شاہ ۱۰۶۷ھ ۱۰۶۸ھ ۱۰۶۹ھ

سلطان محمد کا کیر کٹر یہ پادشاہ بڑا رعایا پرور اور رحم دل تھا چنانچہ نقل ہر ایک دن

ایک معزز مہاجن مع چند اپنے رفقاء اور لوگوں کے کسی کام پر جا رہا تھا اور دروازہ آگے بڑھنے سے باہر نکلا۔ دروازے میں نایکواڑیوں کا ہتر بیٹھا ہوا تھا اُس کو مہاجن نے سلام کیا۔

اُس نے ویسے ہی بیٹھے بیٹھے دو انگلیاں مانتے پر رکھ لیں ذرا تعظیم نہ دی۔ یہ بات مہاجن

کو سخت ناگوار ہوئی کہ دیکھو اس کا غور ہم رعایاے پادشاہ ہیں پادشاہ تو ہماری خاطر کرتا ہے اور

اس نفرے نے ذرا پروا نہ کی اب نایکواڑیوں کی نظر میں ہماری کیا وقعت رہے گی آج کو یہ کل کو

ان کی دیکھا دیکھی دوسرے لوگ بھی ہماری بے وقعتی کرنے لگیں گے اور رفتہ رفتہ پادشاہ بھی ہم کو

حقارت سے دیکھے گا چلو اس شہر کو ہی خیر باد کہیں۔ مردن بجلت بہ از زندگانی بذلت۔ غرض

سب کے سب جلا وطن ہو گئے اور رات کو اپنے اپنے گھروں میں نہ آئے۔ پادشاہ ذی جاہ کو

جب یہ خبر ملی تو بہت متاثر ہوا اور فوراً سنا دلان قہرناک کو نایکواڑیوں کی سزا دہی کے لئے مقرر

کیا اور اپنے خاص لوگوں کو مہاجنوں کی دل جوئی اور استمالت کے لئے بھیجا کہ یہ فہمائش تمام اُن کو

دلیس بلوایا۔ مہاجنوں نے اڑی کہ اب ہم پھر اُس دروازے سے تو شہر میں کبھی نہ نکلیں گے جہاں

ہماری اس طرح تذلیل ہوئی ہے۔ پادشاہ کو اس قدر رعایا کی خاطر عزیز تھی کہ اُن کی ہٹ کو قبول

کیا اور فوراً میر عمار کو حکم دیا کہ جس قدر جلد ممکن ہو فہمائش توڑ کر نئے دروازے سے ان سب کو شہر میں

لاؤ چنانچہ راتوں رات دروازہ بن گیا اور یہی وہی دروازہ ہے جو ”پادشاہ دروازے“ کے نام

مشہور ہے۔

نقل ہے کہ ایک دن پادشاہ جہاں پناہ ایک بلند محل کے اوپر برآمد تھے اور آبادی کا نظارہ

فرما رہے تھے۔ دیکھا کہ جو محلے آباد ہیں وہاں سے کھانا پکانے کا دھواں اُٹھ رہا ہے لیکن دیانت پور

کی طرف سے جسے ہمیں پللی بھی کہتے ہیں اور مصافحات شہر میں خاص برہمنوں کی آبادی ہے کہیں

دھوئیں کا پتہ نہیں۔ مصباحین سے اس کا سبب پوچھا عرض کی کہ یہ آبادی برہمنوں کی ہے وہ

ایک ہی وقت پکاتے ہیں اور ایک ہی مرتبہ کھاتے ہیں۔ رحم دل پادشاہ نے خیال کیا کہ غالباً

مفلسی اور تنگ دستی کی وجہ سے ان لوگوں کو دو وقت روٹی بھی نصیب نہیں ہوتی اُسی وقت حکم

دیا کہ ان لوگوں کی معاش دو چند کر دی جائے کہ سپٹ بھر کے دو وقت کھائیں۔ پادشاہ کو یہ معلوم

نہ تھا کہ غریب ہوں یا امیر بہیوں کی عادت ہی ایک وقت کھانے کی ہے۔ مصاحبین جانتے تھے مگر مصلحتاً خاموش رہے اور اسی دن سے جتنے بہمن تھے سب کی معاش دو چند ہو گئی۔

سلطان محمد شاہ کے وقت کی عمارات اور مشہور تاریخی واقعات . .

۱۲۶۰ھ میں دولت خاں کو خواص خاں کا خطاب ملا۔ ۱۲۶۱ھ میں دولت پورہ المشہور بہ رسول پورہ کی بنیاد پڑی۔ ۱۲۶۲ھ میں آقا رضوان سے قلعہ پرنیڈہ کو فتح کیا۔ اسی سال ملک میدان مشہور توپ کو پرنیڈہ سے مراری پنڈت بیجا پور لایا۔ ۱۲۶۳ھ میں مراری پنڈت کے اہتمام سے کٹلی میں چوکنڈی بنائی گئی۔ ۱۲۶۴ھ میں نواب مصطفیٰ خاں اور دولت خاں کے آپس میں نفاق ہو کر جنگ ہوئی۔ اسی جنگ میں حضرت شاہ مرتضیٰ (فرزند حضرت شاہ ہاشم چشتی العلوی و پدر شاہ برہان الدین قدس السیرۃ) مصطفیٰ خاں کے پاس بیٹھے تھے کہ تیرنگا اور وفات پائی۔ اسی سال خواص خاں نے نواب کو دھوکا دے کر قلعہ بلنگاؤں میں قید کر دیا۔ اسی سال خواص خاں مارا گیا اور نواب قید سے چھوٹا۔ شاہ جہاں دولت آباد کو آیا اور عادل شاہ سے صلح ہو گئی۔ ۱۲۶۵ھ میں شہزادہ علی عادل شاہ پیدا ہوا۔ ۱۲۶۶ھ میں نیلکورا اور سہرا دونوں فتح ہوئے۔ ۱۲۶۷ھ میں رندولہ خاں کے اہتمام سے لبوا پٹن فتح ہوا۔ جس کی تاریخ

یہ ہے مصرع

کب رندولہ فتح از لطف دیباں

۱۲۶۸ھ لگن محل جل گیا اسی سال داد محل نہایت مظلماً تہیب اور رنگ آمیز بنوایا گیا۔ جو آپ آثار محل کے نام سے مشہور ہے۔ محرم ۱۲۶۹ھ میں شہنواز خاں کا انتقال ہوا۔ اسی سال رجب کے مہینے میں شاہ جی کو قید کیا۔ ذی قعدہ میں نواب مصطفیٰ خاں کی وفات ہوئی۔ فوج میں قلعہ پنجی فتح ہوا۔ ۱۲۷۰ھ شاہ جہاں کی طرف سے سلطان محمد کو محمد عادل شاہ کا خطاب ملا۔ ۱۲۷۱ھ خان محمد نے قلعہ پلکنڈہ فتح کیا۔ ۱۲۷۲ھ بیگم تالاب سے قلعہ کے اندر پانی لایا گیا جس کا نام ”آب افضل ند“ ہے۔ اسی سال ایک بڑا زلزلہ آیا اور اسی سال ایلور فتح ہوا۔

تقدیر و لشکر سوار ساڑھے تین لاکھ۔ احشام دولاکھ۔ ہاتھی ڈیڑھ ہزار۔ پیادگان

بے شمار۔

سلطنت بیجا پور کی وسعت اور آمدنی | چون کہ اس ملک کی اصلی زبان کنٹھری ہو اس واسطے کہ ناٹک کہلاتا ہو۔ یہاں کے اصل باشندے نہایت جری محنت کش ہیں۔ یہ ملک گویا دکن کا بڑا حصہ ہے جنوبی سرحد بدلوڑ ہے۔ مشرقی حد راجا آباد دکن۔ شمالی اور غریبی تانبہ ساحل سمندر۔ یہ ملک تمامی اقلیم ہند میں بڑا ذخیرہ ہے چنانچہ زبان زد خاص و عام ہو کہ دکن میں بہن برستے ہیں۔ مشہور ہے کہ ایک سلطنت بیجا نگر ہی کی آمدنی بیس کروڑ روپے تھی اور پھر اس کے سواے اور بہت سے بڑے بڑے راجے بھی تھے اُن کا شمار نہیں۔ اس ملک کا سکھ مروجہ بہن۔ مہر۔ پرتاب۔ دھرن۔ گپوڑا تھا۔ صرف عالم گیر کے وقت سے روپیہ چلا۔ سلسلہ عادل شاہیہ کا آغاز یوسف بیگ سادی سے ہوا اُس نے ہی قلعہ ارک کی بنیاد ڈالی اور بیجا پور کو پایہ تخت بنایا۔ اس کے بعد ابراہیم عادل شاہ بن اسماعیل عادل شاہ نے قلعہ کی دونوں فصیلیں بچتہ و سنگ بستہ از سر نو تعمیر کرائیں اس کے بعد اُس کے بیٹے علی عادل شاہ نے شہر کا حصار بنوایا۔ سرکار بیجا پور میں دوسواکیا سی محال یعنی پرگنہ تھے اور کل محاصل صوبہ بیجا پور کا بروئے دفتر آصف جاہی سات کروڑ چوراسی لاکھ تھے۔ سترہ روپیہ ڈیڑھ آنہ تھا اور یہ تعداد عالم گیر کی مقرر کی ہوئی ہو۔ اس کے علاوہ مختلف بندر گاہیں قبض و تصرف میں تھیں۔ بندر دابل۔ سات ہزار۔ بندر کیل سات ہزار۔ بندر جیول بندرہ ہزار۔ بندر سنکر دس ہزار۔ بندر گواسینتیس ہزار پانسو جو آگے چل کر پرتگالیوں کے قبضے میں آگیا۔ اسلام بندر عرف راجہ پور چوبیس ہزار۔ بندر ساہتی دس ہزار۔ بندر کھاڑی پانچ ہزار۔ بندر پھلچری (پانڈپچری) پانچ ہزار۔ بندر ساتولی تین ہزار پانسو۔ بندر محمد آباد عرف سدھو پانچ ہزار۔ بندر کبیر پانچ ہزار۔ مختلف مقامات سے حسب ذیل پیش کش آتا تھا جو پچھلے حساب کے علاوہ ہو اور جس کی میزان پانچ لاکھ اکسٹھ ہزار چھ سو انتالیس روپیہ اس تفصیل سے ہے :-

۱۔ زمینداران سنگ پٹن ۲۰۔ دوسرا زمیندار اُسی نواح کا۔ ۳۔ زمیندار سوندھا۔

ملے لک	یک کروڑ و لاکھ	مچھ لک
دس سالہ	سے سا	عہ لالہ معہ

زمین دار ترکیه ط	زمین درجری ملا	زمین درچتر درگ
یک لک	معصمه	معصمه
معصمه		
زمین دار پا کر	زمین دار سرتپی	زمین دار تن گیری
یک لک	معصمه	معصمه
معصمه		
زمین دار گورنی گیر	زمین دار چاک پالا	زمین دار مانک پالا
یک لک	معصمه	معصمه
معصمه		
زمین دار ویکر	زمین دار باکل داری	زمین دار منوری
معصمه	معصمه	معصمه
معصمه		
زمین دار کیسلوری	زمین دار کونڈی	زمین دار سرتپی
دو لک	یک لک	ده لک
معصمه	معصمه	
معصمه		
زمین دار سوری کوٹھ	زمین دار بلجاری	زمین دار کنک گیری
یک لک	معصمه	معصمه
معصمه		
		زمین دار کرکری
		معصمه

مختصر دستور العمل و ضوابط
 پادشاهان عادل شامیه
 پادشاه کو چاہیے کہ سب سے اول منصف و عادل ہو
 شاہ را بود از طاعت صدر سالہ زائد یک قدر یک ساعت
 عمر کے درو داد کنند پے سب سے پہلا کام پادشاہ کا یہی ہو کہ اپنے ملک کی آبادی اور رعایا کی
 فلاح و بہبود میں کوئی دقیقہ اٹھانے نہ سکے۔ جری اور بہادر اور جنگ آزمودہ لوگوں کی فوج جمع کرے

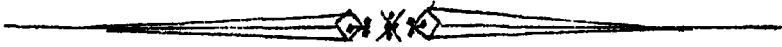
ہر طرح آراستہ ہو اور پیراستہ ہو اور ہمیشہ اُن کی اصلاح حالت میں کوشاں اور اُن کی ضروریات
 کا قرار واقعی بند و بست کرے۔ وزیر صائب الراے مدبر شائستہ اور نمک حلال جس پر کامل
 بھروسہ ہو مقرر کرے۔ فوج کی تقسیم دو حصوں پر ہو۔ (۱) وزراء۔ جماعت خاص امراء (۲) خاندان
 کہ جس میں اچھے اچھے لوگوں کی گنجائش ہو۔ پایہ تخت اور قلعہ جات کا کافی انتظام کر کے ہمیشہ
 غنیمت کی مدافعت پر مستعد رہے۔ جو زمیندار خود سر اور خود مختار ہوں اُن کا زور توڑ کر اُن کو تابع
 فرما کرے اور جو بغاوت کرے اُس کا ملک چھین لے۔ جو نیا ملک فتح ہو وہاں کے لوگوں
 سے نرمی اور آشتی سے پیش آئے اُن کی معاش ہائے سابقہ تنخواہ و جاگیر و انعام و یومیہ
 بدستور جاری رکھے ورنہ یہی لوگ چوڑے پھیل کر فتنہ و فساد پھیلائیں گے اور ایک عام
 شکایت پیدا ہو جائے گی۔ اپنی قلمرو میں احکام اہل اسلام کے جاری کرے۔ غیر قوم کے
 لوگوں کو بڑی بڑی حکومتیں دینا خطرناک ہو۔ ملک مفتوحہ کے کسی وارث کو اُس جگہ نہ رہنے
 دے بلکہ کسی دوسری جگہ معقول و نظیفہ دے کر رکھے اور اُس کی خاطر داری اور دل جوئی اس طرح
 کرے کہ بھول کر بھی اُس کو اپنی موجودہ حالت پر افسوس نہ ہو۔ بہت سے غلام و حبشی ترکی۔ ہندی
 جمع کر کے اُن کو تعلیم دلائے اور حسب حوصلہ اُن کو خدمات دے اور اپنے گرد و پیش حاضر باش
 رکھے اُن میں جو نالایق اور شریر ہوں فوراً اُن کو نکال دے محض سنی سنائی باتوں پر بلا ثبوت کے
 مواخذہ نہ کرے۔ ثبوت ملے تو سزا دے بغیر نہ چھوڑے تاکہ دوسروں کو عبرت ہو۔ فریقین مقدمہ
 کی پوری تحقیقات کرے جو اُس میں چھوٹا ہوا سے سخت سزا دے تاکہ جھوٹے استدعاؤں کا سد
 باب ہو۔ قلعوں اور سرحدی مقامات پر سوائے معتبر اور اپنے بھروسہ کے آدمیوں کے دوسروں
 کو نہ رکھے اور ہر تین سال کو اُن کا تبادلہ ایک جگہ سے دوسری جگہ کرتا رہے۔ جس قلعہ کے
 تحت میں بہت سا ملک ہو وہاں ایک نائب غیبت بھی مقرر کرے۔ قاضی اور خطیب اور
 سب حاکموں کو الفضائل رسانی اور داد رسی مظلومان اور رعایا سے بہترین سلوک کرنے اور
 احکام شرعیہ کے مطابق عمل رکھنے کی سخت تاکید کرے۔ ملک کی تقسیم صوبوں میں کی جائے
 اور بڑے بڑے مقامات کو محصور کیا جائے۔ رشوت ستانی کی تابہ امکان روک تھام کی جائے
 دیانت داروں کی قدر کریں۔ تمام ملک میں یکساں اوزاں ہوں نہ رتی بہر زیادہ نہ کم جس حصہ

ملک کے جو قدیم اوزان ہوں وہ قائم رہیں مگر یہ نہ ہو کہ لینے کے ایک وزن ہوں اور دینے کے دو کر یا کسی کو ایک ماپ سے دیں اور کسی کو دو سے ان میں یکسانیت ضرور ہے۔ نماز جمعہ اور خطبہ کا انتظام رکھیں۔ سب لوگوں کو جامع مسجد میں نماز ادا کرنے کی تاکید کریں اگر جامع مسجد کافی نہ ہو تو البتہ دوسری مسجدوں میں لوگ جاسکتے ہیں۔ دوسرے مذاہب کے لوگوں کے تنوار مستحلاً ہوئی دیوالی و سہرہ و دیگر رسوم میں معترض نہ ہوں۔ مقامات متبرکہ کے جامع مسجد۔ آثار مبارک۔ روضہ ہائے اولیاء کے کرام میں جہاں جہاں لنگر اور جو معاش جاری ہو بدستور بحال رکھیں مگر اداسے شرط خدمت کی نگرانی کریں کہ طعام و آش لنگر مستحقین اور مساکین و محتاجین کو ملے۔ کسی قسم کی ملوثی لنگر میں نہ ہو جو طیار ہو اچھا ہو۔ صفائی رہے یہ نہیں کہ کتے بلی منہ نہ ڈالیں۔ غیر مستحقین کو ہرگز نہ دیں نہ ایک دانہ بیجا صرف ہو۔ آثار شریف میں دو مدرس ہمیشہ مقرر رہ کر حدیث شریف اور فقہ کی دینی تعلیم دیں۔ طالب العلم کو صبح کو آش و نان بریانی اور مرغ دی جائے۔ شام کو گچھوں کی روٹی اور کھجڑی اور شہرق خج کو ایک ہن ماہانہ۔ تمامی قسم کی کتب عربی و فارسی سرکار سے ملتی تھیں۔ ہر سال امتحان ہوتا تھا اور ہن انعام میں تقسیم ہوتے تھے۔ جامع مسجد میں دو ملا پچوں کو پڑھاتے تھے اور دوسرے عربی کے اور ایک فارسی کا تھا۔ طلباء جو مفلس اور غریب ہوتے تھے ان کو صبح کو دو روٹیاں گچھوں کی اور کھجڑی اور شام کو بریانی مرغ و کچھ میٹھا دیا جاتا تھا اور ہر مہینے ایک ہن اور کتابیں مفت ملتی تھیں۔ سالانہ ماہ ذی الحجہ میں امتحان ہو کر نقدی انعام ملتا تھا اور جولائی نکلتا تھا اسے معقول خدمت دی جاتی تھی۔ تمامی مسجدوں میں پیش امام موذن چار غبٹی کے لئے معاشیں جاری تھیں داروغہ کے متعلق اہتمام جاروب کشی بوریہ جانماز۔ شطرنجی وغیرہ کا تھا۔ رمضان شریف میں ختم کلام مجید ہوتے تھے۔ کوئی شخص جا بے جا بلا اجازت مسجد نہ بنا سکتا تھا کہ مسجد ثواب کے واسطے بنواتے ہیں بے موقع مساجد بنانے سے بوجہ بے اہتمامی و بے حرمتی ہوتی ہو اور بجائے ثواب کے اُلٹا گناہ ہوتا ہو۔ اگر شخص ثواب مقصود ہو تو مسافر خانے۔ سراپل اور کتبیں جو چاہے اور جہاں چاہے بنا سکتا ہو۔ یوں تو تمام مساجد معمور تھیں مگر خاص کر رمضان شریف میں بڑا اہتمام ہوتا تھا اور سرکار سے حفاظ قاری و سامع مقرر ہو کر نماز تراویح ادا ہوتی تھی

اور اسی طرح بزرگان دین کے اعراس - قبروں کے خلاف وغیرہ کا بڑا اہتمام تھا۔ تکیہ داروں اور سبیل داروں کو بھی معاشیں تھیں۔ ہر جگہ لنگر خانے جاری تھے جس میں سچتہ غذا ملتی تھی اور محتاج ہنود کو سیدہ باآٹا اور چانول دیا جاتا تھا۔ ہندو مسافر کوئی کس سوا سیر آٹا اور آدھ سیر چانول اور پاؤ سیر دال اور ہریا مونگ کی اور چار چھٹانک گھی اور تین جلیں (پیسے) مسالے اور لکڑی وغیرہ کے واسطے ملتے تھے۔ مال عینیت اور زکوٰۃ اور خمس وغیرہ سب جامع مسجد اور آثار محل میں جمع رہتا تھا اور حسب احکام شرع اُس کا مصرف ہوتا تھا۔ دوقاضی و مفتی دو مشائخ دو صمد و راصد اور ایک خطیب مسجد جامع اور خطیب عید گاہ اور ایک امین اور ایک کوتوال ان کی کمیٹی مصارف بالاکہ ذمہ دار تھی۔ مشائخ اور علماء کو وظائف اور یومیہ اور الغام حسب حیثیت مقرر تھے۔ سالانہ آثار محل میں ماہ ربیع الاول کی پہلی تاریخ کو ایک ہزار اہل دوسری کو دو ہزار دس علی ہذا۔ تادوار دہم شریف جملہ اٹھتر ہزار ہن اور اسی طرح عشرہ محرم میں پچیس ہن اور علاوہ الغامات و وظائف کے چار موضع مصارف کے لئے خدام کو جاگیر بھی تھے۔ چنانچہ سکندر شاہ کا فرمان اسی مضمون کا کاغذ مطلقاً پر نہایت تکلف سے لکھا ہوا متولی کے پاس اس وقت تک موجود ہے۔ قلعہ دار کے پاس پالنہ سوار رہتے تھے تاکہ وقت ضرورت کام آئیں اس کے علاوہ پانچ ہزار برق انداز جنگی بھی مقرر تھے۔ توپ انداز۔ بان انداز۔ ہمیشہ معتبر ہوں۔ شہر میں جا بجا سواروں اور احتشام کی نشست تھی۔ شہر کے دروازوں پر واقعہ نویس اور اخبار کو معتبر اور چند سوار ہا کرتے تھے جن کی نشست باری باری سے مقرر تھی اور احتیاط اس امر کی تھی کہ کوئی اجنبی شخص بلا اجازت بواب کے نہ شہر کے اندر آ سکے نہ شہر سے باہر جاسکے اور نیز اس امر کی تحقیقات کے بدوں کوئی شہر میں نہ آنے پائے کہ کہاں سے آیا ہو کہاں جائے گا کتنے دن کہاں ٹھہرے گا کس کام کو آیا ہو۔ دار الضرب میں سکے ہائے طلائی و نقرئی دسی دہن و نیم ہن درلج ہن روپیہ اٹھنی چونی شش جیتل سہ جیتل۔ دو جیتل۔ یک جیتل مسی موجود رہتے تھے جو وزن میں بالکل یکساں تھے اور زر و نقرہ خالص کے مسکوک ہوتے تھے عیا نہیں ملایا جاتا تھا اور بہت نگرانی رہتی تھی کہ کوئی کھوٹ نہ ملاوے۔ شہر میں باغات کثرت سے تھے اور بازاروں میں غلے کے انبار کے انبار ہر طرف لگے رہتے تھے۔ چوڑے چوڑے کشادہ راستے اور سڑکیں تھیں۔ دربار شاہی سے دولوں

دروازوں تک بڑی بڑی سڑکیں تھیں جن کے دونوں طرف دکانیں تھیں جن کے سامنے سبیل
 یا چھپر ڈالنے کی اجازت نہ تھی کہ علاوہ بے رونق کے راستے تنگ ہو جاتے ہیں۔ کو تو الٰہی شہرات
 دن شہر کی حفاظت کا ذمہ دار تھا۔ چوروں اچکوں اور کیسہ بروں سب پر اُس کی نگاہ رہتی تھی۔
 جہاں کہیں چھوٹی یا بڑی چوری ہو گئی اس کا سراغ عہدگی سے لگا کر سارقین کو حسب احکام شرع
 شریف سزا دی جاتی تھی۔ قیدیوں کو خوراک سرکار سے دی جاتی تھی۔ امرا و شاہزادگان کے ملازمین
 غلام وغیرہ کسی پر زیادتی نہ کرنے پائیں اگر اچانک ایسا ہو جاتا تو پہلے اُن کے مالک کو اطلاع کر کے
 اُن لوگوں کو سزا دی جاتی تھی۔ پادشاہ نے داد محل اور سات محل پر ایک ایک گھنٹی لگا کر رستی
 باہر چھوڑ دی تھی کہ جس کسی کی داد و فریاد کو حکام نہ پہنچیں وہ گھنٹی ہلا کر سپہ نگاہ حضور میں داد خواہ ہو
 اور سخت تاکید تھی کہ کوئی داد خواہوں کو نہ روکے۔ لیکن شرط یہ تھی کہ پہلے حاکم مجاز کے پاس اپنی
 فریاد لے جائے اگر وہاں داد رسی نہ ہو تو ہم تک پہنچے۔ داد فریاد کے لئے کوئی وقت مقرر نہ تھا
 صبح سے شام تک جس کسی کو ضرورت ہو بلا تامل جا کر گھنٹی ہلا دیتا تھا اور پادشاہ اُس کی داد کو پہنچتا
 تھا۔ شہر گلی کو چہ سب میں صفائی کا پورا انتظام تھا شایع عام پر کبھی کوڑا کرکٹ پڑا نہ رہتا تھا۔ راستہ
 کی دکانیں ہمیشہ آباد سچی سجائی اور درست حالت میں رکھی جاتی تھیں۔ کفار سے حسب ذیل جزیہ
 وصول کیا جاتا تھا۔ کافر مالدار سے جو بے کسب کے گزیران کرتا ہو ایک تولہ چاندی۔ ماہانہ کافر مالدار
 جو کسب کر کے جیتا ہو نصف تولہ چاندی۔ عام پیشہ ور لوگوں سے جن کو اپنے اہل و عیال کے
 مصارف سے کچھ بچ رہتا ہو پاؤ تولہ چاندی۔ ذیل کے لوگ اداے جزیہ سے مستثنیٰ تھے۔ عورتیں
 نابالغ بچے جو پندرہ برس سے کم ہوں۔ غلام۔ اندھے۔ بیمار جو سال بھر یا چھ مہینے سے علیل ہوں۔ وہ
 شخص جو قبل از اداے جزیہ مر گیا ہو۔ مفلوج۔ مڈھے۔ فقراء جن کے پاس کچھ مال نہ ہو۔ جو کافر
 مسلمان ہو جائے۔ ایسا شخص جو نصف سال متمول رہا ہو اور بقیہ نصف سال میں مفلس خربہ
 متوسط وصول ہو۔ بھٹ اور جنگلوں سے حسب حیثیت جزیہ بیت المال جمع ہو کر اُس کے مضار
 حسب احکام شرعیہ ہوتے تھے۔ جاگیرات جو بہ معاونہ جمعیت دی جائیں جمعیت کی تعداد دیکھ کر
 گھوڑوں پر داغ کر دیں۔ خزانہ کو کبھی کبھی شمار کر لیں۔ ملازمین حاضر باش کی حاضری لی جائے اگر غیر حاضر
 ہوں پہلے تاکید کی جائے بعد تنخواہ وضع کی جائے۔ دیہات کی سالانہ جمع بندی کی جائے۔ پادشاہ کو

چاہیے کہ صبح سے نو بجے تک علماء اور فضلاء اور شعراء کو باریابی دے اور ملک کے اخبار سے
 اور حکم احکام نافذ فرمائے۔ دس سے بارہ تک دربار عام میں برآمد ہو اور امرائے سلطنت اور سپاہ
 کا محرمی سلام لے۔ بعد خلوت میں جا کر ضروری کام انجام دے اور آرام لے۔ تیسرے پہر سے
 شام تک جو ضروری کام ہو تنہا بیٹھ کر انجام دے اور رات اپنے اختیار میں ہی۔ اس پابندی سے
 روزانہ کام کرے کسی دن اوقات مقررہ میں ایک منٹ کا فرق نہ آئے۔ عیدین اور شب بربت
 اور سالگرہ میں شہر آراستہ ہوتا تھا جشن کیا جاتا تھا لوگوں کی نذرین قبول ہوتی تھیں۔ نوروزین بیرون
 شہر کسی عہدہ مقام پر جشن ہوتا تھا اور وہاں بازارات لگائے جاتے تھے اور بڑا بھاری جشن ہوتا تھا
 مشہور مشہور گوشتے اور طوائف حاضر دربار ہوتے تھے۔ ماہ ربیع الاول میں بارہ دن مجالس میلاد
 شریف ہوتی تھیں اور روزانہ بڑے اسکیل پر امر اور فضلاء و عمائدین اور غریب کی باری باری
 دعوتیں ہوتی تھیں۔ پادشاہ روزانہ سویرے ہی دامن محل میں برآمد ہوتا تھا۔ بازار میں ہر قسم کے
 پیشہ ور اور کاریگر کثرت سے تھے تل دھرنے کی جگہ باقی نہ تھی۔ تمام سڑکوں پر درویدہ سایہ دار
 درخت تھے۔ جا بجا بڑے بڑے حوض ستھرے پانی سے ملبہ تھے۔ روزانہ سڑکوں پر چھڑکاؤ
 ہوتا تھا۔ جو شخص محرم و سن ہو جاتا تھا تو اس کی اولاد اس کی جگہ مقرر کی جاتی تھی اگر لا ولد ہو تو نادمہ بیت
 پوری ماہوار جاری رہتی تھی۔



آٹھواں باب

علی عادل شاہ ثانی بن سلطان محمد عادل شاہ غازی

۱۶۵۶ء تا ۱۶۷۲ء

گل امید شگفت و وزید باد مراد مراد خلق خدا آں چناں کہ باید داد
 ز دست فتنہ دوراں جہاں بشدین کہ پادشاہ جہاں پائے بہ سر پستاد
 علی عادل شاہ ثانی کا تولد اور شاہزادگی کے حالات ۱۶۵۶ء تا ۱۶۷۲ء
 حاصل تھیں اور جو صفات اور خصائص حسنہ ذکر امت - سخاوت - شجاعت - نصیحت و
 عدالت - دربینی - آل اندیشی - رعیت پروری - غزالواری - حق شناسی - خدا ترسی -
 بہرگز گاری - صفائی اعتقاد - نصرت دین و تقویت اسلام جو ایک بہترین پادشاہ میں
 ہونے چاہیے اللہ تعالیٰ نے کوٹ کوٹ کر اس ذات مستجمع الصفات میں بھر دی تھیں جس کی
 وجہ سے وہ پچھلے پادشاہوں سے بہت زیادہ کامیاب اور عزیز خلائق رہا مگر ایک اولاد کی
 تمنا باقی تھی جس کے لئے وہ شب و روز درگاہ رب العزت میں دست بدعا تھا - خدا کا لکھ لکھ
 شکر کہ یہ دعا بھی مستجاب ہوئی اور ملک میں جو اس طرف سے مایوسی تھی مبدل بخوشی و شادمانی
 ہو گئی کہ ۱۶ ربيع الثانی ۱۰۷۸ھ کو شاہزادہ بلند اقبال مشکوے معلیٰ میں تولد ہوا - داد و ہش کا
 دروازہ خاص و عام پر کھل گیا - شاہزادہ نومو لو د کی پرورش حاجی بڑی صاحبہ نے اپنے
 ذمے لی جو محمد قطب شاہ کی صاحبزادی اور حرم معلیٰ سلطان محمد عادل شاہ کی تھیں -
 اند محل میں شاہزادے کو لا کر وہ نہایت حرم و احتیاط اور شفقت مادرانہ سے پرورش کرتے
 لگیں - خواجہ آقا جو ایک نامور شاعر و دربار کا تھا اس نے شاہزادہ کے تولد میں ذیل کا قطعہ
 لکھ کر گزارنا جس کے صلے میں وہ مال مال ہو گیا -

شاہ عدالت پناہ خدو شاہنشاہاں
 توکل بستان عدل نخل شہنشاہ را
 ہاتھ از نہ فلک از سر ذوق نشاط
 آں کہ پر بندگیش قامت گردوں خمیدہ
 کرد عطا از کرم خالق عرش مجید
 مولد شہزادہ گفت کو کب شکست رسید
 جب شاہزادے کی عمر چار سال چار مہینے چار دن کی ہوئی حسب سنت نبوی ۲۰ شعبان روز جمعہ
 ۱۰۵۷ھ میں تقریب بسم اللہ خوانی کی نہایت دھوم دھام تزک و احتشام سے ہوئی اور نہایت اہتمام
 سے تعلیم شروع ہو گئی کہ تھوڑے ہی عرصہ میں نوشت و خواندہ آداب سلطانی - ورزش ہسپلوانی -
 سواری اسپ - شمشیر و نیزہ بازی و تیراندازی اور جمیع فنون سپہ گری جو پادشاہوں کو آئے چاہئیں
 سب میں دستگاہ کامل حاصل کی - جب سات سال کی عمر ہوئی تو شب جمعہ ماہ رجب ۱۰۵۷ھ میں
 رسم گل پوشی (ختنہ) ہوئی اور شہر میں بڑی کرفراور زیب و زینت سے گشت کرایا گیا۔

تخت نشینی علی عادل شاہ ثانی
 بعد وفات سلطان محمد عادل شاہ کے علیا حضرت
 حاجی بڑی صاحبہ اور وزیر مملکت خان محمد اور دیگر

ارکان و امراءے سلطنت نے بالاتفاق یہ تاریخ ۲۸ محرم روز سہ شنبہ ۱۰۵۷ھ نو بجے دن کے
 شاہزادہ جوان تخت اور جواں سال کو انیسویں سال تخت سلطنت پر بٹھلایا کسی شاعر نے
 مولانا ہلالی کے مصرعہ سے تاریخ جلوس اس قطعہ میں نکالی ہے ۵

بہر سال جلوس شاہ دکن
 نیست آخر دریں سخن حرفے
 گفت ہاتھ سحر بصوت جلی
 جانشین محمد است علی
 عبدالنبی شاعر نے یہ مصرعہ تاریخ کی کہا ہے - مصرع -

نوبت شاہی زدہ بعد محمد علی

ملک محمد علی نے یہ قطعہ کہا ہے ۵

منت ایزد را کہ بر تخت خلافت جلوہ کرد
 در میان شہر یاراں افتخار اور اسزود
 آفتابے کز طلوعش گشت عالم منجلی
 زان کہ شد ہم چو علی ملک محمد را ولی
 گفت امیر المومنین بعد از محمد شد علی
 سال تاریخ جلوسش خواستم از عقل کل
 شعر کہ کو کافی صلہ ان قطعات پر سرفراز ہوا - او اہل زمان سلطنت میں محمد خاں الحناطی

بخاں خانان وزیر مملکت تھا اُس کے قتل کے بعد برابر ہم خاں وزیر ہوا۔ جب وہ حضرت بڑی صاحبہ کے ساتھ حج کو چلا گیا تو اس کے بیٹے میاں عبدالمحمد کو خدمت وزارت اور مدار المہامی ملی جو آخر عمر سلطان علی عادل شاہ تک مامور بہ کار رہا۔

شاہان مغلیہ اور شاہان عادل شاہیہ کے تعلقات چونکہ شاہنشاہ دہلی اور بیجاپور کے فیما بین تہ نامہ سالانہ خراج دینے کا پہلے ہی ہو چکا تھا اس لئے شاہ جہاں

مملکت بیجاپور کو بالکل اپنا باج گزار اور تابع فرمان سمجھتا تھا اور اسی بنا پر اندرونی معاملات میں دخل دہی شروع کر دی۔ اکبر بادشاہ سے بے کراہت تک سب کا دانت ملک دکن پر رہا اور ہمیشہ

۱۵۔ شہاب الدین محمد شاہ جہاں بادشاہ نے ۵۵-۱۶۲۴ء تک سلطنت کی۔ شہب پنجشنبہ یکم ماہ ربیع الاول ۱۰۲۴ھ

میں بمقام لاہور پیدا ہوا۔ ۸ جمادی الثانیہ ۱۰۲۵ھ کو اکبر آباد (اگرہ) میں تخت نشین ہوا۔ (۳۱ برس) (۶۷) مہینے (۷۲) دن حکم رانی کر کے یکم فروری ۱۰۳۹ھ کو اکبر آباد میں (۶۷) سال کی عمر میں رحلت کی اور تاج گنج میں مدفون ہوئے۔

جہانگیر بادشاہ کے دو بڑے صاحب زادے باپ کی حیات میں ہی وفات پا چکے تھے اس لئے شاہزادہ خرم شاہ جہاں کے لقب سے تخت پر بیٹھا۔ تخت پر بیٹھے ہی اس نے اپنے بھائی شہر یار کو قتل کروا دیا۔ اس کی حکومت

میں سوائے ملک دکن کے ہر طرف امن و امان رہا۔ اس نے بادشاہ بیجاپور سے خراج وصول کیا اور احمد نگر کی سلطنت کا خاتمہ کر دیا۔ اگرہ کی بے نظیر موتی مسجد اور تاج گنج جو بادشاہ کی پیاری بیوی ممتاز محل کا مقبرہ ہے اسی کی

بنائی ہوئی عمارتیں ہیں۔ تاج گنج کے روضہ کی تعمیر کے لئے دور دور سے کاریگر بلائے گئے اور لاکھوں روپیہ کے خرچ سے ایک ایسی بے نظیر عمارت بنائی گئی جس کی نظیر آج صفحہ دنیا پر نہیں ہے۔ اس کی تعمیر مسلسل بائیس برس تک

ہوتی رہی جس پر بیس ہزار آدمی ہمیشہ لگے رہتے تھے۔ خدا جانے اُس زمانے میں دولت کیسی بھٹی پڑتی تھی کہ باوجود بے گنتی روپیہ اس پر صرف ہوا تب بھی خزانہ جوں کا توں معمور تھا اور طرہ یہ کہ کسی سے ایک دھڑی شکس نہیں

کیا جاتا تھا۔ اگرہ چھوڑ کر دہلی کو اسی نے پائے تخت بنایا اور شاہ جہاں آباد نام رکھا۔ دہلی کی مشہور جامع مسجد اور دیوان خاص اور موتی مسجد لاہور کا شہسور باغ شالامار سب شاہ جہاں ہی کے بنوائے ہوئے ہیں۔

شاہ جہاں کے عہد میں سلطنت مغلیہ ہر اعتبار سے معراج الکمال پہنچی۔ امن عام۔ حسن انتظام اور قوی گورنمنٹ کا سکہ بٹھا ہوا تھا۔ مشہور تخت طاؤسی بھی اسی کا تھا۔ جون ۱۶۵۷ء میں اورنگ زیب نے اپنی بہن بدشاہی

کی سازش سے اپنے باپ کو قلعہ میں قید کر دیا جہاں وہ اپنی بیٹی جہاں آرا کے ساتھ رہتا تھا اگرچہ شاہ جہاں

دکن پر حملے کرتے رہے یہاں تک کہ بہ تدریج کچھ ملک بھی دے لیا۔ پہلے خاندیس لیا پھر براڑ پھر ولایت نظام شاہیوں پر بار بار چڑھائی کی آخر کار شاہ جہاں اور سلطان محمد کا صلحنامہ ہو کر نصف ملک نظام شاہیوں کا مغلوں کو گیا اور بقیہ نصف ان کے پاس رہا لیکن سلطان محمد کا مانتھا کہ اورنگ زیب نے سارے معاہدوں کو بالائے طاق رکھ دیا۔ اب جو شاہ جہاں نے سنا کہ بلا مابعد ولایت کی منظور کیا کے بدون علی عادل شاہ کو تخت پر بٹھلا دیا تو مدخلت کے لئے اچھا خاصہ بہانہ ہاتھ آیا شاہ جہاں نے سرے سے علی عادل شاہ کو سلطان محمد کا وارث جابز ہی تسلیم کرنے سے انکار کیا اور کہا کہ سلطان محمد کو کوئی اولاد نہ رہی تھی ہی نہیں۔ علی کو محمد شاہ کی بیگم نے جو پادشاہ کو لکندہ کی بہن تھی تہنی لیا تھا اور ظاہر ہے کہ تہنی کا کوئی حق نہ رہا۔ علی عادل شاہ کو کم سن تھا مگر جل کر اُس نے ان پادروں کو اعتراضات کا سختی سے ترکیب کر کے جواب دیا۔

اورنگ زیب کا قلعہ جات اورنگ زیب کا وادنت پہلے ہی سے بیجا پور پر تھا اور دل بیدر اور کلیانی کو فتح کرنا ۱۰۶۷ء کہ ذرا موقع ملے اور میں آن دباؤں سب سے پہلے گو لکندہ سے بیدر کا رخ کیا اور قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ عادل شاہ ابھی تو تخت پر بیٹھا تھا ہنوز پاؤں

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۰۔ نظر بند تھا اور باہر کہیں نہیں جاسکتا تھا مگر ہر طرح کا آرام اُسے پہنچایا جاتا تھا اور کسٹم کی روک ٹوک نہ تھی جولائی ۱۶۵۸ء میں اورنگ زیب نے سلطنت کی باگ اپنے ہاتھ میں لی مگر باقاعدہ طور پر جشن تخت نشینی مئی ۱۶۵۹ء میں ہوا۔

تاریخیں سال تاریخ فوت شاہ جہاں "رضی اللہ" گفت اخشہ خاں

شاہِ دلا ملکِ تسلیم ہند	آں شہاب الدین شہ دور زماں
اہلِ دل رستم قوی دل گفتہ ام	سال تولدیش بقول صالحاں
رحلتِ آں بادشاہِ اہلِ حباب	شد عیاں شکلِ کشا شاہِ جہاں
باگز کو سال وصالِ آں جناب	نور اہلِ دین شہِ شاہِ جہاں

بھی نہ چھے تھے کہ یہ آفت آئی۔ افضل خاں اور ملک ریحاں کو بیدر بھیجا۔ ملک ریحاں قلعہ
 بیدر نے چھ سال تک مقابلہ کیا اور ہمیشہ خون ریزی ہوتی رہی کبھی یہ غالب آتے تھے کبھی وہ
 آخر کار ۲۵ جمادی الثانی روز شنبہ ۱۰۶۸ھ کو اورنگ زیب قلعہ بیدر فتح کر لیا اور اس کے
 بعد ہی قلعہ کلیانی کا محاصرہ کیا اور تین مہینے کے بعد ۱۲ شوال کو اس پر بھی قابض ہو گیا۔
 اورنگ زیب کی بیجا پور پر فتح کے بعد اورنگ زیب نے بیجا پور پونچ کر شہر کا محاصرہ
 کر لیا۔ بیجا پور کی افواج جو بیدر وغیرہ مقامات پر مقابلہ
 کو آئی تھیں ان کو اورنگ زیب نے حکمت عملی سے طمع دے دلا کر ملا لیا اور اس وجہ سے
 وہ ہلاروک ٹوک دارالسلطنت تک آن پونچا۔ یہاں شہر کے اندر امرامیں ایسی کچھڑی پائی
 تھی کہ ایک کا ایک جانی دشمن اور خون کا پیاسا تھا اور آپس میں ہی کٹے مرنے لگے نیکر ان
 لوگوں نے جھپٹ دیکھا کہ اورنگ زیب سر پر آن پونچا اور شہر کا محاصرہ کر لیا تو چند دنوں کے واسطے
 ان باہمی جھگڑوں کو تھ کر دیا اور سب کے سب ایک زبان اور ایک دل ہو کر افواج مغلیہ کے
 مقابلے پر تل گئے۔ اورنگ زیب کا دلی منشا یہ تھا کہ سلطنت بیجا پور کو صفیہ دنیا سے اسی طرح
 نیست و نابود کر دے جیسے نظام شاہیوں کا کھوج مٹا چکا تھا۔ ایسی حالت میں اُس نے علی
 عادل شاہ کے پیغامات صلح پر کان نہ دھرا اور کہا کہ بھروسہ اس کے کہ تم بلا کسی قسم کی شرائط کے ہماری اعلیٰ
 قبول کرو اور کوئی راستہ صلح کا نہیں ہے۔ روز بروز محاصرے کی شدت سے شہر کے لوگ ہکا بکا رہنے
 لگے۔ اُن کے دل ناامید می سے بیٹھ گئے تھے کہ ایسے وقت میں شاہ جہاں کی سخت علالت
 کی خبر دہلی سے آئی۔ اورنگ زیب سنتے ہی محاصرہ چھوڑ چھاڑ عادل شاہ سے دوبارہ صلح کر کے
 یلغار دہلی پونچا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ شاہ جہاں کی آنکھ بند ہو جائے اور تخت دہلی کا اور کوئی مالک
 بن بیٹھے۔

خان محمد خان خاناں کا ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ خان خاناں مغلوں کے مقابلے پر بھیجا گیا
 قتل ۱۰۶۸ھ تھا چنانچہ وہ سرحد پر پڑا ہوا تھا کہ ایک دن اُسے خبر ملی کہ مغلوں

چورفت از جہاں آہ شاہ جہاں

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۱۔ بہت دیر آن قادر ذوالجلال

شہر اہل دیں شاہ شاہ جہاں

قسم کرد سرور ستارنج او

لشکر دو تین منزل کے فاصلے پر پہاڑوں میں پڑا ہوا ہو۔ خانخاناں فوراً گیا اور گھاٹی کو اس طرح روکا کہ
مغل کسی طرح باہر نہ نکل سکتے تھے۔ مغلوں کے لشکر کو بڑی مشکل آن پڑی۔ رستہ بند ہو گئی۔
جان کے لئے پڑ گئے گویا ایک پنجرے میں پھنس گئے۔ ناچار اورنگ زیب نے خانخاناں
کو شکہ لکھا کہ اس نازک وقت میں ہماری خاطر سے راستہ چھوڑ دیں تو ہم دستِ المعر آپ کے ممنون
رہیں گے اور ہم وعدہ کرتے ہیں کہ آپ جب تک مدارِ المہام رہیں گے مغلوں کی طرف سے کبھی
بیجا پور پر پھر چڑھائی نہ ہوگی۔ کہتے ہیں کہ خانخاناں نماز عصر پڑھ کر مسئلے پر بیٹھا ہوا اٹھا کہ اورنگ زیب
کا یہ رقعہ پونجا دیکھتے ہی خانخاناں بول اٹھا کہ یہ رقعہ کیا ہو گویا میری موت کا پیغام ہو بہت
دیر سوچنے کے بعد جواب لکھ دیا کہ اچھا خیر آپ طیار ہی کر لیجئے اور اپنے لشکر سمیت راتوں
رات چھپٹ کر نکل جائیے اور اپنے لشکر کو بھی ایسا کر دیا کہ کوئی مانع و مداخلت نہ ہو الغرض مغلوں کا لشکر
جان بچا کر نکل بھاگا۔ گویا پنجرے کی کھڑکی کھول کر شکار کو آزاد دیا۔ دوسرے امراء نے یہ خیال کیا
کہ شیخوں مار کے نکل گئے ہیں۔ سب دوڑے ہوئے خانخاناں کے پاس آئے کہ یہ کیا غضب
ہوا کہ سونے کی چڑیا ہاتھ سے نکل گئی خیر اب بھی کچھ نہیں گیا فوراً تعاقب کر کے اُن کو گرفتار کر لینا
ممکن ہو کیوں کہ پھر ایسا موقع ہم کو کہاں ملے گا لیکن خانخاناں نے کہا کہ اب کیا ہو سکتا ہو
بہتر یہی ہو کہ خاموش رہو یہ بھی ہمارا سلوک اُن کو مدلوں یا دربارے گا اور ہمارے رستہ کش رہے
امراء نے جب خود خاں خانان کی ڈھیل دیکھی تو وہ بھی ساکت رہے لیکن افضل خاں بگڑا اور
اُس نے کہا کہ چہ خوش اس سے تو یہ معلوم ہوا کہ آپ نے دیدہ و دانستہ اُن کو چھوڑ دیا ہو یہ آپ نے
کیا غضب کیا کہیں ایسا موقع بار بار آسکتا ہو۔ آلِ تیمور میں سے اگر کسی سے ہم کو گزند پہنچنے کا اندیشہ
ہو تو وہ یہی اورنگ زیب ہو اگر ہم اسے پکڑ لیں تو پھر کیا مجال ہو کہ کوئی اور دکن کا رخ بھی کر سکے۔
خاں خانان نے کہا ہاں جی ہاں جہم کہتے ہو وہ تو سب ٹھیک ہو مگر جانتے بھی ہو کہ وہ کون ہو مملکت
ہندوستان کا شاہزادہ ہو اُس کو لطف و مدارا سے چھوڑ دینا اچھا ہو یا پکڑ کر قید کر لینا تم عقل کے
ناخن لو اگر ہم اسے قید کر لیں تو شاہ جہاں ہمارا جن بچہ کوٹھوس میں پاپوا دے گا۔ افضل خاں نے
گستاخانہ کہا کہ بس بس آپ کی مردانگی معلوم ہوئی نا تو کس نے ڈبولی خواجہ خضر نے اُن کے لئے
تو تیس اکیلا ہی بس ہوں۔ آسمان۔ پان پڑے تو ہاتھ سے پتھام لیں۔ ہمتِ مرداں مدِ خدا

افضل خاں نے خاں خاناں کو بہت ڈانٹا مگر بلا اُس کی راہ کے یہ اکیلا خود کیا کر سکتا تھا اُسی وقت
 انفارہ کو بج کا بجا یا اور بجا پور کو چل دیا جس دن بجا پور پونچا ہی دونوں ہاتھوں میں دو پٹے لے کر
 دربار شاہی میں حاضر ہوا۔ پادشاہ سے عرض کی گئی کہ افضل خاں بہت بدلا ہوا ہے اور دونوں
 ہاتھوں میں پٹے لے کر آیا ہے۔ پادشاہ نے کہا کہ کچھ مضائقہ نہیں جس طرح وہ چاہتا ہے بے تامل
 آنے دو۔ افضل خاں نے آتے ہی دونوں پٹے زمین پر پٹک دے اور کہا کہ آپ کے غلام کی کی کرائی
 ساری محنت پر باد ہو گئی۔ پادشاہ نے جب تفصیلی واقعات سنے تو خان خاناں پر بہت ناراض
 ہوا اور فوراً طلب کیا خاں خاناں کی طلبی کا حکم پونچتے ہی وہ سمجھ گیا کہ یہ خالی طلبی نہیں ہے بلکہ موت
 کا پیغام ہے۔ خان خاناں ڈھیل دیتا ہوا بجا دو دو تین دن مقام کرتا کرتا آخر کار جس دن
 مکہ دروازے سے شہر بجا پور میں داخل ہوا دروازے سے لگے ہوئے دونوں طرف دو مغل خونخوار
 کھڑے ہوئے تھے جو ہی خان خاناں کی پالکی داخل ہوئی کہ دونوں جانب سے دونوں مغلوں نے
 حر یہ ابدار بھونک دیئے اور وہیں اُن کا ڈھیر کر دیا۔ قتل کی تاریخ ”آہ خان محمد شہید“ اور ”وغا دادند“
 ہے۔ خان خاناں کی تدفین کے بعد خان خاناں نے اُسی رات ایک اپنے دوست کے خواب میں
 آکر کہا کہ دیکھو میری چھنگلی رہ گئی ہے دفن نہیں ہوئی صبح جا کر دیکھا تو واقعی مکہ دروازے کے پاس چھنگلی
 پڑی ہوئی تھی جیسے اُٹھا کر دوبارہ دفن کیا۔ بجا پور سے جو سالانہ پیشکش شاہان مغلیہ کو جاتا تھا۔
 اُس سال پادشاہ نے معاف کر دیا اور حکم دیا کہ خان خاناں کے مقبرہ کی طیاری میں صرف کیا
 جاے چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

سیواجی کی بغاوت ملک کو کن ایک زرخیز ملک ہے جو سمندر سے جا ملا ہے جس میں بہت
 سے بندر مثل دابل چپول۔ ہینگولہ۔ شامستی وغیرہ اور قلعہ جات مستحکم ہیں علاوہ اس کے بڑے بڑے

لہم پٹے نہایت جفاکش اور جری قوم ہے جو مغربی گھاٹوں میں رہتے تھے جو آج بھی پڑ پڑی میں ہے۔ ان کی جدا
 جدا ٹکڑیاں تھیں جو مختلف مقامات میں اپنے اپنے سرداروں کے ساتھ رہا کرتی تھیں۔ ان کے سردار کسی
 نہ کسی قلعہ میں رہتے تھے جن کے پاس بھٹوڑے بہت گاؤں ہوتے تھے۔ یہ لوگ عموماً زراعت کرتے تھے
 اور جب زراعت سے فارغ ہو جاتے تھے تو بہت سے لوگ بادشاہان احمد نگر اور بجا پور کی فوج میں بھرتی
 ہو جاتے تھے۔ یہ لوگ ہمیشہ اچھی نسل کے میا نہ قدر کے یا بونوں پر سوار ہوتے تھے اور تلوار اور برچھے ہاتھ

سپاہ اور گھنے جنگل میں۔ اس ملک میں ناریل اور سیاہ مرچ وغیرہ کی کثرت سے پیداوار ہوتی
ہی اور بیشتر اجناس کرانہ ہیں سے آتی ہیں۔ پہلے یہ ملک نظام شاہ کا تھا جب نظام شاہ کے
بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸ متھے بادشاہ احمد نگر کے لشکر میں ایک شخص مالوہ نامی تھا جس کے ایک چھوٹا سا
لڑکا شاہ جی تھا (مالوہی کو ایک مقدس بزرگ سے بہت عقیدت تھی اس لئے اُس نے اپنے بیٹے کا نام شاہ جی
رکھا) ایک دن مالوہی لوک جی جادھوراؤ ایک مرہٹہ سردار کے ہاں دعوت میں گیا۔ شام کے وقت لوک جی
اپنی سالہ لڑکی جی جی بانی کو گھٹنے پر لئے بیٹھا تھا اور دو سر گھٹنے پر اُس نے شاہ جی کو بٹھالیا اس طرح دونوں
کو کیلا رہا تھا اور مذاقیہ طور پر بے اختیار اُس کے منہ سے نکلا کہ دیکھو ان دونوں کا کیسا انمول جوڑا ہے اتنی بات
کہہ کر وہ چور ہو گیا۔ شاہ جی کا باپ اُڑ گیا کہ لڑکی میری ہو چکی تم عام مجمع میں قول ہار چکے ہو۔ لوک جی یس کر
آگ بگولا ہو گیا اور کہا کہ چپ خوش مجھ کو دیکھو کہ میں دیو گیری کے یادورا جاؤں کی نسل سے ہوں اور شاہ جی کا
باپ تو معمولی مرہٹہ ہی میرا اُس کا کیا جوڑا ہیں ہمہ وہ بات سچ ہوئی کہ ہر شخص کا جوڑا عرش پر سے اُترتا ہے آگے
چل کر شاہ جی کی شادی جی جی بانی سے ہو کر رہی اور ۱۶۲۷ء میں سپاہی پیدا ہوا۔ اور نگ زیب کے زمانے
میں سلطنت مغلیہ کا زوال شروع ہوا اور مرہٹوں کی طاقت بڑھنے لگی۔ یہ لوگ حجم کرانے کے عادی
نہ تھے بلکہ پوریوں کی طرح لیٹے تھے۔ رسد روک دینا۔ چھوٹے موٹے فوج کے دستہ کو راستے میں لوٹ لینا
گاؤں میں گھس پڑنا لوٹنا اور جھلانا۔ آج یہاں کل وہاں۔ غرض چاروں طرف ان کی لوٹ مار اُنے دن رہتی
تھی۔ ان کے پاس تازہ دم گھوڑے رہتے تھے آنا فانا منزلوں نکل جاتے تھے مغلوں کا لشکر کسی طرح ان کو
پکڑ نہ سکتا تھا۔ جس سپاہی کو دیکھو اُس کا کھانا خورجی میں موجود۔ ضروری کپڑے بھی ساتھ نہ ان کو رسد
کی ضرورت تھی نہ کسی اور سامان کی بیک بینی دو گوش چھڑے چھانٹ تھے۔ مغلوں کا لشکر بھاری بھر کم۔
سامان جنگ سے آراستہ اُن کی نقل و حرکت کچھ آسان کام نہ تھا۔ شاہی قیام گاہ ہی کا دور صرف تین
میل کا ہوتا تھا اور سارے لشکر کو دیکھو تو ٹڈی دل جہاں تک نظر کام کرتی تھی سپاہیوں اور گھوڑوں سے
چٹا پڑا تھا جن کی تعداد دس لاکھ تک پہنچتی تھی۔ امرا آرام طلب عیش و نشاط میں متمک بھلا ان
سے کب ہو سکتا تھا کہ مرہٹوں کی طرح چھلدا وین جائیں کہ ابھی یہاں تھے ابھی دیکھو تو پچاس کوس کے
فاصلے پر لوٹا رہے ہیں۔ مغلوں کے زوال کے ساتھ مرہٹوں کا عروج پورے سو برس رہا ان کا ملک شمال
میں سورت سے لے کر جنوب میں گواہر اور مشرق میں ناگپور اور حیدر آباد سے مغرب میں بحیرہ عرب تک تھا

ملک کو شاہ جہاں اور عادل شاہ نے نصفاً نصف بانٹ لیا تو ملک کو کن عادل شاہیوں کے حصے میں آگیا جس پر سلطان محمد نے ملا احمد کو گورنر مقرر کیا مگر دو پر گئے پونے اور سو بہرہ بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۵ - ان کی قوم میں سیوا جی ایک بڑا نامی گرامی سردار نکلا۔ سیوا جی اُسی زمانہ میں پیدا ہوا جب کہ شاہ جہاں تخت پر بیٹھا۔ بہرہ ذات کا چھتری تھا۔ اس کے باپ شاہ جی کی جاگیر ات احمد نگر کے علاقہ میں تھیں جس کا صدر مقام پونا تھا۔

ملک دکن کے مسلمان پادشاہ مذہبی تعصب سے بالکل مبرا تھے وہ نہ صرف اپنی ہندو رعایا کو انعامات جاگیرات مناصب فراخ دلی سے دیتے تھے بلکہ اہل سیف اور اہل قلم کے مراتب جلیلہ پر بھی ممتاز کرتے تھے۔ شاہ جہاں نے احمد نگر فتح کر لیا تھا اس وجہ سے شاہ جی کا تعلق بیجا پور سے ہو گیا تھا۔ بادشاہ بیجا پور نے شاہ جی کو ملک کرناٹک کی مہم سر کرنے کے لئے متعین کیا اور اس کے صلے میں تاجپور میں ایک اور جاگیر دی اس وجہ سے شاہ جی کو پونا چھوڑنا پڑا۔ شاہ جی نے اپنے صخر سن بیٹے سیوا جی کو اور اپنے سٹیٹ کو دادا جی کو ٹڈیو بہمن کے سپرد کیا اور خود تاجپور میں جا کر رہنے لگا۔ دادا جی نے سیوا جی کو بہترین تعلیم مذہبی اور فن سپاہ گری کی دلائی۔ سیوا جی کا اعتقاد زیادہ تر بھوانی دیوی پر جم گیا۔ سیوا جی کی ماں بھی اپنے بچے کے ساتھ ہی رہتی تھی اور چوں کہ وہ بڑی دانش مند تھی اور یہ ظاہر ہو کہ بچوں کی پہلی تعلیم گاہ ماں ہی کی گود ہوتی ہو وہ ہمیشہ اپنے بچے کو بڑے بڑے بہادروں کے نمایاں کارناموں کی کہانیاں سنایا کرتی تھی۔ مغل عرصہ دراز سے ملک دکن پر دانت لگائے بیٹھے ہوئے تھے۔ ہندو اس کے نتیجہ سے ناواقف نہ تھے کہ اگر ایسا ہوا تو ان کی مذہبی آزادی میں بڑا فرق آجائے گا۔ سیوا جی کے کان لڑائی اور فتوحات کے قصے سن سن کر بھر گئے تھے جس کا گہرا نقش بچپن سے اُس کے دل پر جم گیا تھا چوں کہ وہ بڑا دلورم تھا ابھی وہ انیس ہی برس کا تھا کہ سولہ برس اُس نے ایک چھوٹی سی فوج پیدل اور سواروں کی اکٹھی کر کے اطراف کے کسی قلعہ فتح کر لئے اور خود بھی چند قلعوں کی تعمیر کی۔ سیوا جی نے بیجا پور کے علاقہ کے دو قلعے توڑنا اور پور بزرگ فتح کر لئے اور راج گہر میں اپنے رہنے کے لئے ایک قلعہ بنایا۔ بادشاہ بیجا پور کا بہت سا خزانہ اس نے نوٹ لیا تھا۔ بادشاہ نے اس کے مقابلے کے لئے افضل خاں سپہ سالار کو مقرر کیا اُس نے وعدہ کیا کہ اس بھاری جوہ کو زندہ یا مردہ جس طرح بت پڑے گا پکڑ لاؤں گا۔ سیوا جی ایسی کچی گولیاں کھیلے ہوئے نہ تھا وہ خوب جانتا تھا کہ باقاعدہ جنگ میں وہ کبھی سر بہ نہیں سکتا۔ سیوا جی ایک پونٹیکل جیل چلا۔ افضل خاں کے آنے کی خبر

شاہ جی کو جاگیر دے دے۔ وہیں سیوا جی رہا کرتا تھا اور جس کی وجہ سے سیوا جی نے بالکل اطاعت قبول کر لی۔ کرناٹک کی اہم پر شاہ جی بھی بھیجا گیا۔ شاہ جی کا بیٹا سیوا جی پونے میں رہا۔ جب یقینہ حاشیہ صفحہ ۲۸۶۔ سن کر اُس نے پیغام سلام صلح کا شروع کیا اور کہا کہ میری کیا طاقت ہے جو بادشاہ بیجا پور کا مقابلہ کر سکوں اور افضل خاں سے کھلا بھیجا کہ آپ قلعہ پرتاب گڑھ میں مجھ سے تنہا مل کر بات چیت کریں۔ افضل خاں دام میں آگیا اور دھر سے افضل خاں پونچھا اور دھر سے سیوا جی آتا ہوا نظر آیا۔ دیکھا تو رشتہ تھا۔ لیکن سفید جامہ نیمہ کے اندر زرہ پہنے ہوا تھا اور تلوار بھی دہی ہوئی تھی اور بایں ہاتھ پر پنجہ فولادی شیر پنجہ پہن رہا ہوا تھا۔ سیوا جی آتے ہی افضل خاں کے قدم چومنے کو جھکا۔ افضل خاں اُسے اٹھانے اور بغل گیر ہونے کی غرض سے مجھکا۔ سیوا جی کو موقع ملا اُس نے شیر پنجہ افضل خاں کے پیٹ میں بھونک دیا جس سے وہ وہیں ڈھیر ہو گیا اور افضل خاں کا کام تمام ہوا اور سیوا جی کی فوج جو دھر اور دھچھی ہوئی تھی عادل شاہی لشکر پر ٹوٹ پڑی جن کو بھاگتے ہی مٹی اور میداں سیوا جی کے ہاتھ رہا۔ اب سیوا جی کے واسطے میدان صاف تھا بے کھٹکے لوٹ مار کرنے لگا۔ عادل شاہیوں نے ناچار سیوا جی سے صلح کر لی اور تمام کن کا ملک پونے سے لے کر دیانے کشاٹک اُس کو چھوڑ دیا اور پھر اُس سے متبرع نہ ہوئے۔ سیوا جی کی جرات اب بہت بڑھ گئی اور اُس کی الوالعزمی کی کوئی حد نہ رہی اب اُس نے مغلوں کے مقبوضات پر یورش کرنے کا مصمم قصد کر لیا۔ اورنگ زیب سے اُسے سخت نفرت تھی اُس نے مسلمانوں کے تعصب کی مصیبت شکل پیش کر کے تمام سرسٹوں کے دلوں میں تازہ روح پھونک دی۔ اورنگ زیب نے سیوا جی کی روک تھام کے لئے اپنے چچا شایستہ خاں کو دکن بھیجا۔ ایک دن سیوا جی چند چیدہ لوگوں کے ساتھ پونے میں اس طرح داخل ہوا جیسے کہ کوئی برات آتی ہے۔ کسی کو کانوں کان بھی خبر نہ ہوئی۔ رات ہوتے ہی یہ سارے کا سارا دھواڑا مغل کیمپ میں باد چڑی خانے کی طرف سے جا گھسا۔ شایستہ خاں بے خبر پڑا سو رہا تھا گڑ بڑ سن کر سٹپا گیا اور بھاگتا چاہا کھڑکی میں سے رسی ڈال کر نیچے اتر ہی رہا تھا کہ کسی نے ایسی تلوار ماری کہ شایستہ خاں کے ہاتھ کی دو انگلیاں اڑ گئیں مگر جان بچ گئی تب سیوا جی کے لوگ مشعلیں روشن کر کے باہر نکلے اور دروازے اپنے قلعہ راج گیس میں چوڑے کے قریب ہر جاد داخل ہوئے۔ اورنگ زیب نے دو بارہ راجہ جی سنگھ کے ساتھ فوج بھیجی۔ جو سنگھ نے سیوا جی کو کسی نہ کسی طرح قاپوس کر لیا۔ اور دہلی بھیج دیا۔ لیکن جب سیوا جی مع اپنے پنج سالہ لڑکے کے دہلی پونچا تو بادشاہ نے سخت غلطی کی کہ اُس سے کشادہ پیشانی سے پیش نہ آیا اور دونوں کو نظر بند

سلطان محمد سخت بیمار ہوا تو ملا محمد کو کوکن سے بلالیا۔ سیواجی نے میدان خالی پایا اور ایک اودھم مچا دی۔ اُس کے ساتھ اُسی کی ذات والے اور بہت سے اشہر اُس سے جا ملے اور بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۷۔ کرو یا لیکن سیواجی بھلا کب پھنس سکتا تھا۔ ایک رات جب چاندنی چٹھکی ہوئی تھی سیواجی اور اُس کا بیٹا دونوں بٹھائی کے کونوں میں بٹھ کر نکل گئے اور سیدھے متھر پونچے۔ سیواجی سنیاہی کا بھیس بدل کر منزل بہ منزل چلتا ہوا اپنے ملک میں آن پونچا اور تازہ دم ہو کر دوبارہ سر اٹھایا۔ جتنے قلعے اُس کے قبضے سے اس اثنا میں نکل گئے تھے سب ایک ایک کر کے واپس لئے۔ اور نگ زیب نے اب تیسری مرتبہ سیواجی کے مقابلے پر لشکر کشی کی لیکن کچھ بن نہ پڑا اور نگ زیب کی ایما سے مغلوں کے سپہ سالار نے صلح کر لی اور راجہ کا خطاب بھی دیا گیا۔ چند سالوں بعد بیجا پور اور گولکنڈہ بھی دب گئے اور اُسے چوتھ دینی قبول کی۔ جب کہ سیواجی چاروں طرف سے فتح یاب ہوا تو ۱۶۷۷ء میں اُس نے بدھ مقام راگیر تاج شاہی زیب سر کیا اور اپنے نام کا سک بھی جاری کیا۔ سیواجی کا انتظام ملک داری بتلار باہر کہ وہ ایک بڑا دانش مند مدبر تھا۔ سیواجی کی فوج معمولی نالشی اور آخور کی بھرتی نہ تھی بلکہ معقول تنخواہ یاب باقاعدہ سواروں کا لشکر تھا۔ اُس کی بھرتی طاقت بھی کم نہ تھی اُس کے پاس ایک بیڑہ جہازوں کا تھا جس کے ذریعے سے وہ چار ہزار سپاہیوں کو لے جا سکتا تھا۔ سلطنت کا سب سے بڑا حکم اس وقت وہ خود دیتا۔ اُس کے بعد وزیر تھا جو پیشوا کہلاتا تھا۔ راجہ کا پراویٹ سکرٹری ”منتری“ سپہ سالار ”سیناپتی“ تھا۔ خزانہ پر دو عمدہ دار تھے ایک فنانش کا وزیر دوسرا محاسب۔ پٹنٹ راؤ امور نہہی کا اعلیٰ عہدہ دار تھا۔ عدالتی اعلیٰ عہدہ دار ”مینا یا دیں“ کہلاتا تھا۔ سب ملاکر آٹھ وزیر تھے جو ”اشت پردھان“ کہلاتے تھے۔ نظام دیہی۔ پٹیل مالی عہدہ کلکتری یا پٹواری (مستعدی حسابی) تھے۔ ان کے اوپر یکے بعد دیگرے دیسائی دار۔ تعلقہ دار اور صوبہ دار تھے۔ تصفیہ قضایا حسب احکام دھرم شاستر پنجاہیت کے ذریعے سے ہوا کرتا تھا۔ افسوس ہے کہ سیواجی کی عمر نے وفات کی اس نے (۵۳) برس کی عمر میں ۱۶۷۷ء میں مایگی میں انتقال کیا۔ سیواجی میں درحقیقت بہت سی خوبیاں تھیں۔ مسلمان مورخین لکھتے ہیں کہ وہ قرآن مجید کا بڑا پاس ادب اور مساجد کا احترام ہمیشہ مد نظر رکھتا تھا۔ اُس کا سلوک عورتوں اور بچوں کی حنفیہ صنف سے ہمیشہ قابلِ تعریف رہا ہوا اُس کا نام ابدال آباد تک تاریخ ہند میں نمایاں رہے گا کہ یہ بانی مہابی مرہٹوں کی سلطنت کا تھا۔ سیواجی کی غیر معمولی ذہانت اور جرات کے حالات سن کر دل میں ایک جوش آفرین کاموح زن ہوتا ہے۔ سیواجی سے پہلے مرہٹوں کا کوئی

قلعہ جنیر پر قبضہ کر لیا اور چاروں طرف غارت گری اور لوٹ مار سے ادھر دکھینوں کا ادھر مغلوں کا دم ناک میں کر دیا۔ اُس کا دلی منشاریہ تھا کہ پلچھ مسلمانوں کو نیست و نابود کر کے بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۸۔ جتنا نہ تھا اور جو جہاں چیدہ چیدہ تھا وہ آپس میں ہی لڑے مرنے لگے سیواجی نے اُن کو صلح کیا اور اُن میں مردانگی کی تازہ روح بھونکی اور ایسی قلب ماہیت کر دی کہ تمام ہندوستان مرہٹوں کے نام سے لرز جاتا تھا۔ ہندو مسلمانوں سے مغلوب تھے حتیٰ کہ راجپوت بھی ان کے ذیل تھے اُن کے دلوں میں سے بھی جوش مردانگی جاتا رہا تھا۔ سیواجی گوارا نہیں کر سکتا کہ اُس کی قوم مسلمانوں کی غلام بنی رہے۔ ایسی مردہ حالت میں سیواجی کا اُن کو ابھارنا ایک ایسی مثال ہو جس کی نظیر تاریخ میں مل نہیں سکتی۔ سیواجی میں جہاں ساری خوبیاں تھیں ایک عیب بھی تھا کہ وہ بڑا چال باز اور عیار تھا (لیکن ہمارے خیال میں سیواجی کی اس میں کچھ خصوصیت نہیں انحرَبْ خُذْ عَنَّا) (ایک ایک چھلٹے بازی کا نام ہے) یہی اس کا جواب ہے۔ اس کے علاوہ اُس کا سختی سے چوتھ وصول کرنا بھی اُس کے کیکرٹ پر ایک دھبہ ہے۔ جس مقام سے اُس کا لشکر گزرتا تھا جہاں چوتھ وصول کر کے اُس کو تباہ کر دیتا تھا۔ یہ طرز عمل دو کمال فطانتیں لیٹروں کی حالت سے کچھ بہتر نہیں کہا جاسکتا۔ سیواجی کی وفات کے بعد اُس کا بیٹا سنبھاجی راجہ ہوا۔ لیکن افسوس ہے کہ اُس نے سیواجی کا نام ڈبو دیا۔ ایسے نام و رباب کا ایسا نا اہل بیٹا! سنبھاجی اپنے وزیر کا لو شاہ کے ہاتھ میں کٹھ پتلی کی طرح ناپتا تھا۔ سوائے عیش و عشرت اور ولہب کے اُسے خبر نہ تھی کہ دنیا میں کیا ہو رہا ہے۔ اور ناک زیب نے سنبھاجی کو قید کر لیا اور بہت تکلیف دے دے کر ۶۸۹ء میں قتل کر دیا۔ اس کے بعد سنبھاجی کا شیر خوار بچہ سیواجی خورد (جسے عموماً ساہو کہتے تھے) براہ نام راجہ ہوا اس نابالغ کی پرورش اُس کا چچا راجہ رام کرتا تھا تھوڑے ہی دنوں بعد اورنگ زیب نے ساہو اور اُس کی ماں دونوں کو قید کر لیا۔ ساہو کے چلے جانے کے بعد راجہ رام نے حکومت شروع کی۔ اس زمانے میں وہ ستارے میں رہتا تھا۔ اُس نے کھمباراؤ دہا پوری کو گجرات اور پراساواجی بھونسلے کو برائیں چوتھ وصول کرنے کو بھیجا۔ یہی دونوں مورث اعلیٰ خاندان گانگواڑ کے ہیں جو اب بڑودہ میں حکم ران ہیں اور بھونسلے خاندان کی حکومت ناگپور میں ہے۔ راجہ رام کے مرنے کے بعد اُس کا بیٹا سیواجی سوم راجہ ہوا جس کی رسیٹ اُس کی ماں تارا بائی تھی یہ عورت بلا کی شیر دل تھی۔ اس نے مرہٹوں کی کم زور حالت کو بچہ سنبھال دیا اور اس طرح جرأت

مرہٹوں کی مستقل سلطنت قائم کرے کہ عین ایسے نازک وقت میں سلطان محمد کا انتقال کیا ہوا سیواجی کی منہ مانگی مراد ملی۔ یہ خبر سننے ہی درآنہ ملک کو کن اور تمام قلعوں پر قبضہ کر لیا اور کھلا باغی ہو گیا۔

سیواجی کے ہاتھ سے **افضل خاں کا قتل** ۱۱۹۹ھ جب سیواجی کی ترقی حد سے بڑھ گئی تو یہ صلاح ٹھہری کہ افضل خاں کو اس کی گوشمالی کو بھیجا جائے کہ سواے افضل خاں کے دوسرا کوئی اس کا ہم پلہ نہ تھا اور افضل خاں کے نام سے یہ بھی کان پکڑتا تھا خان محمد کی جگہ افضل خاں کو سپہ سالار مقرر کیا گیا۔ افضل خاں تمام فوج کو درست کر کے اس

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۹- اور استقلال سے لوٹ مار شروع کر دی کہ سشنشاہ دہلی انگشت بند رہ گیا۔ ایک مرتبہ بلا مباغہ اُس سے بادشاہ کو اُس کے کیمپ میں گھیر کر اُس کی آنکھوں کے سامنے خزانہ شاہی لوٹ لیا اور بادشاہ سے کچھ بن نہ پڑی۔ آخر کار اورنگ زیب نے زنج ہو کر ساہو کو قید سے چھوڑ دیا جو پھر ستارے میں حکومت کرنے لگا۔ تارا بائی اس بات سے راضی نہ ہوئی اور ساہو سے کشت و خون پر آمادہ ہو گئی لیکن ساہو کے ساتھ سب کوئی تھے اور تارا بائی بچاری کا کیلے رہ جانے سے کچھ چل نہ سکا۔ مرہٹوں کی سلطنت کے ٹکڑے ہو گئے ساہو ستارے میں رہنے لگا اور سیواجی سوم کو ٹھاپور میں (۱۱۹۸ھ)

سیواجی کے بعد مرہٹوں کی روح رواں چلی گئی۔ ساہو نے بالاجی وسونا تھتہ کو جو ایک باخبر آدمی تھا اپنا وزیر پیشوا مقرر کیا۔ سیواجی کا خاندان روز بروز گرتا چلا جاتا تھا اور پیشواؤں کی جڑ مضبوط پکڑتی جاتی تھی نتیجہ یہ ہوا کہ سیواجی کا خاندان معدوم ہو گیا اور پیشواؤں کا دور دورہ شروع ہوا۔ اگرچہ ساہو نے چالیس برس سلطنت کی (۱۱۹۸ھ) لیکن بڑی نام دراصل پیشواؤں ہی کی گورنمنٹ تھی جن میں کے تین پہلے پیشوا یا ان ذیل بڑے مشہور اور نامی گرامی ہو گزرے ہیں۔

(۱) بالاجی وسونا تھتہ ۱۱۹۸-۱۱۹۹ھ

(۲) باجی راؤ - ۱۱۹۹-۱۲۰۰ھ

(۳) بالاجی راؤ ۱۲۰۰-۱۲۰۱ھ

عظیم الشان مہم پر روانہ ہوا۔ لیکن افضل خاں کے جانتے وقت ہنجر میں نے پیشین گوئی کی تھی کہ اس مہم میں افضل خاں کی جان کی خیر نہیں ہو۔ افضل خاں کو اس پیشین گوئی کا کچھ ایسا یقین کامل ہو گیا کہ اُس نے اپنے جانے سے پہلے ہی اپنی چونسٹھ بیویوں کو باؤلی میں ڈبو کر ہلاک کر دیا چنانچہ تارودہ کی سڑک سے تھوڑی دور جانب شمالی اور شہر ہیالور کے باہر جانب مغرب میں سات قطاریں زناتی قبروں کی ایک ہی چبوترے پر بنی ہوئی ہیں اور یہی افضل خاں کی سب بیویوں کا مدفن ہے اور وہیں ایک بڑی باؤلی بھی ہے جس میں ان سب کو ڈبوایا گیا تھا۔ اس مقام سے اور تھوڑی دور آگے شمال کی طرف خود افضل خاں کا مقبرہ ہے جو اُس کی زندگی میں طیارہ ہوا تھا لیکن اُس میں وہ دفن نہ ہو سکا کیوں کہ اُس کی مٹی قلعہ جاؤلی عرف پرتاب گڑھ کی تھی۔ وہیں اس کو سپرد خاک کیا۔ اب ہم پھر اصل مطلب کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ افضل خاں فوج کے قلعہ پرتاب گڑھ کی طرف بڑھا جہاں سیوا جی موجود تھا۔ افضل خاں کے آنے کی خبر سن کر سیوا جی نے دوچار آدمی بغرض معذرت افضل خاں کے پاس پہلے ہی سے بھیجوا دیئے تھے انھوں نے کھلے الفاظ میں کہا کہ سیوا جی آپ سے لڑنا نہیں چاہتا بلکہ آپ کا ہر طرح مسطح و فرماں بردار ہو اور اپنے قصور کا معترف اور خواہاں معافی ہو یہ کچھ ایسی بات نہیں بالمشافہ ملاقات میں بات کی بات میں یہ معاملہ بہ احسن الوجوہ طرہ ہو جائے گا۔ ان لوگوں نے اپنی چکنی چٹری باتوں سے افضل خاں کو آمادہ کر لیا کہ وہ اپنی فوج قلعہ کے نیچے جونا سہوار وغیرہ مسطح درہ ہر وہاں سے لے جائے اور ایک ایسی جگہ ملاقات کے لئے مقرر کی جو دامن کوہ میں تھی اور آپس میں یہ طرہ ہوا کہ افضل خاں اور سیوا جی دونوں صرف ایک ایک مسلح ہمارہی کے ساتھ آئیں زیادہ بھیڑ بھاڑ کی ضرورت نہیں۔ یہاں تو یہ سبز باغ دکھلایا جا رہا تھا اور اُدھر چپکے چپکے سیوا جی کی فوج نے بادشاہی فوج پر گھیر ڈال دیا۔ الغرض ملاقات کے لئے جو جگہ مقرر ہوئی تھی افضل خاں پہنچا ہی تھا کہ سیوا جی بھی اُدھر سے آگیا۔ سیوا جی معاملہ کو بڑا اور چشم زدن میں تیرہ بیویوں کے ساتھ اپنے پاس رکھا تھا افضل خاں کے سپٹ میں بھونک دیا۔ افضل خاں نے پھر بھی بڑی ہمت اور جرأت سے وار کرنا چاہا لیکن سیوا جی اور اُس کے مصاحب تانا جی نے سراسر اُس پر پل پڑے اور وہیں ٹھنڈا کر دیا۔ ادھر افضل خاں تڑپ رہا تھا اُدھر اشارہ

کرتے ہی سیوا جی کی ساری فوج چودروں میں چھپی ہوئی تھی ٹوٹ پڑی اور بیجا پور کے سارے لشکر کی لٹکا ہوئی کرڈالی صرف معدودے چند جان بچا کر بھاگے۔

سیوا جی کے مقابلے پر جو ہر صلاحیت خاں کا جانا اور اُس سے مل جانا ۔ ۔ ۔

بہت آزدہ ہوا اور فکر میں تھا کہ کس کو بھیجوں کہ اتنے میں سدھی جوہر جو محمد نگر عرف کر نول میں جا بیٹھا تھا اُس کا معروضہ بادشاہ کی خدمت میں آیا کہ خانہ زاد اپنی سرکشی کی سزا قرار واقعی پا چکا اور اب خواہاں عفو تقصیر ہو اگر حکم ہو تو اقدام مبارک میں حاضر ہو کر حق نمک ادا کرے رحم دل بادشاہ نے اُس کا قصور معاف فرما دیا اور اُسے ہی صلاحیت خاں کا خطاب دے کر اس مهم پر روانہ کیا وہاں پونہ پختے ہی اتنا بڑا لشکر دیکھ کر سیوا جی کے چھکے چھوٹ گئے نایک واڑیوں کی پناہ میں قلعہ پناہ میں جو ایک مشہور مستحکم پہاڑی قلعہ ہے جا بیٹھا جہاں پر تندرہ پر نہ مار سکتا تھا اور وہیں سے گولی باروت تیر تفنگ چلانے لگا۔ صلاحیت خاں کو بڑی مشکل کا سامنا پڑا۔ سیوا جی کا یہ حال تھا کہ کہیں اُسے قرار نہ تھا آج اس قلعے میں ہو تو مل اُس میں آخر کار قلعہ پناہ میں وہ گھر گیا۔ سیوا جی نے جب دیکھا کہ اب بری طرح پھنس گیا تو اپنا پُرانا جال ڈالا اور بہت لجاجت سے صلح کا پیغام دیا کہ آپ کی تشریف آوری کی خبر سن کر میں از حد مسرور ہوا اور چاہتا تھا کہ آپ کی پیشوائی کو حاضر ہوں مگر کیا کروں کہ خوف و ہراس کی زنجیر پاؤں میں تھی۔ آپ کے سواے میرا کون ہے اگر آپ براہ بزرگانہ میری حفاظت کو معاف فرمائیں اور جہاں بخشی فرمائے اجازت حضور ہی دیں تو بندہ سر کے بل چل کر حاضر ہوتا ہوں۔ صلاحیت خاں خود غلام تھا اچھنسن پین لئی اچھنسن ۔

کنہم جنس باہم جنس پرواز کبوتر یا کبوتر با ز با ز
پھسل گیا اور اس کی چکنی چپڑی پاؤں میں آ کر نرم پڑ گیا اور بادشاہ کے کہنے کی مطلق پروا نہ کی کہ بھیجا تو مجھے بادشاہ نے اس کے نیست و نابود کرنے کو اور سخت تاکید بھی کر دی مگر میں یہ کیا کر رہا ہوں اور جواب کھلا بھیجا کہ اچھا تم بکا عہد وفاداری کا کرو تو میں تمہارا پیچھا چھوڑ دوں گا اور تا بہ امکان تمہارا ساتھ دوں گا۔ سیوا جی آ گیا اور صلاحیت خاں نے اُس کو بڑی قدر

منزلت سے لیا اور بڑا جشن کیا اور دونوں شیر و شکر ہو گئے۔ سیوا جی مل چل کر اسی شب کو قلعہ میں واپس چلا گیا۔ مخبروں نے یہ خبر بادشاہ کو دی بادشاہ آگ بگولا ہو گیا اور خود بہ نفس نفیس اس جہم پر چلا۔

سیوا جی اور صلابت خاں کے مقابلے پر علی عادل شاہ کا جانا اور قلعہ پناہ کو فتح کرنا ۔

مرج سے آگئے نہ بڑا تھا کہ سیوا جی قلعہ پناہ چھوڑ کر بھاگ گیا اور بلا کسی قسم کی زحمت کے بادشاہ کا قبضہ ہو گیا اُس زمانے کی دھکنی اُردو میں میاں نصرتی نے فتح قلعہ کی تاریخ میں یہ مصرعہ کہا ہے ”علی نے پل میں پناہ لیا صلابت سوں“

ہر چند فوج کو سیوا جی کے پیچھے دوڑایا مگر خدا جانے کس پہاڑ میں جا چھپا کہ کہیں اُس کا پتہ نہ لگا اور بادشاہ بیجا پور کو واپس آ گیا۔

جوہر صلابت خاں کی بغاوت ۔

علی عادل شاہ کو خبر ملی کہ ملنا زمیندار نے براہ سرکشی پیشکش داخل کرتے سے انکار کر دیا ہی اس غرض سے اُس پر پڑ بانی کا عزم تھا کہ صلابت خاں کی بغاوت کی خبر آئی۔ بادشاہ کو بہت رنج ہوا کہ ہم نے اُس کا قصور معاف کر کے اسے مراتب علیا پر پونچھایا بریں ہم اس بداصل نے پاؤں نکالے ع اصل بد از خطا خطا نکند

جس وقت ابراہیم خاں اور ملا احمد بیجا پور واپس آ رہے تھے تو صلابت خاں نے پانچ ہزار سواروں سے انھیں گھیر لینا چاہا اور ممکن تھا کہ وہیں صلابت خاں کو مرہ چکھا دیا جاتا لیکن بادشاہ کی اجازت نہ تھی طرح دے کر بیجا پور آ گئے بادشاہ کو جب یہ حال معلوم ہوا تو بیچ و تاب کھانے لگا لیکن ان لوگوں نے ٹھنڈا کیا اور صلاح دی کہ ہم اُسے سمجھا بھجا کر قدموں میں ملا کر ڈال دیں گے۔ چنانچہ بادشاہ نے ایک حظ نصیحت آمیز ایسے حرکات ناشائستہ سے باز آئے کا بہ صلابت ابراہیم خاں۔ ملا احمد اور شاہ ابوالحسن کے روانہ کیا۔ ان تینوں صاحبوں نے جاکر صلابت خاں کو بہت کچھ لعنت ملاست کی کبھی نرم ہوئے کبھی گرم اور جہاں تک ممکن

تھا اُسے سمجھایا بچھایا اور راہ راست پر لانے کی کوشش کی مگر

باسیہ دل چہ سود گف تن و عطا چوں نوشت است پند بر دیوار
بیجا پور جانے سے صاف انکار کر دیا تو جب اُس نے بدرجہ آخر اُسے تسلی دلا سہ دسے کر کہا کہ
خیر بیجا پور تک نہ چلو مگر پادشاہ سلامت رو دکشنا پر بقیام چمکے رونق افروز ہونے والے ہیں
وہیں چل کر قدم پوسی سے مشرف ہو۔ بلحاظ دفع الوقتی اُس نے نامی بھری اور یہ تینوں حضرات
بیجا پور واپس گئے اور جو گزرا تھا وہ پادشاہ کے گوش گزار کر دیا۔ چند دنوں کے بعد سدی
مسعود جو ہر خاں کا داماد اور شہزادہ خاں دونوں صلابت خاں کی طرف سے پادشاہ کے حضور میں
حاضر ہو کر عذر خواہ ہوئے اور عرض کی کہ حضور کی ذرہ نوازی اور بندہ پروری میں کچھ شک نہیں
وَاَلَا تَكْفُرُ الْيَهُودُ وَالنَّاصِرُونَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ خانہ زادوں کو ہر طرح اطمینان خاطر ہی
لیکن بعض مفتریوں نے اُس کے دل میں وہم ڈال دیا ہے اگر ایک دو سطریں امان جان کی سرفراز
ہو جائیں تو اُس کی جان میں آجائے۔ پادشاہ نے یہ درخواست منظور کی اور دونوں خوش خوش
سحریر شاہی لے کر پونچھے جس سے جوہر صلابت خاں کے حواس ٹھکانے لگے اور بقیام چمکے
حاضر ہوا پادشاہ نے خلعت خاصہ سرفراز کیا اور منصب اور جاگیر اسب بجالا کر دیں۔
پادشاہ نے نواب عبدالرحیم خاں بہلول کو معہ کرناٹک پر بھیجا یا اور اُس کے ساتھ جوہر صلابت
کو بھی دیا۔ صلابت خاں دل سے صاف نہ تھا جبراً اُسے گھسیٹ کر لائے تھے اجازت
ملتے ہی سریر پاؤں رکھ کر بھاگا۔ پادشاہ سلامت چند روز دریا سے کرشنا پر سیر و شکار
میں مصروف تھا کہ

قلعہ تورگل پر علی عادل شاہ
ثانی کا ورود

بعض مصاحبیں نے معروضہ کیا کہ قلعہ تورگل یہاں سے
قریب دو منزل پر ہے اگر سواری مبارک وہاں رونق افروز
ہو تو قلعہ کا ملاحظہ بھی ہو جاتا ہے اور قلعہ دار کی تنبیہ بھی۔ پادشاہ نے حسب تورگل کا رخ کیا۔ سدی
یا قوت قلعہ دار پادشاہ کا پرورش یافتہ غلام تھا۔ چند حرکات ناشائستہ اُس سے سرزد ہوئی
تھیں پادشاہ آمد کی خبر سن کر بھرا گیا اور سمجھا کہ یہ تشریف آوری نہ ویر میرے ہی لئے ہے اور یہاں
آنے کے بعد جو حالات معلوم ہوں گے ان سے پادشاہ اور زیادہ برہم ہوگا اور کسی حساب

نے یہ بھی اڑادی کہ نواب بہلول خاں اس قلعہ کو لینا چاہتے ہیں اور اسی لئے پادشاہ آ رہا ہو کہ تم کو بدر کر کے قلعہ اُس کے حوالے کرے۔ یا قوت جو اب تک درپردہ شراتیں کرتا تھا اب کھلا باغی ہو گیا اور پیش خانہ پادشاہی پر گولہ باری شروع کر دی۔ پادشاہ نے حکم دیا کہ فوراً قلعہ کو سہا کر دیا جائے۔ ۱۰ مراٹے عرض کی کہ یہ تو بالکل آسانی سے ممکن ہے۔ لیکن اس میں دو سکر قلعہ داروں کی دل شکنی ہوگی اور اعتبار اٹھ جائے گا اس سے بہتر یہ ہے کہ ہم قلعہ کا محاصرہ کر لیں۔ محاصرہ کرتے ہی یا قوت نے پھر سلسلہ جنگ کا شروع کیا۔ پادشاہ کو خفیہ خبر لگی کہ یا قوت میں اتنا دم نہیں ہے جو ہمارا مقابلہ اس بے باکی سے کر سکے بلکہ ضرور جوہر بے وفا ہرین ہلی میں پھج کر درپردہ مدد دے رہا ہے۔ پادشاہ کو جوہر کی اس مقررگی پر سخت غصہ آیا کہ ہم تو بار بار اُس کے حرکات سے چشم پوشی کرتے جاتے ہیں اور وہ اُلٹا جب دیکھو ہماری مخالفت کرتا ہے اس دفعہ ضرور اس کا خاتمہ کر دینے کے سواے چارہ کار نہیں۔ اصل سے خطا نہیں اور کم اصل سے وفاتیں مگر میاں عبدالمحمد نے پادشاہ کے غصے کو دھیم کیا اور کہا کہ شخص کبھی راہ راست پر نہ آئے گا۔

درختے کہ تلخ نست اور اسرشت	گرش در نشانی بہ باغ بہشت
دراز جوے خلدش در بہنگام آب	بہنج انگبین ریزی و شہد و ناب
سرا انجام گوہر بہ کار آورد	ہماں میوہ تلخ بار آورد

جب تک قلعہ توڑ گل اس سے چھپیں نہ لیا جائے گا یہ کبھی راہ راست پر آنے والا نہیں۔ پادشاہ نے قلعہ توڑ گل کا محاصرہ اٹھا دیا اور ہرین ہلی کی طرف بڑھا۔ یہ سنتے ہی جوہر وہاں سے بھاگا۔ اور قلعہ دار مدگل کو جوہر پادشاہ کے سر راہ پھٹا پتھر کا دیا کہ خبر دار بہت نہ ہارنا دیکھو توڑ گل کے حبشی نے آخر قلعہ نہ دیا پادشاہ کے دانت کھٹے کر ہی دئے۔ میں پھکاری مدد کو موجود ہوں لیکن مدگل کا قلعہ دار وفادار تھا وہ جوہر کے جُل میں نہ آیا۔ پادشاہ کے آتے ہی قلعہ کی کنجیاں خوشی سے حاضر کر دیں۔ پادشاہ قلعہ میں داخل ہوا اور دو تین روز ٹھہرنے کے بعد خبر ملی کہ قلعہ کھنڈوں میں جوہر حبشی آن کر جنگ کی طیاریاں کر رہا ہے۔

قلعہ کھنڈوں پر عادل شاہ اور جوہر کا مقابلہ اور جوہر کی شکست پادشاہ سنتے ہی پونہا اور

لشکر ظفر پیکر کو نواب بہلول خاں نے اُمر راستہ کیا۔ مہینہ پر ملا احمد اور شریف خاں سلیسرہ پر
 محمد اخلاص خاں اور خواص خاں اور قلب لشکر پر خود پادشاہ اور ساقہ عزیز خاں اور دوسرے
 امراء تھے اور بڑی بھاری اور خون ریز لڑائی ہوئی جس میں ہزاروں آدمی مارے گئے عین میلان
 جنگ میں گئے۔ ہاتھیوں کی روئین اور گھوڑوں کی ٹاپوں سے جو ہر صلابت خاں گھوڑے
 پر سے گرا اور ویسے ہی ایک سپاہی کے گھوڑے پر سوار ہو جان بچا کر نکل بھاگا اور قلعہ راچپور
 میں جا کر دم لیا۔ اس طرح بال بال بچ گیا۔ دو تین دن قلعہ راچپور میں رہ کر دم لیا لیکن دہشت
 کے مارے وہاں پھیر نہ سکا اور محمد نور کو نول میں جا کر قلعہ میں بیٹھ کر اپنا علاج معالجہ کرنے لگا
 کہ اس وہاں دوش اور سیدان کا راز میں چور چور ہو گیا تھا اور بچاؤ آنے لگا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۹۵۔ اس تعلقہ میں (۱۲) میل تک دریا سے تنگ بھدرہ روات اور گوشہ جنوب
 و مشرق میں سرکار عالی نظام اور برٹش گورنمنٹ میں حد فاصل ہے۔ ۲۶۲ الف مطابق ۱۲۶۹ھ میں یہ تعلقہ برو
 عہد نامہ ۱۸۵۲ء برٹش گورنمنٹ کے تفویض کیا گیا اور اسی سال سے عمل کشتری جاری ہوا۔ اُس وقت
 اس تعلقہ کی دو تقسیم تھیں۔ مانوی اور کوتال۔ اُسی زمانے میں بھینو سے بدل کر اس کا نام مانوی پڑا
 (۳۰) برس تک مانوی اور کوتال جدا جدا رہے مگر ۱۲۶۲ الف میں دونوں ضم ہو کر مانوی مستقر تحصیل ہوا۔ عمل
 کشتری (۷) سال رہا اُس زمانے میں موضع باگل وار مستقر تحصیل تھا من بعد مانوی مستقر ہوا۔ ۱۲۶۷ الف
 ۱۲۶۷ھ عمل کشتری برخاست اور ضلع راچپور سرکار عالی کو مسترد ہوا چھ مہینے تک بزمانہ تعلقداری
 نصرت جنگ بہادر یہ تعلقہ صرف خاص میں رہا۔ ذیچہ ۱۲۷۱ الف میں علاقہ دیوانی میں شریک ہوا۔
 مانوی میں ایک قدیم قلعہ بنا ہوا ہے جو آب بالکل شکستہ ہو مگر فصیل اور برج قائم ہیں فصیل کا ارتفاع
 (۲۲) فٹ ہے۔ قلعہ کا صدر دروازہ ”جلیبی دروازے“ کے نام سے مشہور ہے اور (۱۲) کھڑکیاں تھیں
 یہ دروازہ (۱۶) فٹ بلند اور ۴۔۶۔۶ فیٹ ہے پہلے زیادہ تر آبادی قلعہ ہی میں تھی اب اندر ویرانہ ہے
 اور اب صرف ایک قدیم مسجد اور حجرہ آثار شریف اور کنٹیش کا دیول باقی ہیں۔ ایک بزرگ پرغیب کا
 مزار بھی ہے جن کے حالات کچھ معلوم نہیں ہوتے اسی طرح قلعہ کے اندر جلیبی دروازے سے ملا ہوا حضرت مٹان
 شاہ مجذوب کا مزار ہے جن کا حال بھی معلوم نہیں۔

مسجد پر کتبہ درج ہے:-

علی عادل شاہ کا قلعہ بھٹو سے پادشاہ قلعہ راہچور پر پونچا۔ وہاں کا قلعہ دار سدی
راہچور کو فتح کرنا۔ جوہر کا متوسل تھا غالباً سدی جوہر کچھ بڑی بڑا گیا ہوگا پادشاہ
کے مقابلے کی طیاری کرنے لگا لیکن جمعیت احشام پادشاہ کا نمک کھائی ہوئی تھی ایک دم قلعہ
سے منحرف ہو گئی اور قلعہ دار کو قید کر کے پادشاہ کے حضور میں قلعہ کی کنجیاں گزران دیں۔ پادشاہ
ان کی فرماں برداری اور اطاعت سے بہت خوش ہوا اور آقا خسر و ایک کم سن شخص کو جو پادشاہ
کا معتد علیہ تھا قلعہ دار مقرر کیا اور پھر جوہر کے تعاقب میں کنار دریاے تنگ بھدر پر مقام کیا
اور موسیٰ خاں اور جھجیا را کو وغیرہ کو دریا کے پار جوہر کی گرفتاری کو روانہ کیا۔

صوالہ السلام

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۹۶۔

بجہ اللہ از حکم پروردگار	زنجبہ نہ شد مسجدیں شعار
پچھلے شہنشاہے کشور کشاے	شہ دیں پینہ خسر و تاجدار
جواں ملک فیروز شہ بہمنی	بیک عزم در فتح کرد ایں حصار
پس از فتح شاہنشاہ ایں قلعہ یافت	بسر سردار صف در روزگار
بناساز ایں سجدہ گاہ شریف	محمد ظہیر را بجی دیں ملار
بہ قصہ بنا د از ہجرت مصطفیٰ	بناکرد چون کعبہ ایں یادگار

بالا کے کوہ ماہوی حضرت شاہ سبز علی صاحب قدس سرہ الغریز کا مزار ہے آپ لجنہ شریف سے تشریف لائے
تھے۔ آپ کے ہمراہ چار نفر تھے جن میں تین صاحبوں کا انتقال ہمیں ہوا۔ تینوں کی قبریں حضرت کے مزار
کے متصل ہیں۔ حضرت کے پاس ایک طوطا تھا اُس کی بھی قبر ہو۔ پہاڑ کی چوٹی پر حضرت کا چلا ہے جہاں
حضرت مختلف ہوتے تھے چلے کے پاس ہی ایک باؤلی ہے جو دودھ باؤلی کہلاتی ہے۔ اس کی خصوصیت
یہ ہے کہ یہاں بیٹھ کر تھوڑی دیر درود شریف پڑھا جائے تو باؤلی سے خوشبو آنے لگتی ہے۔ حضرت کی تاریخ وصال
۱۰۸۰ھ ہے۔ یعنی آپ کو انتقال فرمائے پورے ساڑھے چھ سو برس ہوئے۔

اس پہاڑ کے دامن میں جانب مغرب حضرت تاج الدین علیہ الرحمۃ کا مزار ہے۔ مزار کے قریب ایک
درخت نیم کا ہے جس کی ایک ڈالی حضرت کے مزار مبارک پر سایہ لگن ہے۔ اس ڈالی کے پتے میٹھے ہیں اور
باقی کے کڑے اور یہ بھی عجیب بات ہے کہ وہیں مزار پر بیٹھ کر پتہ چاؤ تو تلخی محسوس نہیں ہوتی اگر آبادی میں

سندی مسعود کا لشکر عادل شاہی
شکست پاتا اور جوہر صلابت خاں
کی وفات ۔ ۔ ۔ ۔

نہ لایا اور تین ہزار سوار لے کر موسیٰ خاں اور جھپاراؤ پر پنجوں مارا لیکن بہت سے لوگ مارے گئے اور لشکر ادھیا گیا ناچار سندی مسعود بچا کھچا لشکر لے کر بھاگا۔ پہلے ہی شکست سے جوہر ایسا بدخواس ہو گیا تھا کہ بیمار پڑ گیا اب اس دوسری شکست کے سنتے ہی رہی سہی بہت بھی جاتی رہی اور مرض میں زیادتی ہو کر مر گیا۔ جوہر کا بیٹا عبدالعزیز اور داماد سندی مسعود دونوں بے سہارے رہ گئے بچپن کو دتا ہی کھونٹے کے بل ان دونوں نے عبدالحمید اور سدی بھلول کو اپنی عفو تقصیر کے لئے معذرت نامے لکھے یہ دونوں موقع مناسب کے متلافی تھے ایک دن پادشاہ کامراج بہت بشاش تھا بہت کچھ سعی و سفارش کی جوہر نے جیسا کیا ویسا پایا جن آئینہ کیکن اس کے بیٹے اور داماد دونوں متوقع مراحم منسروانہ اور عفو تقصیر کے ہیں۔

گنہ بود مر دستم گاردا چہ تاواں زن و طفل بے چارہ را
پادشاہ نے ان دونوں سے درگزر کی اور حضوری دربار کی اجازت دی اور خلعت سرفراز کر کے منصب وجاگیر آبائی بحال کر کے پادشاہ بیجا پور کو واپس آیا۔ جوہر جس نے پادشاہ کو اس قدر دق کیا اصل میں وہ ملک عبدالوہاب بن ملک ریحان ثانی کا غلام تھا۔ ملک عبدالوہاب کی وفات کے بعد جوہر نے ملک ریحان کو قید کر دیا اور کرنول میں رہنے لگا اور خود امیر بن بیٹھا۔ سندی مسعود بھی ملک عبدالوہاب کا غلام تھا اس سے اپنی بیٹی بیاہ دی سندی جوہر کو آگے چل کر خطاب صلابت خاں کا ملا اور سدی مسعود کو خانی کا۔

ملیبار اور پٹنور ملیبار کا زمیندار راجہ بھدرپا نایک ایک بہت بڑا رئیس تھا
۱۔ ہندوستان کا مغربی کنارہ جو اب ساحل ملیبار کے نام سے مشہور ہے جس میں بندر بنادر -
کنڈاپور - مشکپور - کنڈا نور - بے پور - کالی کوٹ وغیرہ مقامات شامل ہیں۔

۲۔ یہ بھی ساحل ملیبار سے ملا ہوا ہے اب میسور کے علاقہ میں ہے اور عموماً انگر کے نام سے مشہور ہے یہ

سوتھہ علی عادل شاہ کی جو بدلتوری رہا کرتا تھا علی عادل شاہ نے پہلے اسے مطیع کرنے کا ارادہ کیا تھا کہ صلابت خاں کی معیت میں آئی لہذا یہ ارادہ ملتوی رہا اب صلابت خاں کی طرف سے اطمینان خاطر ہوا تو کچھ دنوں راجپور میں رونق بخش رہ کر چند ہی بجاپور میں دم لیا اور جشن فتح و نصرت کے بعد بجاپور نایک کی طرف رخ کیا کہ اس نے خراج و بارگاہ تھا اور علاوہ اس کے چند متصلہ قلعوں پر بھی ناجائز قبضہ کر لیا تھا۔ ملا خرم کو اس کی افہام و تفہیم کو روانہ کیا لیکن آلات کا بھوت بات سے کہاں مانتا ہوا اس کو نشہ دولت چڑھا ہوا تھا راستی کی بات اس کی سمجھ میں نہ آئی۔ ملا خرم ناکام واپس آیا جب یہاں تک نوبت پونچ گئی تو یاد شاہ نے شہزادہ خاں کو آگے بھجوا دیا اور خود بھی غرہ شعبان ۱۲۳۵ھ میں بہت بڑا

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۹۸ حصہ کلادی کے نایک وائوں کا ملک تھا۔ کلادی میور کے شمال مغرب میں ایک چھوٹا سا گاؤں ہو۔ ۱۲۳۵ھ میں یہاں دو بجائی رہا کرتے تھے جن کے ہاتھ بہت سا خزانہ لگ گیا تھا اور راجگان بیجا نگر نے بھی ان کو کچھ ملک دے رکھا تھا۔ ان دونوں بھائیوں نے خزانہ ملنے کی خوشی میں اس زمانے کے رسم و رواج کے موافق ایک انسان کو بل چڑھا دیا تھا۔ نایک وائوں کی اولاد یہاں سے نقل مقام کر کے دس میں جانب جنوب پر سے ہٹ کر کیرتی میں سکونت اختیار کی تھی۔ جس کا ذکر پٹوڈ لا والی اٹیلین سیاح نے ۱۶۲۳ء میں اپنے سفر نامہ میں کیا ہے کہ یہاں کا راجہ وکٹاپا نایک قوم سنگھایت تھا۔ اکیرتی میں ایک مندر دیکھنے کے قابل ہے جس میں عجیب و غریب مورتیں بنی ہوئی ہیں چنانچہ ایک نایک کا ستایا بنا یا ہے جس کے ہاتھ پاؤں بشکری اور ٹیڑھوں سے جکڑے ہوئے ہیں اور کہا جاتا ہے کہ وہ نایک عجیب تھا۔ نواب حیدر علی خاں بہادر والی میور نے پہلے بدلتوری کو اپنی دارالسلطنت مقرر کرنے کا ارادہ کیا تھا اور اسی وجہ سے حیدر نگر نام بھی رکھ دیا تھا اور شاہی محل۔ سلاح خانہ۔ دارالغریب اور جہازوں کی گودی بنانے کی سب کچھ طیار کر لی تھی مگر کچھ نواب کی بیماری اور کچھ دباؤ کے لوگوں کی گہری سازش کی وجہ سے سارے منصوبے اینڈرہ گئے۔ ۱۲۳۵ھ

۱۲۳۵ھ۔ بدلتوری کے شمال رخ ایک چھوٹی سی ریاست تھی ۱۲۳۵ھ

شکر نے کروانہ ہوا اور قلعہ بنکا پور پر پونچ کر ملک نانک سے نواب عبدالرحیم بہلول خاں کو طلب کر لیا۔ بہلول خاں مع شاہجی بھونسلے کے کنار دریا سے تنگ بھدرہ حاضر ہو کر بادشاہ کے قدم بوس ہوا۔ بادشاہ نے بہلول خاں - شاہجی - عبدالحمید - ملا احمد - شہزہ خاں کو آگے روانہ کیا اور بعد خود بھی چا پونچا۔ شہزہ خاں بڑا بہادر اور نامور سردار تھا راستے میں لڑتا بھڑتا قلعوں کو فتح کرتا ہوا قلعہ سونڈہ تک پونچا جو ایک بہت زرخیز ملک ہے اور فتح کر لیا۔ بادشاہ کو اس مقام کی اب وہ واپس نہ آئی چند دن مقام کیا لشکر نے دم لیا اور پھر بدلوں کی طرف قدم بڑھایا۔ بھدرہ پانیاک فوج شاہی کے آنے کی خبر سن کر بھاگا اور قلعہ کو پل درگ میں پناہ لی لشکر اسلام نے قلعہ بدلوں بھی فتح کر لیا اور چند روز پھیرے رہے بعد قلعہ کو پل درگ پر پونچے۔ بھدرہ پانیاک نے دیکھا کہ ان لوگوں نے بڑی طرح پیچھا لیا ہے ناچار نواب بہلول خاں کی خدمت میں اطاعت و فرمان برداری اور عفو تقصیرات کا معروضہ لکھا اور خراج ادا کرنے کا وعدہ کیا۔ بہلول خاں نے بارگاہ خسروی میں سفارش کی جس پر سے قصور معاف ہوا اور اس کا ملک اُسے سپرد کر دیا گیا اور خراج وغیرہ کی ادائیگی کا پکا وعدہ لے کر غرہ جمادی الاول ۱۰۵۷ھ میں منظر و منصف ہوا پور کو واپس رونق افروز ہوئے۔

اسباب زوال سلطنت
عادل شاہی و تسلط سلاطین
مخلب . . .
برائے قاتل ہونے۔ ولایت نظام شاہی کو ملیا میٹ کر دیا۔ اور نصف نصف شاہ جہاں اور

۱۰ - ۱۱ شعبان ۱۰۵۹ھ شب شنبہ مطابق ۲۳ نومبر ۱۶۵۷ء کو لاہور کے مضافات امرکوٹ میں پیدا ہوا۔
۲ ربیع الثانی ۱۰۶۲ھ کو چودہ سال کی عمر میں بمقام عید گاہ کلانہ صوبہ لاہور جلوس فرمایا ۱۵۵۷ھ تا ۱۶۰۵ھ
سلطنت کی۔

تاریخ جلوس

از خطبہ شاہ رفعت منبر شد
پہ نشست بہ تخت سلطنت اکبر شاہ
وز سکہ حال کار باچوں زر شد
تاریخ جلوس نصرت اکبر شد

(۱۵) برس۔ دو مہینے (۱۱) دن حکم رانی فرما کر ۱۳ جمادی الثانی ۱۰۶۷ھ یوم چار شنبہ بمقام اکبر آباد (اگرہ) انتقال فرمایا۔

اُسی کی وجہ سے خاندان عادل شاہیہ اور مغلیہ میں اُن بن ہو گئی جس کا آخری نتیجہ یہ ہوا کہ رفتہ رفتہ تمام ملک دکن مغلوں کے قبضے میں آگیا اور سلطان عادل شاہیہ کا نام صفی دنیا سے مٹ گیا۔

سیواجی کا صلح نامہ عادل شاہ سے ۱۶۶۲ء سے ۱۶۶۳ء تک جاری رہا۔ عادل شاہیوں نے آئے دن کے جھگڑوں سے بے زار ہو کر ۱۶۶۳ء میں سیواجی سے صلح کر لی اور ایک

عہد نامہ پر دستخط ہو گئے جس کی رو سے کوکن کا تمام ملک اور ملک دکن کی ایک لمبی پٹی سیواجی کو دینی پڑی۔ سیواجی کی چلبیلی طبیعت بھلا اسے بچلا کپ بیٹھنے دے سکتی تھی۔ بچا پور کی طرف اب وہ رخ نہ کر سکتا تھا کہ عہد نامے نے اُس کے ہاتھ پاؤں باندھ دئے تھے مجبور تھا اُس نے کہا خالی بے کار بیٹھنے سے کیا فائدہ لاؤ مغلوں ہی کی خبر کیوں نہ لوں یہ مفت میں ملک دیا بیٹھے ہیں۔ جہاں تک بن سکے ان سے چھین چھپٹ لوں

سیواجی کا شاہیہ خاں کو قید کر لینا اور پھر اورنگ زیب کا رچہ جو ہونٹ سنگہ کو بھیجنا۔ جب کہ علی عادل شاہ تھوڑے دن قلعہ بنکالا میں پھیر کر کوتاہک کے ملک میں مختلف اڑیاں کر رہا تھا اور سارا لشکر اُدھر گھسٹا ہوا تھا۔ سیواجی کو

میدان خالی ملا اور نکلا پہلا شکار اُسے شاہیہ خاں ملا جو سپہ سالار مغلیہ تھا اور اورنگ زیب کے عہد میں دکن کا قلعہ دار تھا جو بڑھتے بڑھتے سیواجی کی سرحد پر آ گیا تھا۔ سیواجی اچانک اُن پرشخوں جا پڑا اور لشکر کا ستھر او کر دیا اور جتنا مال و اسباب تھا لوٹ لیا۔ شاہیہ خاں بھی زخمی ہو کر سیواجی کی قید میں آ گیا۔ یہ خبر اورنگ زیب کو پہنچی۔ سیواجی کی اس درجہ بیباکی سن کر آگ بگولا ہو گیا اور فوراً راجہ جوہنٹ سنگہ کو لشکر دے کر بھیجا کہ اس لٹیروے کا قلعہ جمع کیا جائے۔ جوہنٹ سنگہ نے آتے ہی سیواجی کو ایک قلعہ میں گھیر لیا۔ سیواجی غضب کا مرجلا آدمی تھا اُس نے کیا چالاک کی کہ اپنی فوج میں سے چند قزاقوں کو سامنے کر دیا اور خود باقی لشکر

شد زوار الفنا بہ حسرت وآہ

گو شہنشاہ شاہ والا جاہ

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۰۱۔ اکبر آں اہل دولت اکبر

سال تاریخ زحمتش دور

لشکر کے کزنبد رسورت پر دوڑ گیا اور آٹا فانا میں بھرے پڑے شہر کو لوٹ لاٹ کر چلایا تھا ویسے
 ہی واپس آ گیا کسی کو کانوں کان خبر بھی نہ ہوئی کہ کب گیا اور کب آیا لیکن واپس آنے کے بعد
 جب لوگوں نے سنا تو سخت تعجب کیا کہ یہ انسان ہو یا چھلاوا۔ سیوا جی نے واپس آکر اسی
 طرح راجہ جیونت سنگھ کو روز کی لوٹ مار سے وق کر دیا اور رنگ زیب کو جب سیوا جی کے
 کرتوتوں کی خبر ملی تو وہ بھی دیر تک غوط میں گیا اور آخر کار یہ فیصلہ کیا کہ سیوا جی اکیلے ہمارے
 بس کا نہیں ہے بہتر یہ ہے کہ ہم علی عادل شاہ سے مدد لیں۔

سیوا جی کے مقابلہ میں علی عادل شاہ اور رنگ زیب نے اپنے ایلچی علی عادل شاہ
 کے پاس بھیجے کہ سیوا جی نے چوہرٹ لوٹ مار

مچا رکھی ہے ہمارا اور آپ کا کھلا دشمن ہے اس کے سبب سے تمام ملک دکن میں بد امنی پھیل چکی ہے
 ہے جب تک اس کا قلع قمع نہ کیا جائے گا کبھی ہم کو چین سے بیٹھنے نہ دے گا لہذا ازلے سے
 ضرور ہے کہ آپ اپنی فوج طیار کریں میں بھی لشکر بھیجتا ہوں ہم دونوں مل کر اس کا خاتمہ کر دیں اس
 کے بعد پھر ہم آپ اطمینان خاطر سے رہیں گے۔ علی عادل شاہ نے اس رائے سے
 اتفاق کیا اور ایلچیوں کو جواب نشانی اور خلعت ہائے فاخرہ دے کر رخصت کیا اور رنگ زیب
 نے جواب ملتے ہی راجہ جیونت سنگھ کو مغلوں اور افغانوں کا بے شمار لشکر دے کر سیوا جی
 کے مقابلے پر روانہ کیا اور ادھر عادل شاہ نے سب امر کو جمع کیا اور حکم دیا کہ کون ایسا
 بہادر ہے جو اس معرکہ میں جائے اور نہ صرف سیوا جی کو پامال کرے بلکہ اپنی بہادری کے جوہر لشکر
 مغلیہ کو بھی بتلائے اور ہمارا نام رکھے۔ خواص خاں نے اٹھ کر بیڑا اٹھالیا اور کہا کہ یہ خدمت
 خاص اس جہاں نشا رکھی ہے اور آمادہ سفر ہو کر دوبارہ حضور میں حاضر ہو کر عرض کی کہ پادشاہ
 دہلی کے لشکر کے آنے کا انتظار بے سود ہے۔

حاکم باعقوبت دوزخ برابر است رفتن بہ پایے مردی ہمہ سایہ درہشت

دوسروں کے بل پر لوٹنا بہادریوں کا شیعہ نہیں ہے۔ یہ مذوی صغیر سن سے اب تک آپ کی
 زیر پرورش رہا ہے رگ و ریشہ میں حضور کا نمک پیوست ہو گیا ہے اس وقت اگر میں کام نہ آؤں گا
 تو کس دن کے لئے پیدا ہوا پادشاہ بہت خوش ہوا اور شمشیر خاص سے فراز فرما کر ہم پر

جانے کی اجازت دی۔

خواص خاں اور سیواجی کی لڑائی
اور سیواجی کی شکست

خواص خاں کو چھ مقام کرتا ہوا ندی کے گھاٹ پر
پونچا جو بہت دشوار گزار تھا اور دوسری طرف
ندی کے صرف کوہستان ہی کوہستان تھا لہذا خواص خاں نے اپنی فوج کو جھپٹ پٹ پار
آتا روپا سیواجی کو دیر سے خبر ملی اور ایسے وقت ملی کہ مسلمانوں کا لشکر عبور کر چکا تھا اس خبر
کے سنتے ہی کف حسرت و افسوس ملنے لگا۔ لیکن اپنے دل کو اس امر سے تسلی دی کہ بجائے
دو کے ایک سے مقابلہ رہا مغلوں کے لشکر کے آنے میں تو ابھی دیر ہو لاؤ پہلے ان کا تو لڑا کر لوں
دہلی کا لشکر جب آئے گا تب تک ان کی خبر لینے کو بھی درست ہو جاؤں گا۔ سیواجی نے (جو
مغلوں کے مقابلے کے لئے پہلے ہی سے طیارہ کر چکا تھا) ایسا اچانک خواص خاں پر
شب خوں مارا کہ وہ سدھرنے نہ پایا۔ خواص خاں کو خبر نہ تھی کہ آتے ہی یہ معاملہ پیش آئیگا
ابھی تو وہ سیواجی کی ٹوہ لے رہا تھا لیکن صبح پتہ نہ ملا تھا کہ وہ اس وقت ہر کہاں کہ لپکا یک
سیواجی کی فوج نے پہاڑیوں کے درمیان گھیرا ڈال دیا اور خواص خاں کا لشکر ایک تنگ
مقام میں بے طور پھنس گیا ان کو صفیں جماتے اور لشکر کو باہر نکالنے کی جگہ نہ تھی یہ لوگ لاکھ
ہزار ہوں مگر ایسے قلب مقام پر کر کیا سکتے تھے۔ خواص خاں کی فوج گھبرا گئی لیکن خواص خاں
نے بہت کچھ ان کی ہمت بند بائی اور ان کو دم دلا سہ دے کر مقابلہ کے لئے آمادہ کر رہی رہا
تھا کہ لپکا یک گولے برستے لگے اور عین وسط لشکر میں گر کر ستمہاؤ کرنے لگے اور بہت سے لوگ
مارے گئے چنانچہ سدھی درگاہ اور شیخ میراں جیسے نامور سردار کام آئے قریب تھا کہ خواص خاں
کے لشکر کے پاؤں اکھڑ جائیں کہ لپکا یک خواص خاں خود تلوار لے کر میدان جنگ میں کودا۔
اس کا پونچنا تھا کہ لشکر میں جان پڑ گئی۔ سب نے سمت کر حملہ کیا اور مرہٹوں کے ہزار ہا آدمی
ان واحد میں دریاے خون میں لوٹنے لگے اور گھبرا کر سب چھوڑ چھاڑ بھاگے اور اس طرح خواص خاں
کی کھلی فتح ہوئی۔

جوسنگہ اور سیواجی
کی ملی بھگت

جوسنگہ ابھی راستہ میں ہی تھا کہ سیواجی کی اور خواص خاں
کی ملٹ بھٹیر ہو گئی جس میں سیواجی کو شکست ہوئی اور اُس کی

کر بہت ٹوٹ گئی۔ سیوا جی پونے کے قلعہ میں جس کو اُس نے ہر طرح مستحکم کر لیا تھا جا بیٹھا جو سنگہ
 وہیں پونچھا معلوم ہوا کہ قلعہ ایک کونے میں الگ تھلک ہو کہیں باہر سے مدد نہیں پونچ سکتی۔
 ایک دم محاصرہ کر لیا اور اگرچہ سیوا جی اُس وقت قلعہ میں نہ تھا لیکن چونکہ لوگ قلعہ میں تھے اُن کو
 گولہ باری سے تنگ کر دیا۔ سیوا جی کو صلا بہت خاں نے ایسا جھکولادیا تھا کہ وہ اب اتنے
 بڑے مقابلے سے پس و پیش کرتا تھا۔ سیوا جی کا منہ نہ تھا کہ عادل شاہ سے عذرخواہی کرتا۔
 مغل بھی اُس سے بھرے بیٹھے تھے اور اب تو اس کے گھر پر ہی چڑھائے تھے دیر سویر پونے
 کا قلعہ لیں گے پر لیں گے اور نہ صرف قلعہ لے کر لیں گے بلکہ میری جان کے بھی دیر ہو جائیں
 اب کوئی تدبیر ایسی کرنی چاہیے کہ بلا سے قلعہ جائے مگر جان تو بچے۔ جان بچی
 لاکھوں پائے۔ سر سلامت رہے پکڑیاں بہت۔ یہ سوچ کر جو سنگہ سے صلح کا پیغام دیا کہ آپ
 کو معلوم ہے کہ آج تک ملک دکن پر کئی حملے ہوئے مگر سب میں سوائے ناکامیابی کے کچھ ٹرہ
 نہ ملا اب اگر آپ میرے سر پر ہاتھ دھریں اور میری تقصیرات کو معاف فرمائیں تو میں وعدہ کرتا
 ہوں کہ سارے ملک دکن پر اور نہنگ زیب پادشاہ کا قبضہ کر دینے کا میرا ذمہ ہے اور جیتنے
 بڑے بڑے قلعے ملک دکن کے اس وقت میرے قبضے میں ہیں وہ تو میں ابھی آپ کو دیتے دیتا
 ہوں اور یہ کہ قلعوں کی کنجیاں بھی جو سنگہ کے پاس بھیج دیں۔ جو سنگہ کو خوب سبز بلغ دھکلیا۔
 جو سنگہ سمجھا کہ واقعی ملک دکن اگر فتح ہوگا تو اسی کی مدد سے ہوگا کہ اس سے بہتر ذی اثر
 اور مقامی حالات سے واقف کون ہے۔ سارے مرٹھے اس کے ساتھ ہیں ٹھہریے ٹھہریے بدلانی
 تھی دونوں گھل مل گئے اور سلطنت عادل شاہیہ کی بربادی کا بڑا اٹھایا۔

جو سنگہ اور سیوا جی کے یک دل
 ہو جانے کی خبر پا کر عادل شاہ کا
 قصہ مصداحت ۔ ۔ ۔

جب علی عادل شاہ کو معلوم ہوا کہ جو سنگہ اور سیوا جی
 دونوں نے ہماری بربادی کا بیڑا اٹھالیا ہے تو بادشاہ
 کو از حد فکر ہوئی کہ دشمن بغلی اور دشمن بیرونی دونوں
 ہم پر ٹوٹ پڑے ہیں تو بڑی مشکل کا سامنا ہے۔ کسی اکیلے ایک کو تو میں بھی بہت تھا مگر سیوا جی
 گھر کا بھیدی لٹکا ڈھائے اس کا ہم راز ہو جانا البتہ تشویش ناک ہے۔ عادل شاہ کا دلی منشا
 یہ تھا کہ جب ہماری اور بادشاہ دہلی کے صلح نامہ ہو چکا ہے تو بلا وجہ یہ لڑائی کیوں؟ پہلے ملاخرا

اور ملا احمد دونوں کو عنایت نامے لکھے کہ تم دونوں جا کر جو سنگہ کو سمجھاؤ کہ ناحق کی خوش بینی کا وبال کیوں لیتے ہو۔ ان دونوں نے جا کر جو سنگہ کو بہت کچھ سمجھایا مگر اُس نے مطلق پروا نہ کی اُس کو اپنے اسٹی ہزار سواروں کا غور تھا وہ ایسی زبانی باتوں کو کیا ماننے والا تھا۔

طرے پن کی باتیں کرنے لگا۔ ناچار ملا خرم اور ملا احمد نے عرضی پیش کی کہ لات کا بھوت باتوں سے نہیں مانتا اب سوائے اس کے علاج نہیں کہ اس سے جی توڑ کر اڑا جائے۔ پاؤں کو اور زیادہ فکر ہو گئی۔ عبدالحجھ کو خلوت میں طلب فرما کر عرضی دکھائی اور کہا کہ کو اب کیا کرنا چاہیے میں نے بہت کچھ لڑائی کوٹھلنا چاہا مگر اب میں کیا کروں۔ عبدالحجھ نے عرض کی کہ آخر اللہ کے ارادے کو ان سے دہن کی کچھ ضرورت نہیں فوراً ان پر لشکر کشی کرنی چاہیے۔

جو سنگہ کے مقابلے کے لئے
عادل شاہ کی طیارہ می

علی عادل شاہ نے اپنے تمامی امراء اور جاگیرداروں اور قلعہ داروں کو چوہرٹ احکام بھیج دئے کہ فوراً اپنی اپنی جمیعتاں کر حاضر ہو جائیں۔ اور یہ بھی پیش بندی کی کہ مرزا یوسف نے بیجا پور کے اطراف دور دور چوہرٹ میدان کروایا۔ گھانس اور چارے کا نام نہ رکھا۔ پانی کا پتہ نہیں۔ شہر میں جتنے حوض تھے سب توڑا دئے کنوؤں میں زہر ملوا دیا۔ اب فرمایئے کہ مغلوں کا ٹیڑھی دل لشکر بلا آب و دانہ کے کیسے ٹھیر سکتا تھا۔ خواص خاں نے قلعہ کی فضیلوں اور مورچوں کو از سر نو درست کر کے توپیں چڑھادیں اور قلعہ میں کافی ذخیرہ گولی باروت کا مہیا کیا۔ غرض ہر طرح مغلوں کے مقابلے کے لئے طیارہ ہو بیٹھے۔

سرفراز خاں سردار مغلیہ
اور شہزادہ خاں سردار عادل شاہیہ

وزراء و امراء نامدار سلطنت مملکت مدار عبدالحجھ
نواب عبدالحکیم خاں۔ نواب بہاول خاں۔
محمد اخلاص خاں۔ شہزادہ خاں اور بہت سے
زمیندار ناگواڑی اور مینواڑیہ شمار لشکر کے جو سنگہ کے مقابلے کو بڑھے۔ جو سنگہ کو سیوا جی کا بڑا بھروسہ تھا جب یہ ساتھ تھا تو اُس کو کسی اور کی کیا پروا تھی انھوں نے بھی مملکت عادل شاہی پر دست درازی اور لوٹ مار شروع کر دی اور حیدر قابو بن پڑا ملک دبا لیا

۱۲ سب سے آخری علاج داغ دنیا ہو۔

جن میں ایک مقام مشکل پڑھ تھا۔ جہاں سر فرزا خاں نے مع پانچ ہزار سواروں کے آن کر قلعہ پر قبضہ کر کے اپنے قدم جمائے تھے۔ شہزادہ خاں نے جب یہ خبر سنی تو پونجا اور کما کے چہ خوش کیا بادشاہ کے مکان کو خالہ جی کا گھر سمجھا کہ آئے اور دبا بیٹھے۔ غرض دھنیوں اور دہلیوں میں بڑی کٹا چھنی ہوئی۔ سر فرزا خاں مع اپنے بیٹے اور داماد کے مارا گیا اور شہزادہ خاں نے قلعہ پر قبضہ کیا۔ اسی وقت عبدالکحیر اور اخلاص خاں کا حکم پونجا کہ غنیم چڑہ آیا ہو دو تین دن میں جنگ برپا ہونے والی ہو تم فوراً چلے آؤ۔ شہزادہ خاں راتوں رات چل کر لینا پونجا اور لشکر عادل شاہی میں جا ملا۔

جہاں جو سنگہ اور اخلاص خاں کی لڑائی اور اخلاص خاں کی فتح۔ راجہ جہاں جو سنگہ بہت جت جنگ کے لئے ملیا ہو گیا پہل اسی کی طرف سے ہوئی اور بڑی زور شور کی لڑائی ہوئی۔ راجہ جہاں جو سنگہ کے دانت کھٹے ہو گئے اور پیچھے ہٹنا پڑا۔ سپاہ عادل شاہی نے کہا چلو آج اتنا ہی بس ہو آئندہ دیکھا جائے گا لیکن راجہ جہاں جو سنگہ پھر تازہ دم ہو کر آیا۔ ہر چند لوگوں نے منع بھی کیا مگر اس نے ایک نہانی اور کچھ بہت سخت لڑائی ہوئی دونوں طرف کے بہت سے لوگ مارے گئے بشم شیر زنی اور نیزہ بازی اور تیر اندازی کی کوئی حد نہ رہی میدان جنگ میں کشتوں کے پتے لگ گئے۔ خواص خاں پانچ ہزار سوار خاصہ فیل کے بے کرخ و میدان جنگ میں اُترا اور اس قادر جی لوہا کہ یہ لوگ لڑتے کہ غنیم کو ناک چنے چہ اوئے آخر کار جہاں جو سنگہ کو شکست فاش ہوئی۔

شہزادہ خاں عادل شاہی اور جہاں جو سنگہ کی جنگ اور راول ذکر کی فتح۔ جاسوسوں نے اگر خبر دی کہ ہندوستان سے ایک بڑا بیلوا و شجیع پانچ ہزار چیدہ سواروں کا لشکر لائے ہوئے بڑے کروڑ سے جھپٹا چلا آ رہا ہے اور صرف یہاں سے پانچ منزل رہ گیا ہے اگر وہ راجہ جہاں جو سنگہ سے آن ملا تو بس خیر نہیں بہتر یہ ہے کہ راستے ہی میں اسے روک لیں۔ سید الیاس الخا طرب بہ شہزادہ خاں اس مہم پر آگے بڑھا اور پانچ روز کی راہ دو دن میں طر کر کے پونجا اور لڑائی شروع ہو گئی۔ اس لڑائی کا کیا دیکھنا تھا دونوں طرف کے بہادر مصروف کارزار تھے ان میں سے اکثر قادر تیر انداز تھے پہلے تو تیروں کا مینہ برسا اور ہزاروں ہی آدمی

مارے گئے تب صلابت خاں گھوڑے پر سے اتر پڑا اور تیر و مکان ہاتھ میں لے کر اپنے جوہر دکھانے لگا اس کے ساتھ ہی سارا لشکر پاپیادہ ہو گیا اور ہر شہزہ خاں بھی گھوڑے پر سے کود پڑا اور طرفین سے تیر چلنے لگے۔ صلابت خاں نے دیکھا کہ تیر کہاں سے اب کچھ کام نہیں چلتا تو تلوار نکال لی اور دست بدست تلوار چلنے لگی اس کے بعد خنجر و کٹار پر نوبت آئی آخر کار پہنچہ کشی اور مکہ زنی ہونے لگی۔ شہزہ خاں اور صلابت خاں کے پہنچہ گٹھا لیکن شہزہ خاں بازی لے گیا۔ پھر کیا تھا مغلوں کا لشکر چین بول گیا اور بھاگا۔ شہزہ خاں کے ہاتھ بے شمار دولت مال و اسباب لگا اور بڑی محرکہ الاربع ہوئی جس سے جامے میں نہ سما سکا۔ وہی میں جب صلابت خاں کی شکست کی خبر پہنچی تو ایک زلزلہ پڑ گیا۔

عادل شاہ کی امداد کے لئے عبداللہ سلطان عبداللہ قطب شاہ نے علی عادل شاہ قطب شاہ کا لبسہ کر دگی نیک نامہ خاں کو اخلاص نامہ لکھا کہ ہمارے آپ کے درمیان لشکر بھیجنا ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

نمائت افسوس سے سنتا ہوں کہ آپ پر مغلوں اور مرہٹوں نے مل کر چڑھائی کی ہے پھر ہمارا وجود کس دن کے لئے ہو اگر اجازت ہو تو میں بھی آپ کی رفاقت کے لئے جو کچھ لشکر میرے پاس ہے بھیجوں پاؤ شاہ نے شکر یہ ادا کیا اور لکھا کہ ہمارے امراء اور ہمارا لشکر خود ایسا بہادر اور جہاں نشا رہے کہ مجھے اُن کی وفاداری سے قوی امید ہے کہ فتح ہوگی اور کسی قسم کی امداد کی مجھے ضرورت نہیں لیکن آپ ہم جدا نہیں ہیں اتحاد دوستانہ اور یک جہتی کے لحاظ سے آپ نے پیش قدمی کی ہے تو بسم اللہ لشکر بھیجیو ایسے جتنے عبداللہ قطب شاہ نے فوراً بارہ ہزار سوار اور چالیس ہزار پیدل بے سر کر دگی نیک نامہ خاں کے جو ایک مشہور بہادر تھاروانہ کئے۔ جب یہ لوگ قریب بیجا پور کے پہنچے تو پاؤ شاہ نے عبدالحمید کو حکم دیا کہ جاز بہت عزت و احترام سے استقبال کر کے لاؤ اس عبدالحمید نے اپنی تمام فوج آراستہ کی اور دونوں لشکر بیرون شہر ملائی ہوئے۔ عبدالحمید نے نیک نامہ خاں اور دو سکھ امراء کو خلعت ہائے فاخرہ دے دی اور بڑے تڑک و احتشام سے عساکر قطب شاہ کو شہر میں لایا۔ پاؤ شاہ خود دونوں لشکروں کا تماشہ دیکھنے کے لئے علی برج پر پرآمد تھا دونوں لشکر بطور پانچ پاسط کے پاؤ شاہ ذی جاہ کے سامنے سے گزرے امراء مجری و آداب بجالا

بادشاہ نے عبدالحکیم کو حکم دیا کہ نیک نام خاں کو دربار میں حاضر کیا جائے اور بہت کچھ خلعت و انعامات دے کر سرفراز فرمایا۔

شرزہ خاں اور خواص خاں کا مقابلہ جو سنگہ سے ۶۶۶ ع کیا تھے گو یا دو پھر فحار تھے جنہوں نے غنیم کی کشتی طوفان

زورہ کو گرواب بلا میں گھیر لیا تھا۔ عادل شاہ کی طرف عبدالحکیم خواص خاں۔ شرزہ خاں۔ بہلول خاں۔ راجہ ایکوجی وغیرہ نام آور دلاور تھے۔ جو سنگہ کے پاس بھی کچھ کم فوج نہ تھی۔ ایک لاکھ اسٹی ہزار مغل۔ افغان۔ قزلباش۔ راجپوت اور مرہٹے تھے یہاں تو یہ کچھ طیار یاں ہو رہی تھیں اور ہر نگ زیب مثل ماہی بے آب تڑپ رہا تھا۔ جو سنگہ کو بار بار لکھتا تھا کہ تم کیا کر رہے ہو تم نے اب تاک کچھ بھی نہ کیا جب سنتا ہوں شکست کی ہی خبر سنتا ہوں کیا میں نے تم کو اس بھروسے پر بھیجا تھا کیا تم کو خیال نہیں کہ ضربُ الغلام اہانتہ المولى تمہارے اٹھارے مجھے اچھے نہیں معلوم ہوتے مجھے کیا منہ دکھاؤ گے۔ الغرض شاہ جی لشکر چارے کر سرحد

عادل شاہی برآں پونچا۔ اور بھی فوج کا مینہ۔ میسرہ تقسیم ہو گیا ایک طرف شرزہ خاں اور خواص خاں اور دوسری جانب بہلول خاں اور دوسرے امرائے نامدار۔ جب مغلوں کا لشکر عین شہر بیچا پور کے نزدیک آگیا تو ان کو خبر ملی کہ قطب شاہیوں کا ایک بڑا لشکر بھی آن پونچا ہے دانہ چارہ کی قلت پانی کی کشش سے فوج جاں باب تھی ان کے ہوش و حواس پہلے ہی گم تھے کچھ کرتے دھرتے بن نہ بڑتی تھی آئے کو تو مقابلے پر آگئے مگر بہت آگے بڑھنے کی نہ پڑی گو کہ لشکر عادل شاہی سامنے آکر ڈٹ گیا تھا مگر اوھر سے کوئی میدان میں نہ آتا تھا کئی روز بالکل خاموشی ہی خاموشی رہی شرزہ خاں اور خواص خاں نے کہا کہ یہ لوگ تو بالکل گھنی سادھ گئے ہیں کسی نہ کسی طرح ان کو کھڈ پڑ کے میدان جنگ میں باہر لانا چاہیے دونوں سو اہو کر نکلے دیکھا تو پہاڑوں کی اڑتیں ان کا لشکر پڑا ہوا ہو جا سوسوں نے خبر دی کہ دانہ اور چارہ اور پانی کی قلت سے بارہ ہزار سواروں کا لشکر پہلے ہی جو سنگہ سے واپس کر دیا ہے اور وہ ابھی یہاں سے قریب ہی ہیں دور نہیں گئے ہیں کہ دونوں بہادر کچھ لشکر لے کر ان کے تعاقب کو پونا اور جینیہ کی

کی طرف چلے ناگاہ راستہ میں ایک گھاٹی میں اُن کا نشان دکھائی دیا۔ دونوں لشکروں کا مقابلہ ہوا گوئے اور بان چلنے لگے اُدھر سے بھی مقابلہ ہوا اور بڑا کشت و خون ہوا۔ سارا میدان لاشوں سے پٹ گیا۔ اب تلوار چلنے لگی ہزاروں سوار گھوڑوں پر سے گر کر زمیں میں خاک و خون میں لوٹنے لگے من بعد دست بدست کی ٹوہٹ آئی مغلوں کا جب فیصلہ ہو گیا تو مرہٹوں اور راجپوتوں سے مقابلہ ہوا۔ جادوراؤ اور کیسرتنگ مارے گئے۔ مغلوں کے لشکر تاب مقاومت نہ لاسکا اور بے طور بھاگا۔ علی عادل شاہ کو جب اس فتح کی خبر پونچھی سجدہ شکر بارگاہ ایزدی میں ادا کیا۔

نواب بہلول خاں اور راجہ جی سنگھ جو سنگہ ناکا میاب ہو کر اپنی سرحد میں جا بیٹھا۔ عادل شاہی امرا و متردد تھے کہ کس طور پر اس میدان میں لائیں مگر اُس نے کروٹ نہ لی۔ لیکن اس حملت میں لشکر عادل شاہی اور قطب شاہی دونوں نے جنگ کی طیاریاں اچھی طرح کیں۔ سید الیاس المصطفیٰ بہ شہزادہ خاں۔ خواص خاں ایک طرف اور بہلول خاں اور دوسرے امرا دوسری طرف۔ نیک نام خاں الگ بہلول خاں جو قالب لشکر میں تھا پہلے اُس نے غنیم سے مقابلہ کیا۔ اور فتح پائی۔ بعد شہزادہ خاں اور خواص خاں میدان میں آیا مگر جو سنگھ کا لشکر نہ ٹکھا پر نہ ٹکھا آخر کار دونوں سردار گھوڑوں پر سوار برابر چلے آتے تھے راستے میں جہاں جھاڑی و اڑی آجاتی تھی پھٹ جاتے تھے اتفاقاً ایک جگہ تنگ راستہ آگیا اور دونوں لشکر الگ الگ ہو گئے اور شہزادہ خاں ایک طرف جا رہا تھا کہ اتفاقاً ایک چھوٹی سی ٹکڑی غنیم کی نظر پڑی۔ شہزادہ خاں کا چھوٹا لڑکا اُن پر جا پڑا اور تلوار چلنے لگی لیکن غنیم کی ٹکڑی نے کم سن بچے کو گھیر لیا وہ وہاں سے چلا یا شہزادہ خاں بیٹے کی چیخ پکار سنتے ہی بے قابو ہو گیا اور گھوڑے کو ڈپا کر پونچا اور آنا قانائیں اُن کو بھگا دیا اور اپنے کیمپ کو شاداں و فرحان چلا آ رہا تھا کہ ناگاہ گھوڑے نے ٹھوکر کھائی اور شہزادہ خاں زمین پر آ رہا اور گرتے ہی مر گیا۔ بہرخص عالم تحیر میں رہ گیا۔ چیلے روزی بہانے موت۔

دنیا میں موت ہی ایک ایسی چیز ہے جس کے لئے کوئی وقت مقرر نہیں ہے۔
نہ زخم ظاہر و نہ قاتلش ہو پیدا شد اجل چگونہ رسید از کجاش پیدا شد

خواص خاں نے جب شترزہ خاں کے دفعۂ انتقال کی خبر سنی تو ایک کھرام بچ گیا۔ اور سارے لشکر میں سنسنی پھیل گئی کہ ایسے وقت میں ایسے نامور بہادر کی موت ایک عمدۂ عظیم اور ناقابل تلافی نقصان تھا۔ شترزہ خاں کی تجہیز و تکفین کے بعد اُس کے دونوں لڑکے سید مخدوم اور سید حبیب جو مصداق **لَمْ يَأْتِ لَكَ سِرٌّ وَلَا يَسِرْ** تھے پادشاہ کے حضور میں حاضر ہوئے۔ پادشاہ کو شترزہ خاں جیسے وفادار اور بہادر امیر کی وفات کا سخت صدمہ ہوا دونوں لڑکوں کو خطاب شترزہ خانی اور مناصب آبائی سرفراز ہوئے اور پادشاہ اُن کی پرورش باپ سے بہتر کرنے لگا۔

جج سنگہ کی عادل شاہیوں سے اخیر لڑائی سے
جج سنگہ اس قدر دل شکستہ ہو گیا کہ کبھی کاہلی کو چلا گیا ہوتا مگر ڈر یہ تھا کہ کیا منہ لے کر جاؤں ناچار ایک کونے میں جا بیٹھا تھا۔ جج سنگہ کی بڑی خوش نصیبی تھی کہ اُس کا بڑا حریف شترزہ خاں چل بسا جس سے جج سنگہ کے قالب مردہ میں جان تازہ آگئی اور مصمم ارادہ از سر نو جنگ کا کر لیا لیکن امرار نے مخافت کی اور کہا کہ کس خواب خرگوش میں ہو ایک شترزہ خاں مر گیا تو مر گیا وہاں ایسے بیس موجود ہیں۔ اب تک جو ہماری ذلت ہوئی ہو کیا وہ کافی نہیں ہے ہم آگے قدم کس طرح بڑھا سکتے ہیں نہ چارہ ہو نہ پانی کیا وہاں جا کر جان دیں ہم اسی کو غنیمت سمجھتے ہیں کہ اُن لوگوں نے ہمارا پیچھا نہ کیا اور ہم یہاں ٹھکانے سے بچے تو ہیں ورنہ خدا جانے کیا گت بنتی لیکن جج سنگہ نے نہ مانا اور چند لوگوں کو انعام و اکرام دے کر اپنا ہم خیال کر لیا۔ ادھر عبدالحمید بھی اپنی فوج طیار کرنے لگا نصف لشکر بھلول خاں کے سپرد ہوا۔ اور نصف خواف کے جج سنگہ کے لشکر کا پہلے بھلول خاں سے مقابلہ ہوا۔ جج سنگہ نے توپ خانہ لگا دیا اور ایسی گھمسان لڑائی ہوئی کہ ہزاروں آدمی طرفین کے مارے گئے۔ مغل۔ قزلباش۔ راجپوت مرہٹے۔ ایسے رطاب تھے کہ کچھ اٹھانہ رکھا۔ مگر مقابلہ بھی زبردست سے تھا اور دھڑکی شجاعت اور دلیری کی کچھ کمی نہ تھی ایک ایک رستم دوراں تھا سنو کچھ تصفیہ نہ ہوا تھا کہ خواص خاں اپنی فوج نے کر پونچا اور رہا سہا کام تمام کر دیا۔ مغلوں کے لشکر میں بھاگ پڑ گئی۔ خواص خاں نے کہا کہ اس سے کیا فائدہ اصل کوہی لو۔ جج سنگہ کے خیام گاہ کی طرف رخ کیا۔ جج سنگہ نے

جب سنا کہ خواص خاں اُس کے خون کا پیاسا جھٹسا چلا آ رہا ہو تو لشکر چھوڑ چھاڑ بیٹھ گیا۔ جان بچا کر نکل بھاگا اُس کا نکلنا تھا کہ ہو کا میدان ہو گیا۔ اگر رہ گئے تو مردوں کی نعشیں اور مال و اسباب بے شمار۔ اب فتح کے متعلق کیا اس کئے کی ضرورت ہو کہ کس کی ہوئی۔ خلاصہ یہ کہ راجہ جو سنگہ بہادر شہنشاہ میں دکن میں تشریف لائے اور شہنشاہ میں اس دولت و خوار سے ہندوستان کو واپس تشریف لے گئے۔

سیوا جی کا اورنگ زیب کے سیوا جی کے شرف و فتن کا مفصل حال ہم لکھ چکے ہیں۔ ان ہی کے دم قدم کی برکت تھی جو بادشاہ دہلی اور عادل شاہیوں کو لڑا کر آپ تماشہ دیکھتا

تھا۔ دو کی لڑائی نہیں تیسرے کا فائدہ۔ جو سنگہ نے وعدہ کیا تھا کہ بادشاہ دہلی سے منصب پنج ہزاری دلوں کا اس بھڑے میں آگیا اور عادل شاہ کو تادوق کیا کہ درحقیقت سلطنت عادل شاہیہ کو پنج و بنیا و سے ہلا دیا۔ جو سنگہ نے اورنگ زیب کو لکھا کہ سیوا جی ملک دکن کی کنجی ہو اگر وہ ہمارے قابو میں آجائے تو یہ سمجھنا چاہیے کہ ہم نے یقیناً ملک دکن لے لیا اورنگ زیب نے جو سنگہ کی سفارش قبول کی اور سیوا جی کو طالب فرمایا۔ سیوا جی ایسا کم عقل نہ تھا کہ معرض ہلاکت میں جانا مگر بے طور بھنس گیا تھا۔ نہ پائے رفتن و نہ جاے ماندن۔ بادل ناخواستہ بادشاہ کی دعوت قبول کر لی پڑی۔ اپنے بیٹے سنبھا جی سمیت دہلی گیا اور بادشاہ نے اگرچہ دربار میں اس کی بڑی عزت اور احترام کیا اور بہت کچھ تیشی خاطر اور دل جوئی کی اور منصب پنج ہزاری باپ بیٹے دونوں کو سرفراز فرمایا۔ لیکن پھر بھی بادشاہ کے دل میں غبار تھا۔ اُس کا لڑکا رہا۔ سیوا جی بڑا عالی دماغ شخص تھا پہلے ہی دربار میں کھٹاک گیا اور اُس کو اورنگ زیب کا یہ طرز سخت ناگوار گوارا کہ بیٹھنے تک کی اجازت نہ دی اس غصے میں پھر دوبارہ دربار میں نہ گیا۔ اورنگ زیب بھی سیوا جی سے کسی طرح کم نہ تھا۔ سانپ اور نیوے کی لڑائی تھی۔ دونوں اپنی اپنی جگہ ہوشیار۔ سیوا جی کے دوبارہ دربار میں نہ آنے سے اورنگ زیب تارک گیا کہ وال میں کچھ کالا ہو۔ سیوا جی کی نقل و حرکت پر خفیہ نگہ رانی کرنے لگا۔ سیوا جی نے جو سنگہ کو بادشاہ کے طرز عمل کی شکایت لکھی جس کا اٹھا اثر یہ ہوا کہ باپ بیٹے نظر بند کر دیے گئے

سیوا جی سمجھ گیا کہ ہماری جان کی خیر نہیں ہو۔ سیوا جی کا قید کر لینا کچھ آسان کام نہ تھا۔ اور قید سے نکل جانا سیوا جی کے بایں ہاتھ کا کھیل تھا۔ کیسی نظر بندی اور کہاں کی قید خدا جانے کہ کس بلا کا آدمی تھا اپنے بیٹے کو ساتھ لے تنہا دہلی سے بیک بینی دو گوش نکل کھڑا ہوا اور معمولی راستے سے کتر کر ٹیرھی میڑھی راہ سے دکن پونچ گیا۔ جیسی کچھ توقعات اور رنگ زیب کو جو سنگہ سے تھیں وہ سب غلط نکلیں۔ بادشاہ نے دہلی کے ایک مشہور نامی گرامی امیر بہادر خاں کو کلتاش کو دکن کا صوبہ دار مقرر کر کے بھیجا اور جو سنگہ کو واپس طلب کر لیا۔ جو سنگہ شکست خورہ سخت ندامت و انفعال سے کشاں کشاں دہلی آ رہا تھا کہ ادھر سے جاتا ہوا سیوا جی رستے میں ملا۔ بہادر خاں دکن میں پونچ کر اپنے قدم ابھی جانے بھی نہ پایا تھا کہ سیوا جی نے سر زمین دکن پر قدم دھرتے ہی ایک زلزلہ ڈال دیا۔ نہ صرف چند دنوں میں اپنے قلعوں کو پھرنے لیا بلکہ مغلوں کے مقبوضہ قلعوں کو بھی داب لیا۔

علی عادل شاہ کی اورنگ زیب علی عادل شاہ اس آئے دن کی لڑائیوں ملک اور سیوا جی دونوں سے مصالحت کی تباہی اور بربادی سے تنگ آ گیا ناچار اُس نے مصالحت اسی میں دیکھی کہ بادشاہ دہلی سے صلح کی جائے کہ کسی طرح جھگڑا توڑے۔ خراج کی رقم بروقت ادا نہ ہو سکی اور بقایا بڑھتا چلا جا رہا تھا اور اسی عذر پر اورنگ زیب کو بار بار چڑھائی کرنے کا موقع ملتا تھا۔ پھر دوبارہ دونوں میں ایک صلح نامہ ہوا۔ جس کی رو سے سلطنت بیجا پور کا بہت بڑا ملک جو شمال میں واقع تھا نکل گیا اور اُسی کے ساتھ قلعہ شہر لا پور بھی گیا۔ سیوا جی سے بھی صلح ہو گئی۔ سیوا جی سختی سے چوتھ کا مطالبہ کر رہا تھا مرنے کی تائیں بلکہ روپیہ دے کر اُس کی جاہرا نہ لوٹ مار کا سد باب کیا گیا۔

علی عادل شاہ کے ذاتی حالات علی عادل شاہ بادشاہ داد گستر منصف مزاج رعیت پرورد اور سپاہ نواز تھا۔ علماء۔ فضلاء اور اہل کمال کی بڑی قدر کرتا تھا۔ انصیب یا دیتا تھا ہمیشہ مظفر و منصور رہتا تھا چنانچہ راجہ جو سنگہ جیسے مشہور جنرل کے مقابلے میں فتح یاب رہا۔ شجاعت اور سخاوت کی صفات حسنہ کا منبع تھا۔ نہایت خوش مزاج اور رنگین طبع تھا لطیفہ گو اور نبلہ بیچ اور خوش گفتار تھا۔ شعر شاعری کا بھی مذاق سلیم رکھتا تھا۔ اس کے

زمانے میں چند سخن دان پارس بھی موجود تھے۔ دکنی زبان میں اکثر کلام کہتا تھا۔ بمصداق
 النَّاسُ عَلَى دِينِ كُؤُكْرِهِمْ گھر گھر شاعری کا چرچا تھا۔ خاک بیجا پور سے بھی بہت سے شاعر
 پیدا ہوئے ہیں۔ جن میں سے ایک ملا نصرتی ہیں جو ملک الشعراء کے بلند پایہ پرہیزگار تھے۔
 گلشن عشق داستانِ تعشق منظر کنور بامد مالتی اسی کی طبع رسا کی جودت کا نمونہ ہے
 علی نامہ جو فتوحاتِ زمانِ محمد علی عادل شاہ کا کارنامہ ہے وہ بھی اسی کا لکھا ہوا ہے اس کے
 علاوہ قصائد اور ایک دیوان بھی ہے۔ اگرچہ اُس زمانے کی اُردو پر آج لوگ ہنستے ہیں لیکن
 جو زبان جس وقت میں مروج تھی اُس کے لحاظ سے دیکھنا چاہیے اور جو لوگ مڈر شناس سخن
 ہیں وہ ان کی معرکہ بندی۔ طرزِ بیان کے معترف ہوں گے۔ یہ شخص خاقانی مشہور شاعر زبان
 فارسی کا ہم پلہ تھا۔ ”چہرہ شکر کہ بعضے دشمنان حاسد خود فراموشانِ عیب جوے ایں
 عصر کہ در ضیقِ زنداں قشہ و صورتِ مجبوس اند طعنِ رکاکتِ زبان و دناوتِ لختِ براہ
 ثابت کردہ نامقبول گردانیدہ اند و او خود بیشتر ازیں حال بے الضافی و بہر پوشی
 ایں قوم خیر دادہ و جوابِ تحظیہ ایشاں باز گفتہ است در جاے کہ گفتہ است“

خریدار کون خوب سودے سے کام نہ دکاں کا دیکھنا سقف و بام

ولہ

مضامین ہوں جا بجا بات بول دکھایا سکت فیض کا حق کے کھول

یکایک فن میں کی سحر کی بہت چھند خبیثاں کی جلیباں کو کینا ہوں بند

کما ہوں سخن مختصر بے لگاں کہ یو شاہ نامہ دکن کا توحبان

حقیقت میں جو ہودیں کوتاہ نظر زباں پر رکھیں عیب سیٹ سب ہنر

کہ ہر اک زباں حضرت غیب دہا سکھایا سب آدم کو تھے سوہناں

۱۵ ساری خدائی اپنے بادشاہ کی روش پر چلنے لگتی ہو حتیٰ کہ ع
 ہر عیب کہ سلطان پسند دہنر است

ہوئے تہ پہ چہ نسل آدم کی اصل
 کلام اُن کے جدا جدا
 اُن لوگوں جو تھے شہر کے استاد
 گیا وہ زمانہ رہے شعر یاد
 سخن بن نزاکت کے نادیکھ بھول
 کہ خوش باس سوں قدر پاتا ہی بھول
 نہ کہتا ہوں میں بے وقوفوں کی بات
 نہ کم ہو مثالیں تو حاسد نے بات
 دے جو سخن داں ہیں صاحب تمیز
 کہ سمجھ اس ہنر کو رکھیں نت عزیز
 پسندیدگی ہمیشہ

نظارے میں عارف نظر باز کوں
 وس میں ہر طرف تیری قدرت کاموں
 کو دکھلائی دے

سکت تجھ ہی دریا کوئی مائی میں داب
 یوں وہ پر نہ پایا کلکن کا حباب
 سمجھوں کا سمجھ تھک رہا ہیسیاں
 کہ یک جڑا بڑے میں بسایا جباں

دیکھت کچھ پوچھنے کے ات آب و تاب
 لکھا اُس نے چشمہ آفتاب
 مسیحا گئے گھر کا چراغ اس بچپان
 پھر اس کا اسی پر رکھا بادبان
 نقل ہر کہ ایک دن بادشاہ محل خاص میں سیر کر رہا تھا فوارہ مثل درخت کے جھوٹ رہا تھا
 اور پانی کے قطرے موتی معلوم دیتے تھے بادشاہ نے یہ مصرعہ ارشاد کیا ع۔

۱۔ اس لفظ کے معنی سمجھ میں نہیں آتے۔ بعض اشعار ناموزوں بھی ہیں جس کو میں شاعر کی طرف منسوب نہیں
 کر سکتا بلکہ ناقل کی طرف کیوں کہ کتاب کی غلطی زیادہ تر قرین قیاس ہے۔ ۱۲۔

اُپر اسو لو فوارہ پانی پے کیا پھسل ہو
اُبھرا یہ صاف

ملا نصرتی تے فی البدیہ کساع تجھ شد امپر اڑانے کا ایک مورچھل ہو۔ ملا نصرتی کے
اشعار ذیل اسب برق رفتار کی شان میں کہے ہیں ۵

نہ ہو رخش کا نقش سنگ میں بجال اگر مَن میں چایک کا گرے خیال
وصل کا کی ہو سوں تک الف کرے طرزیں تام جانے میں مجال

ایک اور شاعر ہندی ہاشمی تھے۔ جن کو حضرت سید ہاشم قدس سرہ سے حسن عقیدت تھی
اور اُن کے ہی فیض سے زبان شیریں اور کلام جربتہ کی برکت ملی تھی۔ اسی نے یوسف زلیخا
کا قصہ اُردو میں نظم کیا ہو اور دیوان بھی ہو۔ اگرچہ مادر زاد نابینا تھا مگر چشم بصیرت داغی۔ ایک روز
پادشاہ محل میں برآمد تھا۔ ہاشمی کو بلوایا۔ ہاشمی نے جاتے ہی اشعار ابداء شکل و شمائل محلات
اور رنگ و لباس کے ایسے برجستہ پڑھے کہ بیگمات نے سمجھا کہ یہ اندھا نہیں ہو بلکہ ہم کو دیکھ
رہا ہو اور بیگمات فوراً پردے میں ہٹ گئیں۔ یہ بات شعراء سے کچھ بعید نہیں کہ اُن کی قوت تخیل
بہت قوی ہوتی ہو اور بعض وقت غیب کی باتیں بے ساختہ اُن کے منہ سے نکل جاتی ہیں
اور پھر نابینا کی قوائے عقلی اور ادراکی بہت زبردست ہوتی ہیں۔ بصارت گم کرنے سے دوسری قوی
اس نقصان کا بدل ہو جاتا ہو۔ نابیناؤں کی قوائے سماعت و شامہ و ادراک از بس قوی
ہوتی ہیں چنانچہ حیدر آبادی میں حکیم عبدالوہاب صاحب نابینا علاوہ ایک بڑے عالم و فاضل
محدث و فقیہ ہونے کے طبیب خاص ذوق بھی ہیں اور اُن کا ملکہ اس درجے بڑا ہوا ہو کہ بیشتر
نبض دیکھ کر مرض کے من و عن حالات بیان کر دیتے ہیں اور نہ صرف یہ بلکہ راقم کو خود تجربہ
ہوا ہو کہ ایک عرصہ کے بعد میں گیا میری نبض دیکھی اور میرا ہاتھ دیکھتے ہی صرف نبض سے مجھے
پہچان لیا۔ جو ایک غیر معمولی ملکہ قوت ادراک کا ہو۔ ایک مشہور شاعر مرزا نامی تھے جو سوائے نعت
و مرثی کے کبھی کسی دوسرے قسم کا شعر نہ کہتے تھے۔ ایک دن عادل شاہ نے ان کی یاد کی اور
فرمائش کی کہ مدح پادشاہ میں کچھ کہیں آپ نے کہا زبان میری حمد و نعت کے لئے مخصوص ہو چکی ہو
اب میرے حکم میں نہیں رہی۔ پادشاہ نے بہت اصرار کیا تو دو ایک مرثیہ پادشاہ کی طرف سے

کہے اور تخلص پادشاہ کا ڈال دیا۔ مرزا کی حالت یہ تھی کہ مجلس میں بیٹھے بیٹھے مرثیہ کہہ دیتے تھے اور وہیں پڑھ بھی دیتے تھے۔ لوگ از بس ان کے کلام کو پسند کرتے اور سننے کے شائق رہتے تھے۔ مجلس میں ان مرثیوں پر شور شیون دیکھا برپا ہوتا تھا۔ ایک دن کسی مجلس میں میرزا کی زبان سے یہ مصرعہ بے اختیار نکلا:

دلاں بھانکناں اناراں کر رکھو سینہ طبق میاں

لیکن مصرعہ ثانی باوجود کوشش کے بھی بن نہ پڑا۔ اُسی دن عالم استغراق میں دیکھا کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زبان مبارک سے مصرعہ ثانی ارشاد فرمایا: ع
بنی آدمیں گے محشر کوں یو تحفہ کرے جانا ہو

مرزا عاشق صادق رسول مقبول اور اہل بیت تھے آپ کی مقبولیت ہی کی وجہ تھی کہ آپ شب شہادت میں شہید ہوئے۔ کسی نابکار دشمن نے آپ کو جب آپ سحر کے وقت وضو کرنے گئے خنجر سے ہلاک کیا۔ پادشاہ نے حکم خاص دیا کہ تمام تعزیریے اور علم ایراہیم پور دروازے سے (جو پانچ دروازے کے نام سے مشہور ہے) باہر جائیں اور اُسی کے ساتھ مرزا صاحب کی میت بھی رہے آپ حضرت مرتضیٰ قادری کی درگاہ میں مدفون ہوئے۔ علاوہ ان شعرا کے ابوالمعالی - ملا عبد الرزاق - رفعت - عبدالقادر - عبداللطیف - اولیس - عبدالغنی اور بہت سے شعرا سہندی اور نیز اہل ایران اور عجم کے بھی کئی شاعر موجود تھے۔

علی عادل شاہ ثانی کی وفات ۱۰۸۳ھ

استعمال کرتا تھا جس کے سبب سے مزاج میں ایسی غیر معمولی حدت ہو گئی تھی کہ کسی طرح پیاس نہ بجھتی تھی۔ بار بار ٹھنڈا پانی پیتا رہتا تھا۔ ۲۷ ربیع الاول کو مظفر خاں کے لئے جو بد نوز کی فہم سے مظفر منصور آ رہا تھا پادشاہ حدیجہ پور تک استقبال کو گیا راستے میں سرد ہوا لگی طبیعت کسل مند ہو گئی واپس آ کر بے ہوش ہو گیا دو سے دن ذرا ہوش آیا اور نصف جسم پر فالج گر کر بے حس و حرکت ہو گیا۔ عبدالنجم اور خواص خاں خبر سن کر دوڑے آئے اور دفعۃً بیہ حالت دیکھ کر نہایت مغموم ہوئے اور دیکھ بھال کر مگر چلے گئے۔ مظفر خاں مرزا علی - محب علی - دھرمابی پنڈت جو ملازم خاص خلوت سرا کے تھے حاضر باش رہے۔ دروازے

شہر کے بند کر دئے گئے صرف چند کھڑکیاں کھلی رہیں جیکم شمس الدین خاں محلہ تھے۔ تین چار دن کے بعد پادشاہ کو ہوش آیا۔ اگرچہ طبیعت درست نہ تھی مگر عبدالحمید اور خواص خاں آکر روزانہ حکم احکام لے جاتے تھے اور بعض حضوری لوگ باریاب بھی ہوتے تھے۔ امرا میں آپس میں کھلبلی مچی ہوئی تھی دیانت راؤ عبدالحمید سے ملا ہوا تھا اور مرزا یوسف خاں خواص خاں کا طرفدار تھا اور دھرماجی پنڈت اپنی گھس پیٹ کی فکر میں تھا۔ پادشاہ جانتا تھا کہ عبدالحمید کے مقابلے میں کوئی ایک شخص بھی نہ تھا اتوار تیر بارہ سال پہلے وہ کاروبار سلطنت کا بلا شکایت کرتا تھا سیواجی۔ بھلول خاں عبدالکیم سب اس کے پارٹی کے لوگ تھے۔ پادشاہ کو معلوم تھا کہ وہ اس مرض سے جاں بزن ہو گا اس نے عبدالحمید سے کہا منگل اور سیواجی دونوں میرے بغلی دشمن تاک میں لگے بیٹھے ہیں خدا جانے میری بعد کیا کچھ خرابی پڑے اس لئے مناسب یہ ہے کہ میری حیات ہی میں شاہ زادہ کو تخت پر بٹھلا دو اور تمام سلطنت بدستور انجام دیتے رہو لیکن عبدالحمید کو یہ منظور نہ تھا وہ ٹالتا رہا جب پادشاہ نے بہت اصرار کیا تو خواص خاں کو حکم دیا کہ شاہ زادے کو تخت پر بٹھلا کر تم خود کام کرو اور قلعہ شاہ درگ۔ گلبرگہ اور سکرے کے مغلوں کی روک تھام کا انتظام کرو۔ اور اسی طرح عبدالکیم خاں اور بھلول خاں کو مرج اور پٹالہ میں متعین کیا اور سیواجی کے پیچھے لگا دیا اور مظفر خاں کو بدلوں دیا اور اپنے واسطے یہ تجویز کی خواص خاں کو امور اہم میں صلاح مشورہ دیا کروں گا۔ پادشاہ کا مزاج روز بروز بگڑنے لگا اور مرنے سے پیشتر برابر پندرہ دن سے پادشاہ بے ہوش رہا۔ مرزا یوسف خاں نے پادشاہ کے پانگ کی ہٹی نہ چھوڑی۔ رات دن وہیں رہتا تھا خواص خاں کام چلا رہا تھا کہ تیرھویں شعبان ۱۰۸۵ھ اتوار کے دن پانچ بجے صبح کے پادشاہ دنیا سے رخصت ہوا۔ قاضی نور الدین شاہ ابراہیم۔ علی محب خاں۔ میر نعمت الدین۔ ملک مستور۔ ملک اکبر دبیر۔ میر علی رضا وغیرہ فضلاء نے تجہیز و تکفین کی اور شاہ پیٹا کے اسی مقبرے میں جو پادشاہ بنو رہا تھا اور ناتمام رہا دفن کیا جہاں پادشاہ کی بی بی اور خاندان شاہی کے اور چند لوگوں کی قبریں بھی ہیں۔ عمر شریف پینتیس سال۔ مدت سلطنت سو گھبراہٹ سات مہینے تھی۔ قطعہ تاریخ وفات یہ ہے۔

پادشہ دین پناہ خسرو عادل علی
جانب و دل مومنان ز آتش ہجرش نہ خست
سخت نشین جہاں گشت ز سخت جہاں
دردہن مردوزن شعلہ صفت شد زبا
پادشہ دین علی کرد وطن برجستان
سال وفاتش بگفت از سرالما غیب

مشہور تاریخی واقعات و عمارات

حیدری محل اور مسجد شریف بنائے علی محل - فتح
قلعہ کجی برہی ملا احمد ^{۱۶۹۹} - فتح قلعہ پنالہ - قلعہ پریشہ پر مغلوں کا قبضہ - والدہ پادشاہ حضرت
پڑی صاحبہ کا سفر حجاز ^{۱۷۰۱} - فتح قلعہ جات رانچور - ادھونی - کرنول - وفات سیدی
جوہر صلابت خاں - بنائے عرش محل ^{۱۷۰۲} - بنائے تین سیٹ - راجہ یلیبار سے جنگ
^{۱۷۰۳} - تولد شاہزادہ حسین و وفات عبدالرحیم بہلول خاں ^{۱۷۰۵} - تولد شاہزادہ سکندر
و وفات اخلاص خاں ^{۱۷۰۸} - وفات ابراہیم خاں ^{۱۷۱۰} -



نواں باب

سلطان سکندر ۱۶۷۲ء تا ۱۶۸۶ء

زہے شہ سکندر ز فضل خدا
ہما سے ہمایوں بروز سعید
بر اورنگ شاہی چہشت شاہ
ہمیں گفت سال جلوسش ادیس

خداوند دہیم و افسر شدہ
فرید حیاں سایہ گستر شدہ
صدائے کرم از فلک بر شدہ
جہاں گیر سلطان سکندر شدہ

۸۳۳ھ

تخت نشینی ۸۳۳ھ - ۱۶۷۲ء
خواص خاں نے شاہزادہ سکندر کو جس کی عمر کا پانچواں سال شروع تھا ۱۳ شعبان ۱۰۸۳ھ کو تخت پر بٹھلایا۔ شخصی سلطنتوں میں جب کبھی ملک کی بزنصبی سے پادشاہ کم سن ہوا اور حکومت کی باگ ناتجربہ کار اور خود غرض لوگوں کے ہاتھ میں رہے تو سخت منجملے پڑ جاتے ہیں۔ عبدالحکیم جیسے دیرینہ تجربہ کار کا وزارت سے الگ ہو جانا ہی ایک بڑی بدبینی تھی۔ تاریخ بیجا پور میں یہ زمانہ نہایت پر خطر اور بڑا نازک تھا اور بادشاہ کم سن اور ایک طرف اورنگ زیب کا دبا کا پیٹھا ہوا اور دوسری طرف سیداجی حبیبیا بغلی دشمن تاک میں لگا ہوا چو طرف ملک کو لوٹ مار سے تہ و یالاکر رہا تھا۔ سلطنت کا سارا کاروبار خواص خاں کے ہاتھ میں تھا جو اسی دغا باز خان محمد کا بیٹا تھا جو مکہ و روانہ پر مارا گیا۔ خواص خاں کا ریمینٹ ہونا تھا کہ سارے شہر میں ایک کھلبلی مچ گئی اور امراء اور اراکین سلطنت کی باہمی خانہ جنگیوں نے سارے ملک میں تزلزل ڈال دیا اور تھوڑا بھڑا کر کے ملک ہاتھ سے نکلنا گیا۔ سیداجی کو اچھا موقع ملا اُس نے قلعہ نہالہ پر قبضہ کر لیا اور چاروں طرف یورش کرنے لگا۔

سیواچی سے پہلی لڑائی خواص خاں نے سیواچی کے مقابلے کے لئے بہلول خاں
زمیران پر ۸۳۰ھ ۱۴۲۷ء

جب قریب پونہجا تو سیواچی دس ہزار سواروں کو لے کر مقابلے پر آیا اور زور شور سے لڑائی
ہونے لگی دونوں طرف کے لوگ کثرت سے مارے گئے ادھر کے ملا عثمان اور ملا منصور
دونوں قتل ہوئے لیکن غلبہ عادل شاہیوں کو رہا۔ سیواچی کا لشکر منتشر ہو گیا۔ بہلول خاں ہڈیاں
تیکوٹہ آیا وہاں سے اور اداوے کر کچھ غنیمت کی طرف بڑھا۔ سیواچی اپنے سرداروں سے سخت
برہم ہوا کہ تمھاری غفلت سے مسلمان بازمی لے گئے جب ان کا بچا کھچا لشکر چلا تو تم تو بہت
لوگ تھے کیوں ان کا تعاقب نہیں کیا اس عرصہ میں سیواچی نے ان کو بہت مجروح اور نیم جانوں کو ایک
ویران احاطے میں ڈال کر زندہ چلا دیا۔

سیواچی کے قدم اب ہر طرح جم گئے تھے
ایسی چھوٹی موٹی جھڑپ کی وہ پروا بھی نہ کرتا تھا۔
۸۴۰ھ میں اس نے ”ہمارا راجہ“ کا خطاب
لیا اور انگریزوں سے بھٹی کی فیکٹری (کارخانہ) کے متعلق اس نے اپنے نام سے عہد نامہ
کیا اور صاحبان انگریز نے بھی اسے ہمارا راجہ تسلیم کیا۔

خواص خاں کا مغلوں سے
از سر نو صلح کرنا
ناظرین پر مخفی نہیں ہو کہ بادشاہان مغلیہ مدت سے ملک
دکن کی تسخیر کا بیڑا اٹھائے ہوئے تھے کتنے سردار اور
کتنے شاہزادے اسی میں مر گئے لیکن فضل خدا شامل حال تھا کہ ایسے زبردست غنیمت سے
بھی آج تک یہ ملک سر پر ہوتی چلی آئی اور بڑی بڑی معرکہ آرا لڑائیوں میں مغلوں کو نیچا دکھایا
سکندر بادشاہ بالکل بچہ تھا وہ بے چارہ دنیا کی اونچ نیچ کو کیا جانتے اس کو دوست دشمن
میں تمیز نہ تھی۔ پچھلے کار آزمودہ لوگ ایک ایک کر کے چھنٹ گئے تھے ادھر مغلوں کے پاس
ایک سے ایک بڑھ کر عقیل و فہم موجود تھے جنھوں نے ساری عمر میدان جنگ میں کٹی تھی
اور نگ زیب نے مرزا راجہ جرسنگ کو دکن سے بلا کر ”خان جہاں“ کا خطاب دے کر دوبارہ ملک
دکن پر تعین کیا تھا ان وجوہ سے سلطنت عادل شاہی ایسی نظروں سے گر گئی کہ بار بار

راجہ کے نام حکم آتا تھا کہ بلدہ بیجا پور پر قبضہ کرو۔ اور رنگ زیب کے بار بار کے تقاضوں سے مجبور ہو کر راجہ جو سنگہ دولت آباد سے چل کر بسا درگڑھ عرف پٹیر گاؤں میں پہنچ گیا اور جنگ کی طیاریاں کرنے لگا اور بیجا پور کے پاس ہی نورس پور میں مع ملک برخوردار نامی مغلوں کے ایک مشہور سردار کے آکر ٹھہر گیا۔ بیجا پور کے لوگ گھبرا گئے اور خواص خاں نے سب کی صلاح سے حکیم شمس الدین کو جو اندھوں میں کانارا راجہ تھا پانچ میں ڈالا کہ کسی طرح صلح کر لی جائے حکیم جی سے خواجہ محمد امین کشمیری سے دوستی تھی جو نواب بہادر خاں کا خاںساں اور مستعد علیہ تھا اسی کے ذریعے سے خواص خاں کے روابط نواب بہادر خاں سے بڑھ گئے۔ خواص خاں درپردہ مغلوں سے مل گیا اور شہر بیجا پور حوالہ کر دینے کا وعدہ کر لیا اور اس پر یہ طرہ خریدیاں ہوا کہ علی عادل شاہ کی بہن شہر بانو بیگم عرف پادشاہی بیگم اور رنگ زیب کے صاحبزادے سے منسوب کرنے کا بھی قول قرار کر لیا مگر جو سنگہ نے خواص خاں کے ذمے سیوا جی کے متاصل کرنے کی بڑی تیغ لگا دی۔ اور رنگ زیب نے سکندر کے ساتھ ہیہ پڑی رعایت کی کہ پیشکش سالانہ معاف کر دیا اور سکندر کو سلطان کا خطاب پیشی دے دیا۔ جب یہ شرائط طر ہو گئے اور قول و قرار پکے ہو گئے تو بہادر خاں نے عالم گیر کے سب شرائط منظور کر لئے اور اورنگ زیب نے خواص خاں کو خطاب نوازش خانی اور خلیفہ شہر قرار کیا اور کچھ دنوں کے لئے یہ فساد و بگیا اور کاروبار محاکمات کا درستی سے چلنے لگے۔

صلح میں کھنڈت حکیم شمس الدین کی سعی سے مصالحت تو ہو گئی لیکن لوگوں نے کہا کہ اس صلح کا سہرا حکیم جی کے سر پر ہے گا لہذا رخنہ اندازی شروع کی۔ حکیم جی کے بھائی میر باقر کو بھڑکایا اس نے خواص خاں کو الٹی سیدھی پٹی پڑھا کر ہر ہم کر دیا جس کے سبب سے خواص خاں نے حکیم شمس الدین میر باقر اور جعفر خاں تینوں کو معزول کر دیا اور شام راؤ کے ذریعے سے باست چیت ہونے لگی۔ افغانوں نے اپنی تنخواہ کے لئے بلوہ بھار رکھا تھا خواص خاں نے شام راؤ کے ذریعے سے بہادر خاں کو کہلا بھیجا۔ بہادر خاں نے دیکھا کہ خواص خاں عجیب متلون المزاج ہو کر حکیم شمس الدین جیسے تجربہ کار شخص کو بلا وجہ ہٹا کر ایک معمولی برہمن کو اس اہم کام پر مقرر کیا۔ بہادر خاں ناراض ہو گیا اور شام راؤ کی جانب بالکل ملتفت نہ ہوا۔

سیواجی کا بہادر خاں کو سیواجی نے پانچ محل کی تسخیر کے لئے لشکر بھیج دیا تھا اور

دھوکا دینا شروع کیا۔ خود چھوٹے محاصرہ کر لیا تھا۔ سیواجی کو تردد ہوا مسابا

بہادر خاں کہیں ان فتوحات کی خبر پا کر ادھر نہ اُلٹ پڑے حکمت عملی سے اُس کے ہموار کرنے کی

سلسلہ جنبانی کرنے لگا کہ اگر میرا قصور سچا ہے تو مجھے دکن کی مہم سپرد کی جائے اور

میرے لڑکے کا منصب برقرار رکھا جائے تو جو قلعے میرے قبضے میں ہیں اور جو کچھ سنگہ کو میں

دے چکا ہوں سب کے سب آپ کے تقویٰ میں کر دیتا ہوں بہادر خاں اس پیغام سے خوش ہو گیا

اور دہلی کو لکھ کر فرمان خوشنودی دے گا کہ پادشاہ بھی بہادر خاں کی کارکردگی سے خوش ہو

اور ظفر جنگ کو کلتاش کا خطاب دے گا۔ فرار کیا اور بہادر خاں اور سعید خاں دو شخصوں کو بھیج دیا۔

سیواجی نچنت ہو گیا اور چھوٹے ادھر اُس طرف کے دیگر مقامات فتح کرنے اور پندرہ بیس ہزار ہن کے

مقدار میں رسد بھی جمع کر لی اور جب ہزار چار ملین ہو گیا تو سعید خاں کے سر چڑھ کر جا کر کہا کہ بہادر خاں

کو میں کیا سمجھتا ہوں مجھے کیا ضرورت کہ اُس کے توسط سے صلح کروں اگر بہادر خاں کا ایسا خیال

ہو تو خیام خام ہو۔ بہادر خاں نے جب سیواجی کی یہ ہرزہ درانی سنی تو حیران رہ گیا کہ یا بہ آن شورا

شوری یا بہ ایں بے نمکی اور ڈر کہ اگر پادشاہ کے کان تک یہ بات پہنچی تو پادشاہ سمجھے گا کہ میں

نے اپنی طرف سے سعی و سفارش کی تھی اور دھوکا دیا پھر میرا کیا انجام ہو گا اب تدبیر صرف یہی ہو کہ

خواص خاں کو ملا کر کسی طرح سیواجی کا زور توڑنا چاہیے۔

نواب بہادر خاں اور خواص خاں پہلے دن تو شام راؤ کو بہادر خاں نے دھتکار دیا

کی ملاقات دریاے بھنور کے تھا پھر دوبارہ ملوایا اور خواص خاں سے مصالحت

کے کنارے ۱۰۸۶ھ کی بات چیت کرنے لگا۔ شام راؤ نے افغانوں کی

عمردی اور سرکشی کی شکایت کی اور بہادر خاں کو آمادہ کیا کہ خضر خاں جو بانی سبانی اس فساد کا

ہو اُس کو جھڑک دیا جائے اور ان کی پشتی نہ لی جائے اور ساتھ ہی اس کے خواص خاں کی لڑائی

کی نسبت بھی بہادر خاں کے بیٹے سے ٹھہرا دی۔ یہ خبر سن کر خواص خاں کی جان میں جاں آئی

اور دریاے بھنور کے کنارے ملاقات کی غلیظی۔ نواب بہادر خاں نے پہلے ہی اپنے آئے

کی اطلاع کے لئے خواجہ محمد امین کو بھیجا اور خود پہر گاؤں سے چل کھڑا ہوا۔ خواجہ محمد امین کے آنے

سے پہلے ہی خواص خاں اور جب سترہ منگل کے دن بیجا پور سے نکل چکا تھا۔ خواجہ امین راستہ میں خواص خاں سے ملا اور نواب بہادر خاں کا خط پونچایا۔ ہر شعبان کو دونوں کی ملاقات ہوئی اور ۲۰ کو خواص خاں بیجا پور واپس آگیا۔

خواص خاں کا قلعہ ہنر کا پور
میں مقبرہ اور قتل کیا
جانا سترہ

نواب عبدالکیم بہلول خاں سپہ سالار بہت طاقت ور شخص تھا۔ خواص خاں سے اس سے پہلے ہی سے ان بن تھی بہلول خاں خواص خاں کی کاٹ پر کتا اب جبکہ بہادر خاں کی دوستی سے خواص خاں کا پلہ بھاری ہو گیا تو خواص خاں بہلول خاں کے در پر ہو گیا لیکن بہلول خاں بڑا گہرا آدمی تھا بظاہر اُس نے خواص خاں سے کچھ مخا لفت نہیں کی تھی۔ خواص خاں کو دعوت کے لئے سورمضان کو بلایا۔ خواص خاں خالی الذہن بہلول خاں کے مکان پر چلا گیا۔ بہلول خاں نے پہلے ہی سے پوشیدہ طور پر گھر میں فوج بٹھا رکھی تھی راستے میں بھی جابجا ناکہ بندی کر دی تھی آئے ہی خواص خاں کو قید کر لیا اور ۱۰ رمضان کو بنگا پور کے قلعہ میں بھیج دیا اور خود مختار بن بیٹھا اٹھا پچھاڑ شروع کر دی اور جن جن کو خواص خاں کے لوگوں کو نکالا۔ خضر خاں کو مدار المہام مقرر کیا۔ شہر میں گڑ بڑ مچ گئی ہر شخص اپنی اپنی جگہ خائف ہو گیا۔ خواص خاں نے صرف تین سال حکومت کی لیکن اُس کی کم زوری اور نا تجربہ کاری سے کبھی اُس کا عروج نہ ہوا وہ خود بے کار محض تھا جو کچھ کرتی دھرتی تھی اس کی بیوی حبیبہ سلطان کرتی تھی مگر آخر عورت ذات تھی ایسی حالت کب تک سنبھال سکتی تھی خواص خاں کو عیاشی سے فرصت نہ تھی تو کرجا کر سب پہلے ہی فرنٹ ہو گئے تھے۔ اس بے خبری کا نتیجہ یہی ہوتا تھا جو ہوا۔ خضر خاں جو اب مدار المہام ہو گیا تھا بیجا پور سے نکل کر شاہ درگ پر آگیا اور وہاں کا عہدہ قلعہ دیکھ کر اپنے اہل و عیال کو وہیں چھوڑ کر بلگاؤں کی طرف روانہ ہوا۔ راستے میں سانکولہ اور کھیر پڑی کے درمیان شیخ منہاج چند۔ دل جلے دکھنیوں کے ملا۔ دکھنیوں کو خواص خاں کے ساتھ جو سلوک کیا گیا اس کا بہت غصہ تھا۔ خواص خاں کے قید ہو جانے سے مغلوں نے سر اٹھا رکھا تھا اور دکھنیوں کا پوچھنے والا کوئی نہ رہا تھا سب نے مل کر صلاح کی کہ کسی طرح خضر خاں کا کام تمام کر دیا جائے تو سارا ٹنڈی مٹ جاتا ہی۔ خضر خاں کو اس درپردہ کدورت کی خبر نہ تھی اُس نے خیال کیا کہ ان کی دل جوئی کی جائے

تو بہتر ہی فتح جنگ خاں کو بھیج کر شیخ منہاج اور اس کے ساتھیوں کو دعوت کے لئے بلالیا شیخ منہاج چند آزمودہ کار دھکینوں کو لے کر گیا حضر خاں پیشوا کی کو آیا مصافحہ کو ہاتھ بڑھایا۔ شیخ منہاج نے دونوں ہاتھ ایک ہاتھ میں داب کر دوسرے ہاتھ سے خنجر اُس کے پیٹ میں بھونک دیا فوراً انتڑیاں نکل پڑیں اور دم کے دم میں خضر خاں کا کام تمام ہو گیا۔ وہیں تلوار چلی جس میں سوافغان مارے گئے۔ اگرچہ چھ ہزار افغان خضر خاں کے لشکر میں تھے مگر یہ حالت دیکھ کر سب بھاگے۔ عبدالحجید خاں جو خضر خاں کا سوار تھا فوراً ساڈنی پر سوار ہو کر بھاگا اور بہلول خاں کو اس واقعہ کی خبر دی۔ بہلول خاں نے اپنا سر پیٹ لیا۔ لوگوں نے کہا کہ جزع و فزع سے کیا فائدہ آئندہ کی خبر لیجئے ایسا نہ ہو کہ دھکنی آگے بڑھ کر خواص خاں کو قید سے چھوڑا لیں تو کچھ کرتے دھرتے بن نہ پڑے گی بہتر یہ ہے کہ جہاں تک جلد ممکن ہو خواص خاں کا کام تمام کیا جائے۔ بہلول خاں نے فوراً قلعہ دار بنکا پور کو حکم بھیجا۔ شیخ منہاج نے ۶۰ فوجیہ مسلحہ کو خواص خاں کو قتل کیا اور بیسویں تاریخ جنازہ بیجا پور لوہنچا۔

امرا کی پھوٹ اور اُس کے نتائج اور خواص خاں کے مارے جانے کے بعد عبدالکیم خاں عرف نواب بہلول خاں ریجنٹ ہو گیا اور جیسا کہ امرات کی عادت ہوتی ہے اپنے متوسلین کو بھرتی کرتے لگا اور یا رہ ہزار افغان جمع کر بیٹھے اور دھکینوں کو کونے میں ڈال دیا۔ اُن کا کوئی پرسان حال ہی نہ رہا۔ سید مخدوم شرزہ خاں بھی بد دل ہو گیا تھا ۱۶ محرم کو دونوں ہاٹ بھڑ ہو گئی اور بہت سے لوگ افغان اور دھکنی مارے گئے۔ سید اشرف اور کارسا کتور اسی جنگ میں مارے گئے۔ شرزہ خاں نے جب دیکھا کہ یہاں اُسے کوئی پوچھتا ہی نہیں سارا لشکر بد دل ہو کر نکلا چلا جا رہا ہے تو سدلا پور میں جا کر نواب بہادر خاں سے ملا اور پندرہ ہزار نقد انعام دیا اور تجویزی بہلول خاں حکومت و مختاری بیجا پور سے سبکدوش کیا جائے اور دھکینوں کے ہاتھ میں حکومت دے کر خود مثل دوسرے امرا کے رہے۔ پھیلا بہلول خاں اس بات کو کب چلنے دیتا تھا اس پر نواب بہادر خاں اور نواب بہلول خاں میں ۸ ربیع الاول کو ایک بڑی جنگ ہوئی۔ نواب بہادر خاں نے قطب الدین خاں ایک دہلی کے امیر اور اسلام خاں رومی کی سرکردگی میں لشکر بھیج کر شہر بیجا پور کا محاصرہ کر لیا۔ بہلول خاں بھی ان کی

مداخلت کو نکلا اور علی آباد پر پڑی بھاری جنگ ہوئی۔ ہزاروں آدمی طرفین کے مارے گئے
 اسلام خاں مع اپنے بیٹے کے ہاتھی پر سوار تھا۔ اتفاقاً ہاتھی بے قابو ہو کر بھاگا اور بہلول خاں
 کے لشکر میں دونوں کو شل قضاے بہرہ پہنچ لایا۔ بہلول خاں کے لشکریوں نے عمار کی
 کی رسیاں کاٹ کر نیچے گرا دیا اور دونوں کو قتل کر ڈالا۔ یہ اسلام خاں سلطان روم کی طرف
 سے برسوں بصرہ کا حاکم رہا۔ جب حوادث زمانہ سے ہندوستان آگیا تو عالمگیر نے اسے
 چھ ہزاری منصب دے کر بہادر خاں کی مدد کو ملک دکن میں بھیج دیا تھا۔ الغرض امرائے
 عادل شاہیہ میں ایسی ابتری اور بد نظمی پھیل گئی تھی کہ چاروں طرف فتنہ و فساد برپا ہو گیا اور مغلوں
 میں مانے جا بجا اپنا قبضہ کر لیا۔ حسین خاں میا نہ جو سرحد پرستیں تھا اسے دغا سے مغلوں نے
 پکڑ کر قید کر لیا۔ بہادر خاں کو دھکیوں سے کچھ ایسی مخالفت نہ تھی مگر وہ بہلول خاں کو ضرور معزول
 کرنا چاہتا تھا لیکن دلیر خاں جو دہلی کا ایک بڑا امیر تھا بہلول خاں کا طرف دار تھا اس نے بہلول خاں
 سے سیوا جی کی بیچ کنی کا وعدہ لے کر بادشاہ عالمگیر کو معروضہ لکھا کہ بہلول خاں خواہاں عفو
 تقصیر ہو اس کا قصور معاف فرمایا جائے تو سیوا جی کا استیصال بھی یہ آسانی ممکن ہو بادشاہ
 نے اس سفارش کو منظور کیا لیکن بہلول خاں کو کسی طرح یہ بات منظور نہ تھی۔ اس حسین بھی
 میں ہی بہت سے مقامات مغلوں اور سیوا جی کے قبضے میں چلے گئے اور قلعہ حسن آباد
 (۱۶ جمادی الاول ۱۰۸۸ھ) قلعہ شاہ درگ (۱۲ جمادی الآخری ۱۰۸۸ھ) جیسے دو بڑے بڑے
 قلعے بھی نکل گئے۔ ماہِ ربیع میں بہادر خان بادشاہ کی حسب الطاب دہلی روانہ ہوا اور اس کے
 جاتے ہی ضلع داری پر بغرض تسخیر ملک دکن بہلول خاں مقرر ہوا۔

۱۶۷۶ء میں سیوا جی نے اپنا بیخ جنوبی ہندوستان کی طرف
 کیا اور لوٹ مار کرنے لگا اور قلعہ جیاتا گنجی اور ویلور پر چڑھ کر
 سیوا جی کا گنجی اور ویلور پر قبضہ کر لیا اور وہاں سے گولکنڈہ کی طرف بڑھا اور ابوالحسن قطب شاہ
 عرف تانا شاہ سے صلح نامہ کر لیا کہ ہم دونوں مل کر مملکت بیجاپور کے جنوبی حصے کو آدھوں آدھ
 بانٹ لیں گے۔ اس خبر کے سنتے ہی عبدالکیم خاں اور دلیر خاں دونوں نے مل کر گولکنڈہ پر

چڑھائی کرنے کا منصوبہ کانٹھ لیا۔ لیکن مہاراجا پنت وزیر قطب شاہی نے ان دونوں کو آگے بڑھنے نہ دیا اور شکست دی اور ان دونوں کو ناکام واپس آنا پڑا۔

فوج کی تنخواہ چڑھ جائے سے
تبدیل وزارت

خزانے میں کافی روپیہ نہ ہونے سے لشکر کی تنخواہیں ایک عرصہ سے نہیں ملی تھیں ہر شخص پریشان تھا جس کی وجہ سے عام بددلی اور ناراضی پھیل گئی تھی اور ایک عام بد نظمی ہو رہی تھی۔ جب موجودہ لشکر ہی کی تنخواہیں چڑھا گئی تھیں تو ایسی حالت میں جدید فوج بھرتی کرنے کی کیا توقع کی جاسکتی تھی سو اتفاق سے ایسے نازک اور پرخطر زمانے میں بہلول خاں ایسا سخت بیمار پڑا کہ اُس کی بچنے کی امید نہ رہی اور لامحالہ وزارت تبدیل کرنی پڑی۔

سیدی مسعود خاں قلعہ دار
ادھونی کا نائب السلطنت
مقرر ہونا

سیدی مسعود خاں قلعہ دار ادھونی جو جوہر صلاست خاں کا داماد اور قدیم نیک پروردہ خاندان عادل شاہی کا تھا اُس نے سیوا جی اور مٹاؤں کی اس قدر شورش اور سکندر کا یوں بے یار و مددگار رہ جانا جب دیکھا تو بہت ہی دل گیر ہوا اور بہ صلاح سید مخدوم شہزادہ خاں وغیرہ قطب شاہ ابوالحسن تانا شاہ سے امداد چاہی خاندان قطب شاہی خود عادل شاہیوں کا ہمیشہ سے ممنون احسان چلا آتا تھا۔ تانا شاہ نے کہا کہ جب تک

مسعود خاں جیسا خیر خواہ قدیم وزیر نہ ہوگا اس گھرانے کی سنبھال مشکل رہے گی۔ تانا شاہ نے ایک خط لکھ کر بہلول خاں کو بلوایا۔ بہلول خاں بیجا پور میں جمشید خاں کو چھوڑ کر فوراً حیدرآباد پہنچا۔ تانا شاہ نے بہت کچھ بہلول خاں کو سمجھایا کہ دیکھو یہ وقت آپس کے لڑائی جھگڑوں کا نہیں ہے کہ مغل سر پرچھے بیٹھے ہیں بہتر یہ ہے کہ بہ اتفاق و یک جہتی کام کیا جائے اگر خدا

نخواستہ مغل قابض ہو گئے تو تم سب کا کیا حشر ہوگا بہتر یہ ہے کہ سروسست تم علیحدہ ہو کر زمام سلطنت مسعود خاں کے سپرد کر دو مگر ہر طرح اُس کو امداد دیتے رہو۔ بہلول خاں نے تانا شاہ کے ارشاد کو بسر و چشم قبول کیا لیکن عذر یہ کیا کہ جمیعت کی چڑھی ہوئی تنخواہ کی ادائیگی

کی کیا سبیل ہوگی خزانے میں تو پیسہ ہی نہیں تانا شاہ نے خود چھ لاکھ روپے دینے کا وعدہ کیا جس میں اُس کی ذاتی غرض بھی مضمر تھی کہ بہلول خاں کے اور ولی خاں کے بہت گناہ تھے

دوستی تھی آگے چل کر ہمارے اور مغلوں کے معاملات بھی سلجھ جائیں گے۔ تانا شاہ نے اپنے وکیل السلطنت اکتائیرا درمادنا کو جو بڑا زیرک اور تجربہ کار تھا اپنی طرف سے ساتھ کر دیا تاکہ دربار میں حاضر رہ کر امور سرگرمی میں ہر طرح امداد دیتا رہے اور نیز سیواجی کی مداخلت کا استدلال کرے چنانچہ اسی قسم کا معاہدہ قلم بند ہو کر طرین کے دستخط اور مہر میں ہو گئیں بہلول خاں اور مسعود خاں دونوں روانہ ہوئے اور گلبرگہ مقام پر دلیہر خاں سے بھی ملاقات ہو گئی۔ اور بہت سی باتیں خاطر خواہ طے ہو گئیں۔

بہلول خاں کا انتقال اور
مسعود خاں کا داخلہ
بیجا پور میں ۸۸ھ

۸ ذی قعدہ ۸۸ھ کو وہیں انتقال کیا مسعود خاں دو تین دن وہاں اور ٹھیکر اہل و عیال و فرزند ان مرحوم کو ساتھ لے بیجا پور روانہ ہوا کہ راستے میں جمشید خاں کا خط ملا کہ بہلول خاں کا تو انتقال ہو گیا ہے اور تم بیجا پور پر قبضہ کرنے کے لئے آرہے ہو لیکن پہلے چھ لاکھ ہن داخل کرو بعد شہر میں قدم دھرو ورنہ یا درہے کہیں تم کو گھسنے نہ دوں گا اور ناحق کی جنگ بپا ہوگی۔ مسعود خاں بڑے شش و پنج میں پڑ گیا کہ اب کیا کیا جائے آخر کار قطب شاہ کو من و عن حالات لکھے اور اکتائیرا کو جمشید خاں کے پاس بھیجا تاکہ جس طرح بھی ہو سکے اس کی فہمائش کرے۔ اکتائیرا نے جاکر افغانوں کی ادائیگی کا خود ذمہ لیا کچھ اُن کو دیا اور کچھ ساہوکاروں کا حوالہ دیا اور بہ ہزار وقت و خرابی جمشید خاں کو راضی کیا۔ جب تک یہ معاملہ طے ہو مسعود خاں موضع تانبائیں جو بہت تھوڑی ندی کے کنارے پر واقع ہے پڑا رہا۔ جب یہاں سے اطلاع پہنچی تو ۹ محرم ۸۸ھ یوم پنجشنبہ کو مسعود خاں بیجا پور میں داخل ہوا لیکن تانا شاہ نے باوجود جہتی وعدہ کے بھی کچھ نہ دیا جس کے سبب سے مسعود خاں اور تانا شاہ میں سخت برہمی پیدا ہو گئی۔

۱۵۔ یہ موضع گلبرگہ سے صرف دو میل ہے جہاں اب محبوب شاہی ملز (بارہہ بانی کی دفانی گھر فی ہے) اور جو بھی جاتے ہوئے وہیں پر سے سیدھے ہاتھ پر نظر آتی ہے ۱۲۔

۱۶۔ یہ ندی دودھنی اسٹیشن جی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے کے پاس ہے ۱۲۔

جمعیت کی چڑھی ہوئی تنخواہ نہ روپیہ کا کام روپیہ ہی سے نکل سکتا ہو مسعود خاں ملنے سے بیجا پور میں شور و شعلے اور سخت بد امنی پھیلنا

مغلوں اور مرہٹوں کے ہاں جہاں معقول تنخواہیں ملتی تھیں بھرتی ہو گئے جو رہ گئے وہ طرح طرح کے مظالم کرنے لگے۔ کبھی مسعود خاں کو گھیر لیتے تھے تو کبھی حبشید خاں اور بہلول خاں کے راکوں کو دباتے اور سخت بے حرمتی کرتے تھے۔ بہلول خاں کے گھر بار کو لوٹ لیا یہاں تک کہ باورچی خاں کے ظروف تک اٹھائے گئے اور گھر کی ایک ایک اینٹ بکھیر دی اور حبشید خاں کے فرزند اور بہلول خاں کے بیٹوں اور متعلقین کو پکڑ کر بٹھلا لیا اور روز پانی میں ڈبوئے اور گرم چٹانوں پر بٹھلاتے اور طرح طرح کی ناگفتہ بہ اذیتیں اور تکلیفیں دیتے تھے اور کچھ اسی پر بس نہ کرتے تھے بلکہ ساہوکار اور سوداگر غرض جو چار پیسے رکھتا تھا من مانے اُسے پکڑ لیتے تھے اور مار پیٹ کر سمجھا دیا کرتے تھے اور دن دھاڑے لوگوں کے گھروں میں گھس کر دنگا فساد اور لوٹ مار کرتے لوگ ان کے در سے اپنے اپنے گھر چھوڑ کر بھاگ گئے تھے انھوں نے خالی مکان بھی نہ چھوڑا خانہ خالی رادلو می گیر ایسے مکانوں کو گر کر ان کا عملہ کوڑیوں کے مول بیچ ڈالتے تھے۔ ایک دن حکیم شمس الدین خاں جو ایک رئیس اور ذی وجاہت شخص تھے ملک برخوردار صاحب محل کے گھر سے آ رہے تھے کہ افغان اُن پر دوڑ پڑے اور پانکی میں سے اُن کو گھسیٹ کر اُٹا لیا گچی دروازے تک اُن کو کشاں کشاں لائے۔ اُن کے داماد کو دیکھتے دیکھتے جان سے مار ڈالا اور اُن کے بیٹوں اور بھائیوں کو لے جا کر بہلول خاں کی غولی میں قید کر دیا۔ مسعود خاں یہ شور و غوغا سن کر شاہ پور برج پر آیا اور کہلا بھیجا کہ یہ کیا مظالم ہیں تمہاری سرکوبی کو لشکر بھیجتا ہوں افغانوں نے کہا کہ تم نے اگر لشکر بھیجا تو سب سے پہلے ہم حکیم صاحب اور اُن کے ساتھیوں کو تہ تیغ کر دیں گے اور پھر ہم اپنے آپ کو مار لیں گے۔ ملک برخوردار نے بھی بہت کچھ سعی و سفارش کی لیکن ان مردودوں پر کچھ اثر نہ ہوا ہر روز حکیم صاحب اُن کے فرزندوں اور دوسرے دامادوں کو ٹھنڈے پانی میں ڈبوئے تھے اور روپیہ طلب کرتے تھے۔ ایک دن افغانوں نے بہلول خاں کے بیٹے کو پکڑ لیا اور سخت پرکیلے گاڑ کر اُس پر بٹھلاتے تھے اور بے حد تکلیف دیتے تھے مسعود خاں ساہوکار و آزر پر

برآمد ہوا اور ملھاری پنڈت حسن خاں روہیلہ اور عبدالکلیم دادوڑی کو ان لوگوں سے باز پرس کرنے کے لئے بہلول خاں کی حویلی میں بھیجا۔ افغانوں نے اٹٹا ملھاری پنڈت کو مار پیٹ کر کے پکڑ لیا باقی دونوں حکمت علی سے نکل بھاگے اور مسعود خاں کو اس حال کی خبر دی مسعود خاں نے ونگٹا اور شترزہ خاں کو لشکر دے کر بھیج دیا جنہوں نے بہلول خاں کی حویلی کا محاصرہ کر لیا اور ۲ ربیع الاول کے ۷ بجے دن سے ۳ ربیع الاول کے نو بجے دن تک خوب لڑائی ہوئی جس میں ہندو سولھا افغان اور بائیس شخص اس طرف کے مارے گئے اور بہت سے زخمی ہوئے سوا لاکھ تب کمیں افغان دیے اور صلح پر آمادہ ہوئے اور طرح یہ پایا کہ افغانوں کا مطالبہ ایک لاکھ ساٹھ ہزار ہن کا بروے حساب نکلتا ہو جس میں سے بیس ہزار ہن تو دیہ خاں دے چکا ہو باقی مسعود خاں دے کر روت خاں اور حکیم جی وغیرہ کو چھوڑا لیں لیکن ونگٹا اس پر راضی نہ ہوا مشدہ شدہ فی صدر جالیں ہن پر پٹھری اس کبھی ونگٹا نے نہ مانا بالآخر فی صدر پچاس ہن پر تصفیہ ہوا اور محبوسین کو چھوڑ کر خضر خاں کی حویلی میں لاکر چھوڑ دیا۔ مسعود خاں کو اس زمانے میں سوائے اندرون شہر کے باہر کا کچھ اختیار نہ تھا بے چارہ مجبوراً شہر کے دروازے بند کئے ہوئے بیٹھا ہوا تھا۔ پیچا پور کے لوگ افغانوں کے مظالم سے تالاں تھے ہی اور مسعود خاں سے کچھ کرتے دھرتے بن نہ پڑتی تھی کہ ونگٹا سے مل لاکر چندو جتنا نامی ایک برہمن نے تحصیل وصول کا ذمہ لیا اور پرے درجے کے مظالم کرنے لگا اور لوگوں کو قتل کرنا شروع کر دیا۔ پہلے حسن خاں پلنگ دار۔ نعمت اللہ و میر ابو القاسم ولد خواجہ محمد سید ری اور دھرمہ جی پنڈت اور بھوانی بزار کے فرزندوں کو پکڑ کر ایسے ناگفتہ مظالم کئے کہ الہی تو بہ پھر شاہ پیٹ کے ایک تیلی کو جو بڑا مال دار تھا اور متولی کے نام سے مشہور تھا اس پر بہت سا مطالبہ قائم کر دیا اور اسی طرح تمام تاجر مسلمان اور ہندو اور ذی اثر آدمیوں کی عزت ریزی کرنے لگا نو بہت بایں جاری سید کہ بازار میں جس سفید پوش کو دیکھا دھر لیا اور اس سے بے لئے چھوڑتے نہ تھے لوگوں کا گھر سے نکلتا مشکل ہو گیا حکیم شمس الدین کو ایسی سخت تکلیف دی کہ بلا بچہ ہزار ہن دینے کے کسی طرح جان نہ بچی۔ ایک شخص بازار سے کچھ آم خریدے جاؤ تھا اسے پکڑ لیا کہ تیرے پاس اتنے دام کہاں سے آئے جو اتنے آم خریدے بے چارے کو

سلطنت عادل شاہیہ کا کوئی خطہ اس میں نہ تھا۔ شہر بیجا پور میں چند برہمن جانوانند اور دھرمابی جو تھے انھوں نے مسعود خاں اور ونگنا کے قتل کی سازش کی جس کی خبر ونگنا کو لگی اس نے مسعود خاں کو مطلع کیا مسعود خاں نے فوراً اُن لوگوں کو قید کر دیا اور یہ فساد دب گیا۔

مسعود خاں کے بال بچوں کا آقا خسر قلعہ دار راجپور کی قید میں گھر جانا اور پادشاہ بی بی کی سفارش سے رستگاری پانا

سڈی نصرت الملک سند مسعود خاں کے بال بچوں کو ادھونی سے لے کر بیجا پور کو آ رہا تھا راستے میں جب راجپور پہنچا تو آقا خسر و قلعہ دار نے سڈی نصرت

کو مار کر سب کو گرفتار کر لیا۔ مسعود خاں اپنے بال بچوں کے اس طرح بے موقع پھنس جانے کی خبر سن کر سخت پریشان ہوا اور کوئی تدبیر اس مصیبت سے اُن کو نجات دلانے کی سمجھ میں نہ آتی تھی جب سب طرف سے ناامیدی ہوئی تو مسعود خاں مجبور ہو کر پادشاہ کی محل سرا میں سکندر پادشاہ کی بہن شہر بانو عرف پادشاہ بی بی کی ڈیوڑھی پر حاضر ہوا جو نہایت صاحب عقل و ہوش تھی اور بہت سے امورات اہم دسترگ میں راجہ صاحب دیتی تھی مسعود خاں نے عرض کی کہ غلام جب سے خدمت اقدس میں حاضر ہوا آپ پر محض نہیں ہو کہ ہمیشہ انواع و اقسام کے تردد اور مصائب میں ایسا پھنسا رہا کہ سر کھانے کی فرصت نہ ملی بریں ہم جہاں تک ممکن تھا خیر خواہی اور نیک حلالی سے اپنے فرائض کو انجام دیتا رہا لیکن اب نوبت بایں جا رہی ہے کہ آب و غور حرام ہو گیا دن کاچین اور رات کی نیند اڑ گئی۔ نہ تو میرے پاس خزانہ ہی ہے کہ میں جمعیت کی تنخواہ دے کر اپنے گلے کی پھانسی نکال لوں گا نہ کوئی میرا یار و مددگار ہے کہ جن کے بل پر کچھ کام کر سکوں تن تنہا کیا کروں کیا نہ کروں عجیب کشمکش میں ہوں مغلوں کا یہ حال ہے کہ ایک دم چین نہیں لینے دیتے جلدھر دیکھو لوٹ مار سارے ملک میں زلزلہ ڈال دیا ہے اور تمامی امرا ہیں ایسا اتفاق ڈالا ہے کہ ایک کے خون کا ایک پیاسا ہی میرے لئے ہر روز ایک تازہ بلا موجود ہے۔

ہر بلا کے کڑے آسماں آید خانہ انوری کعبا باشد

سب نے مجھے نلو بنادیا ہے اور اس پر بھی صبر نہ آیا یہاں تک میرے پیچھے ہاتھ دھو کر پڑے ہیں کہ

میرے بال بچوں کو ادھونی سے آتے ہوئے قلعہ راجپور میں بلا وجہ آقا خسرو نے قید کر دیا اور
 سدّی نصرت الملک کو قتل کر ڈالا۔ اب میری تذلیل میں کیا باقی رہا ہی بس میرے لئے
 مرجانے کی جگہ ہے اب ایسے نازک وقت میں ہجر ذات والا کے میرے سر پر ہاتھ دھرنے
 والا کون ہو آپ کوئی تدبیر فرمائیں اور کسی اپنے معتاد خاص کو بھیج کر میرے اہل و عیال کو اس
 قید سے نجات دلاویں تو خانہ زاد مدت العمر رہیں منت رہے گا اور آپ کے حق میں بقیۃ العمر
 دست بدعا رہ کر یہ اطمینان خاطر خدمت گزاری میں مصروف رہے گا۔ پادشاہ بی بی مسعود خاں
 کے مصائب کی داستان سن کر بہت متاثر ہوئی اور فوراً اپنی ایک نہایت معتبر اور سمجھ دار دادیہ
 طاؤس ماما کو جو سب سے زیادہ عقل مند اور معاملہ فہم تھی ایک خط قلعہ دار راجپور کو دے کر بھیجا
 اور دروں میں سے افضل خاں کے داماد سید عالم سدّی یا قوت سرپردہ دار اور سید عیدروس
 کو اس کے ساتھ کر دیا اور ماما کو خوب سمجھا دیا کہ جس طرح بھی ہو سکے تو یہ کام کر اور اگر دیکھے کہ کسی طرح
 قلعہ دار راہ راست پر نہیں آتا تو بدرجہ آخر ہم اس پر بھی راہی ہیں کہ راجپور کا ملک سوا سے راجپور
 خاص۔ لنگسگور۔ اپور (عالم پور) کے باقی سب اس کے سپرد کر دیا جائے مگر کسی نہ کسی طرح
 مسعود خاں کے اہل و عیال کو قید سے چھوڑا نا ضرور ہو۔ علاوہ اس کے پادشاہ بی بی نے اُن
 حکام کو جو قرب و جوار میں تھے اور نیز شہزادہ خاں اور سرسرازا خاں کرنولی کو بھی خطوط لکھ دئے اور ایک
 خط قطب شاہ کو بھی لکھ دیا۔ ماما طاؤس راجپور پہنچی اور اس کے پیچھے ہی شہزادہ حنا کی
 طرف سے بیٹھے شاہ اور قطب شاہ کی جانب سے اندراؤ اور سرسرازا خاں دھراجی پنڈت
 سرینواس راؤ بھی جا پونے۔ غرض بہ ہزار مشکل اونچ نیچ سمجھا بھجا کر ان لوگوں نے مسعود خاں
 کے بال بچوں کو قید سے چھوڑا کر بیچا پور روانہ کر دیا۔ طاؤس ماما خوشی خوشی آکر مراری باغ
 میں اُتری دو دن مسعود خاں جلوس کے ساتھ اپنے بال بچوں کو قلعہ میں لایا۔ جب جان

میں جان آئی۔

۱۵۔ راجپور سے (۵۵) میل مستقر ڈویژن تحصیل ہے۔

۱۶۔ راجپور سے تیس کو اس اسی ضلع کی ایک تحصیل ہے جس کا نام اپور تھا لیکن اب عالم پور ہو گیا ہے۔ یہ مقام
 کرنول سے نو میل ہے اور دریاے تنگ بھدر پور واقع ہے۔ ۱۲

مسعود خاں کی سیوا جی سے
ساخت باخت اور مغلوں سے
پھر لگاڑ . . .

سیوا جی کی لوط مار کی شورش روز بروز بڑھتی چلی جا رہی
تھی ساری خلقت اُس کے مظالم سے تنگ تھی
مسعود خاں کی مشکلات کا حال ہم پہلے ہی لکھ آئے

ہیں جن کے سبب سے مسعود خاں کا ناک میں دم تھا۔ جب مسعود خاں نے دیکھا کہ اب کچھ
کرتے دھرتے بن نہیں پڑتی تو عجیباً مغلوں کی طرف سے رخ موڑا اور سیوا جی سے میل ملاپ کی
فکریں کرنے لگا۔ دلیر خاں کو بھی اس بات کی خبر لگ گئی اُس نے بہت کچھ قہقہوں کی اور
سیوا جی سے ملنے کی سخت مخالفت کی کہ دیکھو خیر دار اس کا انجام بہت ہی بُرا ہوگا لیکن مسعود خاں
نے ایک نہ سنی اور سیوا جی کو لکھ بھیجا کہ ہم تم ایک ہی ملک کے ہیں مغلوں نے ناحق دست درازی
کی ہو تم کو چاہیے کہ میرا ساتھ دو اور میری مدد کرو اور جس طرح بن پڑے ان آفاتیوں کو نکال باہر
کرو۔ سیوا جی کے مُنہ میں پانی بھر آیا اور دونوں میں قسما قسمی ہوئی لیکن ساتھ ہی اس کے دلیر خاں
بگڑ بیٹھا جو اب تک مصالحت باہمی کی بنا پر الگ تھلاک بیٹھا تھا اب جو دیکھا کہ مسعود خاں
اسی کی طرف سے عداوت کرنی ہوئی ہو تو وہ بھی بیجا پور پر ہاتھ ڈالنے کے لئے طیار ہو گیا بیجا پور کے
لوگوں کا ناک میں دم تھا طلب تنخواہ ندارد اور اُس پر آئے دن کے مظالم ایک ایک کر کے
سب دلیر خاں سے جا ملے۔ سنبھا جی کے اور اُس کے باپ سیوا جی کے سخت مخالفت ہو گئی
تھی سنبھا جی شرح نویس کی لڑکی پر عاشق ہو گیا تھا جس سے سیوا جی بہت ناراض تھا اور یہاں
تک برا فروخت ہو گیا تھا کہ کسی طور سے یا تو اُسے قید کر لے یا مار ڈالے۔ وہ باپ کے ڈر سے بھاگ کر
دلیر خاں سے مل جانے کو طیار ہوا۔ سیوا جی کو خبر لگی اُس نے سنبھا جی کو پکڑ لانے کے لئے ایک
لشکر دوڑایا اور مسعود خاں نے جب سنا کہ سنبھا جی آ رہا ہے تو بہت خوش ہوا اور سنبھا جی کے
لانے کے لئے اخلاص خاں کو تین چار ہزار سوار دے کر روانہ کیا۔ اخلاص خاں راستے میں سنبھا جی
سے جاملے اُس کے ساتھ صرف تین سوار تھے اخلاص خاں کا لشکر دیکھ کر اُس کی جان میں
جان آئی سیوا جی کا لشکر نا کامیاب واپس گیا۔ دلیر خاں سنبھا جی کی پیشوائی کو گیا اور بڑی
ہو بھگت سے اُسے لایا اور عالم گیر بادشاہ نے اُسے ایک ہاتھی تین گھوڑے اور خلعت
شمشیر و کٹار و نقارہ اور فرمان منصب ہفت ہزاری سے سرفراز فرمایا۔

بغرض امداد سیوا جی کے لشکر کا
بیجا پور پر آنا اور مسعود خاں سے
بکڑ کر واپس چلا جانا ۔ ۔ ۔

مسعود خاں بالکل تنہا تھا۔ شہر زہ خاں کی نصیحت
سے اور بھی بے بس تھا۔ اب دیکھا کہ مغلوں
کے لشکر میں ٹوٹ کر سب لوگ مل گئے تو ناچار

سیوا جی سے خواہاں امداد ہوا اُس نے بیجا پور کی حفاظت کے لئے چھ سات ہزار سوار فوراً بھیج
دئے۔ مسعود خاں نے ان لوگوں کو موضع اٹھنگی میں اترنے کا حکم دیا لیکن وہ لوگ شہر کے قریب
خاناپور اور خسرو پور میں غیمہ زن ہوئے اور کہلا بھیجا کہ ہم کو قلعہ کا ایک دروازہ اور ایک برج دے دو
کہ ہم وہاں جا کر بہ اطمینان خاطر ٹھہریں لیکن مسعود خاں ان کا اس قدر قریب آنا پسند نہ کرتا تھا
اور وہ لوگ مسعود خاں کی بدظنی سے کثیرہ تھے الغرض اور آگے بڑھ کر قلعے کے قریب زہرہ پور
میں ان کڑھ گئے اور قلعہ کے اندر آنے کا اصرار کرنے لگے کہ بار بار ہم کو بادشاہ کی خدمت میں
حاضر ہونے کی ضرورت ہوتی ہے اور دروازوں پر آپ کے دربان مانع و مزاحم ہوتے ہیں ہم کو
اس قلعہ کے اندر کوئی جگہ بتلاؤ۔ جب دیکھا کہ کسی طرح دال نہیں گنتی تو ایک دن سیوا جی کے
لشکرہ لوں نے ایک ٹانڈے کی صورت بنا کر غلہ فروخت کرنے کے بہانے سے اندر گھسنا چاہا مگر
دروازے پر جب ان کی گونیاں کھولی گئیں تو ان میں ہتیار پوشیدہ نکلے اور راز کھل گیا وہیں سے
سب باہر لکائے گئے اب تو سیوا جی کے لشکر سے اور مسعود خاں سے کھلی مخالفت ہو گئی کہ ہم کو
خود ہی تو مدد کو بلایا اور اب قلعہ میں گھسنے نہیں دیتا تو کیا ہم باہر بڑے بڑے مفت میں اپنی جان
دیں اگر مغلوں نے ہم پر حملہ کر دیا تو ہم کہہ کرے رہے۔ ناچار ان لوگوں نے دولت پور خسرو پور
اور زہرہ پور کو لوٹ ڈالا اور شیخ احمد کے روضے تک پہنچ کر علی رضا خواص خانی کو مار ڈالا
اور یا قوت حیرت خانی کو زخمی کیا اور بڑھتے بڑھتے ابراہیم روضہ تک آئے پونچھے جو قلعہ سے
ملا ہوا ہے۔ قلعہ سے بھی تو پیس چل رہی تھیں ایک گولہ سیوا جی کے سر لشکر پر گرا جس کے
چھترے اڑ گئے۔ جب سردار ہی نہ رہا تو لشکر کس کا سیوا جی کا لشکر جیسا آیا تھا لوٹ مار کرتا
ہوا واپس چلا گیا۔

مسعود خاں بالکل موم کی ناک تھا کہ سیوا جی
کا دم بھرنے لگتا تھا کبھی دلی خاں سے مل جاتا تھا

مسعود خاں کا پھر مغلوں سے
مل جانا اور شہر زہ خاں سے بکڑ

اس کی دورخی چال نے سلطنت عادل شاہیہ کو سخت نقصان پہنچایا۔ اب سیوا جی سے کھٹک لگتی تو پھر دلیر خاں کی طرف جھکا اور اسی گلبگر کے صلحنامہ کی شرائط کی تجدید کی۔ دلیر خاں کی طرف سے تین چار سردار جو شرائط صلح مستحکم کرنے گئے تھے اُن کی پیشوائی کر کے مسعود خاں قلعہ میں لے گیا اور ایک ہفتہ تک بٹھرایا۔ پادشاہ کے حضور میں بھی بار بار یہاں کر کے خلعت وغیرہ دے کر رخصت کیا اور وٹکنا اور چند دوسرے سردار کو مع لشکر ساتھ دیا تاکہ غنیم کی مدافعت کریں۔ یہ لوگ موضع ٹکوطہ میں جا کر ٹھہرے وہاں خبر ملی کہ سیوا جی سات آٹھ ہزار سوار لے ہوئے سانگولہ میں اس ارادے سے پڑا ہوا ہو کہ مغل ہوں یا بیجا پوری جس کسی کا لشکر پہلے آئے اسی پر شہب خون ماروں مسعود خاں نے شہزہ خاں کو بحالہ طلب کیا کہ اپنی فوج لے کر ہماری مدد کو جلد پہنچو۔ شہزہ خاں شہزہ برج پر ٹھہرا ہوا تھا صاف جواب دے دیا کہ پندرہ ہزار بہن دینے کا وعدہ کر کے صرف چار ہزار دے کر مال گئے سپاہ کے پاس وٹری خرچ کو نہیں دلیر خاں سے بھی لشکر کے نام سے رقم لے کر تم کھا گئے ایسی حالت میں میں کیسے آ سکتا ہوں کچھ پوچھ بھیجو تو پہلے لشکر میں تقسیم کروں جب قدم آگے بڑھاؤں مسعود خاں نے کہلا بھیجا کہ سبحان اللہ کیا اچھا موقع آپ نے عذرات کا نکالا ہو میں نے جو کچھ کہا تھا سو کر بھی دیا جاگیر ات اور محلات آپ کو دے چکا یہ عذرات آپ کے محض ٹانے کے ہیں پھر شہزہ خاں نے کہا کہ تم تو ایمان لگاتے ہو اور میں خاموش بیٹھا تھا ماری چال بازیاں خوب دیکھ رہا ہوں۔ پہلے تو قلعہ یاد گیر مجھے دینے کا وعدہ کیا پھر پلٹ گئے اور میرے آدمیوں کو ہٹا کر مجھ سے ٹوڑ لیا دلا اور خاں جھنڈے والے کو جو میرا آدمی تھا نوکر رکھ لیا خیر مضائقہ نہیں آئندہ دیکھا جائے گا۔ غرض شہزہ خاں کو نہ جانا تھا نہ گیا۔ ایک معاملہ ناچاقی کا اور پیش آیا کہ عبداللہ خاں قلعہ دار و دیور سے اور سیوا جی سے بڑی جنگ رہی۔ سیوا جی سات آٹھ مہینے تک قلعہ کا محاصرہ کئے پڑا رہا آخر کار عبداللہ خاں سیوا جی سے مل گیا اور پچاس ہزار بہن لے کر قلعہ اُس کے حوالے کر دیا اور خود بیجا پور آکر نہرہ پور میں ٹھہر گیا۔ جن دونوں سیوا جی کا لشکر بیجا پور کے باہر پڑا ہوا لوٹ مار کر رہا تھا مسعود خاں نے عبداللہ خاں کو قلعہ کے اندر بلا لیا تھا اور لعن طعن کر رہا تھا کہ تو نے پچاس ہزار بہن لے کر قلعہ سیوا جی کو دے دیا بہتر یہ ہو کہ وہ رقم داخل کرو ورنہ تیری خیر نہیں۔ عبداللہ خاں

نے جب دیکھا کہ اب کسی طرح جان نہیں بچتی تو ہزار ہن شرزہ خاں کو دے جھپٹ اُس کی پناہ میں چلا گیا اور باوجودیکہ مسعود خاں شرزہ خاں سے کشتار ہا کہ یہ پناہ دہی اچھی نہیں مگر شرزہ خاں نے کچھ پروا نہ کی اس بات پر اور زیادہ لگتا ہو گیا۔

سیوا جی کے قلعہ بھوپال گڑھ
 ایک سنایت مستحکم قلعہ بنا لیا تھا جس کا نام ”بھوپال گڑھ“ رکھا تھا اور اب جب کہ سیوا جی کو مغلوں سے مقابلہ کرنا تھا تو ہر طرح قلعہ کی مضبوطی کر لی۔ رستہ بھی خوب بھری اور فوج بھی بھرتی کی۔ دلیر خاں نے جو سیوا جی کی طیاری کا حال سنا تو فوراً قلعہ پر دبا دیا اور بڑی بھاری لڑائی صبح سے دوپہر تک ہونے کے بعد آخر قلعہ کو فتح کر لیا اور سارا مال و متاع بیچے قبضہ میں کر کے سیوا جی کے ساتھ سات سو آدمیوں کو قید کر لیا اور سب کا ایک ایک ہاتھ کٹوا کر ناکارہ کر دیا۔ سیوا جی نہ تھا ورنہ اس آسانی سے قلعہ کبھی فتح نہ ہوتا اس نے سولہ ہزار سوار قلعہ کی حفاظت کے لئے بھیجے تھے ابھی وہ راستے میں ہی تھے کہ یہاں یہ معاملہ پیش آیا سیوا جی کے سواروں نے نہ چاروں طرف سے مغلوں کے لشکر کو گھیر لیا۔ اُن کو خبر ملی کہ دلیر خاں اور باجی راؤ قلعہ پر پٹہ سے مغلوں کے لئے رستہ چلے آ رہے ہیں۔ سیوا جی کے لشکر نے ان کو روک لیا۔ دلیر خاں نے اخلاص خاں کو پندرہ سو سوار دے کر دلیر خاں کی مدد کو روانہ کیا اور قلعہ سے چھ کوس کے فاصلے پر دونوں کی مسٹ بھیر ہوئی اور ایک ہزار آدمی سیوا جی کے مارے گئے۔ دلیر خاں نے سرفراز خاں اور لطیف خاں کو اور لشکر دے کر مدد کو بھیجا آخر کار سیوا جی کے لشکر کو شکست ہوئی اور بھاگنا پڑا۔ دلیر خاں نے کوس دو کوس تعاقب کیا پھر ہلٹ کر بھوپال گڑھ آیا اور قلعہ کو ڈھاکر زمین کے برابر کر دیا۔

دلیر خاں کا مسعود خاں کو دھمکی دینا
 دلیر خاں نے مسعود خاں کو کھلا بھیجا کہ تم بڑے دو غلے آدمی ہو تمہارے قول فعل کا اعتبار نہیں ہو دراصل تمہارا انشاء سیوا جی کی طرف داری کا ہو اور ناحق ہم کو جُل دے رکھا ہو ورنہ کیا وجہ ہو کہ تم نے آج تک اپنی ایک شرط پوری نہ کی۔ اس پیغام کے دو تین دن بعد دلیر خاں خود بڑا اور بیجا پور سے دس کوس اوپر موضع ہسنگی میں قیام کیا۔ مسعود خاں دلیر خاں کے اچانک آجانے پر گھبرایا اور کھلا بھیجا کہ میں ہرگز اپنے قول قرار سے نہیں ہٹا ارن شاہ السعدین قریب اُن شہر الٹا کو پورا کرتا ہوں

اور بادشاہ بی بی کو رخصت کرتا ہوں اور اپنے بیٹے کے ساتھ فوج بھی امداد کو بھیجتا ہوں جو تعویق ہوئی وہ محض شہزہ خاں کی سرکشی سے ہوئی۔ اب ایسا ہرگز نہ ہوگا آپ بھونہ ندی کے اس طرف اپنا لشکر نہ لائیں کہ ملک تباہ ہوتا ہو۔ دلیر خاں فوراً واپس چلا گیا اور بھونہ ندی کے اُس طرف موضع ٹاکلی میں جا بٹھیرا۔

دلیر خاں کا مسعود خاں اور شہزہ خاں کا بیچ بجا و کرنے کے بہانے سے بیچا پور کے لشکریوں اور امراء کو توڑ کر اپنی طرف کر لینا ۔ ۔ ۔

مסعود خاں اور شہزہ خاں کی عداوت روز بروز بڑھتی چلی جاتی تھی۔ شہزہ خاں تو اب کھلے خزانے لڑنے مرنے پر تیار ہو گیا تھا اور بہلول پور اور ہمدی و اطرے کے بازار میں ہر روز اپنی جمعیت لے کر تیار ہوتا تھا۔ مسعود خاں میں خود کچھ دم نہ تھا دلیر خاں سے امداد چاہی۔ دلیر خاں ایسے ہی موقع کا مستلشی تھا کہ اندرونی معاملات میں دخل دہی کا بہانہ ہاتھ آئے جھپٹ دو تین ہزار سوار شہزہ خاں کے مقابلے کے لئے بھیج دے جو رنگریزوں کے حوض پر اکڑ گئے اور ادھر و نکٹا درمی لشکر لے کر مکہ دروازے سے باہر نکل کر ابراہیم روضہ کے پاس جا پڑا اور قلعہ کی توپوں کا رخ شہزہ خاں کی حویلی کی طرف کر دیا اور عام حکم دے دیا کہ لوٹ لو آج لوٹا معاف ہو۔ شہزہ خاں خود اپنا لشکر لے ہوئے شہزہ پور میں بیٹھا ہوا تھا لشکریوں نے شہزہ خاں کے گھر پر یورش کر دی اور اُس کے بھائیوں میں سے جو ملا اُس کی ناک کاٹ لی اور خوب لوٹا و نکٹا درمی اور متعل دونوں منتظر تھے کہ شہزہ خاں سامنے آئے تو ہم دونوں اُسے گھیر لیں لیکن ابھی اس کا موقع نہیں آیا۔ شہزہ خاں نے عجب دیکھا کہ دلیر خاں اور و نکٹا درمی دونوں کا واضحہ پر ہو تو دلیر خاں سے خواہش کی کہ میں آپ کے پاس آتا ہوں آپ ہی میرے اور مسعود خاں کے قضیہ کو چکا دیجئے۔ دلیر خاں کے وکیل عاشق محمد نے کہا کہ تم کو اگر دلیر خاں سے ملنا ہے تو بسم اللہ پہلے اپنے حرم اور لڑکوں کو ہمارے سپرد کر دو تاکہ ہم کو اطمینان ہو اور پھر شوق سے چلو شہزہ خاں دلیر خاں کے قریب میں آ گیا اور آدھی رات کو اپنے حرم اور لڑکوں کو مغلوں کے سپرد کر دیا۔ مسعود خاں کو اب مصداحت کے لئے جانا ہی پڑا اور مغلوں کے لشکر کے ساتھ دھو لگیر کو گیا۔ شہزہ خاں کے آنے کی خبر سن کر دلیر خاں خود پیشوا لی کے لئے جا کر اُسے بھونہ

ندی کے اس طرف بڑے اعزاز و اکرام سے اپنے لشکر میں لایا۔ شہزہ خاں کے آنے ہی دلیرخاں نے اُس کے حرم اور لڑکوں کو مال پور بھیج دیا اس بات سے شہزہ خاں کھٹکا کہ دال میں کچھ کالا ہی مگر اب کر کیا سکتا تھا۔ دلیرخاں سے کہلا بھیجا کہ میں تو آپ کے پاس محض اس غرض سے حاضر ہوا کہ آپ مسعود خاں سے میری صفائی کرا دیں گے اور آپ کی طمانیت کے لئے میں نے اپنے لڑکوں کو بھی بھیج دیا ایسی حالت میں آپ کو کسی قسم کا شرف و فساد کرنا لازم نہیں ہوا اور اگر آپ کا ارادہ کچھ اور ہو تو جھگڑے لڑائی سے کچھ فائدہ نہیں میں خود بیجا پور سے مکہ شریف چلا جاتا ہوں نہ میں رہوں گا نہ یہ جھگڑے بکھڑے ہوں گے دلیرخاں کو جب شہزہ خاں کی ناراضگی کا حال معلوم ہوا تو خود شہزہ خاں کے خیمہ میں چلا گیا اور چکنی چڑی باتیں کر کے اُسے شیشہ میں اتار لیا اور سید احمد عرف غالب خاں پر شہزہ خاں کو شش ہزاری منصب دیا اور چند دن کے بعد شہزہ خاں کے حرم کو حسب الحکم شہزادہ معظم کے اورنگ آباد بھیجا دیا مسعود خاں کے پیٹ میں چوہے دوڑنے لگے کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ دلیرخاں شہزہ خاں کی طرف ہو جائے تو میں کہیں کا بھی نہ رہوں گا۔ دلیرخاں کے خوش کرنے کو مسعود خاں نے چھ ہزار سوار درویش خاں اپنے لڑکے اور دنگا دوزی کے ساتھ دلیرخاں کے پاس دھولگیہ میں بھیج دئے۔ دلیرخاں جیسا چال باز تھا اُس کی کرتوتوں سے ظاہر ہو دکھنی بھوئے تھے جو اُس کی ہر بات کا یقین کر لیتے تھے۔ بیجا پور کا اتنا بڑا لشکر جب دلیرخاں کے پاس پہنچ گیا تو اُس کے دیدے ہی بدل گئے۔ جب اُس نے دیکھا کہ بہت سے امرا بیجا پور بھی میرے پاس آ گئے اور بیجا پور خالی رہ گیا تو اب اس سے بہتر اور کون سا موقع قلعہ پر قبضہ کرنے کا ہاتھ آئے گا اور دل ہی دل میں منصوبے کا غٹھنے لگا۔ ابھی یہ بات سچتہ نہیں ہونے پائی تھی کہ دکھنیوں کو بھی بھنبی مل گئی۔ ایک دن شہزہ خاں مع اپنے چند ہمراہیوں کے بغرض شکار باہر نکلا تھا کہ دلیرخاں نے اُس کے پیچھے اپنا بھی ایک گارڈ لگا دیا۔ شہزہ خاں کو اتنی تاب کساں تھی شکار چھوڑ راستے ہی سے پلٹا جنگ کا تقارہ بجا دیا اور آمادہ جنگ ہو گیا اور دلیرخاں سے کہلا بھیجا کہ آپ کو یہ کیا سوچھی تھی کہ میرے پیچھے اپنی چوکی لگا دی میں کیا چور چکار تھا یا بھاگ جاتا تھا ایسی ہزولی کے حرکات سے

کیا فائدہ اگر دل میں کچھ شوق ہو تو بسم اللہ اپنا تمام لشکر مغلوں اور دھکینیوں کا لے کر دروں کی طرح میدان میں آئیے تاکہ ہماری آپ کی تلوار کے جوھر کھل جائیں اور آپ کے دل میں بھی کوئی ارمان نہ رہ جائے اور میں بھی آپ کو بتلا دوں لڑنا کس کو کہتے ہیں اور ہر باد کیسے ہوتے ہیں۔ دلیر خاں جب کبھی اپنی بات گرتی دیکھتا تھا فوراً نرم پڑ جاتا تھا شہزہ خاں کے تیور بدلتے ہوئے دیکھ کر فوراً عذر معذرت کرنے لگا کہ میرا منشا یہ نہ تھا اور وہ نہ تھا ہم آپ تو ایک ہی ہیں اور سمجھ گیا کہ دھکینی اس کی گہری چال سے باخبر ہو گئے ہیں اب موقع بے ڈھب ہو۔

نہر جاعے مرکب تو اس تاختن کہ جاہا سپہر باید انداختن
 فوراً اپنی پالیسی کو نرم کر دیا اور خوشامد در آمد کرنے لگا۔ شہزہ خاں جب کبھی دلیر خاں کے پاس جاتا تو وہ کچھ جاتا اور اس قدر خاطر مدارات کرتا کہ شہزہ خاں کو لب کشائی کا موقع نہ دیتا اس طرح مسعود خاں کے مدارالمہام و نکلا دری کو روغن قازل کر اپنا گرویدہ کر لیا تھا جب کبھی خرچ کی تنگی سنتا تھا داد و ہش میں دیر لے نہ کرتا تھا قریب ایک لاکھ روپیہ کے تو اب تک دے چکا تھا اور یوں روزانہ ہزار روپیہ و نکلا دری کو دیا کرتا تھا سوا لاکھ

زیر سر فولاد نہی نرم شود

روزانہ امرایے بیجا پور کی دعوتیں کرتا رہتا تھا۔ ہنود کے پاس فواکہ اور حبس بھیجتا رہتا تھا و نکلا دری کو تو ایسا گانٹھا کہ اپنا غلام بنالیا۔ اس کے بیٹے کو پرگنہ بالا پور جاگیر دے دی۔ شہزہ خاں کی ایسی دھجکت تھی کہ جب وہ آتا دلیر خاں اپنی مسند چھوڑ کر اس کے سامنے موڈ بٹھ جاتا اور کبھی بلا کھانے کھلائے کے جانے نہ دیتا اور دو سے کم امرات کو تلواریں اور گٹاریں اور مناصب دیتا اور نقدی امداد بھی دیتا۔ شہزہ خاں کو بھی ہزار روپیہ یومیہ کے علاوہ بہت کچھ دیتا رہتا تھا اور اس طرح سارے دھکینی دلیر خاں کے حسن سلوک سے رام ہو گئے تھے جو لوگ بیجا پور کی ٹوٹ مار سے گھبرا کر نکل کھڑے ہوتے تھے دلیر خاں کے پاس آکر امن میں آ جاتے تھے اس طرح رفتہ رفتہ دلیر خاں نے سب کو سمیٹ لیا اور سب سے ایسا گھل مل گیا کہ جب دیکھو دلیر خاں کو بیجا پور کے لوگ صبح سے شام تک گھیرے رہتے تھے۔ بیجا پور میں

صرف حیرت خاں رہ گیا تھا اُسے بھی روزانہ مصارف کے لئے پرگنہ بارسہ پہلے ہی دے دیا تھا اور پنج ہزاری منصب دلائے کا وعدہ الگ تھا وہ بھی دلیر خاں کے دامن سے لگا ہوا تھا۔ اس طرح بیجا پور کے لوگوں میں سے دکھنی اور افغان اور مرہٹہ سب ملا کر دس ہزار لوگ دلیر خاں کے ہاں ملازم ہو گئے اور جو تین چار ہزار بھکڑا مسعود خاں کے پاس بیجا پور میں رہ گئے تھے اُن کا یہ حال تھا کہ مغلوں کی فوج میں بھرتی ہونے کے مزے سن سن کر روزانہ گھسٹے چلے آتے تھے محدودے چند جواب بھی نہیں آسکے تھے وہ درپردہ دلیر خاں سے ملے ہوئے تھے اور قول قرار کر چکے تھے غرض اس طرح دلیر خاں نے بیجا پور کے سارے لوگوں کے دل اپنی مٹھی میں لے رکھے تھے اور وہاں صرف خالی میدان رہ گیا تھا۔

پادشاہ بی بی کی دہلی کی روانگی اور
شاہزادہ محمد اعظم سے نکاح
میں نکاح ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

بی بی کی شادی کے متعلق ونکٹا درمی کو دیا تھا آخر کار ونکٹا درمی تقاضوں سے بے زار ہو گیا اور بیجا پور کو روانہ ہوا۔ دلیر خاں نے ملک زیرک خواجہ سرا اور ماما۔ اسیلوں اُردا بیگمیں کا ایک جرم غفیر اُس کے ساتھ کر دیا۔ ونکٹا درمی نے مسعود خاں سے کہا کہ یہ کیا معاملہ ہو رہا کیوں لگا رکھی ہو۔ مسعود خاں خود دو مرتبہ بات پکی کر چکا تھا لیکن مشکل یہ تھی کہ یہ بات اُس کے بیس کی نہ تھی۔ پادشاہ بی بی کی عمر سپندرہ سوٹھ سال کی تھی وہ خود عاقلہ بالغہ تھی اور بڑی صاحب عقل و ہوش امورات ملکی سے بخوبی واقف تھی سارے محل کے لوگ اُس کے تابع فرمان تھے مسعود خاں نے دبی زبان سے بہت کچھ کہا مگر پادشاہ بی بی کی گئی طرح مرضی نہ تھی۔ مسعود خاں نے اُن ماماؤں اور دایہ کو جو مقربان شاہزادی تھیں اور ماماؤں کو جو سب محلات کی عورتوں کی سرخیل اور شاہزادی کی خاص دایہ تھی اور چند بیگمات تجربکار اور معاملہ فہم کو بیچ میں ڈالا اور نشیب و فراز سمجھایا کہ جو زبان سے نکل گیا ہو اور پادشاہوں میں ڈوپچکا ہو کھلا کہیں وہ بات پلٹ سکتی ہو اس میں بڑا تجربہ ہوگا آپ کے بھائی کی سلطنت چہن جائے گی لوگ تباہ ہو جائیں گے۔ بے چاری شاہزادی نے جب دیکھا کہ میرے

سبب سے خواہ مخواہ کشت و خون ہوگا۔ اور بھائی کی عورت اور ملک دونوں معرض خطر میں ہیں تو اس نے بڑا ایشا نفس کیا اور بادل ناخواستہ ایفائے وعدے پر اپنی رضا مندی کا اظہار کر دیا جوں جوں دیر ہوتی جاتی تھی دلیر خاں بھڑکتا جاتا تھا۔ مسعود خاں نے اس بہانے سے روانگی کے لئے خرچ درکار بہت سارے پیسے بھی اکٹھے کیا۔ بالآخر بمشکل تمام ۲۰ جمادی الثانی ۹۸۰ھ کو پادشاہ بی بی محل سے پر آمیزہ کر مکہ دروازے کے باہر مقیم ہوئیں اور مائیں اسیلیں خواجہ سرا وغیرہ سب کو ساتھ لے کر ہتایخ بہ ہمارہی و نکٹا دربی روانہ ہو کر ۲۰ کو دھول کھڑیں پونچیں۔ دلیر خاں استقبال کو آیا اور بڑی دھوم دھام سے سواری کو لے گیا۔ ۲۲ کو بھنورہ ندی پار ہو کر لشکر کے قیام گاہ پر ٹاکلی پونچے۔ دلیر خاں نے ہزار روپیہ پیش کش اور نذر گزارانی پھر باقی امراء نے نذریں پیش کیں اور بڑی بھاری شاہانہ دعوت ہوئی۔ نو دن تک اسی طرح جشن شاہانہ رہا اور ۱۴ رجب کو دہلی کی طرف روانہ کیا۔ تمام قلعہ داروں ضلع داروں اور فوج داروں کے نام احکام جاری کئے کہ جن جن کی حدود ہیں سے بالکی مبارک کا گزر ہو شاہانہ استقبال کر کے نذریں پیش کریں اور ضیافت کا پورا اہتمام کر کے اپنی سرحد تک پارہ رکاب رہیں۔ جب سواری شاہ گڑھ کو پونچی تو شاہزادہ سلطان معظم اور نگاہ آباد سے پیشوائی کے لئے آیا اور سات روز وہاں ٹھہر کر جشن شاہی کیا اور اسی طرح منزل بہ منزل ٹھہرتے ہوئے تین مہینے میں دہلی پونچے۔ شاہزادہ محمد اعظم ابھی تعلیم پارہا تھا اور پادشاہ بھی مہمات میں مصروف تھا شادی میں چندے توقف ہوا تھوڑے ہی عرصے میں سب طیار کر لی گئی اور سامان جشن کا ہمہ جہت مہیا کر کے بڑی دھوم دھام سے شادی ہو گئی۔

پادشاہ بی بی کا دلی پونچ جانا دلیر خاں کی ایک بڑی کارگزاری تھی اب دلیر خاں کو دوسری بات یہ سوچھی کہ نکٹا دربی کو ملا کر کسی طرح مسعود خاں ادھونی واپس کیا جاسے اور حکیم شمس الدین

مسعود خاں اور دلیر خاں کے پھر ناجاتی
مسعود خاں کا نکٹا دربی کو قید
کر لینا دلیر خاں کی بیجا پور کے محاصرے
کی طہاری

کو تا زمان بلوغ سلطان سکندر کے ریجنٹ مقرر کیا جائے اپنے اس ارادے میں کامیاب ہونے کے لئے تین ہزار سواران بندہ چلیکیم جی کی مدد کو دے اور اخلاص خاں کو تین ہزار سوار دے کہ

شہر ہجیا پور میں بھیج کر بہلول خاں کی حویلی میں اتروادیا اور دس بارہ ہزار کا لشکر جو خود جمع کر لیا تھا وہ سید واجی کے مقابلے کو تیار کیا۔ مسعود خاں کو جب یہ معلوم ہوا کہ ونگٹا درہی اور حکیم جی دلیرخاں کے ہم زبان ہو گئے ہیں تو لوگوں نے مسعود خاں کو سمجھایا کہ تم ہرگز قلعہ نہ چھوڑنا اگر قلعہ چھوڑا تو یاد رکھو کہ سلطنت لگئی۔ مسعود خاں نے ونگٹا درہی کو بلا بھیجا۔ ونگٹا درہی نے دلیرخاں سے یہ کہا کہ مجھے مسعود خاں نے بلا بھیجا ہے میں جاتا ہوں دو چار دن میں کسی نہ کسی طرح مسعود خاں کو قلعہ سے باہر لاکر حکیم جی کو رسیخت بنا دیتا ہوں اور اس حیلہ سے دلیرخاں سے بہت کچھ روپیہ اینٹھا۔ دلیرخاں دو چار دن تک ایسے وعدہ کا منتظر رہا اور طرح اپنی پخت و پز کر لی تھی مگر وہاں کچھ اور ہی گل کھلا مسعود خاں کی نیت میں پہلے ہی سے فساد تھا۔ ونگٹا درہی کے آتے ہی اس کو مع ہراہیان چاکو پنڈت۔ لمھاری۔ بہلول خاں سرنیواس راؤ وغیرہ کے قید کر لیا اور سید عبدالعزیز کو بھیج کر ان سب کا مال و متاع بھی ضبط کر لیا اور اپنے لڑکے سید درویش کو جو دھول گڑھ میں تھا چپکے سے کھلا بھیجا وہ باپ کے حکم پر مع اپنے لشکر کے فوراً ہجیا پور آئے پونجا۔ یہ سنتے ہی دلیرخاں ایک دم ہجیا پور پر لشکر کشی کرنے کو مستعد ہو گیا اور بھنورہ ندی کے سے اتر کر دھول گڑھ میں آ پونجا کی ہجیا پور سے مرزا بدر حکیم جی اور شیخ ایوب آئے اور مسعود خاں کی طرف سے دلیرخاں سے ونگٹا درہی کے قید کرنے کی عذر معذرت کرنے لگے۔ دلیرخاں نے کہا تم کو شرم نہیں آتی میں نے تم کو ونگٹا درہی کی حفاظت کو بھیجا تھا یا اس لئے کہ تم منہ دیکھتے رہو اور اسے قید میں پھنسا دو لطف ہو تم پر کہ تم میرے سامنے کس منہ سے آئے تم کو وہیں مرجانا تھا۔ مسعود خاں اتنا بڑا کام کر تو بیٹھا مگر اپنی جگہ کا نب رہا تھا چند لوگوں کو بیچ میں ڈال کر بھر دلیرخاں سے مل جانا چاہا اور حکیم جی کو واسطہ قرار دیا۔ حکیم جی نے کہا کہ تمھاری بات کا کیا بھروسہ پہلے بھی تم نے آٹا ر شریف میں قسم کھائی اور پچیس ہزار روپے دینے کا پختہ وعدہ کیا اور پلٹ گئے۔ مسعود خاں نے کہا میں نے کیا کیا جو کچھ کیا ونگٹا درہی نے کیا اور جیسا کیا اس کی سزا بھی جگت رہا ہے۔ الغرض حکیم جی کی بہت خوشامد کی اور وعدہ کیا کہ آپ ہی کل کاروبار کیجئے میں آپ کی تابعداری سے باہر نہیں اور آٹا ر شریف میں جا کر دوبارہ قرآن شریف اٹھالیا حکیم جی نے بہت کچھ سعی و سفارش کی لیکن دلیرخاں نے ایک نہ سنی کہ کئی بار دھوکا کھا چکا تھا

دلیر خاں کبھی کا بیجا پور کا محاصرہ کرتا لیکن مشکل یہ آن پڑی کہ روپیہ نہ ملتا تھا لشکر کی تنخواہ بانٹنے کو پیسہ نہ تھا اور شاہزادہ معظم اس کی کاٹ پر تھا اس نے قلعہ داران بیدرہ پر تیرہ شولاکو شہر سورت کو لکھ دیا تھا کہ دلیر خاں فضول خزانہ لٹا رہا ہو کام تو اس نے کچھ بھی نہیں کیا آئندہ سے اُسے ایک جہنہ دیں اس مجبوری سے دلیر خاں آگے نہ بڑھ سکا ناچار شاہزادہ معظم کی خدمت میں معروضہ لکھا کہ اب خاطر خواہ کام بن گیا ہو اور پوری امید کامیابی کی ہو اس وقت اگر روپیہ کی امداد نہ ہو تو سارا کیا دھرا اکارت جائے گا۔ شاہزادے نے نہایت محبوبی سے ساٹھ ہزار اشرفیاں اور دو ہزار برقدار امداد بھیج دیئے اور تاکید کر دی کہ جو کچھ کرنا دھرتا ہو اسی میں کر لو آئندہ کچھ نہ ملے گا۔

مسعود خاں کا قلعہ کو مستحکم کرنا
اور سیواجی سے استمداد
دلیرخاں کو بروقت روپیہ نہ ملنے سے بیجا پور کے محاصرے میں دیر لگی مسعود خاں کو اچھی خاصی صحت مل گئی اس نے قلعہ کی مرمت کر کر ہر طرح ٹھیک کر لیا اور توڑگل۔ ادھونی اور پام پاب کے قلعہ جات سے فوج طلب کر لی۔ شہزادہ (ایک مشہور امیر) کو سیواجی کے پاس بھیجا کہ دیر کیوں لگا رکھی ہو جلد پہنچو کہ اب موقع تاخیر کا نہیں ہو۔ سیواجی طیارہ بھی تھا اس نے دس ہزار سوار بیجا پور کو بھیج دیئے اور دو ہزار لدوئیل غلے کے ویساجی نیلکنڈہ کو دے کر بھیج دیئے اور کہلا بھیجا کہ تم کچھ نہ کرو میں خود آتا ہوں اور دلیر خاں کا سر کاٹ کر ہمیشہ کے لئے اس جھگڑا کو مٹا دوں گا۔ ویساجی سیواجی کی طرف سے پادشاہ کے لئے تحفے تحائف اور مسعود خاں کے لئے خلعت بھی لایا اور عرض کی کہ پانچ ہزار سوار علینا پور اور پانچ ہزار بھوپال گڑھ پر پونچ گئے ہیں اور منتظر حکم ہیں اور سیواجی خود بھی پیچھے سے آتا ہو۔ مسعود خاں نے بھی ویساجی کو ضاحت دیا اور مطمئن ہو کر طیارہ یاں کرنے لگا۔ حسن خاں روہیلہ جو عبدالکریم کا ملازم تھا یا قوت خاں اور حیرت خاں سب کو بھر بلا کر ہموار کر لیا اور سدری درویش کو صدویہ دار کر دیا۔ مسعود خاں کا ارادہ تھا کہ شہزادہ خاں کی ٹکر کے لئے یا قوت خاں کو پیش پیش رکھوں۔ ادھر یہ ہو رہا تھا۔ ادھر مغلوں کے سردار حیرت خاں اور میاں خاں دونوں منگل پٹرہ پر پونچ کر سعید خاں سے ملے یہ وہی راگوسدھری جس کا کتبہ قلعہ مدگل کے گلن محل پر ہے۔ ۱۲

گتھ گئے اور سعید خاں کو نکال باہر کیا سعید خاں بے چارہ اکیلا ان دونوں کا کیا مقابلہ کر سکتا تھا بھاگ کر بیجا پور آیا اور منگل پٹے پر مغلوں کا قبضہ ہو گیا اور اسی کے ساتھ مغلوں نے سالونگی اور کاسی گاؤں کو لوٹ ڈالا اور شترزہ خاں کے سوار اٹلے پر چڑھ آئے۔ مسعود خاں نے سید شریف اور فرید خاں وغیرہ کو اس لوٹ مار کے فرو کرنے کو بھیجا اور سبنھا جی کھانکے کو بھی فوج دے کر دوسری طرف دڑایا وہاں راستے میں سبنھا جی سے مقابلہ ہو پڑا دونوں طرف کے دس پندرہ ہزار آدمی مارے گئے۔ سبنھا جی تیر سے مجروح ہوا۔ انگلوں سے خبر ملی کہ وہاں بچا جی چڑھ آیا ہے۔ بہادر خاں سانگولہ سے اُس کے مقابلے کو بھیجا اور دونوں میں لڑائی ہوئی جس میں بچا جی مارا گیا۔

۷ اشعبان ۱۱۹۵ھ پیر کے دن دلیر خاں خود شترزہ خاں کے خیمہ میں آیا اور بیجا پور پر چڑھائی کرنے کی مشورت کرنے لگا اسی دن عالم گیر کی طرف سے شترزہ خاں کو خطاب رستم خانی اور خلعت بھی آیا۔ دلیر خاں ہو لگی ری میں بیٹھا ہوا گڑھی بنوار ہاتھا وہاں سے اشعبان ۱۱۹۵ھ

بیجا پور پر دلیر خاں کی چڑھائی
سیوا جی کا عادل شاہوں
کی مدد کو پونچنا اور مغلوں کے
مقبوضات میں لوٹ مار
۱۱۹۵ھ

کو کوچ کر کے ہنگلی آیا اور بائیس دن وہاں رہ کر ایک گڑھی طیار کرائی۔ ۱۱ رمضان کو برہمن ملی پونچا۔ ۱۲ رمضان کو طلبہ پونچا یہاں بھی ایک وسیع گڑھی کی بنیاد ڈالی۔ ۱۶ رمضان کو سید عالم اور یادگار علی دونوں بذریعہ اخلاص خاں کے حاضر ہوئے اور مسعود خاں کو ملائینے کا وعدہ کر کے بیجا پور گئے۔ ۱۵ شوال کو سیوا جی دس بارہ ہزار سوار لے کر ہتھیار سلگے میں آن پونچا۔ ۱۶ شوال کو سیوا جی کی فوج جو پہلے سے بیجا پور میں بڑی تھی سیوا جی کی پیشوائی کو آئی۔ سیوا جی نے خود پانچ ہزار سوار لے کر سلطان سکندر کی ملاقات کے لئے حاضر ہونے کی استعینا رشتہ مسعود خاں سے کی مسعود خاں نے صرف پانچ سو سواروں کے ساتھ آنے کی پروا لگی دی لیکن موروجی پنڈت نے سیوا جی کو قلعہ میں جانے سے منع کیا کہ جب ہم تمام عادل شاہی مملکت پر قابض ہیں تو ہم کو خواہ مخواہ قلعہ میں جانے کی ضرورت ہی کیا ہے۔ بھگوان جاتے وہاں کیا معاملہ پیش آئے مسعود خاں کا کیا بھروسہ اگر وہ دغا کر بیٹھے تو کیا ہوگا۔ سیوا جی اس

بات کو مان گیا اور مسعود خاں کو کہلا بھیجا کہ میں جب تک مغلوں کی مہم سہ نہ کر لوں اور دلییر خاں کو نوک دم دہلی تک نہ بھگا دوں جب تک میرا حاضر ہونا بے سود ہے جب میرا مقصد حاصل ہو جائے گا تو بھگوان کی دیا سے سُرخ رو اور باہر بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوں گا۔

۱۰۔ ارشوال کو سیوا جی نے اپنی فوج کے دو حصے کئے آٹھ ہزار خودے کر موسلا اور اٹھنے کی طرف

گیا اور اندرا کو دس ہزار سوار دے کر سانگولہ کی طرف بھیجا اور مغلوں کے مقبوضات میں لوٹ کر ننگا۔ دلییر خاں کو تو بیجا پور کی لوگی ہوئی تھی سنی کی اُن سنی کر دی کہ یہ تو ہر سال کا گھر ہے

ہو اگر ہم بیجا پور لے لیں تو پھر سیوا جی کو ملک بدر کرنا کون سا مشکل کام ہے الغرض دلییر خاں بیجا پور کی سرحد سے نہ کھسکا۔ شاہزادہ معظم ہمیشہ دلییر خاں کی کاٹ پرتھا اور بار بار اپنے باپ

کو شکایت لکھتا تھا وہاں خان جہاں کو کلتاش بڑا تارہتا تھا لیکن ادھر سے ملک برخور داراؤ حکیم شمس الدین برابر خبریں دیتے رہتے تھے کہ بیجا پور کا تمام کارخانہ ابتر ہو مسعود خاں لاش

محض ہو اب کوئی دم میں بیجا پور لیا۔ لیکن جب عالم گیر کو خبر ملی کہ مسعود خاں نے ونکٹا درمی کو قید کر لیا تو ایک دم بھڑک اٹھا اور سمجھ گیا کہ یہ سب ڈھونگ ہوا تنے میں مسعود خاں نے

سیوا جی کو بلوالیا تب پھر شاہزادے نے عالم گیر کو لکھا کہ دلییر خاں سارا کام بگاڑ رہا ہے لکھو لکھا روپیہ اُس نے خرانہ کا لٹا دیا اور اوصی کا فائدہ نہ ہوا چہ بھر زمین فتح نہ کی۔ پادشاہ نے

دلییر خاں کو بہت سختی سے لکھا اور ملک برخور دار اور حکیم جی کو حکم دیا کہ یہ دونوں فوراً ہمارے پاس حاضر ہوں یہ حکم آنا ہی تھا کہ دلییر خاں سے اور ان دونوں سے چل پڑی۔ دلییر خاں نے ملک

برخوردار سے کہا کہ تو نے ہی مجھے جُل دیا اب تو تو صاف نفل گیا اور ساری بلامیر سے سڑا دی ملک برخوردار نے کہا کہ چہ خوش نہ کریں آپ اور الزام مجھ پر۔ میں تو برابر کے چلا جا رہا ہوں کہ

مسعود خاں کے لئے ونکٹا درمی اور بہت سے امرا کو آپ کے پاس لاتا ہوں آپ اُن کو قید کر لیں اور بیجا پور پر دبا بول دیں لیکن آپ کسی کی سنتے بھی ہیں آپ کی ست ہی اُٹھی ہے جب

میرے کے پر آپ نے عمل نہ کیا تو اب چہ ہو گا شکایت بے سود۔ پادشاہ کا حکم بھلا کب مل سکتا تھا اور رمضان کو حکیم جی دلی سدا رہے ملک برخوردار چلے جوائے کرنے لگا دلییر خاں نے اُسکو

بھی پکڑ کر ارشوال کو بھیجا دیا۔ ۸۔ ارشوال کو خواجہ عبدالرزاق اور سید عالم مسعود خاں کی طرف سے

صلح کا پیغام لائے دلیر خاں نے کہا کہ پہلے مسعود خاں اپنے بیٹے کو ہمارے سپرد کرے اور ہمارا فرض ادا کرے اور سیوا جی سے دوستی قطعاً توڑے جب بات سب بات سید عالم پھر مسعود خاں نے پاس گیا اور یہ سب معاملہ دہرایا مسعود خاں کا دل نہ ٹھکا اور اُس نے اس بات کو وہیں ربا دیا جواب تک نہ دیا۔

دلیر خاں جب انتظار کرتے کرتے تھک گیا اور
ادھر سے کوئی جواب نہ آیا تو سمجھ گیا کہ یہوں
مقامات کو تو ٹپنا اور تباہ کرنا ۔

نہ ہوگا۔ جنگ کی تیاری شروع کی بڑی بڑی توپوں کو برہمن ہلی میں چھوڑ کر ۲۴ شوال کو ملتا پور۔
۲۴ کو جال گیری پونچا۔ لیکن سیوا جی کے خوف سے آگے نہ بڑھ سکا اور ستابا جی جو نایک وارثوں
کا سر کردہ تھا اور پہلے کئی قلعہ فتح کر چکا تھا اُس کے بھروسے پر یہ صلاح ٹھیری کہ مرنج اور پناہ کی
طرف چلنا چاہیے کہ سیوا جی کو جب ہمارے ادھر جانے کی خبر ملے گی تو لاجیالہ بیجا پور چھوڑ کر
ادھر پلٹے گا۔ اور اسی ارادے سے جالگیری سے لگوٹہ گیا جو ایک بڑا آباد اور متمول قصبہ تھا۔
ان بے چاروں کو دلیر خاں کے آنے کی کچھ خبر نہ تھی کہ اخلاص خاں ہراول لشکر پونچا اور لوٹا
شروع کر دی بہت سے ذی عرت ڈر کے مارے منع اپنے بال بچوں کے سرے کے پاس
ایک کنواں تھا۔ اُس میں گر کر جان دے دی۔ دلیر خاں نے اس بستی کو ایسا تباہ کیا اور
لوٹا کہ خدا کی پناہ آخر کار خواجہ عبدالرزاق نے ان غریبوں کی حالت زار پر ترس کھا کر دلیر خاں
سے سفارش کی اور پانسو آدمیوں کو چھوڑا دیا۔ ۲۴ شوال کو ہونو اور ٹیل سنگھ کو لوٹے ہوئے
آگنی پونچے اور ۲۴ کو عینا پور آئے وہاں خبر ملی کہ سنبھا جی لشکر سے بھاگ کر بیجا پور جا چکا
ہو یہ سننے ہی بیجا پور کا راستہ لیا۔

سنبھا جی کا غلوں کے لشکر
سے بھاگ کر عادل شاہیوں
سے جا ملنا ۔ ۔ ۔

بلوایا سنبھا اپنی بیوی کو مردانہ لباس پہنا کر پانچ ہزار سوار سمیت اپنے باپ کے پاس سے

چل دیا ۸۰ ہر سوال کو سید ہاجا پورا پور پونچا۔ مسعود خاں نے بہت خوشی سے سنبھا جی کو لیا۔ دلیر خاں سنبھا جی کی آؤ بھگت سن کر سخت برہم ہوا اور فوراً خواجہ عبدالرزاق کو بھیجا کہ جاؤ مسعود خاں سے کہو کہ یہ تم کیا کر رہے ہو اٹھی اپنے پاؤں میں کلھاڑی مار رہے ہو ہڑی قعدہ کو عبدالرزاق ہاجا پور پونچا۔ سنبھا جی نے جب عبدالرزاق کے آنے کی خبر سنی تو سمجھ گیا کہ یہ جو آیا ہے تو پھر کچھ گڑبڑ مچانے کا مصباح اسی میں سمجھا کہ خود چل دے چنانچہ ہڑی قعدہ کو بلا اطلاع پناہ چلا گیا۔

دلیر خاں کی عجیب پور پر چڑھائی اور شکست شہ

دلیر خاں عینا پور سے ہٹ کر ساوٹگی۔ کا کھنڈی اور کھلی۔ ہنگولی وغیرہ دیہات کی زراعت اور باغات

تلف کرتا ہوا اور لوٹتا مارتا لوگوں کو قید کرتا ہوا۔ ہڑی قعدہ کو علی آباد پونچ کر خیمہ زن ہوا اور وہاں سے توپ خانہ لے کر رسول پور اور مراری باغ پر آکر گولہ باری کرنے لگا۔ ادھر قلعہ سے بھی توپیں چلنے لگیں اور تمام دن گھمان لڑائی رہی اور قلعہ کی بند و قوں کی بار سے بہت سے لوگ مغلوں کے ضائع ہوئے اور اسی طرح روزانہ لڑائی ہوتی رہی دونوں طرف کے لوگ مرنے لگے۔ ۷۰ ہڑی قعدہ کو مغل اور آگے بڑھ کر بیگم حوض کے پاس آ گئے۔ ۸۰ ہڑی قعدہ کو مغل کے حملات کے پاس روضہ باغ میں پونچ کر افضل پور اور شاہ پور کو لوٹ لاس کر جلا دیا۔ ۹۰ ہڑی قعدہ کو پور دروازے کے سامنے آ گئے اور بڑی بھاری لڑائی ہوئی جس میں ہزاروں آدمی طرفین کے مارے گئے لیکن فتح دھینیوں ہی کی رہی ۹۰ ہڑی قعدہ کو پھر دلیر خاں ہٹ کر بیگم حوض پر آ گیا مگر کوئی دن ایسا نہ تھا جو لڑائی نہ ہو اس زمانے میں ہاجا پور میں خود فوج کی قلت تھی صرف چند امرا اور پانچ ہزار فوج رہ گئی تھی وہ بھی بالکل تنگ حال۔ مسعود خاں کے ہزار سوار خاصہ کے قلعہ کو سنبھا لے ہوئے تھے۔ ادھونی سے جو دو ہزار کا لشکر آیا تھا وہ اور ماہ نامی کی فوج برجون اور خندق وغیرہ متفرق مقامات مکہ دروازہ شاہ پور دروازہ ابراہیم پور اور ابراہیم روضہ پر متعین تھی اور روز حسب حوصلہ مغلوں سے لڑ لیتے تھے سیوا جی کے طرف سے غلہ برابر چلا آتا تھا لیکن مغلوں کے لشکر میں رسد کا سخت توڑا تھا۔

۱۰۰۔ تعلقہ انڈی ضلع ہاجا پور میں ہے۔ ہنگولی ضلع بھنبی میں حیدر آباد گوداوری دلی ریلوے کا اسٹیشن ہے ۱۲۔

مسعود خاں کا صلح سے انکار کرنا شاہزادہ معظم برابر دلیرخاں کو تاکید کرتا جاتا تھا کہ خدا کے واسطے بیجا پور چھوڑ دو اور اپنے ملک کی خبر لو کہ سیوا جی نے تباہ کر دیا اور لیکن دلیرخاں کے کان پر جوں نہ چلتی تھی وہ اسی فکر میں تھا کہ مسعود خاں سے صلح کر لوں تو بیٹوں اور مسعود خاں سیوا جی کے بھڑے پر لگن تھا اور یہ بھی جانتا تھا کہ شاہزادہ معظم کے ہاں دلیرخاں کی کچھ وقعت باقی نہ رہی تھی پھر کیوں جھکتا۔

سیوا جی کا بھٹو نرہ ندی سے زبردتا تک مغلوں کی سلطنت کو لوٹنا اور ہلکم چا دینا عالم گیر کا دلیرخاں پر عتاب

ایک لاکھ نو سو لاکھ لاکھ کر خاک سیاہ کر دیا تھا اور کروڑ ہا روپیہ کی دولت سمیٹ لی تھی۔ عالم گیر کو سب خبریں پہنچتی رہتی تھیں اور شاہزادہ معظم نے انک و اولیا چا رکھی تھی۔ خان جہاں نے عالم گیر کو باور کرایا تھا کہ دلیرخاں محض لوٹنے کی غرض سے بیجا پور پر اڑا ہوا ہے اور ناحق و ناروا لاکھوں روپیہ سرکاری خزانے کے اُس نے اپنی ضد میں برباد کر دیئے اور کسی کی سنتا نہیں۔ عالم گیر نے دلیرخاں کو لکھا کہ تو یہ کیا اٹھی چال چل رہا ہے پہلے اپنے ملک میں امن قائم کرنا تھا جب بیجا پور کا قصد کرتے تو ایک بات تھی خیراب بھی کچھ نہیں گیا فوراً بیجا پور کا محاصرہ چھوڑ کر اپنے ملک کا انتظام کرو ورنہ یاد رکھو کہ بھاری خیر نہیں۔ شاہزادہ معظم نے بھی صوبہ داران۔ مہتمم خزانہ اور توپ خانے پر حکم بھیج دیا کہ ہرگز دلیرخاں کا حکم نہ مانو اور محمد منیف کو بھیج کر دلاور خاں کو کہلا بھیجا کہ مسعود خاں سے آکر صلح کرنی ہوگی تو میں کروں گا تم کون لسندا تم فوراً واپس آؤ۔

اب دلیرخاں کے ہاتھ پاؤں بندھ گئے ناچار غزہ محرم ۱۰۹۱ھ کو شہزادہ خاں اور حسین خاں سپاہ کو توپ خانہ دے کر ادھونی پر بھیج دیا جو مسعود خاں کی جاگیر تھی کہ شاید اس دباؤ سے مسعود خاں

دلیرخاں کا بجلم یا دشاہ بیجا پور کا محاصرہ چھوڑنا اور من مانے مختلف مقامات کو لوٹنا اور جلتانا اور اسی حالت میں مرجانا ۱۰۹۱ھ

صلح کر لے مگر اُسے نہ ماننا تھا نہ ماننا چاہا، محرم کو بیگم حوض سے کوچ کر کے کا کھنڈ کی کو گیا اور قریب دو مہینے کے وہاں خاموش بیٹھا رہا بعد زینا پور گیا وہاں کے ویسائی نے مقابلہ کیا اُس دن دلیر خاں کا ہاتھی زخمی ہوا اور ساٹھ ستر آدمی مارے گئے لیکن آخر میں پھر ہلا کیا تو چالیس پچاس آدمی ویسائی کے بھی مارے گئے اور وہ خود بھی مارا گیا پھر کیا تھا گاؤں کو لوٹ لیا دوسرے دن عہد محرم کو بھی وہیں رہا۔ ۱۱ کو تاج گیری کو گیا مسٹوتی کے مقدمہ نے دو ہزار ہن اس شرط پر دینے کا وعدہ کیا کہ لوٹ مار نہ کریں لیکن دلیر خاں کے سرسرجن سوار نہ تھا نا منظور کیا۔ مقدمہ بے چارے کے پاس دس بیس مذکور دی جو تھے اُن کو بے کر مقابلہ کرنے لگا مگر کیا تاب لاسکتا تھا وہ سب کے سب مع مقدمہ کے مارے گئے دو تین ہزار مرد اور عورت قید کر لیے اور تین ہزار مویشی پکڑ کر تان گیری کو لے گئے۔ اخلاص خاں ہراول دریا سے کشن کی طرٹ دیات پر گئے مدگل کو لوٹ رہا تھا اُس نے خبر بھیجی کہ یہاں بہت سے لوگ جمع ہیں دلیر خاں خود اُدھر چلا اور گڑھی میں پہنچا وہاں کے مقدمہ نے تو ہزار ہن کا وعدہ کر کے پانچ ہزار نقد دیئے اور چار ہزار دینے کا وعدہ کیا جس کے وصول کے لئے اخلاص خاں کو وہیں چھوڑ کر نالت ڈاکو آیا وہاں کے ویسائی سے بھی حسب معمول وصول کیا اور ایک دن دو سکر دن اخلاص خاں نقد سونا زیور بہت سارے کر دلیر خاں سے نالت ڈاکو پر آن ملا۔ نالت ڈاکو کے ویسائی کے اشارے سے

۱۲۔ یہ تینوں مقامات تعلقہ باگلپور ضلع بیجا پور میں ہیں۔ ۱۲۔

۱۳۔ ہر گاؤں میں ایک پٹواری اور ایک ایک مالی اور پولیس پٹیل ہوتے ہیں اور یہی سرکار کی طرف سے گاؤں کا کل کاروبار کرتے ہیں۔ پٹواری گویا محاسب وہی ہو اور پٹیل مالی موضع کی وصول و امداد اور دیگر امور مالی کا ذمہ دار ہی علیٰ ہذا پولیس پٹیل وہی پولیس کا افسر ہے پٹیل ہی کو مقدمہ گویا اور پٹواری کو کلکتری بھی کہتے ہیں۔ ۱۳۔ ضلع بیجا پور تعلقہ ٹڈے بہال کا ایک بڑا موضع ہے جو دریا کے کشن سے چار میل ہے۔

۱۴۔ ایک ایک پرگنہ میں ایک ایک دیسکھ اور دیسپانڈ یہ بطور زمیندار کے رہا کرتے ہیں پچھلے زمانے میں ان لوگوں کی کچھ خدمات مقرر تھیں اب محض معاش دار ہیں ۱۴۔ ویسائی اور ناڈگوڑا بھی شل زمیندار کے ہوتے ہیں۔ نالت ڈاکو ویسائی اب بھی بہت غارتگی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے اور اس نواح کا ایک معزز اور مشہور زمیندار ہے جو مجھ سے بھی ایک دفعہ ملاقات ہوئی تھی۔ ۱۴۔

دلیر خاں کو ڈیکل پونچا نالت و اڑکا ویسا ہی جسے نصرت آباد کی دیسکھی دینے کا وعدہ کیا تھا ساتھ ہی ساتھ تھا اور وہاں سے کوس بھر پالاکھ جہاں پیڑ نایک اپنا لشکر لئے پڑا ہوا تھا پونچا اور محاصرہ کر لیا اور پہاڑ پر جو مٹھہری پونچ کر چالیس سچاس پیا دوں کو قتل کیا اور پائے کے دو ہزار آدمی قید کر کے سارا مال و اسباب و مویشی لوٹ ڈالے اور اس قدر مال ملا کہ دوسرے دن بھی ٹھیر کر گدھی کے حصار کو توڑ کر بستی کو جلا کر نالیکوٹہ کو روانہ ہوا اس کے آگے ہی عبدالکیم خاں دادوڑئی کا بیٹا نظام خاں ستر سوار لے کر شکار کے بہانے سے پونچ گیا تھا اُس کو دیکھ کر گاؤں کا مقدم بے چارہ حاضر ہو گیا مگر گڑھی میں کچھ جمعیت تھی۔ نظام خاں نے جاتے ہی توپ لگادی۔ گڑھی میں سے تین سوار دلیر خاں کے پاس مصاحبت کے لئے آئے اُن کو دلیر خاں نے فوراً گرفتار کر لیا اور گڑھی کو گھیر کر گرا دیا اور تمام مال و اسباب لوٹ لیا اسی محرکہ میں عبدالکیم خاں کا بھتیجا بھی مارا گیا اور قریب ہزار آدمیوں کے قید کر لئے جن کو مقدموں نے ڈھائی ہزار ہن دے کر چھوڑ لیا۔ ایک دن دلیر خاں نے یہاں مقام کیا پھر مینائی پونچا اور پام نایک کو حکم دیا کہ ہم سے آکر ملو اس نے اپنے بیٹے اور وکیل کے ذریعہ سے کہلا بھیجا کہ میں تو نہیں آ سکتا البتہ دس ہزار ہن نذر کرتا ہوں کہ آپ لوٹ مار نہ کریں۔ دلیر خاں نے محمد افضل دیوان گلبرگہ کو بھیجا کہ تو ہی کس گھنٹہ میں تین لاکھ ہن تجھ سے لئے تک میں کب چھوڑتا ہوں ورنہ جنگ کے لئے نکل اور میں بیجا پور جارا ہوں تیری جتنی فوج ہو وہ بھی ہمارے مدد کو دے نا چار اُس نے تین لاکھ ہن دیئے اور فوج بھیجے کا بھی وعدہ کیا۔ وہاں سے مُرکی گیا وہاں کے سب لوگ پہلے ہی گاؤں چھوڑ کر بھاگ گئے تھے سارے گاؤں کو جلا کر دہشتنا پور پونچا وہاں پام نایک کا بیٹا دو تین سوار بے کر حاضر ہو گیا۔ وہاں سے گوگی آیا سارا گاؤں خالی پڑا تھا لوگ بھاگ گئے لیکن مرنے چند ہزار آدمی روخنہ میں اور بعض گرے پڑے لوگ بستی میں باقی رہ گئے تھے اُن سے دلیر خاں کچھ متعرض نہ ہوا اپنے خیمے ڈال کچھ اپنے آدمی حفاظت کے لئے چھوڑا خود سگر چلا گیا۔

۱۔ تعلقہ شاہ پور ضلع گلبرگہ میں ہے۔ ۱۲۔

۲۔ ضلع گلبرگہ تعلقہ شاہ پور میں ہے۔ ۱۳۔

۳۔ تعلقہ شاہ پور ضلع گلبرگہ میں ہے۔ ۱۴۔

وہاں پونچ کر کھوڑی فوج عبدالغفور کو دے کر سید محمد کے باغ کے پاس کھڑا کیا اور باقی فوج اخلاص خاں کے ساتھ ملگیری کے باغ کے پاس چھوڑ کر خود شاہ پور کے حوض کے نزدیک جا کر بندہ وقیہ اور بان چلائے لگا۔ صبح چاشت کے وقت سے شام تک یہی حال رہا۔ عصر کے وقت پام نایک کے لوگوں سے عبدالغفور کی کچھ چل گئی عبدالغفور وہاں سے بھاگ کر حوض کے پاس آ کر چھپا۔ غرض شام کو دلیر خاں گوگی واپس آیا اور ناراض ہو کر پام نایک کی فوج کو واپس کر دیا دوسرے دن سلج محرم کو شاہ پور پونچا دروازوں کو توپ کے گولوں سے توڑ کر قلعہ میں داخل ہونا چاہا مگر فیل بان روکے کھڑے ہوئے تھے راستہ نہ دیا۔ فتح معمر قلعہ کی چاؤڑی میں بیٹھا ہوا تھا۔ اخلاص خاں پیٹ (بازار) میں گھس گیا۔ پام نایک مخالف ہو گیا اور سپاہیوں پر چڑھا ہوا تو پیس مار رہا تھا جس نے مغلوں کے بہت سے لوگوں کو تمام کیا۔ دلیر خاں کی طرف سے گیارہ وکیل آئے ہوئے تھے دو کو رکھ کر نو کو دار پر چڑھا دیا۔ صبح سے شام تک لڑائی رہی مگر قلعہ فتح نہ ہوا۔ دلیر خاں گوگی اور شیخا پور کے میدان میں تھا کہ بیڑوں کے لشکر نے آ کر گھیر لیا اور ایسا لڑے کہ مغلوں کا ستھر اوکڑ دیا اور سترہ سو آدمی ان کے اُس دن مارے گئے۔ دلیر خاں شکست پا کر گوگی واپس آیا اور بخشی الملک سے کہا کہ خزانہ میں روپیہ نہیں ہے تو نہ ہو تیس ہزار ہن میں اپنی ذات سے دیتا ہوں لیکن کسی نہ کسی طرح ان بیڑوں سے بدلہ لینا چاہیے شاہزادہ معظم کی طرف احدی اور گریہ و زاریاں پوریں آ گئے تھے اور دلیر خاں کو ایسا تنگ کیا کہ اُس کے ڈیروں کی رسیاں کاٹ دیں اور باورچی خانہ وغیرہ گرا دیا ناچار دلیر خاں کو ہٹنا پڑا مگر یہاں شاہ پور پر بھی وہی مسلط تھے اور دلیر خاں کو چپن نہ لینے دیتے تھے۔ بخشی اور متصدیوں نے دلیر خاں کی رفاقت نہ دی اور کہا کہ ہم تو جاتے ہیں تمھارا دل چاہے تو اپنے خاصہ کی فوج لے کر بڑے رہو۔ ان لوگوں نے جب دیکھ لیا کہ دلیر خاں معزول ہو گیا تو ہر شخص اُس سے بدل گیا کوئی اُس کی ستمنا نہ تھا۔ دلیر خاں کو سب نے بوکھلا دیا تھا اور طعن تشنیع کرنے لگے ناچار گوگی سے درشنا پور کو چلا گیا راستے میں جو گاؤں ملے سب کو جلاتا لے لے ملک دکن ایک لڑے بھڑنے والی جری قوم ہو (ان ہی کے نام سے بیڑہ شور پور مشہور ہے) جیسے بھیل اور گوند وغیرہ ۱۲۔

ہوا مرنے کی پونچا وہاں الملہ سے پونچ کر توپیں لگا دیں اور بہت سے لوگوں کو قید کر لیا۔ الملہ شہر زہ خاں کی جاگیر تھی الملہ کے ویسائی نے آٹھ ہزار ہن دے کر قیدیوں کو چھوڑا یا دلیر خاں ایک دن وہاں رہ کر سنگی پونچا اُس بستی کو جلا کر خاک سیاہ کر دیا۔ وہاں سے سسلہ کی گڑھی کو توڑ پھوڑ لوٹ کر پھر گئے پونچا دو تین دن یہاں رہا اور دلیر بہت اور اخلاص خاں کو کرن ہلی سے توپیں اور سامان جو خود چھوڑ آیا تھا لائے کو بھیج کر آپ مینال کو چلا گیا۔ دلیر بہت اور اخلاص خاں کرن ہلی کی گڑھی کو برباد کر کے بستی کو لوٹ لاٹ کر سب اسباب لے آئے۔ سکندر عادل شاہ نے جب سنا کہ پام نایک اور بیٹروں نے مغلوں کو ایسی بھاری شکست دی تو بہت خوش ہوا اور پام نایک کو سبز چتر اور علم اور ماہی مرا تب سرفراز کئے عالم گیر نے جب سنا کہ دلیر خاں کو بیٹروں نے مار کر کھجکا دیا تو بے اختیار اُس کی زبان سے نکلا۔ ”صد آفریں بر بیہراں و صہنار نفرین بر بہادر اں“ الغرض دلیر خاں نے قزاقی کا پیشہ اختیار کیا اور جہاں گیا لوٹ مار کے سوائے اس کا اور کچھ کام نہ تھا۔ عالم گیر ہمیشہ اُس پر اپنی ناخوشی کا اظہار کرتا تھا شاہزادہ معظم جُدا اُس کا دشمن تھا۔ جدھر دیکھو زمین آسمان مخالف تھا۔ آخر کار کب تک تاب لا سکتا تھا۔ ایک تو اپنی ناکامی کا افسوس دوسرے عالم گیر کے مواخذہ کا خوف تیسرے چاروں طرف سے نفرین و ملامت۔ گھل گھل کر بیمار ہو گیا اور گرتا پڑتا اور ننگ آباد پونچا اور وہاں مر گیا۔

سیواجی کے مختصر حالات
اور وفات ۱۰۹۱ھ

شاہ جی کے بیٹے سیواجی کے حالات جو ناظرین اب تک پڑھ چکے ہیں وہ خود سیواجی کی نسبت رائے قائم کرنے کے لئے کافی مواد ہو کہ وہ کس بلا کا آدمی تھا۔ وہ بڑا بہادر بڑا صاحب تدبیر تھا۔ نال اندیشی۔ دور بینی۔ بلند حوصلگی۔ مردانگی۔ جرأت۔ ہمت۔ استقلال سب باتیں اس میں کوٹ کوٹ کر فطرت نے بھر دی تھیں۔ اگرچہ لوگ اُسے لٹیر اور قزاق فریبی اور دھوکا باز کہتے ہیں لیکن اُس کے کارنامے کچھ اور ہی کہتے ہیں۔ اُس زمانے میں بستیوں کو لوٹ لینا اور جلا دینا ایک معمولی بات تھی پھر سیواجی ہی کی خصوصیت کیا تھی وہ بھی زمانہ کی روش پر چلتا تھا۔ رہا فریب اور دھوکا سومر کہ جنگ میں اس سے کون بچا ہی اُس کی بے جنگ عہ مشہور ہو اور مہذب پیرایہ میں اسی کو ڈیلو بیسی کہتے ہیں۔ صد آفریں ہو اُس کی شجاعت پر کہ ایک معمولی آج پڑھ

آدمی نے مغلوں اور عادل شاہیوں جیسے اولو العزم دو پادشاہوں کا ناک میں دم کر رکھا تھا کبھی عادل شاہیوں کا ساتھ دے کر مغلوں کے ملک کو لوٹتا تھا اور کبھی مغلوں میں مل کر عادل شاہیوں کی خیر لیتا تھا۔ غرض میں طرف جھاک جاتا تھا کوئی اس کی مقادمت کی تاب نہ لا سکتا تھا۔ پچیس برس برابر وہ تنہا مغلوں اور عادل شاہیوں سے لڑتا رہا آخر کار ۱۰۹۸ھ میں یہ بے نظیر شخص بھی ان بہت سے بہادروں میں جلد ملا۔ جہاں ۵

چراہنگ مردن کند روح پاک چہ بر تخت مردن چہ بروے خاک
اس کا بیٹا سبھاجی گو باب کے برابر نہ ہو مگر کچھ بھی باپت پوت پتا پر گھوڑا۔ بہت نہیں تو گھوڑا
ہی گھوڑا دس سال تک اپنے باپ کی داغ بیل پر چلتا رہا اور آخر کار ۱۱۰۹ھ میں وہ بھی اپنے
باپ سے جا ملا۔

شاہزادہ معظم کا سکندر عادل شاہ
کو نشان اور خلعت بھیجنا مسعود خاں
اور شہزہ خاں کا ملاپ ۱۰۹۸ھ

استقبال جا کر لائے۔ پھر ۱۱ کو مٹھنیٹ دوسرا خلعت لایا جو شاہ پور دروازے کے حوض پر
جا کر لیا۔ ۲۲ کو مولود کی تقریب تھی پادشاہ مسعود خاں کے مکان ہی میں شب باش رہا۔ ۲۳ کو
ایک ایک گھوڑا خلعت کا سکندر شاہ اور مسعود خاں کے واسطے آیا۔ ۲۴ ربیع الثانی
کو ونکٹا درمی کو قید سے رہا کر کے شہزہ خاں کی طرف جانے کے لئے زمرہ میں مقرر کیا۔

۲ جمادی الاول کو ونکٹا درمی ادھونی کی طرف جانے کے لئے خسرو پور میں ٹھہرا۔ کالکوٹ
مقام پر شہزہ خاں سے ملاقات ہوئی ونکٹا درمی نے بہت کچھ کہ سن کر شہزہ خاں کو مسعود خاں
کی طرف سے صفا کر دیا۔ مگر جب کہ سب کچھ غارت ہو چکا۔

مسعود خاں کا مستغفی ہو کر ادھونی
چلا جانا۔ آقا خسرو کی چٹ درویش
مدار المہاسمی اور آخر کار شہزہ خاں
کا مدار المہاسم ہونا ۱۰۹۴ھ تا ۱۰۹۵ھ

جب مسعود خاں نے ونکٹا درمی کو قید سے
چھوڑ دیا اور شہزہ خاں کے پاس بھیج دیا تو
شہزہ خاں بھی مغلوں کا تعلق چھوڑ کر ادھونی
سے بچا پور چلا آیا مسعود خاں جو گیٹھ تک

پیشوائی جا کر شہزہ خاں کو بیجا پور لایا اُس وقت سکندر عادل شاہ زہرہ پور کے برج پر برآمد تھا وہیں شہزہ خاں باریاب ہوا اور خلعت سرفراز ہوا۔ مسعود خاں دل سے سلطنت کا خیر خواہ تھا۔ غم خوار اور دل سوز بھی تھا مگر تقدیر الٰہی تھی جو کرتا تھا خلافت نتیجہ نکلتا تھا۔ اسی حالت فطر آ میں پانچ چھ برس کاٹے مگر صورت فلج کی نظر نہ آئی مجبور ہو کر مدارالمہامی سے مستعفی ہو کر ادھونی چلے جانے ہی میں اپنی سلامتی دیکھی۔ سکندر اس بات پر کسی طرح راضی نہ ہوتا تھا۔ بہت عرصہ گذرے بعد اس اقرار پر کہ ادھونی جا کر واپس آ جاؤں گا ۱۷ رمضان ۹۹۵ھ کو اجازت ملی۔ ۱۲ ربیع الثانی ۹۹۵ھ کو خلعت کا رملی و مدارالمہامی مع چار راس اسب اور ایک زنجیر نیل کے آقا خسر کو سرفراز ہوا مگر اُس سے کچھ چلی نہیں اور ۱۲ ذیقعدہ کو مستعفی ہو گیا اور مر بھی گیا۔ پھر شہزہ خاں مدارالمہام ہوا۔

مسعود خاں کے مختصر حالات مسعود خاں حبشی ملک عبدالوہاب بن ملک ریحان کا غلام تھا۔ ملک عبدالوہاب کی وفات کے بعد سدی جو صہ جو خود بھی اُسی کا غلام تھا ملک ریحان ثانی فرزند عبدالوہاب کو قید کر کے بمقام کرنول خود مختار بن بیٹھا اور سدی مسعود کو اپنی دامادی میں لیا اور تعلیم و تربیت کرنے لگا۔ جب سدی جوہر کو خطابہ صلابت خاں کا ملا اور وہ قلعہ پٹالہ کا محاصرہ کر کے سیواجی سے لڑا اُسی معرکہ میں سدی مسعود کو خطاب خانی اور امارت ملی۔ سدی جوہر کی وفات کے بعد اُس کا بیٹا سدی عبدالغفر نے باختیار ہوا تو مسعود خاں سے برسرِ خلاف ہوا اور اُس کے قید کرنے کی تدبیر کرنے لگا۔ مسعود خاں یہ خبر سنتے ہی کرنول سے بھاگا اور شیخ عنایت اللہ عادل آبادی قلعہ دار ادھونی کے پاس پونچا۔ شیخ عنایت اللہ نے مسعود خاں کی آؤ بھگت کی اور قلعہ میں جگہ دی۔ بعد چند مسعود خاں کچھ ایسا جا دو چلا کہ عنایت اللہ کو مٹھی میں لے لیا اور عنایت اللہ نے اپنی رضا سدی سے مسعود خاں کو قلعہ دے دیا وہاں سے بڑھتے بڑھتے عادل شاہیوں کا وزیر ہو گیا جیسا کہ ہم اوپر بیان کر آئے ہیں۔ مسعود خاں نظام نہایت خلیق اور متواضع اور جرب زبان آدمی تھا اور جدال و قتال و تعمیر و حفاظت قلعہ کا بھی کچھ تجربہ رکھتا تھا لیکن بڑا ناحق شناس اور سفلہ پروردنی الحركات تھا۔ وہی ایسا تھا کہ کسی پر اعتماد نہ تھا حتیٰ کہ اپنی بیوی

بچوں سے بھی بدظن تھا رعیت پروری اور سپاہ داری کیا چیز ہو اس کا معلوم نہ تھا اس کے عہد میں کسی شریف یا اہل ہنر کی کبھی قدر نہ ہوئی۔ اہل سیف پر بھروسہ نہ تھا۔ جو منہ چڑھے تھے سب چھوٹ پھینے تھے۔ ایک تو عنبر تھا جو مسعود خاں کا غلام تھا اور جس کو ادھوئی کا قلعہ سپرد کر کے یہ بیجا پور آیا تھا دوسرے وکٹا دری جو یک چشم اور موضع گارل دنی کا پٹواری تھا۔ پہلے وہ فارسی نویس تھا جو بڑھتے بڑھتے ملارا المہام ہو گیا تھا اور فی الجملہ دیانت داری اور راست بازی میں مسعود خاں سے سید ہا تھا۔ تیسرے سیدی عالم جو بڑا خود غرض اور طامع تھا۔ چوں کہ یہ مسعود خاں کا ہم زلف تھا پیش پیش تھا۔ چوتھے محمد جی سقہ جو ان کا لنگوٹیا یا ر تھا اور آگے چل کر محمد جی مشہور ہوا۔

چوں غلہ ارزاں می شود اس سال سید می شوم
پانچویں ہیراجی ہلی بان جو بڑھتے بڑھتے جامہ دار ہو گیا تھا ناک کا بال تھا اس کے ذریعہ سے لوگوں کے بہت سے کام نکلتے تھے۔ چھٹے بڑے ذات شریف لونو نڈاٹ ساکن سرگپہ جو اپنی چٹیل خوری اور لگائی کجھالی کی بدولت مقرب تھا۔ اس مردود نے ہزاروں ہی کے گلے کٹوائے اور سواے بُرائی کرنے کے اس کا کچھ کام نہ تھا۔

نیش عقرب نہ از پز کین ست مقتنائے طبع عیش این ست
جس امیر کے ایسے مصاحب رہیں پھر اُس کا کیا پوچھنا ہو۔

اورنگ زیب کی پیش قدمی سیوا جی کی موت نے اورنگ زیب کے لئے دکن کا راستہ کھول دیا۔ اورنگ زیب بڑا اولوالعزم پادشاہ تھا اُس کو سخت ندامت تھی کہ بابر نے لشکر کشی کرنے اور باوجود بڑے نامور امراء کے بھیجنے کے بھی ملک دکن قابو میں نہ آیا۔ یہ ساری کم ہمتی اور بزدلی ہمارے امراء کی تھی ورنہ کیا معنی کہ یہ معمر سر نہ ہوئی اور اب جب تک مابہ دولت بہ نفس نفیس اس مہم پر نہ جائیں کبھی یہ پیل منڈھے چڑھنے والی نہیں۔ چنانچہ حسب ذیل فرمان شہزادہ خاں کے نام اورنگ زیب فرمایا اور اُسی کے ساتھ شہر بانو بیگم عرف پادشاہ بی بی نے

۱۵۔ تعلقہ راجپور میں ہو۔ مدراس ریلوے کے اسٹیشن مٹری سے (۶) میل مغرب کی طرف ہو۔

۱۶۔ ضلع بھاری میں ایک تعلقہ ہے جو بالکل دریائے تنگ بھدرے کے کنارے ہے۔ ۱۲

بھی ایک پروانہ بھیجا۔ جن کی نقول ہم مجنبہ ذیل میں کرتے ہیں۔

نقل فرمان

سیادت و شجاعت پناہ شہامت و بسالت دستگاہ مورد مہم سیکر اس رستم دوراں بغایا
بادشاہی مباہی بودہ بداند کہ چون در این ایام فیروزی آغاز نصرت انجام و ہنگی بہت و
مصروف تنبیہ رانا بود و لشکر ظفر اثر از اطراف و جوانب بملک او در آمدہ اورا در میان
گرفتہ بودند اکثر خبر از راہ بغاوت و سفاہت باغوی نادولت خواہان تیرہ راہ چشم از
صلاح خویش پوشیدہ بہ تہیہ اسباب بغی و طغیان پرداخت و مصدک کردار ہائے ناہنجار
شدہ آخر الامر گرفتار اعمال ناشالیتہ و افعال قلیجہ خود گشت و طاقت مقاومت از حوصلہ
خود فراتر دیدہ فرار گردید چندین از نوکران راجہ جیونت سنگہ متوفی ہمراہ گرفتہ بکمال خواری و
سراسیمگی دست ناکامی واد بار پیمودہ بولاسے رانا میرفت و ازین جہت کہ او بچنانہ خرابی خود را ضعی
شد آن راندہ در گاہ جہاں پناہ را در سر زمین خویش جا بکداد۔ قرین خیریت و رخت
عربیت جانب دکن کردہ با سیر جنمی نمک حرام خلق گشتہ و از انجا کہ فرزند ہر خور دار نامدار
عالی تبار غرہ تاحصیہ عظمت فرہ باصرہ خلافت فروغ و دودماں اہبت و بختیاری چراغ خانہ
شوکت و تاجداری اختر برنج حشمت کہ ہر درج سلطنت انال پوستان جاہ و جلال بہار چین
عروا قبیل والا نسبت سعادت قوام بادشاہ زادہ جہاں و جہاں بنیان محمد اعظم مرہ بعد
آخری بر سر رانارفت بمقتضای دور بینی و مال اندیشی طریق عجز و انکسارش بملاقات فرزند
اقبال مند آمد جمیع احکام پیشگاہ خلافت از جزیہ و جرمانہ قبول نمودہ لتمد نمود کہ باغی و نوکران
راجہ متوفی را در تعلقہ خود راہ نہ بد نقصیرات او بعفو و فسخ مقرون گردیدہ خاطر اولیای دولت
ابد مدت ازین طرف بالکل جمع شدہ آن نامدار کامگار با فوج گراں و توپخانہ فراوان برائے
استیصال اہل خسراں مال دستوری یافت انشاء اللہ المستخان اوایل شعبان رایات
عالمیات تیر بان سمت نہضت خواہد نمود حکم جہاں مطاع عالم مطیع شرف نفاذ می یابد کہ چون
برائے اسخلاف و تسخیر فلان و بلقاع متعلقہ بچا پور کہ بتصرف کا فر حربی رفتہ و قابوے بہتر ازین
دست ہم نخواہد داد خاطر خود را ہمہ جہت جمع و مطمئن داشتہ باتفاق سیاوت و ثقاہت پناہ

شجاعت و شهامت و سنگاه خلاصه فدویان با خلاص زنده و دولتیوایان خاص عهده پیش
قدمان هر که زرم و پر خاش خان جهاں بہادر ظفر جنگ کو کلتاش شروع دریں کار نماید و مکر
خدمت و اجتناب در میان جهاں بہادری تقدیم این خدمت دقیقه از دقایق دولتیوایی و دل سوئی
ممل و نامرعی نگذاشته این معنی موجب مجرای عظیم خود شناسید و فراخور خدمت و جهاں نشانی
سیدانید فریدمر احم بادشاہانہ باشد ہفتم رجب سال بسبت و چہارم از جلوس والا نوشتہ
شمار ۹۳۲ ع -

نقل پروانہ شہر بانو بیگم عتباد شاہی

سیادت پناہ و شجاعت و سنگاہ عمدہ میارزان رستم نشان سید شہزہ خاں مشمول
مر احم بودہ بدانکہ شکر مر احم بے منتہائی پیشگاہ خلافت کہ بحض فضل شامل حال این بیکیس
غریب از دار و دیار دور افتادہ شدہ کہ سالما بگوید یکے از ہزار یعنی تواند گفت ازین وچہ خاطر
آن لیسالت رتبت جمع باشد - درینو لاکہ رانا مغلوب عساگر گرووں آثار گشتہ بقدم عہد و زاری
آمدہ ملازمت بادشاہ زادہ جہاں و جہاں بانیاں نورنا صیہ دولت ابد اقراں فروغ جبہ ملک
و ملت قرۃ العین خلافت و دولت محمد اعظم کرد و جزیرہ و جرمانہ و سائر احکام قدسی قبول
نمود و درین طرف کارے نماز حکم جہاں مطاع صادر شد کہ بادشاہ زادہ مذکور متوجہ سمت دکن
شوند و غیر سمت والا مصمم شد کہ مرکب جہاں کشانیز در او اکل بد الصوب نصفت فرماید تا بنسرا
دادن آن باغی برادر ملک خود در کنار شقی نہادہ آید باید کہ ایں وقت را کہ بادشاہ روے
زمین بنفس نفیس خود متوجہ دفع کا فر شدہ اند غنیمت دانستہ و مراسم خدمت اولیا عظمت
مستقیم انگاشتہ مراعات نمکخوارگی خانہ عادل شاہیہ نمودہ و مراسم اخلاص کہ از آن شہامت
و عقیدت و سنگاہ توقع است بحمل آورہ برائے کار و ملی نعمت زادہ خود بہ ہر طریق کہ ممکن
و مقدور باشد بر قافت سیدی سعود خاں و دیگر امارا و خواتین از صمیم قلب بتقدیم رسانید
نہیے بکوشند کہ کرنا ملک و دیگر جایا کہ از دست رفتہ باز بہرقت و دوام عادل شاہ
در آید کہ ایں معنی پیش خلایق سبب ذکر جمیل و نزد خلایق موجب اجر جزیل خواهد شد و

باعث خوشنودی خاطر بادشاہ حجابہ کہ بادلنی توجہ ذات مقدر شش کشور ہا کشور می آید
و توفیق براخلاص اس خاندان ہم خواہد رسید و ما چراغے آن خواہد شد کہ التماس ادا و
عنایات تو انیم کرد و تو ہمت بر طرف خواہد شد و بالتفات خدیو صورت و معنی باز بیجا پور
قرین امن و رفاه خواہد شد مجملًا بقا ضناے نعمت پروردگی آنست کہ دین ہنگام کہ کا فر بخود
خواہد در ماند کہ تا ہی نور زیدہ جاہاے سوروشی را بگیرند بہ تغلل و تغافل نگذارند و کوشش
بفسوں و افسانہ باغی خسر الدنیا و الآخرة و کافر فاجر نیاختہ بازی آنہا را بخورند و دادم دی
و مردانگی بتانند کہ الوقت سیف و الفوت صیفت دوازدهم حبیب سہ بیت و چہار
جلوس سلمہ - (۹۳ نلہ ھ)

عالم گیر کا سکندر کو ایک اور
خریطہ بھیجنا اور سکندر کا جواب
۹۵- سلمہ

کولایا اس فرمان میں حسب ذیل احکام تھے جن کے محاذی ہم نے سکندر عادل شاہ کے جواب
بھی لکھ دیے ہیں۔

(۱) ہماری فوج کو بلا کسی قسم کے پس و
پیش کے کافی ریسرہم پونچائی جائے۔
(۲) زر پیش کش اور دست گرداں جو زمان
سابق میں دلیر خاں وغیرہ سے لیا گیا ہو معاً
فرما دیا جائے۔

(۳) ہمارے لشکر کی آمد و رفت کے لئے
کسی قسم کی روک ٹوک نہ ہو جو راستے مسدود
ہیں کھول دئے جائیں۔

(۴) شہزہ خاں کو اگر میں آپ کے حکم کے
موافق نکال دوں تو مجھے اندیشہ ہی کہ
کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ سنبھال جی سے مل جائے
اور تازہ فتنہ و فساد برپا کرے اس لئے
متوقع ہوں کہ اُس کے قصورات پر قسمل
عفو پھیر دیا جائے تاکہ اُس کی مدد سے میں
لشکر درست کر کے غنیم کا مقابلہ کر سکوں۔

(۳) وقت ضرورت ہمارے لشکر کی امداد میں پہنچتی نہ کی جائے۔

(۳) شہزادہ خاں کی جاگیرات منگل بیڑہ اور سانگولہ جس پر نواب عمدہ خاں نے قبضہ کر لیا ہو حسب دستور قدیم و اگر اشت کی جائیں۔

(۴) شاہزادگان بلند اقبال (محمد معظم محمد اعظم) کی ہمراہی میں پانچ چھ ہزار کا لشکر دیا جائے۔

(۴) حضور کے علاقہ کی افواج اور احرار میرے ملک میں آکر تھانہ بندی اور لوٹ مار نہ کریں۔

(۵) سنبھاجی سے رابطہ اتحاد فوراً منقطع کیا جائے اور اُس کے قلع قمع میں کوشش کی جائے۔

(۵) جو ملک میرا آپ نے لے لیا ہو مجھے واپس دیا جائے۔

(۶) شہزادہ خاں کو فوراً اپنی ولایت سے نکال دو۔

(۶) آپ کا لشکر پونہ اور چاکنہ کی طرف سے غنیمت پر پوریش کرے اور میری فوج مرج اور لکدک کی طرف سے اُس کا مقابلہ کرے۔

(۷) مجھے جب ضرورت امداد کی پڑے آپ مدد دیں۔

(۸) میرا جو ملک سنبھاجی کے قبضہ میں ہو خواہ وہ آپ کے لشکر کے ذریعہ سے مفتوح ہو یا میرے۔ میرے قبضہ میں دیا جائے۔

(۹) اگر سنبھاجی مغلوب ہو کر خواہان صلح ہو تو پہلے میرا ملک اُس سے چھوڑا کر میرے قبضہ میں دے کر بعد صلح کی جائے۔

(۱۰) سبنھاجی کی مہم کے طے ہونے کے بعد میرے
ملک پر کسی قسم کی چڑھائی نہ کی جائے۔
المرقوم ۱۶ جمادی الثانیہ ۹۵۵ھ

اورنگ زیب کا بیجا پور فتح کرنا ۹۵۵ھ

بی سے کر کے ۱۲ رجب ۹۵۵ھ کو فارغ ہو گیا اور ابھی چائے
بھی ختم نہ ہونے پائے تھے کہ ۲۵ ماہ مذکور کو شاہزادہ کو ملک دکن کی طرف روانہ کر دیا اور
۵ رمضان المبارک کو خود اجمیر شریف گیا اور وہیں وہ فرمان شہزادہ خاں کے نام بھیجا جس کی
ہم اور پرنسپل کرائے ہیں۔ پادشاہ بی بی نے بھی ایک پروانہ اسی مضمون کا لکھ دیا کہ سبنھاجی نے
شرارت اور فساد سے جو طرف ملک میں خرابی ڈال رکھی ہے اور رعایا تباہ ہو رہی ہے جس سے
سلطنت بیجا پور خود متزلزل ہو گئی ہے لہذا شاہزادہ محمد اعظم کو اس کی گوش مالی کو پہلے بھیجا جاتا ہے
اور عن قریب پادشاہ سلامت بھی شریف لائیں گے چاہیے کہ ہر طرح شاہی لشکر کی امداد کر کے
سبنھاجی کا قلع فتح کیا جائے اور جو ملک اس کے قبضے میں چلا گیا ہے فوراً چھوڑ لیا جائے۔ لیکن
عالم گیر کو معلوم ہو گیا کہ لکھا پڑھی سے کچھ ہوتا ہوا تانہیں وہاں گئے امرا کو آپس کی لڑائی سے کب
فرصت ہے جو غنیمت کی خبر رکھیں اب سوائے اس کے اور کوئی صورت نہیں ہے کہ ایک بڑا لشکر
میں ذات سے ملک دکن کی طرف متوجہ ہوں لہذا ایک بڑی دل لشکرے کر ۱۲ ذی قعدہ
۹۵۵ھ کو جانب اورنگ آباد روانہ ہوا۔ راہ میں چار مہینے تک برہان پور میں رونق افروز رہا
اور وہاں سے اپنے دونوں بیٹوں شاہزادگان معظم واعظم کو جدا جدا لشکر دے کر ملک دکن
کے شمال و مغرب ان قلعوں پر جواب تک رہیں ہوئے تھے تیگرے کو بھیج کر خود اورنگ آباد میں شریف
فرما ہوا۔ اورنگ آباد میں سات آٹھ مہینہ قیام کیا اسی سال کے شروع میں مغلوں کے لشکر سے سبنھاجی نے
سخت مقابلہ کیا جس میں بہت سے لوگ مارے گئے حسن علی خاں عالم گیر شاہی زخمی ہوا اور
فتح سبنھاجی کی ہوئی۔ ۳۰ شوال کو شاہزادہ اعظم سبنھاجی کی خبر لینے کو ملک کو کون کی طرف
چلا اور بہت سی مہیں پیش آئیں۔ بندرگاہ تک پہنچا لیکن سبنھاجی نے ناک میں دم کر رکھا تھا۔
رسد وقت پر پوچھنے نہ دیتا تھا بہت سے لوگ مارے گئے دانہ چارہ کی سخت وقت

ہونے لگی پلٹتے ہوئے قلعہ دہاروا فتح کر کے واپس آئے اور ۱۶۸۵ء میں قلعہ شولا پور کا محاصرہ
 کر کے فتح کرنے کے بعد بیجا پور کی طرف رخ کیا۔ بیجا پور والوں کا ہمیشہ سے یہ طریقہ رہا ہی کہ یوں
 تو آپس میں کٹے مرنے تھے مگر جب کوئی غلیم آ جاتا تھا تو سب اپنی اپنی خانہ جنگیوں کو سب دھ
 کر کے ایک دل ہو کر دشمن کے مقابلے پر تل جاتے تھے اسی طرح اب بھی شہزادہ خاں نے کچھ دنوں
 تک مغلیہ فوج کو روکا اور مقابلہ کرتا رہا۔ اورنگ زیب سات آٹھ مہینے اورنگ آباد میں مقیم رہا
 وہاں سے احمد نگر آیا اور احمد نگر سے عہدہ حیدر کو شولا پور ختم سال کے قریب شاہزادہ اعظم
 پھر آگے بڑھا اور اس مرتبہ لشکر بیجا پور پس پا ہوتے ہوئے شہر بیجا پور کے پاس آگیا۔ اس
 وقت پادشاہ اورنگ زیب شولا پور میں مقیم تھا جہاں سے برابر مغلیہ لشکر ورسد پونجی رہتی تھی
 مگر اکثر اوقات بیجا پور کی افواج جنھوں نے چو طرف ناکہ بندی کر رکھی تھی راستہ ہی میں لوٹ مار کر
 رسد بچھین لیتے تھے جب رسد ہی بروقت نہ پہنچ سکے تو لشکر کیا کر سکتا تھا اس آئین کی
 مصیبت سے مغلیہ لشکر نہایت درجہ حیران و پریشان ہو کر بھوکوں مرنے لگا اور قریب تھا
 کہ تباہ ہو جائے کہ عین وقت پر بہت بڑی زبردست فوج کے ساتھ ایک وافر مقدار رسد
 کی احمد نگر سے بیجا پور پہنچ گئی۔ اورنگ زیب بذات خود اس وقت قطب شاہیوں پر لشکر کشی
 کی تیاری میں مصروف تھا لیکن جب اُس نے دیکھا کہ وقت واحد میں دو طرف لشکر کشی کرنا
 ناممکن ہے کہ آدھا لشکر ادھر جائے اور آدھا بیجا پور کی طرف تو قطب شاہیوں سے صلح کر لی اور تمام
 لشکر کو ایک جگہ سمیٹ کر سب کا سب بیجا پور کی طرف روانہ کیا اور خود گیا۔ بیجا پور پہنچ کر دیکھا تو شاہزادہ اعظم بیجا پور
 کا محاصرہ کر چکا تھا اور خود پادشاہ کے ساتھ ایک عظیم الشان لشکر اور پونجی گیا اس طرح
 تمام شہر کا پورا محاصرہ کر لیا گیا۔ بیجا پور والوں نے بھی شجاعت اور دلیری کے جوہر دکھلائے
 اور اس بڑے بھاری لشکر کا نہایت جرات و استقلال سے مقابلہ کیا۔ اگرچہ مغلیہ لشکر کے
 توپ خانوں نے جابجا فسیل کو سمار کر دیا تھا لیکن شاہنشاہ اورنگ زیب نے پیش قدمی
 مناسب نہ سمجھی اور یہ جان کر خاموش بیٹھا رہا کہ وہ وقت بہت قریب ہے کہ بیجا پوری مجبوراً خود
 بخود قلعہ حوالہ کر دیں گے اور اورنگ زیب کا یہ خیال نہایت دور اندیشی پر مبنی تھا جو آگے
 چل کر بالکل صحیح ثابت ہوا۔ بے چارے قلعہ والوں نے گو بڑی مردانگی سے ہر قسم کی تکلیف

کو برداشت کیا مگر آخر کب تک - اس مدید محاصرے کی تاب نہ لاسکے اور آخر کار حنب و یکھا کہ کسی طرح اس مہیب سے چھٹکارے کی صورت نظر نہیں آتی تو سخت مجبور ہو کر یہ ذلیقعدہ کو شہرہ خا خود میر شرماب الدین خاں الحطاب بہ غازی الدین خاں داروغہ توپ خانے کے پاس گیا اور مصالحت کی بات چیت کر کے واپس ہوا اور سکندر پادشاہ سے قلعہ کے حوالہ کر دینے کی گفتگو طے کر کے سر ذلیقعدہ کو بچھ گیا اور غازی الدین خاں کے ذریعہ سے پادشاہ عالم پناہ عالم گیر کے حضور اقدس میں پیش ہوا - پادشاہ بہت خاطر تواضع سے ملا - ۴ ذلیقعدہ ۹۷۰ھ مطابق ۱۵ اکتوبر ۱۵۶۲ء کو دس بجے دن کے سکندر پادشاہ قلعہ سے برآمد ہوا اور عالم گیر کے حضور میں جا کر حجری ایجا لایا اور قلعہ کی کنجیاں سپرد کر دیں - عالم گیر بڑی کشادہ پیشانی اور بہت عروت و احترام سے ملا اور کلمات شفقت و تسلی آمیز ارشاد فرمائے اور وہیں اپنے خیمے کے پاس سکندر کا خیمہ لگا کر مع اہل و عیال کے اتارا اور ایک لاکھ روپیہ سالانہ سکندر کے مصارف کے لئے مقرر کیا اور شہرہ خاں کو منصب ہفت ہزاری دے کر رستم خاں کا خطاب دیا اس کے بعد شاہنشاہ اور نگ زیب بڑے جلوس کے ساتھ شہر بیجا پور میں داخل ہوا اور قلعہ میں دربار عام کیا جس میں تمامی امراء نے نذریں گزرائیں اور کہا جاتا ہے کہ اُس وقت سکندر عادل شاہ کو بھی نقری زنجیریں ڈال کر سر دربار حاضر لایا گیا تھا -

سکندر عادل شاہ اور عالم گیر کے مابین امتحان حجت - بعد فتح بیجا پور کے چند شخصوں نے سکندر عادل شاہ کے مابین امتحان حجت - کو صلاح دی کہ عالم گیر ایک دین دار اور تشرع پادشاہ ہو اتنا نا لائق مناسب ہو کہ اُس سے اتنا تو پوچھا جائے کہ وہ کون سا حکم شرع شریف کا ہے کہ مسلمان کا ملک اس طرح ہزاروں آدمی مار کر چھین لینا روا ہے - چنانچہ ایک مولویوں کا ڈیپوٹیشن عالم گیر کے پاس گیا اور یوں معاملے کو پیش کیا کہ انھوں نے کہ آپ عادل و منصف - دلیر و شجاع خلیق و شفیق - عالم باعمل - عابد - زاہد - پارسا - متقی - مستدین اور تشرع ہیں کہ آپ کے عہد معدت حمد میں شیر بکری ایک گھاٹ پانی پیٹتے ہیں - جبر و تعدی - ظلم و ستم کا فور ہو گیا لیکن اس کا کیا سبب ہو کہ یہاں کا پادشاہ موحّد مسلمان - کلمہ گو - مسجدوں میں اذان و نماز - مدارس میں تعلیم شعائر اسلام جاری - ہریں ہم آپ نے مسلمانوں پر چڑھائی کر دی - ہزاروں بے گناہ

مارے گئے۔ حالاں کہ یہ امر شرعاً ممنوع و مکروہ ہے۔ آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب کبھی بلاد کفار پر تشریف فرما ہوتے تھے تو ارشاد فرماتے تھے کہ دیکھو اگر کہیں سے اذان کی آواز سنو تو ہرگز لوٹ مار نہ کرنا اور نہ مسلم کو کسی قسم کی ایذا دینا۔ ایسی صورت میں آپ جیسے پابند شرع مسلمان سے یہ امر جو ظہور پذیر ہوا یا نکل بعید ہے۔ عالم گیر نے جواب دیا کہ جو کچھ تم کہتے ہو بالکل سچ ہے مجھے تم سے یا تمھارے ملک یا تمھارے شہر سے کچھ سروکار نہیں نہ تم مسلمانوں سے کوئی لڑائی ہو بلکہ مجھے سینھا جی کا فر سے مقابلہ ہے جس کو تم نے اپنی لجن میں بٹھا رکھا ہے اور تمھاری پناہ دہی کی بدولت سارے ملک کو تباہی و بلی لوٹ رہا ہے اور مسلمانوں کو اُس کے پنجہ نظلم سے نجات دلانا میرا فرض عین تھا۔ چوں کہ وہ تمھاری پناہ میں ہے تم سے میں مانگتا ہوں جس دن وہ میرے ہاتھ لگا اُسی دن میں اپنا راستہ لوں گا اور تمھارا ملک تم کو مبارک رہے۔ علما سے بیجا پور عالم گیر کی زبان سے یہ جواب سن کر سکت ہو گئے اور اپنا سامنے لے کر واپس چلے آئے۔

سکندر عادل شاہ کا مختصر حال اور وفات

زندگی کے دن کاٹنے لگا۔ ہم کو نوجوان سکندر کے حال پر سخت افسوس آتا ہے۔ کچھ ایسی گھڑی کا پیدا ہوا کہ جب تک جیا ایک دن چین نصیب نہ ہوا پادشاہت کا کچھ لطف نہ ملا۔ صرف نام کا ”سلطان“ تھا اور نہ درحقیقت جب سے تخت پر پاؤں دھرا چاروں طرف جنگ و جدال ہی رہی۔ بیجا پور کے امرا کی یا بھی ناچاقیوں نے ناک میں دم کر دیا۔ باہر کے حملوں کی کیا روک تھام کر سکتا تھا جب کہ گھر میں ہی یہ پھوٹ کھٹی۔ تخت پر بیٹھنے کے بعد برابر چودہ سال تک امرا اور وزراء نے اُس کو مسلوب الاختیار رکھا اس کے بعد عالم گیر کی قید میں آگیا اور چودہ سال اسی حال میں اور کاٹے اس طرح تینتیس سال کی عمر میں ۱۱۱۱ھ میں دنیا کے تمام جھگڑوں سے ابدی نجات پائی۔ تاریخ وفات یہ ہے۔

رباعی

زود نیا چوں سکندر کرد رحلت غریوار سیمہ غریبت برآمد

معاظرو گفتم سال رحلت سکندر زیں کنن خلعت برآمد

عالم گیر نے گویا پور فتح کر لیا تھا مگر پھر بھی ہر طرف سے سرکشی اور بغاوت چلی جاتی تھی چنانچہ ایک چھوٹی سی گڑھی میں ایک شخص رہتا تھا۔ عالم گیر کے شکر نے گڑھی کو گھیر لیا گڑھی والوں نے بھی گولیاں چلائی شروع کیں اور آسانی سے راہ راست پر نہ آئے عالم گیر کے سردار فوج نے گڑھی کے حاکم سے کہا کہ تو بھی عجب اوندھی سمجھ کا ہی۔ دارالسلطنت گیا پادشاہ تمہارا قید ہو گیا اب باقی کیا رہا جس برے پر تم کو دتے ہو۔ قلعہ دار نے کہا کہ ہم سوائے اپنے پادشاہ کے کسی آئے گئے کو نہیں جانتے جب تک دم میں دم ہو وہی ہمارا پادشاہ ہو۔ جب یہ خبر عالم گیر تک پہنچی تو اس نے سوچا کہ سکندر کے قید رکھنے سے کچھ فائدہ نہیں جب تک وہ زندہ رہے گا آئے دن ہی فساد برپا رہے گا کچھ ایسی تدبیر کرنی چاہیے کہ سکندر دنیا ہی میں نہ رہے۔ کہتے ہیں کہ عالم گیر نے ایک خواجہ سرا کے ذریعہ سے سکندر کو ایک خربزہ زہر آلود بھیجا۔ جس کو سکندر نے کھا لیا اور کھاتے ہی تڑپنے لگا۔ عالم گیر نے پھر خواجہ سرا کو بھجوا دیا اور پچھوایا کہ کہو اب تمہاری آخری آرزو کیا ہے؟ سکندر نے جواب دیا کہ آپ کے ظل عاطفت میں آجائے کے بعد اب سوائے اس کے کچھ آرزو نہ رہی کہ اس جسم خالی کو پیرو مشد کے قدموں میں دفن کر دیا جائے اسی دن سکندر کا خاتمہ ہوا اور حضرت شاہ نعیم اللہ قدس سرہ کے مزار کے پائین میں دفن کیا گیا۔ آپ شاہ برہان کے خلیفہ تھے جو حضرت شاہ ہاشم علوی کے جانشین تھے سکندر کی قبر مٹی کی ہو جس پر کوئی عمارت نہیں ہے۔ کہتے ہیں کہ جس وقت سکندر کا جنازہ شہر میں لایا گیا شہر میں ایک کرام تھا زن و مرد سب نوحہ کنناں تھے ہزاروں عورتوں نے اپنی چوڑیاں توڑ ڈالیں۔ وہ دن بیجا پور والوں کے واسطے قیامت کا دن تھا۔ سکندر کا مرنایا تھا گویا صفحہ دنیا سے سلطنت عادل شاہیہ کا نام ہمیشہ کے لئے مٹ گیا اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ اس خاندان کے پادشاہوں نے تقریباً دو سو سال تک نہایت الواعزمی اور نام آوری سے سلطنت کی

۱۵۔ کنن = ۷۵۔ ظلمت = ۱۳۷۰ = ۱۶۶۵۔ اس میں سے سکندر کے اعداد ۳۳۲ خارج کرنے سے

۱۱۱۱ باقی رہتے ہیں اور یہی سکندر عادل شاہ کا سال وفات ہے۔ ۱۲

۱۳۔ ہم تو اللہ ہی کے ہیں اور بے شک اُسی کی طرف لوٹ کر جانے والے ہیں۔ ۱۲

من بعد یہ سلطنت شاہانہ مغلیہ دہلی میں ضم ہو گئی۔

سکندر کی بیویاں اور اولاد

اورنگ زیب نے بعد فتح بیجا پور ابوالحسن تانا شاہ کی ایک لڑکی سے سکندر کی شادی کر دی تھی۔ جولائی ۱۷۰۷ء کے بعد ہوئی۔ لیکن سکندر کو ۶ ذی قعدہ ۱۱۰۹ھ میں ایک شاہزادی اور اسی سال عرۃ ذیحجہ کو ایک شاہزادہ جس کا نام سلطان محمد رکھا گیا پیدا ہو چکا تھا۔ بعد ان بچوں کا کیا حشر ہوتا تاریخ سے کچھ پتہ نہیں چلتا۔ جب باپ ہی مٹ گیا تو ان چنگیوں کو کون پوچھتا ہے۔

اورنگ زیب کا قلعہ گوکنڈہ
دیگر مقامات کو فتح کرنا۔

بلدہ بیجا پور کی فتح کے بعد اورنگ زیب ڈیڑھ مہینے تک وہیں رہا۔ ۲ ذیحجہ ۱۱۰۹ھ کو بیجا پور سے براہِ مہر کو ۲۸ کو شولا پور پونچا۔ شولا پور میں ایک مہینہ رہ کر ۲۹ محرم ۱۱۰۹ھ کو گلبرگہ پونچا اور گلبرگہ سے سیدر ہوتا ہوا ۴ ربیع الاول کو گوکنڈہ کے قلعہ کا محاصرہ کیا اور آٹھ مہینے سے کچھ اوپر میں قلعہ گوکنڈہ ۴ ذی قعدہ ۱۱۰۹ھ کو فتح ہوا اور ابوالحسن تانا شاہ کو قید کر کے دولت آباد بھیج دیا۔ ۲ صفر کو پام نایک سے قلعہ سگر فتح کیا جو قوم کا بیڑہ تھا اور بارہ ہزار سوار اور ایک لاکھ پیادے رکھتا تھا اور قلعہ کا نام ”نصرت کدہ“ رکھا۔ ۴ ربیع الاول کو سیدر پونچا اور ۳ جمادی الثانیہ کو گلبرگہ اور ۲۲ کو پھر بیجا پور میں آ گیا۔ شاہزادہ اعظم نے انہیں ایام میں بلگاؤں کا قلعہ فتح کر لیا تھا جس کا نام ”اعظم نگر“ رکھا گیا۔ ۱۸ شوال کو غازی الدین خاں نے قلعہ ادھونی فتح کر لیا۔ مسعود خاں پہلے تو لڑا مگر آخر کار صلح کر لی اور قلعہ حوائے کر دیا جس کے صلے میں اسے خطاب خانی اور منصب ہفت ہزاری سرفراز ہوا اور قلعہ ادھونی کا نام ”امتیاز کدہ“ رکھا۔

۵۔ اس واقعہ کی ایک بے نظیر تاریخ نعمت خان عالی نے لکھی ہے۔

بو الحسن داشت جا بہ چار محل بدرش کرد از ان مسکن تقدیر
چوں بدرفت او بچانش نشست شاہ اورنگ زیب عالم گیر

چار محل سے ابوالحسن کو بدر کیا یعنی نکالا ۲۸۲ - ۱۵۷ = ۱۲۵ باقی رہے۔ اس کی جگہ شاہ اورنگ عالم گیر ۱۵۷۳ء

۶ کو بٹھادیا یعنی جمع کر دیا تو ۱۳۵ + ۹۷۳ = ۱۱۰۸ھ ہوئے۔

بیجا پور میں سخت طاعون **سنہ ۱۰۱۹ھ** کہتے ہیں کہ جب سعیدیت آتی ہو تو کبھی تنہا نہیں

آتی۔ اہلیان بیجا پور کے لئے اورنگ زیب کی لڑائی بھی کیا کم تھی کہ سنہ ۱۰۱۹ھ محرم مہینے کے نصف آخری حصہ میں اس غضب کا طاعون شروع ہوا کہ ڈیڑھ لاکھ آدمی مرے جس میں بہت سے امرا بھی تھے بعض لوگ اندھے ہو گئے اور گونگے ہو گئے۔ خود عالم گیر کی حرم محترم جو اورنگ آبادی محل کے نام سے مشہور تھیں طاعون میں مبتلا ہو کر دنیا سے رخصت ہوئیں جو لونباغ کے بیگم روضہ میں آسودہ ہیں۔ فاضل خاں محمد راج پسر راجہ جسونت سنگہ وغیرہ بڑے بڑے لوگ مرے۔ مرض کا وہ اشتداد تھا کہ الامان۔ خواص خاں کی بیوی کا جنازہ لے جاتے لے جاتے سولھا آدمی گر پڑے اور مر گئے۔ اموات کی وہ کثرت تھی کہ تجہیز و تکفین سے لوگ عاجز آ گئے تھے۔ صرف ایک دن میں اللہ پور دروازے سے سات سو ستمتہ مردے نکلے۔ اکثر مکان خالی ہو گئے۔ لوگ بھاگ گئے۔ حالت یہ تھی کہ رات کو گھر کے سارے لوگ سو کے سوے رہ جاتے تھے صبح کو دروازہ کھولنے والا کوئی نہ رہتا تھا ہمسایوں کو اپنی اپنی بڑی تھی۔ دوسرے کی کیا خبر لیتے۔ وہ وقت خدا دشمن کو بھی نہ دکھائے میدان حشر کا نمونہ تھا ہر شخص نفسی نفسی پکارتا تھا۔ جو لوگ بیمار پڑے تھے ان کی تیمارداری کرنے والا کوئی نہ تھا۔ جو مر جاتا تھے ان کا دفنانے والا کوئی نہ تھا اس قیامت صغریٰ کی یہ تاریخ ہر س

قیامت بود یا شور و با بود

اورنگ زیب کا پھر بیجا پور سے نکلتا۔ سنبھاجی کی گرفتاری اور قتل **سنہ ۱۰۱۹ھ**

طاعون کی شورش روز بروز بڑھنے لگی۔ محلات شاہی میں سے کئی بیگمات اور بہت سی خواصین لوٹ پلاٹ پلائی۔ ملازمان بہت سے مرے۔ عالم گیر کا مقولہ تھا

کہ موت سے بھاگ کر کہاں جائیں گے ایسی حالت میں شہر چھوڑ کر جانا منع ہے لیکن مصلحتوں نے فتویٰ دیا کہ شہر خالی کر دیا جائے چنانچہ غرہ ربیع الاول کو پادشاہ آکلوج کی طرف چلا گیا بہشتہ عشرہ کے بعد اموات میں کچھ تخفیف ہوئی لیکن سلسلہ برابر ایک برس تک جاری رہا۔ ہزاروں مکان اُجڑ گئے بیسیوں محلے برباد ہو گئے۔ اندرون حصار جو قبریں اور مزارات اب نظر آتے ہیں اُسی زمانے کے ہیں۔ ۱۶ ربیع الاول کو پادشاہ کورگاؤں سے کوچ کر کے بیجا پور کی طرف آیا۔

۱۰ جمادی الاول کو پھر کشنا کے کنارے موضع بدری میں دو مہینے مقام کیا۔ ۱۹ شعبان کو موضع گلا گلا پونچے۔ اسی مہینے میں شیخ نظام دکنی جو پہلے عادل شاہیوں کا اور پھر قطب شاہیوں کا ملازم تھا اور اب عالم گیر کا۔ عالم گیر نے اُسے مقرب خاں کا خطاب دے کر قلعہ پناہ کی فتح کے لئے بھیج دیا۔ سنبھاجی موضع راہیری تعلقہ کھلینہ سے سنگمیر میں باغ اور حویلی بنا کر مزے سے رہنے لگا تھا۔ قبل ازیں خان فیروز جنگ سنبھاجی کے قلعہ قمع کو بھیجا گیا تھا لیکن طاعون میں اندھا ہو گیا جس کے بعد محمد اعظم شاہ زادہ اس محم پر مقرر ہوا وہ سنبھاجی کی تلاش میں تھا مگر کہیں ٹھیک پتہ نہ چلتا تھا کہ شیخ نظام کو پتہ ملا اور وہ چار ہزار سوار لے کر یلیار پونچا اور ایک بڑی لڑائی کے بعد بہ ہزار مشکل سنبھاجی کو مع قباہل کے گرفتار کر کے جمادی الاول کو پاڈشاہ کے حضور میں اسی حال سے حاضر کیا عالم گیر نے اُسے قلعہ بہادر گڑھ میں قید کیا جو آخر کار ۲۹ جمادی الاول ۱۱۶۸ھ کو موضع کورگاؤں (جس کا نام فتح آباد رکھا گیا تھا) قتل کیا گیا۔

”جمعی رفت“ تاریخ وفات ہو۔

شیخ مقرب خاں کو اس صلے میں خطاب خان زماں فتح جنگ اور منصب ہفت ہزار کا سرخراز ہوا اور اخلاص خاں اور شیخ میراں کی بیٹیوں کو خان عالم اور منور خاں کے خطاب ملے۔ اس کے بعد سنبھاجی کے بھائی راماعف سنتاں سر اٹھایا۔ اعتقاد خاں اُس کی سرکوبی کو مقرر ہوا اور قلعہ راہیری کا محاصرہ کیا لیکن سنتا جی اور جوجی کا بھیس بدل کر ملک ملیبار کی طرف نکل گیا اور ہاتھ نہ لگا۔ عبداللہ خاں صوبہ داریجا پور نے اُس کا پتہ اٹھایا اور دریائے تنگ بھدر را کے کنارے رانی بد نور پر پونچ کر اُس کے ہمراہی قریب سو آدمی کے گرفتار کئے مگر سنتا وہاں سے بھی کھسک گیا اس میں اورنگ زیب کو عبداللہ خاں کی سازش معلوم ہوئی لہذا اُسے صوبہ داری سے معزول کر دیا اور اُس کی جگہ لشکر خاں صوبہ دار ہوا مگر وہ بھی چند مہے قیدیوں کو بیجا پور سے بھگا دینے کے الزام میں محتوب ہوا۔ عبداللہ خاں نے دوبارہ کوشش کی اور ۵ محرم ۱۱۶۸ھ کو قلعہ راہیری کو فتح کیا اور سنتا کے متعلقین کو گرفتار کیا مگر سنتا جب بھی نہ ملا اور مع اپنے چند رفقاء کے بیراگیوں کا

بھیس بدل کر نکل بھاگا۔ آخر کار ۷ محرم کو عبداللہ خاں پادشاہ کے حضور میں معاشی ص گرفتار شدہ کے حاضر ہوا اس جلد ویں پادشاہ نے خطاب ذوالفقار خاں بہادر کا دیا۔
 سنہ ۱۱۰۹ کے بیٹے ساہوگر (۹) سال کو منصب ہفت ہزاری اور نو ہزار سوار اور نو بت اور راجہ کا خطاب ملا اور سب کو وہیں ڈویروں میں نظر بند رکھا۔ ۶ صفر ۱۱۰۹ کو روح اللہ خاں رانچپور کا قلعہ فتح کیا اور ”فیروز کدہ“ نام رکھا گیا اس کے بعد عالم گیر بیجا پور واپس آیا۔ یہ چوتھا پھیر تھا۔ ۹ رمضان محمد کام بخش کو قلعہ بھنجی کی فتح کو بھیجا اور یکم محرم ۱۱۰۹ کو حلیۃ الملک کو ملک کرناٹک کے اعظام کو بھیجا۔ اسی سال دہلی سے نواب بیگم والدہ شاہ عالم کے انتقال کی خبر آئی۔ عالم گیر مع زیب النساء بیگم کے تعزیت کے لئے شاہ عالم کے ڈیرے میں گیا اور ہم ذی قعدہ کو شاہ عالم کو جو نظر بند تھا حکم ہوا کہ نماز ظہر ہمارے ساتھ پڑھو اور قید سے آزاد کیا۔ بہادر شاہ مع اُس کے دونوں بیٹوں کے برابر چھ سال سے خیمہ میں نظر بند تھا ایک حافظ قاری خوش الحان پادشاہ کے حضور میں حاضر ہوا اُس کی قرأت سن کر پادشاہ کو بہادر شاہ کی قرأت یاد آئی آپ آبدیدہ ہوئے اور فوراً سب کو رہا کر دیا۔
 ۶ شعبان ۱۱۰۹ کو پھر بیجا پور سے کوچ کر کے گلا گلا عرف قطب آباد میں مقام فرمایا وہیں روح اللہ خاں نے وفات پائی پادشاہ خود ان کی عیادت کو گیا تھا۔ ۲۰ شوال کو شاہزادہ معظم کو استسقاء ہو گیا جو بہ مشکل رو بہ صحت ہوا۔ شفا یابی کی تاریخ ع۔
 شفا شب دعاے پادشاہ بود

۵۔ وہاں سے ۲۶ شعبان کو پانچویں مرتبہ بیجا پور کو سواری آئی۔ شاہزادہ اعظم بہادر گڑھ گیا اور شاہزادہ محمد معظم ۱۲ ذی الحجہ ۱۱۰۹ کو ملتان گیا۔ ۲۰ شعبان میں قلیچ خاں فیروز جنگ اپنے باپ سے ناراض ہو کر نکل کر ہٹا ہوا اور بہت خاں سپہر خان جہاں بہادر پر جو بیواہٹن میں تھا جا پڑ جہاں پڑا بھاری کشت و خون ہوا۔ دسویں محرم ۱۱۰۹ میں رود بھیماکو اس قدر طغیانی ہوئی کہ تمام اطراف کے گاؤں اور ہزار آدمی بہ گئے جو امیر تھے وہ بھی کشتیوں میں سوار ہو کر بچ گئے تیسرے دن دریا کی طغیانی کم ہوئی۔ ۶ شعبان ۱۱۰۹ یہ مقام بانگلہوٹ ضلع بیجا پور کے پاس ہے۔

میں ذوالفقار خاں نے قلعہ جی فتح کیا اور اس طرح تمام ملک کرناٹک پر قبضہ ہو گیا۔ سنتا کے اہل و عیال کو قید کر لینے سے چند روز کے لئے چاروں طرف شورش رعب ہو گئی تھی مگر پھر سنتا نے اپنے باپ اور بھائی کا طرز شروع کیا۔ بعض ایسے بہاڑی قلعوں کو جو قلعہ مقام پر تھے وہاں بیٹھا اور بہت سی فوج جمع کر کے جو طرف لوٹا مار کر نے لگا سنتا خود بھی ان ہی قلعوں میں سے کسی نہ کسی ایک میں چھپا رہتا تھا۔ اس دفعہ پادشاہ نے خانہ زاد خاں۔ مراد خاں اور قاسم خاں تین شخصوں کو سنتا جی کی گرفتاری کے لئے مامور کیا۔ ہر چند ان لوگوں نے دوا دوش کی مقابلے ہوئے مگر وہ ہاتھ نہ لگا۔ پادشاہ نے ناچار ہو کر فقرا اور مشائخین سے استمداد کی بہت سے عمل پڑھے گئے بہت سے چلے کھینچے گئے مگر کچھ نہ ہوا۔ پادشاہ سخت پریشان ہوا کہ ایک درسا لٹیر ہاتھ نہیں آتا کیسی شرم کی بات ہے۔ اس زمانے میں پادشاہ کے لشکر میں ایک بسا بزرگ سید حسن خدا نواز ولد قاضی برہان تھے وہ بھی ایک مشہور عامل تھے پادشاہ نے ان کو کھلا بھیجا آپ نے فرمایا کہ ”بہت سے لوگ دعا کر چکے اب فقیر کی کیا ضرورت باقی رہی اگر پادشاہ کے حکم کی تعمیل میں کچھ کروں بھی تو نیچہ کیا۔ یک در گیر و محکم گیر۔ اگر مجھے حکم ہوتا تو میں حاضر ہوں مگر پہلے آپ ان سب علماء اور فقرا کو منع فرماویں جو عملیات کر رہے ہیں جب مجھ سے جو کچھ بن پڑے گا میں بھی کروں گا“ پادشاہ نے کہا کہ وہ لوگ جو کچھ کرتے ہیں ان کو کرنے دیجئے اس میں قباحت ہی کیا ہو آپ اپنا کام شروع کیجئے آج سے جو نتائج ظاہر ہوں گے وہ آپ ہی کی دعا کی برکت سے ہوں گے۔ آپ نے منظور فرمایا اور کچھ پڑھنے لگے۔ پادشاہ نے پھر کھلا بھیجا کہ عملیات کے لئے عود گل و بخورات وغیرہ جو سامان ارشاد ہو حاضر کیا جائے آپ نے فرمایا کہ آہ سوزان سحری داسٹک غلطان جگر ہی بس کافی ہے مجھے اور کسی چیز کی ضرورت نہیں۔ عالم گیر کو یہ جواب باصواب بہت پسند آیا چند ہی روز میں خدا کا کرنا ایسا ہو کہ چلہ پورا نہ ہونے پایا تھا کہ ۲۹ ذی الحجہ ۱۱۱۷ھ کہ خان فیروز جنگ کے آدمیوں کی سعی سے سنتا کا سر کاٹ کر سامنے آ گیا۔ پادشاہ نے اُس دن سے آپ کو ”سید حسن خدا نواز سنتا گش“ کا لقب دیا ذیل کے قلعہ جات اسی اثنا میں فتح ہوئے۔

قلعہ دیو گڑھ۔ خان فیروز جنگ نے فتح کیا اور اسلام گڑھ نام رکھا گیا۔

قلعہ بسنت گرہ - جو روکشنا سے ایک کوس کے فاصلے پر ہو تربیت خاں نے ایک ہفتہ محاصرہ کر کے ۱۲ جمادی الآخر ۱۱۵۵ھ میں فتح کیا "کوہ شکست" تاریخ فتح ہوا اور "کلید فتح" نام رکھا گیا۔

قلعہ ستارا - ۲۵ جمادی الثانی سے ۱۳ ذیقعدہ ۱۱۵۵ھ چار ماہ اٹھارہ دن کے محاصرے کے بعد قلعہ ستارا کو شاہزادہ محمد اعظم نے فتح کیا اور قلعہ "اعظم تارہ" سے موسوم کیا۔ ہنگام محاصرے میں انواع و اقسام کے مصائب پیش آئے۔ ہر ذی قعدہ کو ایک سرنگ اڑائی گئی جس سے ساری فصیل اڑ کر قلعہ کے اندر جا پڑی بہت سے آدمی جل کر دھب کر گئے ایک دوسری سرنگ میں بھی بتی دی اس خیال سے کہ وہ بھی پہلی سرنگ کی طرح قلعہ کے اندر جا پڑے گی لیکن قضاے کردگار ساری دیوار کی دیوار باہر کے رخ گری اور دو ہزار آدمی مغلوں کے دھب کر گئے۔ آخر کار راجہ ستارا جس کا نام سو بھاتا عالم گیر کے حضور میں حاضر ہوا اور منصب پنج ہزاری سے سرفراز ہوا اس فتح کی تاریخ سید عبد الجلیل بلگرامی نے یہ صنعت نادر و لاجواب کہی ہو :-

چوشہ ابہام زیر خضر آرد	یہ ورد اسم اعظم در شمارہ
قلاع کفر شد مفتوح فی الحال	ز تیغ اعدا شد بارہ پارہ
ز انگشتان شہ از مدابہام	برابر چار زلف کرم نظارہ
بعینہ بود شکل سال ہجری	پہلی تاریخ تسخیر ستارہ
چنین تاریخ گفتن اختر اعلیست	شہ از عبد الجلیل این آشکارہ

قلعہ موگی - قلعہ موگی کا محاصرہ ۲۲ ذی قعدہ ۱۱۵۵ھ کو شروع ہوا عین موسم بارش میں محاصرہ ہونے سے ندی نالے چڑھے ہوئے تھے رسید بند ہوئی اور قلعہ پڑ گیا ۳ محرم ۱۱۵۶ھ کو شاہزادہ محمد اعظم نے فتح کیا اور ابراہیم عادل شاہ کی رعایت سے "نورس تارہ" کا نام رکھا اس کی

فتح کی تاریخ ”نہ انصر المدح“ ہے

قلعہ پنالہ - ۲ محرم ۱۱۳۳ھ کو فتح ہوا۔

قلعہ دروہان گڑھ - جو موضع کھان سے دو کوس ہے ۱۰ محرم ۱۱۳۳ھ کو محاصرہ کیا ۲۸ ربیع الثانی کو ایسا موسلا دھار پانی برساکہ دروازہ باون گڑھ پر بادشاہ کے خیام تھے سب بہہ گئے۔ آخر کار ۱۶ جمادی الثانیہ کو فتح المدح خاں نے فتح کیا جس کا اصلی نام محمد صادق تھا اُسی پر سے ”صادق گڑھ“ نام رکھا گیا۔

قلعہ کھیلنا - ۱۶ رجب ۱۱۳۳ھ کو شانزادہ بیدار بخت جو سنگہ اور منعم خاں نے محاصرہ کیا اور ۲۲ رجبہ کو فتح ہوا ”قلعہ کھیلنا“ تاریخ ہے - بادشاہ نے قرآن مجید میں قال نکالی تو ”اللہ الذی سَخَّرَ لَنَا مَعْلًا“ اور اسی پر سے ”سخرنا“ نام رکھا۔ یہ قلعہ بالاگھاٹ اور پایان گھاٹ کے پاس واقع ہے۔

اسی اثنا میں دہلی سے زینت النساء بیگم کے انتقال کی خبر آئی۔ ۷ محرم ۱۱۳۳ھ کو بادشاہ نے قلعہ کھیلنا سے کوچ کیا مگر بارش کی وجہ سے راستے بند تھے مگر ٹی نا بے چر ہے ہوئے تھے۔ باربرواری کی بنڈیاں ملتی نہ تھیں غلہ اور دانہ چارہ کی دشواری عجیب مصیبت تھی بہت سے آدمی بھیگ بھیگ کر بیمار پڑ گئے اور مر گئے۔ فوجت بایں جا رسید کہ ۱۲ ربیع الاول کو یعنی ایک مہینہ سترہ دن میں صرف چودہ کوس کی منزل طو کر کے قلعہ نرنالہ کے پاس پہنچے جب کہیں آفتاب کی شکل دکھلائی دی۔ ۱۰ جمادی الاولیٰ کو دریاے کشنا پر پونچے اُس کا پاٹ آسمان سے جالما تھا جنگلوں جنگلوں پانی ہی پانی نظر آتا تھا جل تھل بھر گیا تھا کہیں ٹھکانا نہ تھا بیس دن اس کنارے پڑے رہے اور بیس دن بعد دریا پار ہو کر اُس کنارے بھی رُکے رہے۔ ریگڑ کی زمین میں بیلوں کے پاؤں دھستے تھے بنڈیاں جل نہ سکتی تھیں۔ اس قدر نگر پونچھے وہاں سے بہادر گڑھ اور پھر قلعہ کھنڈالہ کی تسخیر کا ارادہ کیا ۱۸ شعبان کو وہاں

۱۲ شکر اُس خدا کا جس نے ہمارے لئے (اس قلعہ کو) مسخر کر دیا۔ ۱۲

پونچے اور ۱۴ رزیکچہ کو بعد فتح واپس ہوئے۔ ۲۵ رزیکچہ شہید محمدی آباد (پونہ) میں پھیرے
 ۱۲ شوال ۱۱۱۵ھ کو فتح السدخاں نے قلعہ راج گڑھ فتح کیا اور ”بنی شاہ گڑھ“ نام رکھا۔
 ۱۵ محرم ۱۱۱۵ھ کو فتح السدخاں کا انتقال ہوا اُس کی جگہ میر صدر الدین صدر بخشی مقرر ہوا جس نے
 موضع کھیر میں ساڑھے سات مہینے رہ کر ۲۳ رزی قعدہ ۱۱۱۶ھ کو فتح کیا جس کا نام مسوڑا
 رکھا گیا۔ ۲ رزیکچہ ۱۱۱۵ھ کو تربیت خاں نے قلعہ رکھنڈالہ فتح کیا جس کا نام ”فتوح اغیبا“
 رکھا۔ جتیر کے اطراف کے قلعہ جات فتح کر کے کھیر سے واکن گیرہ کی طرف آئے جو روڈ کشنا کے
 کنارے واقع ہے جس پر مرنایک پام نایک کے بھتیجے کا قبضہ تھا۔ قلیچ خاں اور محمد امین پہلے
 ہی سے وہاں متعین تھے مگر پیشکش برابر دیتا تھا لہذا خاموش رہے اب نصرت جنگ نے
 پونچ کر دسویں محرم ۱۱۱۵ھ کو فتح کر لیا اور ”رحمن بخش“ نام رکھا۔ واکن گیرہ سے تین کوس پر دیو پور
 وہاں بادشاہ کا مزاج ناساز ہو گیا جس سے بہت تشویش مگر جلد صحت ہو گئی۔ ۱۶ رجب
 کو ہار گڑھ کی طرف کوچ کر کے غرہ شعبان کو پونچے۔

اورنگ زیب کی وفات **سید ۱۱۱۵ھ** ۱۶ شوال ۱۱۱۵ھ کو اورنگ زیب احمد نگر پونچا۔

بادشاہ کا مزاج ناساز ہو گیا مگر پھر چندے طبیعت ٹھیکر گئی۔ اداہل ذی قعدہ میں پھر مرض کا اشتداد
 ہوا اور بادشاہ بار بار یہی کہتا تھا ”احمد نگر آخر سفر“۔ روز جمعہ ۲۸ رزی قعدہ روز یکشنبہ ۱۱۱۵ھ
 ایک بجے دن کے اکیادہویں سال جلوس میں پورے پچاس برس دو مہینے اٹھا بیٹھ دن سلطنت
 کر کے احمد نگر میں عالم گیر بادشاہ نے توڑے سال سترہ روز کی عمر میں انتقال کیا۔ وفات کی تاریخ

۱۱۵۰ ابو المظفر اورنگ زیب بادشاہ غازی ازلی قعدہ ۱۱۱۵ھ میں بمقام کجرات پیدا ہوا۔ بے تعلق
 سپلاری دکن شاہزادگی کی حالت میں برہان پور اور خاندیس میں بہت رہا ہو خوش روا اور وجہ
 ہوشیار و عقیل۔ شجاع۔ فن سپہ گری میں مشاق۔ دربار اور میدان مغر۔ محتاط۔ پابند مذہب۔ عالم باعمل
 عامل جید۔ ہمیشہ تلاوت کلام مجید میں مصروف رہتا تھا۔ خود کلام مجید نہایت خوش قلم لکھتا تھا چنانچہ
 خلد بادیس بادشاہ کا قلمی نسخہ موجود ہے۔ مذہب اسلام کی ترویج و استحکام میں ہمیشہ سرگرم رہتا تھا۔ محتاط
 اشنا بڑا کہ گوہیاں کاڑھ کاڑھ کر اپنا ذاتی خرچ چلاتا تھا۔ بیت المال سے لینے کا روادار نہ تھا غنمی
 جفاکش بہت تھا۔ مسلمان بادشاہوں میں ایسا اولوالعزم کوئی بادشاہ نہیں گزرا۔ چون کہ مذہب کا

تاریخی مادے یہ ہیں محکم عالم گیر رفت "عالم گیر از جہاں رفت" "روح و ریحان و جنت
نعیم" "آفتاب عالم تاب من" "برفت از جہاں پاؤں شاہ ولی" کسی دل جلے ہندو
نے مغلہ مولا بھی تاریخ لکھی ہے۔ قطعہ تاریخ وفات :-

عادل و عادل خبر گیر اے خلق شاہ عالم گیر اہل عنہ و جاہ

فصل حسن و نیز مستاب شرف سال تو لیدش عیاں شد مثل ماہ

رحلت او بہرست غازی اہل دیں ہم امیر تاج سلطان بادشاہ

بار خواں سال وصال آں جناب شاہ با اسلام عالم گیر شاہ

ذوالفقار آمد دگر و صاحبش عیاں از دل مسرور لب در افسوس و آہ

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۷۳ - سختی سے پابند تھا اس لئے لوگ متعصب کہتے ہیں۔ باپ کو قید میں رکھا تھا
یہ بھی الزام ہے جس کی مولینا شبلی اور دوسرے مورخین نے با حسن الوجہ تردید کی ہے۔ اس میں خصوصیت اور رنگ و بو
ہی کی کیا بوجہ لپٹیکل مصالحتوں سے اس سے بڑھ بڑھ کر کام کر لیتے ہیں۔ اب رہا یہ کہ قید میں باپ پر سختی کرتا تھا پرکا
کو ابنا تاہو۔ اس وقت نہ شاہ جہاں جو اپنی بیٹی کہہ سکے نہ اورنگ زیب ہی جو قائل معقول کر سکے جس
کے دل میں جو آئے سو کہ لے زبان پکڑنے والا کون ہے۔ یکم ذی قعدہ ۱۰۶۸ھ میں چالیس سال کی عمر میں تخت
نشین ہوا جس کی تاریخ "وکل حتی" اور "طایعہ اللہ و طایعہ الرسول" داد لی لا مہر حنکہ ہو۔ احمد نگر میں وفات
پائی مگر غلط آباد ضلع اورنگ آباد میں حضرت شاہ زین الحق والدین کے مزار مبارک کے پائیس میں آسودہ ہوا جو
احمد نگر سے (۳۵) کوس پر درمیان میں موضع کاٹے گاؤں ٹوکے پر گوداوری ندی پر اور پی ندی سلطنت سرکار
عالی نظام اور برٹش گورنمنٹ میں حد فاصل پر مشہور ہے کہ شاہزادہ اعظم نے اپنے باپ کے کئی عرس خود کئے اور
کئی سال تک ذوالحمید الدین خاں قبر پر چاروب کشی کرتے رہے۔ گورنمنٹ نظام عالی مقام کی جانب سے کئی
مواضع اخراجات عرس وغیرہ کے لئے وقف ہیں اور کثرت سے خدام اور چوب دار اب تک موجود ہیں۔ علاوہ
اس کے لنگر بھی برابر جاری ہے جس پر ایک عہدہ دار امین بگھوڑے کے نام سے سہ ماہیہ مامور ہے۔ قبر بالکل خام ہے مگر اس
بگھوڑے میں دہکشش ہے کہ لاکھ بلی قرین اور مرتفع کنبدہ صدف کے تھے۔ اس سادگی میں جو بناؤ ہو وہ ظاہری

اورنگ زیب کا وصیت نامہ اورنگ زیب نے وصیت نامہ لکھا تھا جس کا اقتباس یہ ہے کہ ”بے کس آدمیکم و بے کس رفتیم۔ سر پرینہ آدمیکم و رفتیم۔ ہمرہ تابوت نشان و مورچال و غیرہ لوازمہ شاہانہ نمائندہ حمید الدین خاں کہ صادق الاعتقاد و استتابو را بدرگاہ شاہ برہان رساند و جاسے قبر بدرستور و ریشان دفن کنند۔ اس کے بعد اپنے فرزندوں کو کچھ فضل بخشا اور آخر میں یہ ہے کہ اس وقت حبیب خاص میں صلی اللہ علیہ وسلم میں سے پانچ ہزار تابوت پر خیرات کر دینا۔

اورنگ زیب کی ہوس ملک گیری کی تصویر کا دوسرا رخ عالم گیر جیسا جلیل القدر پادشاہ جس کے ہاتھ ساری اقلیم ہند تھی مگر تسخیر دکن کی ہوس ایسی دامن گیر تھی کہ عالم شاہزادی میں ہی خاندنیں براڑ اور احمد نگر کو فتح کر لیا تھا ایک کاشی ہی پر اکتفا کرتا اور سکندر اور ابوالحسن ان دو مظلوموں کو اگر تاج فرمان بنا کر اپنے حال پر چھوڑ دیتا تو کیا قباحت تھی اور کون سی کمی ہو جاتی۔ سنبھالی کے بیٹے سا ہو کے ساتھ تو وہ رعایت کی منصب سہفت ہزاری اور نو ہزار سوار اور نو بت اور راجہ کا خطاب دیا حالانکہ اُس کے

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۷۴۔ ٹیم نام میں کب ہوتا ہے

نہیں محتاج زیور کا جسے خوبی خدا نے دی کہ جیسے خوش نما لگتا ہو دیکھو چاند بن گئے قبر کے اطراف ایک چوبی جالی بنی ہوئی ہے اور ایک تخم رچاں کا درخت سر اٹھ رہا ہے۔ دایسرے تک جا کر وہاں اب بھی ادب سے ٹوپی اتار لیتے ہیں۔ کوئی بڑا آدمی آتا ہے تو قبر پر غلاف چڑھا دیا جاتا ہے اور چویدار ”نگاہ روبرو“ ادب سے آداب بجا لاؤنگا حسب دستور بکارتے ہیں۔ مجھے خود اس بات کا تجربہ ہے کہ قبر پر جا کر دل پر ہیبت طاری ہو جاتی ہے۔ اورنگ زیب کی کچی قبر کی اس وقت تک جو عورت و تو قیر ہو ہند کے کسی پادشاہ کو حاصل نہیں۔ سہیلیوں کی قبر کو دلی میں دیکھئے اور اکبر کی قبر سکندرے میں۔ معلوم بھی نہیں ہوتا کہ کون تھے سہ کار عالی نظام کی طرف سے بزرگان دین کی درگاہوں کے لئے بیش قرار معاشیں مقرر ہیں۔ عرس ہوتے ہیں یہ تو پادشاہ کا مزار ہے جو نہ ہو کم ہے۔ خداوند کریم اس سلطنت کو ابد آباد تک قائم و دائم رکھے جو پچھلوں کے نام کو زندہ کر رکھا ہے۔ اَللّٰهُمَّ زِدْ قَرْنًا دُ

باپ دادا اے ناک چنے چو ادائے تھے لیکن ان دو غریب مسلمانوں کے ساتھ ذرا بھی اخوت اسلامی نہ برتی اور ان کو جڑ پیڑ سے ایسا اکھاڑ کر پھینکا کہ صفحہ روینا پر ان کا کوئی نام پیدا باقی نہ رہا پھر بھی طمع ملک گیری باقی رہی اور اپنے وطن مالوت کو نہ گیا پر نہ گیا اور عزیز واقارب کو نہ اپنی صورت دکھائی نہ ان کا دیدار دیکھا بلکہ دوسرے قلعوں کے سر کرنے میں سرگرم رہا اور آخر ہمیں پردیس میں جان دی۔ یہ حقیقت نفس الامری اس کو شکایت پر محمول نہ کیا جائے بلکہ جان لینا چاہیے کہ اورنگ زیب سلاطین مغلیہ کی ناک تھا اور اپنے زہر و تقویٰ کے لحاظ سے درویش نش اور صاحب دل تھا۔ صرف ہم کو یہ جہلانا مقصود تھا کہ طمع دنیاوی سے کوئی خالی نہیں۔ اب چاہے اسے الوالعزمی کہو یا ہوس ملک گیری یا طمع جاہ و مرتبت اور حرص کیا خوب کسی نے کہا جو ”بے عیب ذات خدا کی“ **قَالَ اللَّهُ ذَرْنُ مَنْ قَالَ قِيلَ إِنَّ الرُّسُولَ قَدْ كُفِّنَا مَا بَخِيَ اللَّهُ وَ الرُّسُولُ مَعًا** **قِيلَ إِنَّ الرُّسُولَ قَدْ كُفِّنَا** **مِنْ لِسَانِ الْوَسْوَی فُكِّفَ اَنَا**

اورنگ زیب کا سوال اور اس کی بیٹی زیب النساء کا برجستہ جواب

اسی مسرور ہوا کہ پشتہ پشت سے ملک دکن پروا نہ تھا اور خود بھی بار بار اپنی سعی میں ناکام رہا تھا۔ اب خدا نے یہ دن دکھایا جس کی خوشی میں بڑا بھاری جشن کیا۔ امراء و ارکان سلطنت کو سر فرازیاں ہوئیں۔ داد و تحش کا دروازہ کھل گیا۔ سب امراء نے مبارک باد کی نذریں دیں لیکن زیب النساء بیگم نے جو پادشاہ کی صاحبزادی تھی نذر نہیں دی۔ پادشاہ نے پچھوایا کہ آخر کیا سبب جو زیب النساء نے نذر نہ دی۔ تھی تو وہ عورت فات مگر مردانہ جواب دیا کہ ”کون سی خوشی کی بات تھی جو میں نذر دیتی۔ آپ نے ایسا کون سا بڑا کام کیا ہے جو سزاوار شاہنشی ہو۔ حضرت پہلے شاہنشاہ تھے کہ آپ کے تابع فرمان کئی پادشاہ لے اور کہنے والے نے کیا ہی خوب کہا ہے کہ لوگ کہتے ہیں کہ خدا صاحب اولاد ہے اور یہ بھی کہتے ہیں کہ رسول کا ہن تھے۔ لوگوں کی زبان سے خدا اور رسول دونوں کو نہ چھوڑا تو بھلا میں (سبے چارہ) کس شمار قطار میں ہوں ۱۲۔“

مثل ابو الحسن تانا شاہ اور سکندر عادل شاہ کے تھے وہ آپ کے مطیع و منقاد اور باج گزار تھے۔ لقب شانہ شاہی آپ پر سجتا تھا اور اب دیکھیے کہ آپ نے سب کو دودھ کی کھی کی طرح نکال باہر کیا اور اب صرف حضرت کی ذات مقدس تن تنہا رہ گئی پس مرتبت شانہ شاہی سے گھٹ کر پادشاہ رہ گئے۔ ملک الملوک کے رتبہ سے اتر کر ملک رہ گئے۔ پس یہ کون سی بات مبارک باد دینے کی ہے جہاں پناہ خود غور فرمائیں "پادشاہ یہ معقول جواب سن کر بہت متاثر ہوا اور کہا کہ فی الواقع زیب النساء جو کچھ کہتی ہے درست کہتی ہے۔

چو راز زن از راز مرد اکمل است تو ان گفت زن راکہ او اکمل است
 بیجا پور کیا تھا اور کیا ہو گیا ایک زمانہ وہ تھا کہ شہر بیجا پور اس قدر آباد تھا کہ تل دھرنے کو جگہ باقی نہ تھی۔ بازاروں میں کھوے سے کھوا چھلٹا تھا۔ کچھ عجیب چہل پہل تھی۔ امرار کی ڈیوڑھی سربہ فلک کھڑی تھیں جن کے دروازوں پر ہاتھی چھوٹے اور فوسبتیں جھڑتی تھیں۔ رعایا خوش حال اور فارغ البال تھی۔ جابجا باغات جن میں آب شیریں کی نہریں دوڑتی تھیں۔ سارے شہر میں جابجا حوض اور نوافلے چھوٹے تھے آب وہوا خوش آئند۔ لکھتی اور کروڑ پتی تاجر تھے ہر قسم کے بے شمار پیشہ درجہ تھے۔ غلہ کی ارزانی۔ علماء و فضلاء اور مشائخین کی کثرت۔ افواج مسلح کے جھنڈ کے جھنڈ غرض ایک زندہ شہر معلوم دیتا تھا جو ہر طرح سے مالا مال سرسبز و شاداب اور دولت سے پھٹا پڑتا تھا چنانچہ پچھلی کتب تواریخ میں یہ حالات دیکھ کر اب ایک افسانہ معلوم ہوتا ہے جس طرح یہ شہر مینو سواد مسراج الکمال پر پونچھا تھا ویسے ہی درطہ انحطاط میں گرا۔ ہر کما لے راز وائے۔ ڈیڑھ سو سال تک یہ شہر یوٹافینوٹا ترقی کرتا گیا۔ اسباب زوال سکندر عادل آخری پادشاہ کا خور دسالی میں تخت نشین ہونا ایسی حالت میں کہ کوئی سلطنت کا چلانے والا نہ تھا اور جو تھے ان میں آپس میں شکر و بغیاں ان کو آپس کی لڑائی ہی سے کب فرصت تھی جو غنیم بیرونی کی طرف رخ کرتے چنانچہ برابر چودہ سال ہی طوفان بے تمیزی برپا رہا جدھر دیکھو لوٹ مار کوئی شخص اپنے گھر میں چین سے بیٹھ نہ سکتا تھا۔ فوج کی تنخواہیں مہینوں کی چڑھ گئیں۔ جس کا جدھر منہ اٹھا نکل بھاگا۔ اس طرح بستی چھینے لگی۔ آبادی میں گھن لگ گیا۔ سنہ ۱۱۷۰ء کے طاعون نے اور جھاڑو پھیر دی غضب خدا کا کہ گھر کے گھر بند ہوئے بازاروں میں ہوکا عالم تھا۔ گھر خالی

بڑے بڑے بھائیں بھائیں کرتے تھے ایک ایک دن میں سات سات سو روے نکلے۔ جدھر
 دیکھو اُدھر سناٹا ہی سناٹا تھا۔ اس کے بعد ۳۳ھ میں ایسا سخت قحط پڑا کہ الامان الامان جو
 چھ برس مسلسل ۳۶ھ تک رہا۔ غرض چالیس پچاس برس تک لگاتار یہ شہر اُجڑتا ہی رہا
 قحط اس بلا کا تھا کہ لوگوں کے گھروں میں ایک دانہ غلہ کا نہ رہا جانوروں کا کیا ٹھکانا۔ آدمی درختوں
 کے پتے کھاتے تھے۔ کتے بلی تک نہ چھوڑے۔ پیٹ بڑی بلا ہو بعض اپنے بچے کاٹ کاٹ کر
 کھا گئے اور اس طرح لاکھوں آدمی ضائع ہوئے۔ ہزاروں آدمی بے گور و کفن پڑے ہوئے زاغ
 وزغن کی خوراک تھے تمام شہر میں عفونت پھیل گئی تھی۔ جدھر دیکھو سو اے مردوں کی ہڈیوں اور
 کھوپڑیوں کے کچھ نظر نہ آتا تھا کہ سوں تک میدان انسانی ہڈیوں سے پلا پڑا تھا۔ جہاں تک
 نظر جاتی تھی ایک سفید تختہ ہڈیوں کا نظر آتا تھا۔ جہاں ہزاروں بیل غلہ کے روزانہ آتے تھے
 وہاں ایک دانہ نظر نہ آتا تھا۔ ریل اُس زمانے میں بھی نہیں جو باہر سے غلہ آجاتا۔ برابر چھ برس تو یہ
 حال رہا ابھی یہ قحط ختم نہ ہوا تھا کہ دوسرا قحط ۳۷ھ میں پڑا یہ وہ زمانہ ہو کہ بیجا پور حیدر آباد
 کے صوبہ دار کے تخت تھا۔ پہلے قحط میں تو خیر کچھ بچا کچھا اناج کچھ دلوں کسی نہ کسی طرح منگوا ہی سہی
 مگر مل گیا اب تو ذخیرے بھی ختم ہو چکے تھے اب کیا دھرتا تھا رہے سے لوگ اس قحط میں مر گئے۔ غرض
 میدان صاف ہو گیا اور ایسا صاف ہوا کہ پھر آج تک پنپنا نصیب نہ ہوا ہر چند عالم گیر نے کوشش
 کی کہ اس شہر کو پھر آباد کرے مگر کچھ نہ چلی۔ عالم گیر نے اس ملک میں آن کر کوئی سختی نہیں کی بلکہ
 تمامی اُمراء کے منصب اور جاگیریں بحال رکھیں بلکہ اور زیادہ کیں اور لشکر اور فوج بھی بدستور
 قائم رکھی۔ مشائخ اور فقراء اور اہل علم کی معاشیں اور وظائف اور یومیہ جوں کے توں برقرار
 رکھے چنانچہ اب بھی صدر زمان عالم گیر کے عطیات اہل معاش کے پاس موجود ہیں لیکن بختِ اقل تھا کہ خدایا کی
 مرضی میں کس کو دخل جو گھن لگا تھا وہ اندر ہی اندر بڑھتا چلا۔ ۳۷ھ میں بیجا پور اورنگ زیب
 کے صوبہ دار کے تخت میں تھا جس کا مستقر حیدر آباد تھا۔ تو اب آصف جاہ کی جب تک
 حکومت رہی شہر کی آبادی کی کوشش کی گئی اور جو عامل مقرر ہوا تھا پھلا حکم اُس کو
 یہی دیا جاتا تھا کہ شہر کو آباد کرو مگر سبب پوز کی ایسی کل بگڑی تھی کہ کسی کے سنوارے
 نہ سنو رہی۔

شجرہ خاندان آصفیہ دربار بادشاہ
خواجہ علی بکر شیخ خان صوبہ دہلی
میر شہاب الدین علی

کتاب
ریاض التمام

بیجا پور سرکار عالی نظام کے
قبضہ میں ۱۷۴۳ء

۱۷۴۳ء میں جب نظام الملک نے اپنی خود مختاری

کا اعلان کیا تو بیجا پور سلطنت نظام میں

داخل ہو گیا اور مرہٹوں سے صلح ہو گئی اور ساٹھ لاکھ روپے معاوضہ میں بیجا پور ۱۷۴۳ء میں
پیشواؤں کے قبضہ میں دے دیا گیا جس زمانہ میں بیجا پور پیشواؤں کی حکومت میں رہا تو
سوائے بریادی اور تباہی کے اور کچھ نہ ہوا۔ ان کو سوائے اپنے ٹکے سیدھے کرنے کے اور
کچھ کام نہ تھا اول ہی رعایا بے وقوف تھی مرتے کو مارے شاہ مارا اور ان کو دھر کر چھوڑ لیا۔ مرہٹوں
نے دیکھا کہ بڑی بڑی عالی شان عمارات اور محلات میں بیش قیمت مال مسالا موجود ہو مکانوں
کو توڑ پھوڑ کر زمین کے برابر کر دیا اور مال مسالا جس کے ہاتھ لگا لے کر چلتا ہوا۔ محلات کا جو بیہ
بالکل نکال لیا گیا۔ شہر تیریں۔ دروازے اور کھڑکیاں نکال کر چھکڑوں پر لا کر لے گئے۔ اور یہی
وجہ ہے کہ جب ہم ان اُجڑی ہوئی عمارتوں کو آج دیکھتے ہیں اور خیال کرتے ہیں کہ کس ارمان
اور کس شوق سے کروڑوں روپے لگا کر یہ دککش اور برفضا عمارات طیار ہوئے تھے اور کس
بے دردی سے ان واحدیں ان کو یوں تباہ کیا تو ممکن نہیں ہو کہ ہمارا دل قابو میں رہ سکے اور
ہم ان پر ایک دوا نشوونہ بہائیں۔ ایک انسان وہ تھے جنہوں نے زمین پر غونہ بشت بنایا اور ایک
انسان یہ تھے جنہوں نے اسے خاک میں ملایا اور لوٹا ٹٹایا ورنہ صدیاں گزر جائیں کہ یہ یاد گاریں
اپنے ادلو العزم بانیوں کی دائمی یادگار صفحہ دنیا پر قائم رہتیں۔ یہ وہی شہر تھا کہ حبیب عالم گیر کے
قبضے میں آیا تو صرف قلعہ میں نو لاکھ چوراسی ہزار مکان تھے اور یہ اُس زمانے کی حالت ہے جب
شہر اُجڑ چکا تھا ورنہ محمد عادل شاہ کے عہد میں صرف ایک شاہ پور محلے میں نو لاکھ مکان
تھے خاص شہر بیجا پور اور دوسرے پورہ جات وغیرہ کا تو کچھ شمار نہ تھا۔ ادھر شہر پر یہ غضب
نازل ہوا کہ جہاں نسبت چھڑتی تھی وہاں اُٹو بولتا تھا ادھر طاعون اور بار بار کے فحش نے شہر کو
اور تباہ کر دیا۔ بستی ہر طرح اُجڑنے لگی پہلے جو شہر نہایت درجہ آباد تھا اب وہ ویران ہونے لگا
لوگ بیجا پور چھوڑ چھوڑ کر دوسرے مقامات میں جہاں ان کے عزیز و اقارب رہتے تھے جا بے
اب اس ویرانہ میں دھڑکیاں کیا تھا جو وہ رہتے اور کن آنکھوں سے بیجا پور کی ایسی طرہی گت
دیکھتے اور کس کا پتھر کا کلیجا تھا جو اس کی تاب لاسکتا۔ سب جا جو کے بڑے بڑے لوگوں میں

سے محدودے چند کہیں نہ جاسکے اور جہاں سینگ سما رہے پڑے جن کی آل اولاد
 آج نان شبینہ کو محتاج ہو۔ ۱۸۱۵ء میں بیجا پور پر راجہ ستارا کا قبضہ ہوا اور اس کے بعد
 ۱۸۳۳ء میں بیجا پور مملکت ستارا کے ہاتھ پر ٹش گورنمنٹ کے قبضہ میں آگیا۔ چند سال تک
 بیجا پور ستارے کے کلکٹر کے حدود ارضی میں رہا پھر شولا پور کے ضلع میں شامل ہوا اور ایسے
 نصیب چھوٹے کہ دارالسلطنت سے جا کر ضلع کلاوگی کا ایک تعلقہ بن گیا۔ آگے چل کر
 کلاوگی سے مستقر ضلع اٹھا دیا گیا اور بیجا پور مستقر ضلع بنا اور جب سے صوبہ بمبئی کا ایک
 ضلع ہی اور دو کے ضلعوں کی طرح یہاں بھی کلکٹر جج اور دو کے عہدہ داراں
 ضلع رہتے ہیں۔

حصہ اول تمام ہوا

غلط نامہ حصہ اول واقعات مملکت بیجاپور

کتاب پڑھنے سے پہلے ذیل کی غلطیوں کو درست کر لینا چاہیے خاص کر سنہ کی غلطی جس کے واقعہ تاریخی پر اثر پڑتا ہے

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱	۵	پر	پہ	۲۰	۱۷	بیشتر	بیشتر
۸	۸	دوشالہ	دوشالا	۲۲	۵	بھ	بھ
۴	۷	عناں	عنان	۲۴	۷	لے	لے
۱۲	۱۲	لئے	پئے	۱۵	۱۵	غوطہ	غوطہ
۷	۱۷	م ۹۷۲ھ	م ۹۷۲ھ	۲۷	۶	۹۷۰ھ	۹۷۰ھ
۹	۱۸	سینا پتی	سینا پتی	۲۸	۸	دہی	دہی
۷	۷	جو	×	۹	۹	کے	کے
۱۳	۶	میکندر	میکندر	۱۱	۱۱	ترین	ترین
۱۲	۱۲	قل	قل	۳۱	۲	۱۵۱۵ء	۱۵۱۵ء
۱۵	۱۲	اُن	جن	۳۱	۳	خواست	خواست
۱۶	۱۶	کین	کین	۳۲	۱	شوخ	شوخ
۱۷	۱۷	کے	کی	۲۳	۲۳	تا	تا
۱۹	۱۹	دیکھو	دیکھو	۳۵	۷	تو	تو
۱۶	۱۱	تجھے	تجھے	۱۹	۱۹	کیار	کیار
۱۸	۹	زداست	زداست	۳۷	۳	۹۲۵ھ	۹۲۵ھ
۲۰	۲۷	یورنگ	یورنگ	۳۸	۳	آن	ای آں
۹	۹	جگر	جگر	۱۱	۱۱	راہم	راہم

صفحہ سطر غلط صحیح	صفحہ سطر غلط صحیح	صفحہ سطر غلط صحیح	صفحہ سطر غلط صحیح
۳۸ ۱۸ بگڑاشت	۴۲ ۹ بھجوا یا	۳۹ ۱۷ گاہ	۴۲ ۱۲ عیا نی
۴۵ ۱ راز	۴۶ ۱۲ کاروان	۴۶ ۱۹ بہادر	۴۷ ۶ اس کے
۴۶ ۲ موزیوں	۴۹ ۱۱۵۱۱	۵۰ ۱۱۵۱۱	۵۱ ۲۰ تو
۵۱ ۹ گھسان	۵۲ ۱۵	۵۳ ۱۵	۵۴ ۱۲ اگھٹی
۵۲ ۱۳ ہیٹ	۵۵ ۱۵	۵۶ ۱۲ اگھٹی	۵۷ ۳ بہ
۵۳ ۱۵	۵۴ ۱۲ اگھٹی	۵۵ ۳ بہ	۵۶ ۱۲ اگھٹی
۵۴ ۳ بہ	۵۷ ۱۲ اگھٹی	۵۵ ۳ بہ	۵۶ ۱۲ اگھٹی
۵۶ ۱۲ اگھٹی	۵۷ ۳ بہ	۵۵ ۳ بہ	۵۶ ۱۲ اگھٹی
۵۷ ۳ بہ	۵۶ ۱۲ اگھٹی	۵۵ ۳ بہ	۵۶ ۱۲ اگھٹی
۵۸ ۱۵۷۴	۵۹ ۱۵۷۴	۶۰ ۱۵۷۴	۶۱ ۱۵۷۴
۶۱ ۱۵۷۴	۶۲ ۱۵۷۴	۶۳ ۱۵۷۴	۶۴ ۱۵۷۴
۶۲ ۱۵۷۴	۶۳ ۱۵۷۴	۶۴ ۱۵۷۴	۶۵ ۱۵۷۴
۶۳ ۱۵۷۴	۶۴ ۱۵۷۴	۶۵ ۱۵۷۴	۶۶ ۱۵۷۴
۶۴ ۱۵۷۴	۶۵ ۱۵۷۴	۶۶ ۱۵۷۴	۶۷ ۱۵۷۴
۶۵ ۱۵۷۴	۶۶ ۱۵۷۴	۶۷ ۱۵۷۴	۶۸ ۱۵۷۴
۶۶ ۱۵۷۴	۶۷ ۱۵۷۴	۶۸ ۱۵۷۴	۶۹ ۱۵۷۴
۶۷ ۱۵۷۴	۶۸ ۱۵۷۴	۶۹ ۱۵۷۴	۷۰ ۱۵۷۴
۶۸ ۱۵۷۴	۶۹ ۱۵۷۴	۷۰ ۱۵۷۴	۷۱ ۱۵۷۴
۶۹ ۱۵۷۴	۷۰ ۱۵۷۴	۷۱ ۱۵۷۴	۷۲ ۱۵۷۴
۷۰ ۱۵۷۴	۷۱ ۱۵۷۴	۷۲ ۱۵۷۴	۷۳ ۱۵۷۴
۷۱ ۱۵۷۴	۷۲ ۱۵۷۴	۷۳ ۱۵۷۴	۷۴ ۱۵۷۴
۷۲ ۱۵۷۴	۷۳ ۱۵۷۴	۷۴ ۱۵۷۴	۷۵ ۱۵۷۴
۷۳ ۱۵۷۴	۷۴ ۱۵۷۴	۷۵ ۱۵۷۴	۷۶ ۱۵۷۴
۷۴ ۱۵۷۴	۷۵ ۱۵۷۴	۷۶ ۱۵۷۴	۷۷ ۱۵۷۴
۷۵ ۱۵۷۴	۷۶ ۱۵۷۴	۷۷ ۱۵۷۴	۷۸ ۱۵۷۴
۷۶ ۱۵۷۴	۷۷ ۱۵۷۴	۷۸ ۱۵۷۴	۷۹ ۱۵۷۴
۷۷ ۱۵۷۴	۷۸ ۱۵۷۴	۷۹ ۱۵۷۴	۸۰ ۱۵۷۴
۷۸ ۱۵۷۴	۷۹ ۱۵۷۴	۸۰ ۱۵۷۴	۸۱ ۱۵۷۴
۷۹ ۱۵۷۴	۸۰ ۱۵۷۴	۸۱ ۱۵۷۴	۸۲ ۱۵۷۴
۸۰ ۱۵۷۴	۸۱ ۱۵۷۴	۸۲ ۱۵۷۴	۸۳ ۱۵۷۴
۸۱ ۱۵۷۴	۸۲ ۱۵۷۴	۸۳ ۱۵۷۴	۸۴ ۱۵۷۴
۸۲ ۱۵۷۴	۸۳ ۱۵۷۴	۸۴ ۱۵۷۴	۸۵ ۱۵۷۴
۸۳ ۱۵۷۴	۸۴ ۱۵۷۴	۸۵ ۱۵۷۴	۸۶ ۱۵۷۴
۸۴ ۱۵۷۴	۸۵ ۱۵۷۴	۸۶ ۱۵۷۴	۸۷ ۱۵۷۴
۸۵ ۱۵۷۴	۸۶ ۱۵۷۴	۸۷ ۱۵۷۴	۸۸ ۱۵۷۴
۸۶ ۱۵۷۴	۸۷ ۱۵۷۴	۸۸ ۱۵۷۴	۸۹ ۱۵۷۴
۸۷ ۱۵۷۴	۸۸ ۱۵۷۴	۸۹ ۱۵۷۴	۹۰ ۱۵۷۴
۸۸ ۱۵۷۴	۸۹ ۱۵۷۴	۹۰ ۱۵۷۴	۹۱ ۱۵۷۴
۸۹ ۱۵۷۴	۹۰ ۱۵۷۴	۹۱ ۱۵۷۴	۹۲ ۱۵۷۴
۹۰ ۱۵۷۴	۹۱ ۱۵۷۴	۹۲ ۱۵۷۴	۹۳ ۱۵۷۴
۹۱ ۱۵۷۴	۹۲ ۱۵۷۴	۹۳ ۱۵۷۴	۹۴ ۱۵۷۴
۹۲ ۱۵۷۴	۹۳ ۱۵۷۴	۹۴ ۱۵۷۴	۹۵ ۱۵۷۴
۹۳ ۱۵۷۴	۹۴ ۱۵۷۴	۹۵ ۱۵۷۴	۹۶ ۱۵۷۴
۹۴ ۱۵۷۴	۹۵ ۱۵۷۴	۹۶ ۱۵۷۴	۹۷ ۱۵۷۴
۹۵ ۱۵۷۴	۹۶ ۱۵۷۴	۹۷ ۱۵۷۴	۹۸ ۱۵۷۴
۹۶ ۱۵۷۴	۹۷ ۱۵۷۴	۹۸ ۱۵۷۴	۹۹ ۱۵۷۴
۹۷ ۱۵۷۴	۹۸ ۱۵۷۴	۹۹ ۱۵۷۴	۱۰۰ ۱۵۷۴

صفحہ	سطر	غسلط	صحیح	صفحہ	سطر	غسلط	صحیح
۱۳۹	۱۴	فرماتے ہیں	فرماتے ہیں	۲۰۹	۱۵	جس دن	جب
۱۴۰	۲۱	۱۸۲۷ء	۱۸۲۷ء	۲۱۰	۱۶	کے	۴
۱۴۴	۲۳	ویڑ	ویڑ	۲۱۳	۱۷	اکبر	اکبر نے
"	"	کاچر کوٹ	کاچر کوٹ	۲۱۴	۱۰	Tavernier Tavenier	Tavernier
"	آخر	بجواڑہ	بجواڑہ	۲۱۶	۸	مربط	مربطہ
۱۴۸	۱۷	آسمان وزمین	آسمان وزمین	"	آخر	بغداد	بعد
۱۵۱	۱۹	مجھے	مجھے	۲۲۳	۱۴	توقیر	توقیر
۱۵۵	۱۷	طرابلس	طرابلس	۲۳۰	۵	پوٹنیکل	پوٹنیکل
۱۶۰	آخر	دود	دود	"	۱۶	پونے	پونے سے
۱۶۱	۴	۱۶۲۷ء تا ۱۶۸۰ء	۱۶۲۷ء تا ۱۶۸۰ء	"	۲۰	پورندہ	پورندہ
۱۶۷	۱۰	وقوع	وقوع	۲۳۱	۵	جنیرے	جنیر اور
۱۶۸	۵	محررہ	محررہ	۲۳۳	۲۱	الحکیم	الحکیم
۱۶۹	۲۱	سیٹی ٹیم	سیٹی ٹیم	۲۳۹	۲	چھین کی	چھین کی
۱۷۵	"	متحصن	متحصن	"	۱۹	تھلاک	تھلاک
۱۷۸	۱۷	پنچے	پنچے	۲۴۰	۱۷	اوس	اوس
۱۹۱	"	گھسان	گھسان	۲۴۱	۸	لئے	آ
۱۹۳	۴۰	۴	۴	۲۴۴	۱۲	اور	اور
۲۰۱	۱۵	۱۸۰۰ء	۱۸۰۰ء	۲۴۵	۱۵	خیر	خیر
۲۰۲	۱۴	لگا	لگا	۲۴۸	۱۳	پوچھنا	پوچھنا
۲۰۷	۱۵	مسیک لکھا	مسیک لکھا	۲۵۲	۱۲	۱۸۰۲ء	۱۸۰۲ء
۲۰۸	۲	کو	کو	۲۵۴	۱۸	سرگردگی	سرگردگی
۲۰۹	۱۰	خط	خط	"	"	ابگیری	ابگیری

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲۶۲	۳	سب	سب چیزیں	۲۶۶	۲	ساقہ	ساقہ پر
۲۶۹	۱۵	وہی	وہ	۲۶۷	۴	لگے	لگے
"	۱۷	محل	محل	۲۶۸	۷	نور	نور
۲۷۰	۱	برہمنوں	برہمنوں	۲۶۹	۱۲	بہ فضلہ نناد	بہ فضلہ نناد
"	۱۲	لگن	لگن	۲۷۰	۱۱	جناہ	جناہ
۲۷۲	۱	در	در	۲۷۱	۱	سونڈے	سونڈے پر
"	۶	سوری	سوری	۳۰۰	۱	ناتک	کرنا تاک
"	"	الے	الے	"	۲	طلب کو	طلب کو
"	۹	رابود	رابود	۲۶۲	۱۳	۱۶۶۵	۱۶۶۵
"	"	زاد	زاد	۲۶۴	۱۶	برستے	برستے
۲۷۳	۱۶	استخاثوں	استخاثوں	۳۰۵	۲	تھلک	تھلک
۲۷۴	۹	نڈالیں	ڈالیں	۳۰۷	۱۵	فیل	خیل
"	۲۰	و	و	"	۱۸	صلابت	صلابت خاں
۱۷۵	۱	خلاف	خلاف	۳۱۲	۲	دین	دین
۲۸۰	۱۹	کیا	کیا	۳۱۵	۱	انھیں	انھیں
۲۸۲	۶	۱۰۶۷	۱۰۶۷	"	"	ہوئی	ہوئے
۲۸۵	۵	آٹ	آٹ	"	"	کوئی	کوں
۲۸۷	۱۳	الو	الو	"	"	چھوٹ	چھوٹ
۲۹۱	۱۶	ے	ے	۳۱۶	۱۵	قوی	قوی
۲۹۷	۱۱	میں	میں جان				
"	۱۲	چمکے	چمکے				
"	آخر	ہیں	ہیں اور اللہ (لوگو)				

صفحہ	سطر	غسلط	صحیح	صفحہ	سطر	غسلط	صحیح
۳۱۷	۱۷	۱۰۸۳ھ ۱۶۷۲ء	۱۰۸۳ھ ۱۶۷۲ء	۳۵۳	۷	الہی	الہی
۳۱۸	۹	میری	میرے	۳۵۷	۲۲	استخلاص	استخلاص
"	۱۵	کی	کی کہ	۳۵۸	۶	۱۰۹۳ھ	۱۰۹۳ھ
۳۱۹	۱	جہاں	جہاں	"	۸	میارزاں	میارزاں
۳۲۱	۱۸	ملاک	مملکت	"	۱۵	وغیرہ	x
۳۲۳	۱۲	خیام	خیال	"	۲۰	برقاقت	برقاقت
۳۲۱	۹	ہزار	ہزار	۳۵۹	۷	سہ بیت	سہ بیت
۳۲۵	۳	گہڑ	گہڑ	۳۶۱	۲۷	نے	x
۳۲۷	۹	ساتھ	x	۳۶۲	۱۵	آدبا	آدبا
"	۲۱	شرط	شرط بھی کہ	۳۶۴	۲۲	بجائش	بجائش
۳۲۰	۳	بتلا دوں	بتلا دوں کہ	"	آخر	۱۳۵	۱۲۵
"	۱۱	اس	اسی	۳۶۸	۲۷	سنگمیر	سنگمیر
۳۲۲	۱۸	کے	کی	"	۱۶	اور	x
۳۲۵	۳	سالونگی	سالونگی	۳۶۹	۵	فیروز گڑھ	فیروز گڑھ
۳۲۷	۱۲	عورت	عورتوں نے	۳۷۰	۱	ے	نے
۳۵۰	۱۱	مقدم	مقدم	۳۷۷	۱۱	باغات	باغات تھے
"	۱۲	نالت واڑ	نالت واڑ	۳۷۸	۱۵	بلکہ	x
"	"	دیسائی	دیسائی	۳۸۹	۱۹	ادھر	ادھر
"	۱۳	معمول	معمول زر نقد	"	۲۲	بڑی	بڑی
"	۲۱	۷	x				

اسلام

یہ کتاب حسب نشانے ایکٹ (۲۵) ۱۹۶۵ء برٹش گورنمنٹ اور نیز ممالک بحر و سہ سرکار عالی نظام میں دونوں جگہ رجسٹری ہو چکی ہے بلا اجازت مصنف اس کا چھاپنا یا چھپوانا ممنوع ہے۔

ول

حرفِ ظفلاں - نیشا طاعمر - عصا پیہ پیری - پیتینوں کشا میں ادا کوں جواتوں معر لوگوں کے لئے
ملحقین معاشرہ کا تقسیم نیک کرداری و اخلاق کی بہترین رہ نما ہیں جو ڈاکٹر شال کی کتاب انگریزی
بسمہ ماخوذ ہیں۔

حیاتِ فقیرہ - ملکہ وکٹوریہ اس جہان کی محققہ رسولِ نبوی -

تاریخ بیجا نگر - جس میں راجاگان بیجا نگر دہم عصر سلاطین ہمنیہ - بریدیہ - عادل شاہیہ

قطب شاہیہ۔ نظام شاہیہ و گورنراں پرنگال کے حیرت خیز کارنامے درج ہیں (بالقصور)

چاقوی باری انگریزی اردو منظم حسن بن یحییٰ کے لئے روزِ قرہ کے ۱۳۳۹ بکار آمد الفاظ و جملے

قبائل و اُنس۔ جس میں مردوں اور عورتوں کی تعلیم۔ شادی بیاہ وغیرہ کی رسوم رُش شرک کے تعلقات

عہدہ دارانِ حق کی خرابیاں۔ سو کُنوں کا پرتاؤ ایک نہایت دل چسپ پیرایہ میں بیان کیے گئے ہیں۔

مفسر معاشرت۔ جس میں پھیوڑ اور سلیقہ مند بیویوں کے حالات بالمقابلہ ایک نہایت

۱۔ حسب نتیجہ خیر اور نصیحت آئینہ پراسیں ورد انگیز طریقہ پر لکھے گئے ہیں۔

افعات مملکت پیالور - - - - کلدار - - - - عثمانیہ

ہست ہر حصص کل عیہ مجلد

مجلد طائی

۱۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

۵۔ ۶۔ کتابیں اب سٹاک میں نہیں ہیں یہ ان کے سے طبع نالی کا اسطر از نا پریکا
کے تہہ ہا اسکے ہر

کامیابی کے لیے ہمیں اپنی بات کو دہرائیں۔

شماره ۲۰۲ - احزاب و اقلیتها و رابطه دین و علم

LYTTON LIBRARY, ALIGARH.

१२८५

DATE SLIP

१०२,१५

This book may be kept

FOURTEEN DAYS

A fine of **one anna** will be charged for
each day the book is kept over time.
